عطف

روایت مهرداد از مهر

پژوهش مهرداد اوستا درباره شاهنامه تجدید چاپ شد. حالا که در گزارش اصلی صفحه امروز ادبیات، درباره اسطوره‌ها خواندید، یک گزارش هم بخوانید درباره کتابی که به اسطوره‌ها و شاهنامه پرداخته است.

ماجرا از این قرار است که کتاب «مهر و آتش» شامل روایت مهرداد اوستا از رویارویی اسطوره‌های آیین مهر و مزدیسنا در شاهنامه نوشته به اهتمام بهروز ایمانی در انتشارات سوره مهر منتشر شده است. آن‌طور که خبرگزاری مهر خبر داده، این کتاب، در زمره آخرین آثاری است که از زنده‌یاد مهرداد اوستا به جا مانده و در بردارنده مطالب و نکاتی پیرامون شاهنامه فردوسی است.

عطف

با اجازه آقای بازیگر در ایران

ایتن هاوک را ما به عنوان بازیگر می‌شناسیم؛ بیشتر هم به خاطر بازی‌اش در نقش «جسی» در سه‌گانه «پیش از طلوع». حالا خبر رسیده که کتابی داستانی از او به فارسی ترجمه و منتشر شده است. آن‌طور که روابط عمومی نشر دایره به جام جم خبر داده، این کتاب «قوانینی برای یک شوالیه» نام دارد و با ترجمه یاسمن عشقی، در نشر دایره منتشر شده است.

ایتن هاوک، بازیگر، نویسنده و کارگردان آمریکایی، تاکنون ۴ بار نامزد دریافت جایزه اسکار شده است. هاوک را در ایران بیشتر با نقش جسی در سه‌گانه پیش از طلوع، پیش از غروب و پیش از نیمه‌شب اثر ریچارد لینکلیتر می‌شناسند. قوانینی برای یک شوالیه، سومین کتاب اوست که در سال ۲۰۱۵ منتشر شد. هاوک در مصاحبه‌ای با نشریه نیویورکر، دلیل نوشتن این کتاب را اینگونه عنوان می‌کند: «به عنوان یک پدر تصمیم گرفتم مفاهیمی که توضیح یا صحبت درباره‌ی آن‌ها با بچه‌هایم برایم سخت بود را در قالب داستان‌های شوالیه‌گری برایشان نقل کنم.» قوانینی برای یک شوالیه، به نوعی هم راهنمایی برای تربیت فرزندان است و هم نوعی خودآموز که تمام سنین می‌توانند با آن ارتباط برقرار کنند. یاسمن عشقی در مقدمه کتاب می‌نویسد که: به عنوان مترجم این اثر در ایران، برایم بسیار مهم بود که این کتاب با اجازه ایتن هاوک به چاپ برسد. چندین ماه از ترجمه کتاب می‌گذشت اما به خود می‌گفتم تا زمانی که این اجازه به من داده نشود، کتاب را چاپ نخواهم کرد. خوشحالم که بالاخره طی نامه نگاری‌های متعدد، این اتفاق رخ داد.

نسخه تام کروز «جک ریچر» در کتابسرای تندیس

واقعا باید آفرین گفت بهشان. این که هنوز هستند ناشرانی که این چنین پیگیرانه، نوعی از ادبیات را دنبال می‌کنند و در انتشار آثار مهم، آن هم در جلدهای متعدد، در این اوضاع از پا نمی‌افتند. انتشارات کتابسرای تندیس را می‌گوییم که شاید باورتان نشود اما مجموعه داستان دنباله‌دار «جیک ریچر» لی چایلد را حالا به جلد هجدهم رسانده است. نام جلد هجدهم این مجوعه، «هرگز برنگرد» است که با ترجمه محمد عباس‌آبادی منتشر شده است. نسخه اصلی این کتاب در سال ۲۰۱۳ منتشر شد. مجموعه معروف جک ریچر نوشته لی چایلد درباره یک پلیس سابق ارتش به نام جک ریچر است که در ۳۶ سالگی پس از ۱۳ سال سابقه درخشان در ارتش با درجه سرگردی تصمیم به خروج از ارتش می‌گیرد. این شخصیت داستانی با ساخت فیلم «جک ریچر» در سال ۲۰۱۲ با بازی تام کروز بیشتر شناخته شد. تام کروز در سال ۲۰۱۶ در فیلم دیگری از سری جک ریچر با عنوان «هرگز برنگرد» که هجدهمین کتاب مجموعه مذکور است، بازی کرد.

برگی از شاهنامه شاه طهماسبی در قرن دهم (راست) و برگی از شاهنامه رشیدا در قرن یازدهم (چپ)

زلزله تهران تقصیر ضحاک بود!؟

پس لرزه‌ها در پایتخت ادامه دارد؛ برخی قدیمی‌های دماوند به تأسی از شاهنامه معتقدند کار، کار ضحاک است!

صابر محمدی

ادبیات و هنر

سه روز از شب هول تهران گذشت؛ زلزله‌ای نسبتا سنگین که همه‌مان را هراسان کرد. حالا با این که آرامش به شهر بازگشته است، اما خب پس لرزه‌ها همچنان در کارند و آن‌طور که مرکز لرزه‌نگاری کشوری مؤسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران اعلام کرده، واپسین این پس لرزه‌ها به همین بامداد گذشته مربوط بوده است.

کانون همه‌شان هم دماوند است؛ روی گسل مشا. دماوند هر بار به بهانه‌ای در شبکه‌های اجتماعی داغ می‌شود. مثل آتش‌فشانش که همیشه داغ است و طوری توی چشم آدم زل می‌زند انگار هر آینه بخواهد زیر پوست خودش را بدرد و همه رازهای درونش را بیرون بدهد. نام این منطقه خوش‌آب‌وهوا در حوالی پایتخت، چند سالی است که با تعطیلی مدارس و دانشگاه‌ها به دلیل آلودگی هوا گره خورده و هر بار با شوخی‌هایی دوباره یادآوری می‌شود. لابد دیده‌اید تا محدودیتی اعمال می‌شود به شوخی می‌گویند فلان پروتکل و محدودیت در همه جا اجرا می‌شود جز دماوند و فیروزکوه! این بار اما هیچ شوخی بردار نیست؛ زلزله تهران، هیچ‌وقت شوخی‌بردار نبوده است به‌ویژه اگر منشأ آن مشا باشد؛ گسل مشا در همین دماوند. علاوه بر این، امروز می‌خواهیم تصویری کاملا آخرالزمانی برای‌تان تصویر کنیم؛ صحنه‌ای اسطوره‌ای از قرن‌ها پیش، اما به همان میزان هولناک! خرافه است؟ باشد! عجله نکنید.

احسان رضایی یادآوری‌اش کرد؛ روزنامه‌نگار و ادبیات‌پژوهی که مطالب خواندنی‌اش را روزهای شنبه در صفحه ۱۲ روزنامه جام جم هم می‌خوانید. یادآوری کرد که ضحاک پس از نبرد با فریدون، در کوه دماوند به بند است. البته او چنین باوری ندارد، بلکه اشاره‌اش به داستان‌هایی است که از اساطیر ایرانی پرداخته شده است. طبق اساطیر ایرانی، وقتی فریدون توانست ضحاکِ ماردوش را شکست بدهد، او را در کوه دماوند در غاری به بند کشید، چراکه قدرت کشتن ضحاک را که افسون‌شده اهریمن است نداشت.

تا اینجای ماجرا را اجازه بدهید ابتدا از روی دست فردوسی برای‌تان نقل کنیم تا بعد برسیم به برخی باورهای محلی در ارتباط با ضحاک و زلزله‌های تهران.

فریدون با ضحاک چه کرد؟

یکی از نبردهای مهم شاهنامه فردوسی، نبرد فریدون و ضحاک است؛ پر از فراز و فرودهای دراماتیک و پر از شگردهای مختص حکیم خراسان در داستان‌گویی. ماجرای نبرد با ضحاک، مدت‌ها پیش از قیام کاوه علیه ضحاک در ذهن فریدون شکل می‌گیرد. خب ضحاک می‌خواست هر چه از جمشید در جهان باقی مانده، از جمله همین واپسین پسر او یعنی فریدون را پیدا کند و به زیر بکشد. فریدون هم بهترین دفاع را در حمله دیده بود. روزها گذشت و سرانجام خبر شورش کاوه و همراهی مردم ستمدیده و ناراضی با او و پیروزی‌های آن‌ها بر لشکریان ضحاک سر زبان‌ها افتاد و زمان نقش‌آفرینی فریدون نیز فرارسید. آسمان و زمین هم در چالش بزرگی که در پیش بود به یاری فریدون آمدند. کاوه آهنگر حق فرمانروایی او را به رسمیت شناخت و با او وفاداری کرد؛ مردم گروه گروه به سپاهش پیوستند و از ادعای پادشاهی او حمایت کردند؛ سروش (فرشته نگهبان و پیک ایزدی) نیز از راه رسید و راز باطل‌کردن جادوهای ضحاک را به فریدون آموخت. همچنین آهنگران برای او گرزی ساختند که سر آن به شکل سر یک گاو بود.

او قفل زندان‌ها را شکست و بی‌گناهان را رها کرد و دخترانی را هم که در حرمسرای ضحاک اسیر بودند نجات داد، از جمله دو دختر جمشید یعنی شهناز و ارنواز را. اتفاقا همین دو دختر مخفیگاه ضحاک را به فریدون لو دادند. هر چند پیش از این‌که فریدون سمت ضحاک برود، ضحاک خود به کاخ هجوم می‌آورد. اجازه بدهید ادامه داستان را از زبان خود فردوسی بخوانیم:

«همان تیز خنجر کشید از نیام
نه بگشاد راز و نه برگفت نام
ز بالا چو پی بر زمین بر نهاد
بیامد فریدون به کردار باد
بدان گرزه گاو سر دست برد
بزد بر سرش ترک او کرد خرد».

اما خب می‌دانید که اگر این جا فریدون کار ضحاک را بسازد، همه تمهیدات داستانی آقای فردوسی نقش بر آب می‌شود. بنابراین سروش می‌آید و نمی‌گذارد:

«بیامد سروش خجسته‌دمان
مزن گفت کو را نیامد زمان
هم ایدون شکسته ببندش چو سنگ
ببر تا دو کوه آیدت پیش ننگ
به کوه اندرون بود بند اوی
نیاید برش خویش و پیوند اوی».

فریدون بنا به دستور سروش، از کشتن ضحاک حذر می‌کند. هر چند وسوسه می‌شود و البته تا می‌خواهد کلک ضحاک را بکند، دوباره سر و کله سروش پیدا می‌شود و می‌گوید:

«که این بسته را تا دماوند کوه
ببر هم چنین تازیان بی گروه».

و می‌بردش به غاری در دماوند:

«بیاورد ضحاک را چون نوند
به کوه دماوند و کردش بند
چو بندی بر آن بند بفزود نیز
نمود از بد بخت مانید چیز
از او نام ضحاک چون خاک شد
جهان از بد او همه پاک شد».

خب، می‌بینید که به روایت شاهنامه، با به بندکشیده‌شدن ضحاک، جهان از پلیدی و بدی این پادشاه ستمگر پاک می‌شود. اما خب، کسانی که امروز پس از هزار سال در منطقه دماوند زندگی می‌کنند، لزوما باور فردوسی را ندارند. حالا زلزله تهران، ما را دوباره یاد باور عجیب آن‌ها می‌اندازد. کدام باور؟

گوگردهای جاریِ آقای ماردوش

برخی مردم دماوند از سال‌ها پیش تاکنون معتقدند بخار گوگردی که از دهانه دماوند خارج می‌شود، نفس‌های مسموم ضحاک است که از قرن‌ها پیش به دست فریدون در آنجا به بند کشیده شده. از دو قرن پیش که گسل مشا در دماوند فعال شد و تهران را با خاک یکسان کرد مردم این منطقه می‌گفتند زلزله‌های این منطقه نتیجه تقلای ضحاکِ جان‌به‌لب رسیده است. اشاره‌شان به همان بخار گوگردی بود که از دهانه دماوند خارج می‌شد که می‌گفتند نفس‌های مسموم پادشاه ماردوش است. آن‌ها بر همین مبنا معتقدند دماوند، از ایرانیان در برابر شر محافظت می‌کند.

و یک توضیح درباره این دو نگاره

بر سر گزارش امروز ما، دو نگاره از به‌بندکشیدن ضحاک در دماوند را می‌بینید از عصر صفوی: شاهنامه شاه طهماسبی - به نام سفارش دهنده‌اش - در قرن دهم (راست) و شاهنامه رشیدا - به نام کاتبش - در قرن یازدهم (چپ). شاهنامه رشیدا در موزه کاخ گلستان نگهداری می‌شود و برگ‌های مختلف شاهنامه شاه طهماسبی در موزه‌های مختلف دنیا، از جمله موزه هنرهای معاصر تهران و موزه متروپولیتن نیویورک پراکنده است. در فروردین ۹۰ برگی از این شاهنامه به ۷.۴ میلیون پوند در حراج ساتبی فروخته شد که رکورد قیمت در میان آثار هنری ایران است.

آگهی فراخوان

شماره مناقصه ۰۲/۱۰۳-۹۹

نوبت دوم

- نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
- موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تامین تجهیزات نور سایت جدید مرکز گیلان به‌شرح اسناد مناقصه
- مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۷ می‌باشد.
- محل دریافت اسناد: تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات
- میزان سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۸۱۲/۹۳۴/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید
- مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون یک پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۲ به‌دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.
- زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۷ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.
- مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.
- شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.
- بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی فشرده (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران به نمایندگی از آب و فاضلاب استان تهران به استناد آئین‌نامه‌های اجرایی قانون برگزاری مناقصات در نظر دارد، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی‌کیفی فشرده به شماره مناقصه (۲۰۹۹۰۷۰۰۰۲۰۰۰۰۰۵) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) را با اطلاعات مشروحه ذیل به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

نام دستگاه مناقصه گزار:
کارفرما: شرکت آب و فاضلاب استان تهران
نماینده مجری طرح: شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران
موضوع مناقصه: عملیات اجرایی طرح آبرسانی مجتمع مهاباد ۲ شهرستان فیروزکوه- بخش دوم خط انتقال قطعه سوم
مبلغ برآورد اولیه: ۱۹/۱۲۶/۲۶۳/۵۵۱ ریال (نوزده میلیارد و صد و بیست و شش میلیون و دویست و شصت و سه هزار و پانصد و پنجاه و یک ریال)
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۹۵۶/۳۱۳/۱۷۷ ریال در وجه شرکت آب و فاضلاب استان تهران
محل اجرا: محدوده شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران(فیروزکوه)
مدت اجرای کار: ۲ ماه
پیمانکاران واجد شرایط: مناقصه‌گران دارای رتبه ۵ آب (به شرطی که دارای ظرفیت آماده به کار برای پروژه حاضر باشد) و در صورت کسب امتیاز کیفی می‌توانند شرکت نمایند.
تاریخ، مهلت، محل و مبلغ دریافت اسناد: از آگهی نوبت اول مورخ ۹۹/۰۲/۲۲ تا مورخ ۹۹/۰۲/۲۹ نسبت به خرید اسناد از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک اقدام نمایند. قیمت اسناد برابر ۵۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. مناقصه‌گران می‌توانند یک سری کامل از اسناد را از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک دریافت نمایند. مبلغ واریز شده، غیرقابل استرداد است.
محل خرید اسناد: سامانه تدارکات دولت الکترونیک به آدرس www.setadiran.ir
تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد: پیشنهادها، باید حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۹۹/۰۳/۱۸ در سامانه تدارکات دولت الکترونیک به نشانی www.setadiran.ir بارگذاری گردند و حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ همان روز یک نسخه از فیزیک پاکت الف را به نشانی: تهران - رودهن - بلوار امام - خیابان پاسداران - پلاک ۶۷ - طبقه همکف - دبیرخانه - تلفن: ۷۶۵۰۳۱۱۷ تحویل گردد.
محل تامین اعتبار: از محل اعتبارات عمرانی به شماره طرح ۱۵۰۳۰۰۳۰۰۶ و کد پروژه ۰۷۱۴۰۱۸ و به صورت اوراق مشارکت، اسناد خزانه، نقدی و سایر موارد مندرج در موافقت‌نامه تامین می‌گردد.
زمان و محل گشایش پاکات: پاکات در ساعت ۱۲:۵۰ مورخ ۹۹/۰۳/۱۹ در ذیحسابی شرکت آب و فاضلاب استان تهران در کمیسیون مناقصات باز و نتیجه مناقصه اعلام می‌گردد.

شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

یک مرحله ای با ارزیابی کیفی فشرده (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران به نمایندگی از آب و فاضلاب استان تهران به استناد آئین‌نامه‌های اجرایی قانون برگزاری مناقصات در نظر دارد، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی‌کیفی فشرده به شماره مناقصه (۲۰۹۹۰۷۰۰۰۲۰۰۰۰۰۴) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) را با اطلاعات مشروحه ذیل به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

نام دستگاه مناقصه گزار:
کارفرما: شرکت آب و فاضلاب استان تهران
نماینده مجری طرح: شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران
موضوع مناقصه: احداث مخزن ۳۰۰ مترمکعبی (۱ باب) و ایستگاه پمپاژ بین راهی شماره ۲
مبلغ برآورد اولیه: ۲۱/۱۰۴/۸۶۸/۰۵۲ ریال (بیست و یک میلیارد و صد و چهار میلیون و هشتصد و شصت و هشت هزار و پنجاه و دو ریال)
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۱/۰۵۵/۲۴۳/۴۰۲ ریال در وجه شرکت آب و فاضلاب استان تهران
محل اجرا: محدوده شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران(فیروزکوه)
مدت اجرای کار: ۲ ماه
پیمانکاران واجد شرایط: مناقصه‌گران دارای رتبه ۵ آب و یا ابنیه (به شرطی که دارای ظرفیت آماده به کار برای پروژه حاضر باشد) و در صورت کسب امتیاز کیفی می‌توانند شرکت نمایند.
تاریخ، مهلت، محل و مبلغ دریافت اسناد: از آگهی نوبت اول مورخ ۹۹/۰۲/۲۲ تا مورخ ۹۹/۰۲/۲۹ نسبت به خرید اسناد از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک اقدام نمایند. قیمت اسناد برابر ۵۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. مناقصه‌گران می‌توانند یک سری کامل از اسناد را از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک دریافت نمایند. مبلغ واریز شده، غیرقابل استرداد است.
محل خرید اسناد: سامانه تدارکات دولت الکترونیک به آدرس www.setadiran.ir
تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد: پیشنهادها، باید حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۹۹/۰۳/۱۸ در سامانه تدارکات دولت الکترونیک به نشانی www.setadiran.ir بارگذاری گردند و حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ همان روز یک نسخه از فیزیک پاکت الف را به نشانی: تهران - رودهن - بلوار امام - خیابان پاسداران - پلاک ۶۷ - طبقه همکف - دبیرخانه - تلفن: ۷۶۵۰۳۱۱۷ تحویل گردد.
محل تامین اعتبار: از محل اعتبارات عمرانی به شماره طرح ۱۵۰۳۰۰۳۰۰۶ و کد پروژه ۰۷۱۴۰۱۸ و به صورت نقدی و سایر موارد مندرج در موافقت‌نامه تامین می‌گردد.
زمان و محل گشایش پاکات: پاکات در ساعت ۱۰:۳۰ مورخ ۹۹/۰۳/۱۹ در ذیحسابی شرکت آب و فاضلاب استان تهران در کمیسیون مناقصات باز و نتیجه مناقصه اعلام می‌گردد.

شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران

آگهی مزایده عمومی

یک شرکت انبوه سازی در نظر دارد، بخشی از اموال و تجهیزات خود از قبیل بچینگ، سیلو سیمان، تانکر آب، کانکس، باسکول تریلی، دستگاه بلوک زن را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند.

آدرس: اصفهان، مبارکه، شهرجدیدمجلسی، انتهای خیابان دکتر حسابی، پروژه شهید گنجی‌زاده

تماس و بازدید: ۸ صبح الی ۱۶

شماره‌های تماس:
آقای عزیزی ۰۹۱۳۲۸۰۵۸۸۱
آقای سعادتی ۰۹۳۳۶۹۷۱۲۹۳
داخلی معاونت پشتیبانی ۶- ۸۶۰۱۲۰۴۵-۰۲۱

- مهلت بازدید از زمان انتشار آگهی به‌مدت یک هفته
- هزینه آگهی به‌عهده برنده مزایده می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی

(نوبت دوم)

شهرداری پیشوا با توجه به ردیف بودجه سال ۹۹ در نظر دارد، برای حفظ و نگهداری فضای سبز شهر و تاسیسات آبی وابسته را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌های واجدشرایط که دارای رتبه بندی از مراجع ذیصلاح هستد واگذار نماید. لذا متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند به مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت کسب اطلاع بیشتر و دریافت فرم شرایط شرکت در مناقصه و ارایه قیمت به معاونت اداری و مالی و امور قراردادهای شهرداری مراجعه نمایند.

- تلفن تماس: ۳۶۷۲۱۸۰۲-۳۶۷۳۴۴۲۰-۰۲۱

غلامرضا حبیبی—شهردار پیشوا