



۱۲

تدبر در قرآن

آوازهای مذهبی  
هویت مستقل دارند

۱۱

فرهنگ  
شماره ۵۶۵۸فرهنگ  
سه شنبه ۲۳ اردیبهشت ۱۳۹۹ شماره ۵۶۵۸هیچ دعایی  
به بایگانی نمی رود

۱۲



این نشد یک موقعیت دیگر!

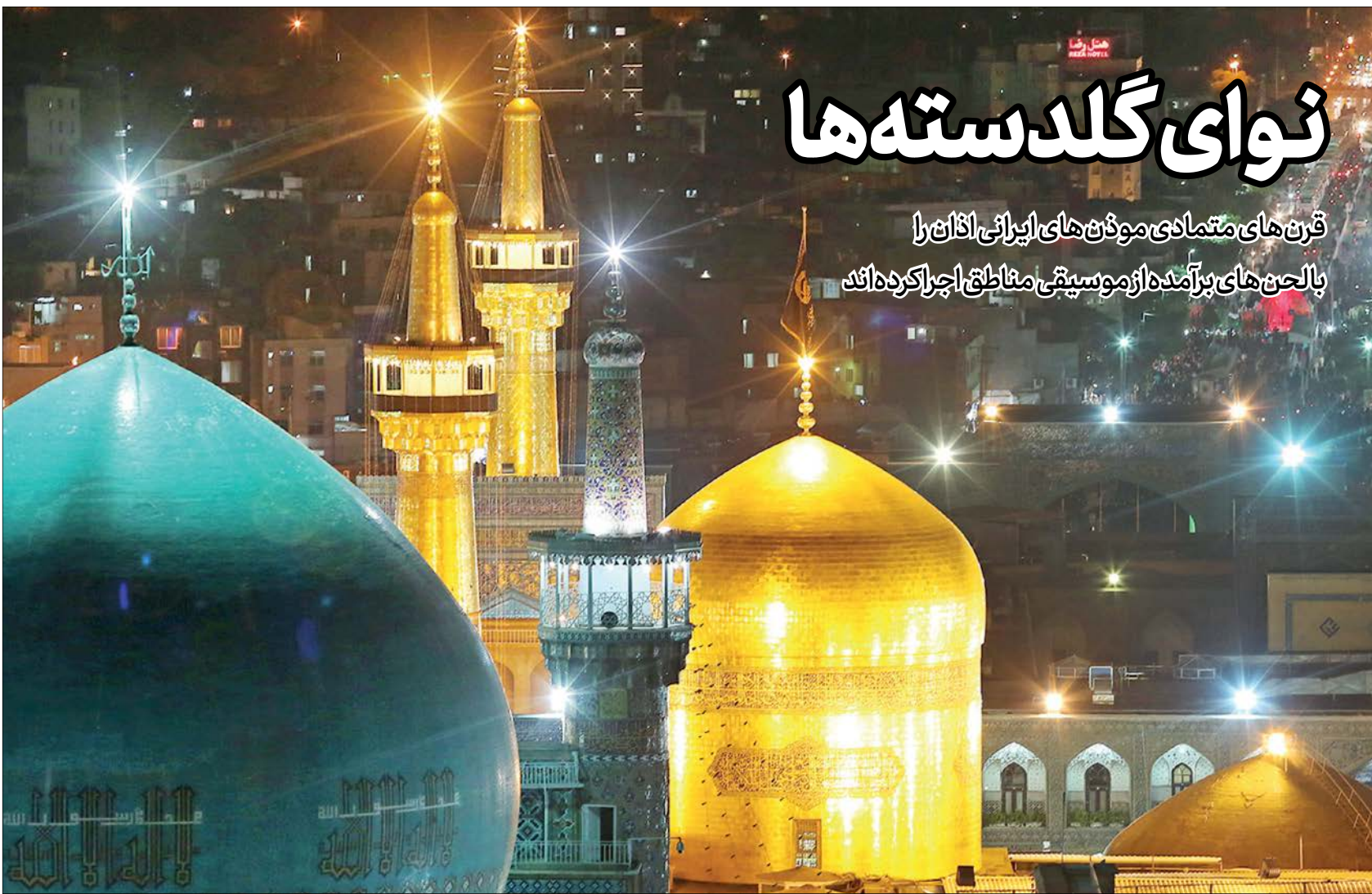
امروز بیست و سوم اردیبهشت ماه، زادروز  
کیانوش عیاری، کارگردان مطرح و موفق  
سینما و تلویزیون است

نزدیکان عیاری نقل می کنند شیوه کار او در کارگردانی، بدون فیلمنامه است! تصور کنید بازیگر یک سریال هستید و صبح یک روز آفتابی تابستان برای بازی سر صحنه می روید. اما به هیچ وجه نمی دانید قرار است چه چیزی را بازی کنید. نمی دانید حسی که باید امروز شخصیت شما در فیلم داشته باشد. خشم است یا محبت؟ غم است یا شادی؟ نمی دانید دیالوگ هایی که باید در پلان های امروز بگویید، چیست. این دقیقاً شیوه کارکردن کیانوش عیاری است. به تناوب در این سال ها از بازیگران و عوامل فیلم هایی که عیاری کارگردان شان بوده، شنیدیم او صبح سر صحنه حاضر می شود و در مدت زمانی که عوامل مشغول چیدن دکور و تنظیم نور هستند و بازیگران در اتاق چهره پردازی آماده می شوند، آقای کارگردان سر صحنه براساس حال روحی و شرایط شخصی و عمومی آن روز، فیلمنامه ای را که قرار است کارگردانی کند، می نویسد. برای روشن تر شدن مطلب، خوب است خاطره ای از رضا بهبودی، بازیگر شناخته شده کشور در خصوص عیاری نقل کنیم:

«یک سال بعد از گرفته شدن سکانس های سریال روزگار قریب، برخی بازیگران فیلم فراخوانده شدند تا سکانس دیگری فیلمبرداری شود. من دیگر نرسیدم فیلمنامه داریم یا نه، چون روند کارگردانی آقای عیاری بدون فیلمنامه بود. فهمیدم که نباید متوقع فیلمنامه یا دیالوگ خودم باشم. وقتی همه مان اطراف یکی از کوه های تهران جمع شدیم، دیدیم عده ای از مردم از بلندی به سمت پایین می دوند و در ادامه فهمیدیم دو جسد در جاله آبی پیدا کرده اند. من همانجا فهمیدم آقای عیاری از این اتفاق برای گرفتن سکانس تازه سریال الهام خواهد گرفت. همین اتفاق هم افتاد. غروب موقع برگشت از او پرسیدم اگر امروز این اتفاق را نمی دیدی قرار بود ما چه سکانسی را بازی کنیم؟ گفت یک موقعیت دیگر! من ندیده ام کارگردانی این قدر ذهنش نسبت به رخدادها و حوادث اطراف باز باشد. به همین خاطر اگر ایشان جهنم هم بروند و دستمزد هم ندهند من حاضرم در کنارشان باشم؛ چون می دانم همیشه سوره های خارق العاده ای دارند». خیلی دوست داریم نظر کسانی که می گویند: «بهران سینمای ایران فیلمنامه است» را درمورد کارگردانی خاص آقای عیاری بدانم. به گمانم سوره خوبی باشد!

## نوای گلدسته ها

قرن های متمادی موذن های ایرانی افغان را  
بالحن های پرامنده از موسیقی مناطق اجرا کرده اند



## ورود «خروج» به جمع کشاورزان ورامینی!

ابراهیم حاتمی کیا، کارگردان سینما در اقدامی جالب فیلم سینمایی «خروج» آخرین ساخته خود را برای کشاورزان تراکتورسوار شهرستان ورامین اکران کرد. فیلم سینمایی خروج که به دلیل شیوع ویروس کرونا فروردین ۱۳۹۹ با تصمیم ابراهیم حاتمی کیا و موسسه اوج به صورت اینترنتی اکران شد، در تازه ترین ماجراجویی رسانه ای خود



در روستایی در شهرستان ورامین، برای کشاورزان تراکتورسوار و خانواده های آنان اکران شد. در این برنامه کشاورزان با تراکتورهای خود و مردم روستا هم به صورت ایستاده خروج را تماشا کردند. فیلم، داستان گروهی از کشاورزان روستایی را روایت می کند که شرکت سهامی آب، هنگام تخلیه سد آب شور، به اشتباه آب را روانه زمین های کشاورزی آنها می کند و باعث خرابی تمامی محصولات آنها می شود. آنها پس از آن که از طریق مسؤولان سد، دهیار، بخشدار و امام جمعه موفق به حل مشکل شان نمی شوند، تصمیم می گیرند نزد رئیس جمهور بروند و مشکل شان را با او در میان بگذارند. این گروه با تراکتور از روستای

مورد علاقه این گروه باشد! از نکات جالب توجه این اکران، حضور خود آقای کارگردان بود. حاتمی کیا در این برنامه از نزدیک با تعدادی از روستاییان دیدار کرد و حرف ها و دغدغه های آنان را بی واسطه شنید. او در این برنامه گفت: «این که فیلم خروج درباره مشکلاتی است که خارج از مرکز رخ می دهد و پیرامون مطالباتی است که طبقه خاصی از مردم این کشور با آن دست و پنجه نرم می کنند، قصه ای است که من تحقیقا به آن رسیده ام و بارها در نقاط مختلف کشور اتفاق افتاده است. اما این که امروز برای اکران این فیلم به میان کشاورزان آمده ام، بسیار باعث مباهات و شگفت انگیز است»



# تولید کننده کالای خواب و اکسسوری اتاق خواب نوزاد

www.momscutie.com

## اعطای محدود نمایندگی برند مامز کیوتی

به فروشگاه های معتبر در سراسر ایران



### ۱- ۴ تکه رختخواب دستی

### ۲- ۷ تکه روتختی

### ۳- پک (لستر، دیوار کوب، آباژور، ساعت دیواری)

### ۴- سرویس حوله ۵ تکه

### ۵- پک خشک کن ۴ تایی

### ۶- تشک لبه دار

### ۷- فرش فانتزی

### ۸- پرده

### ۹- قنداق سوییسی

 momscutie.co  
 ۰۹۱۲-۳۴۳۰۱۷۱  
 ۰۹۳۵-۳۸۴۰۱۱۰  
 ۰۲۶-۳۴۸۲۴۸۵۹

## سینجر

### لوازم خانگی

سینجر نماد قدمت صنعت لوازم خانگی ایران



www.sinjer.com



شماره های واحد فروش ۰۲۱-۵۵۲۷۰۲۱۰