



مایکروسافت و اکس باکس پرژه تبلیغات و توسعه تجاری کنسول نسل نهم خود را در رویداد «گیم او اردرز ۲۰۱۹» کلید زدند. جایی که از ظاهر کنسول خانگی «سری اکس» رونمایی کردند



بازی کده



جایی جالب تر می شود که بدانیم بسیاری از بازی ها قرار است از طریق سرویس اکس باکس گیم پس از روز عرضه به صورت کاملا رایگان (و تنها با پرداخت مبلغ اشتراک سرویس) به دست گیمرهای اکس باکس برسند.

مایکروسافت در نمایش بازی های Third Party روی آزادی عمل بازی سازها تاکید بسیاری داشت و قابلیت هایی چون raytracing، وضوح تصویر ۴K، فریم ریت ۱۲۰ و البته سرعت بالای پردازش بازی ها و زمان کم بارگذاری شان جزو مهم ترین قسمت های نمایش و قدرت نمایی سری اکس به حساب می آمد.

از جمله بازی های جدیدی که بخشی از گیم پل آنها در جریان اینسايد اکس باکس نمایش داده شد، می توان به جدید ترین نسخه Assassin's Creed و Dirt اشاره کرد. «ولهالا» قرار است جاه طلبانه ترین نسخه سری محبوب AC تا امروز باشد و روابینکر عصر تاریکی، نبرد و ایکینگ ها و حمله شان به قلمروی انگلیسی هاست. عنوان مسابقه ای که مسترز نیز با فریم ریت ۱۲۰ بر ثانیه اجرا می شود و قرار است تا معرفی نسخه جدیدی از سری فورترزا (احتمالا موتور اسپورت) دوستداران این زان را مشتاق نگه دارد.

آرامش قبل از توفان
نمایش اینسايد اکس باکس و در واقع اولین نقشه تبلیغاتی جدی مایکروسافت برای کنسول جدیدش، خالی از حاشیه هم نبود. بسیاری معتقد بودند مایکروسافت آن طور که باید روی عنایوینی که به صورت انحصار کنسولی برای اکس باکس عرضه می شوند، مانور نداد و عده ای دیگر می گویند نمایش های انجام شده با آن چه از گیم پل بازی ها و عده داده می شد، فاصله بسیاری دارد.

مایکروسافت اما در حال تدارک تابستانی شلوغ است. تابستانی شلوغ که با نمایش عنایوین استودیوهای اکس باکس، پرژه اکس کلاد و البته گیم پس ادامه خواهد یافت. باید منتظر ماند و دید برگ برنده بعدی اکس باکس های برای سبقت گرفتن از رقیب دیرینه شان در نسل نهم کنسول های خانگی چه خواهد بود و البته سامورایی ها چه واکنشی به آن نشان می دهند.

پاسخ این سؤال را تاکمتر از سه ماه دیگر خواهیم گرفت.

Scorn



۱۳ عنوان شرکای اکس باکس برای نسل نهم کنسول های خانگی

ردموندی ها بر طبل جنگ کوبیدند

در شرایطی که سونی و پلی استیشن با حواشی و مشکلات ناشی از درز اطلاعات داستانی The Last of Us Part II دست و پنجه نرم می کنند، مایکروسافتی هایا بر نامه ریزی، خود را برای عرضه روی پلی استیشن ۴ دار و به همین دلیل، طبیعی دو عنوان جذاب برای نسل نهم کنسول های خانگی آماده می کنند. سونی هنوز است که رونمایی از برنامه های نسل پنجم خانواده پلی استیشن، دیتریاز رقیب آمریکایی آغاز شود. مایکروسافت و اکس باکس پرژه تبلیغات و توسعه تجاری کنسول نسل نهم خود را در رویداد «گیم او اردرز ۲۰۱۹» کلید زدند. جایی که از ظاهر کنسول خانگی «سری اکس» رونمایی کردند و البته خبر از توسعه دومین نسخه Hellblade توسط استودیوی نینجا توری دادند. قرار یود تا خرداد و در جریان نمایشگاه E3، جزئیات بیشتری از بازی های سری اکس و البته قیمت آن بدانیم: اما همه گیری کرونا و اتفاقاتی که به دنبال آن افتاد، نقشه های مایکروسافت رانش برآب کرد. حال در شرایطی که رقیب تنهایه رونمایی از نام (پلی استیشن ۵) و البته کنترلر (دوال سننس) بسند کرده، مایکروسافت سراغ پرژه ای رفته که برای هر یک از ماه های باقی مانده از سال جاری میلادی برنامه دارد.



امیر گلخانی

روزنامنگار و منتقد بازی

«هر ماه یک خبر بزرگ راجع به سری اکس»؛ این جمله ای است که پرژه ۲۰۲۰ مایکروسافت را معنای می کند. ردموندی ها تصمیم گرفته اند در هشت ماه باقی مانده از سال، هر ماه یک اتفاق جدید مرتبط با کنسول خود را می بینند. شروع این پرژه بزرگ با یک قسمت جدید از برنامه اینترنی این بند، یعنی Xbox Inside باشندگانی چون یوبی سافت، سگا، دیپ سیلور، کدمسترز، الکترونیک آرتس، بنای نمکو... را شامل می شوند. تمام این عنایوین برای سری اکس بهینه شده اند و بسیاری از آنها از سیستم Smart Delivery اسماارت دلیوری همان چیزی است که اکوسیستم مدرن مایکروسافت در دنیای گیمینگ را معنا می کند. شما با خرید یک نسخه از بازی روی اکس باکس به نسخه قدرتمندتر آن روی سری اکس دسترسی خواهید داشت، یعنی لازم نیست برای تجربه عنایوینی که روی هر دو کنسول نسل هشتم و نهم مایکروسافت عرضه می شوند، هزینه کنید و تنها کافی است یک نسخه از بازی را تهیه کرده باشید. ماجرا



بازی هفت

جان ویک با فسفر اضافه

★★★★★ ★★★★★



مایک بیتهل نام آشنایی برای دوستداران بازی های مستقل به حساب می آید. Volume و Thomas Was Alone خالق این باره جای تم رکز روی ایده های بلند پر ازانه خود، اقتباسی از سری محبوب «جان ویک» را برای مان تدارک دیده است. قصه ماجراهای جان ویک را قبل از فیلم هایی که از او دیده ایم روایت می کند. جایی که او باید برای نجات وینستون و شارون، با Hex و نقشه های خطرناکش دست و پنجه نرم می کند. بازی یک اکشن استراتژی با المان های مدیریت منابع است و در نگاه اول شاید هیجان کمتری نسبت به دیگر داستان های جان ویک داشته باشد؛ اما با گذر ماموریت ها و جا افتادن مکانیک ها، باز هم شاهد جادوی مایک بیتهل و نیوگش در طراحی مراحل خواهیم بود.

خبر هفت

۳۰ خداد
منتظر بازگشت «الی» باشید



استودیوی ناتی داگ و به طور خاص تیم توسعه دهنده دومین قسمت از اثر تحسین شده The Last of Us را سرگزدانده اند. به واسطه یک مشکل امنیتی در سرورهای این شرکت، بخش های مهمی از خط داستانی عنوان مذکور لورفت و نیل دراکمن، کارگردان بازی از هوادران خواست کلمات کلیدی مرتبط با این عنوان را در شبکه های اجتماعی خاموش کنند تا مبادا اتفاقات داستان برایشان لو برود. با وجود این فراز و نشیب ها، خبر خوب برای دوستداران جوئل والی مشخص شدن The Last of Us Part II است. طبق اعلام بلگ رسمی پلی استیشن، بازی در تاریخ ۱۹ اژوئن مصادف با ۳۰ خداد به صورت رسمی عرضه خواهد شد و انتظار هفت ساله هوادران به پایان می رسد.