

روسانه رادیو و تلویزیون جامه‌ها

یادداشت

بازیگران کودکی

ک‌ه خانه‌نشین شدند



وحید شیخ‌زاده

بازیگری در زمینه کارگردانی هم فعالیت می‌کنم. تا به امروز سه

فیلم کوتاه ساختم و پروانه ساخت فیلم سینمایی جدیدم را هم گرفته‌ام که به‌زودی ساخت آن را آغاز خواهم کرد. این‌اواخر هم مجموعه ۵۲ قسمتی «چتر نجات» را برای شبکه آموزش ساختم که در حال پخش است. من در زمینه موسیقی هم فعالیت می‌کنم و حدود سه سال و نیم شاهنامه فردوسی را به صورت موسیقی و نمایش با دواستان کار کردیم اما مشکل سرمایه‌گذار داریم.

اما در زمینه بازیگری به نسبت دوران کودکی کم‌کارتر شده‌ام. چون فضای کار خیلی عجیب شده و هر کسی تیم خودش را دارد و فقط با آنها کار می‌کنم. ما هم از دوران کودکی یاد گرفتیم و عادت کردیم که با ما تماس بگیرند و برای کار دعوت‌مان کنند. همچنان با همین شیوه کار می‌کنم. اما امروز شرایط به گونه‌ای است که برخی از دوستان خودشان تماس می‌گیرند و ارتباط برقرار می‌کنند تا در یک کار حضور داشته باشند. اما من همچنان اگر پیشنهادی داشته باشم، کار می‌کنم. البته سعی کردم گزیده کار کنم. با این‌که می‌دانم اگر بازیگر کم و گزیده کار کند، فراموش می‌شود. با این حال تلاش می‌کنم در کارهای ضعیف بازی نکنم. ضمن این‌که دوستانی دارم که اتفاقاً وقتی می‌شوم کار می‌کنند، سعی می‌کنم با آنها در تماس نباشم تا این‌طور به وجود نیایند که می‌خواهم خودم را تحمیل کنم.

فکر می‌کنم بازیگران نسل ما این روزها نگران بچه‌هایی هستند که در سنین کودکی و نوجوانی بازیگری می‌شوند. اما این احتمال وجود دارد که آنها نیز به سرنوشت اغلب ما دچار شوند. چون ما نیز در سنین کودکی خودمان شغل‌مان را انتخاب نکردیم و توسط دیگران انتخاب شدیم و در این مسیر قرار گرفتیم و بعد از مدت‌ها دیگر کاری به‌جز بازیگری بلد نبودیم. در مقطعی هم به فراموشی سپرده شدیم و بازیگران نسل جدید وارد این حوزه شدند. از طرفی ضوابط و روابطی که در این حرفه وجود دارد باعث شد جای کمتری برای حضور ما باشد. در صورتی‌که بازیگران هم بسن من اغلب خانه‌نشین شده و بی‌کار هستند. عده‌ای هم به دلیل شرایط نه چندان خوبی که وجود داشت، از این حرفه فاصله گرفتند. در سینما هم پشتوانه‌ای وجود ندارد و به همین دلیل هیچ آینده‌ای را در این حرفه برای خودمان متصور نیستیم.

ادامه از صفحه ۵



لیلا و لیلی

نام برنامه تلویزیونی: صندوقخانه / سال ۱۳۶۳

مجری: مرضیه برومند

بازیگران: لیلا حاتمی- لیلی رشیدی

چه بود و چه شد؟ این دو بازیگر در ۱۲ سالگی در

برنامه صندوقخانه همراه با مرضیه برومند در اتاق

عروسک می‌نشستند و برای بچه‌ها شعر و قصه می‌خواندند. هر دو با لباس‌های متحدالشکل (روسی هرنگ، مانتوی سرمه‌ای و کتونی‌های سفید) در این برنامه حاضر می‌شدند. این دو بازیگر به‌واسطه خانواده هنرمندشان، حرفه بازیگری را ادامه دادند و هر دو بازیگران حرفه‌ای در سینما، تئاتر و تلویزیون محسوب می‌شوند. البته لیلی رشیدی به‌واسطه ارتباط خویش با کودکان در کارهای کودک از جمله قصه‌های تابه‌تا، آپریا و... بازی کرده است. ضمن این‌که این بازیگر نسبت به حاتمی کم‌کارتر است. اما حاتمی در تلویزیون و سینما نقش‌های متفاوت‌تری بازی کرده است. آخرین اثر تلویزیونی رشیدی بازی در سریال هیات‌مدیره بوده و آخرین کار حاتمی در تلویزیون، سریال پریدخت بود.



مجید دیروز، کارمند امروز

نام سریال: قصه‌های مجید / سال ۱۳۶۹

بازیگر: مهدی باقری

چه بود و چه شد؟ ورودش به دنیای بازیگری از

طریق مدرسه صورت گرفت. آن سال‌ها کیومرث پوراحمد قصد تولید مجموعه تلویزیونی «قصه‌های

مجید» را داشت، به همراه گروه کارگردانی به مدرسه مهدی باقریگی آمدند و بنابه توصیه مدیر از تعدادی بچه‌ها که در گروه تئاتر مدرسه فعالیت داشتند، تست بازیگری گرفتند. وی نیز از همان زمان به بازیگری علاقه‌مند بود و عضو گروه نمایشی مدرسه‌مان در مقطع راهنمایی و دبستان بود، تا این‌که برای نقش مجید در مجموعه قصه‌های مجید انتخاب شد. در آن مقطع باقریگی ۱۳ سالش بود که مخاطبان با چهره شیطون و بانمک او در قالب مجموعه دیدنی قصه‌های مجید آشنا شدند. پسر بچه نوجوان، بازیگوش، شیطون، بانمک و بالهجه اصفهانی که کل‌کل‌هایش با بی‌بی (تنها بازمانده خانواده‌اش) تماشایی بود. او بعد از این سریال چند سالی فراموش شد تا این‌که دوباره به سمت بازیگری رفت. آخرین سریال او در تلویزیون خاتون بود. وی در حال حاضر کارمند شهرداری است.



پسر بچه عینکی تلویزیون

نام فیلم: پاتال و آرزوهای کوچک / ۱۳۶۸

بازیگر: علیرضا رئیسی

چه بود و چه شد؟ معروف به پسر بچه عینکی سینما

و تلویزیون است. شش سالش بود که بازیگری

را با بازی در فیلم پاتال و آرزوهای کوچک آغاز کرد. او

مدت‌ها پرکار بود و در سریال‌های تلویزیونی و فیلم‌های سینمایی همچون مدرسه پیرمردها، اتل مثل توتوله، شهر در دست بچه‌ها و... بازی کرده است. رئیسی بعد از بازی در چند کار سینمایی و تلویزیونی آخرین بار در مجموعه تلویزیونی دنیای شیرین بازی کرد که در این مجموعه نوجوان بود و سریال مختص گروه سنی کودک و نوجوان بود. او بعد از این سریال دیگر بازیگری نکرد و چند سالی برای ادامه تحصیل به خارج از کشور مهاجرت کرد. رئیسی بعد از بازگشت بسیار گزیده بازی کرده است. از جمله سریال‌هایی که او بازی کرده می‌توان به شاید برای شما هم اتفاق بیفتد، آچاچی، خجالت نکش و... اشاره کرد.



محسن آقای خورشیدی

نام مجموعه: در خانه/ سال ۱۳۶۵

بازیگر: بابک بادکوبه

چه بود و چه شد؟ او بازیگری را از شش سالگی و با

بازی در برخی پلاتوهای برنامه‌ای به نام «بچه‌ها اینو

شنیدید» شروع کرد. پدرش از تهیه‌کنندگان باسابقه

تلویزیون است. بادکوبه در ۱۳ سالگی به خاطر بازی در سریال در خانه به شهرت رسید. او به دلیل تپل بودن و شباهتش با اکبر عبدی برای بازی در نقش محسن انتخاب شد. در آن زمان بیژن بیرنگ از بچه‌ها تست می‌گرفت و بادکوبه هم رفت و تست داد و به دلیل شباهتش با اکبر عبدی برای بازی در نقش محسن، پسر آقای خورشیدی انتخاب شد. او بعد از این مجموعه مدتی بازیگری را ادامه داد، سپس مجری شد و حالا مدیر یک موسسه فرهنگی است و در کنارش هم گاهی تهیه‌کنندگی، بازی و اجرا می‌کند. آخرین فعالیت او در تلویزیون، برنامه اینجا آینده بود.

بچه‌هایی که روزی در سریال‌های تلویزیون ایفای نقش کردند



امیر آقای جمالی

نام مجموعه: قصه‌های تابه‌تا/ سال ۱۳۷۳

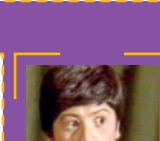
بازیگر: مانی نوری

چه بود و چه شد؟ مگر می‌شود امیر آقای جمالی

قصه‌های تابه‌تا که همسایه و همبازی لوس زی‌زی‌گولو

بود را نشناسید. او کسی نبود جز مانی نوری. این هنرمند

یک سال قبل از این‌که به مدرسه برود، مقابل دوربین مرضیه برومند در مجموعه تلویزیونی «قصه‌های تابه‌تا» قرار گرفت و اولین تجربه بازیگری‌اش را کنار بزرگان عروسی تلویزیون رقم زد. مانی نوری از طریق یکی از اقوام به مرضیه برومند معرفی شده بود. وی پس از آن در سریال خانه ما نقش پویا را ایفا کرد و نقش جایزه بهترین بازیگر نوجوان از شبکه ۳ را دریافت کرد. نوری چندین سال برای تحصیل به خارج از کشور سفر کرد و بعد از بازگشت فعالیتش را در عرصه کارگردانی، نویسندگی و بازیگری ادامه داد. نوری در سینما، تئاتر و تلویزیون فعال است و آخرین سریال او در تلویزیون با نام آخرین بازی پخش شد.



نوجوان بانمک یزدی

نام مجموعه: بهترین تابستان من سال ۱۳۷۵

بازیگر: علی صادقی

چه بود و چه شد؟ ۱۶ سالش بود که با سریال بهترین

تابستان من در میان مخاطبان به شهرت رسید. او در

این سریال نقش یک نوجوان بانمک یزدی را بازی می‌کرد که اتفاقاً خیلی هم خوب از پس نقش برآمد و نشان داد استعدادی خوبی در عرصه طنز دارد. گرچه نقش او را افشین زیوری دوبله کرده بود، اما بازی خویش باعث شد تا در این حرفه بماند و بازیگری را ادامه بدهد. او قبل از سریال بهترین تابستان من در برنامه‌های ترکیبی حضور کوتاهی داشت.

از سریال‌های او می‌توان به در دسر والدین، پشت کنکوری‌ها، کوچه آقا قیا، سه در چهار، عید امسال، زن بابا، خوش‌نشین‌ها، موج و صخره، نقطه سر خط، معراجی‌ها و... اشاره کرد. او بیشتر به عنوان بازیگر نقش‌های طنز شهره است.



دختر شیرازی شیطون

نام سریال: جایزه بزرگ/ سال ۱۳۸۳

بازیگر: ترلان پروانه

چه بود و چه شد؟ ترلان پروانه فعالیتش را از سه سالگی

و با تیزرهای تبلیغاتی تلویزیون شروع کرد. دختر بچه‌ای

شیطون با موهای بلند و فرفری که نگاهش همه را جذب

کرد. همین نگاه شد تا او اولین تجربه بازیگری‌اش را با بازی در سریال جایزه بزرگ کسب کند که در این سریال نقش شکوفه دختر کوچک خردسال مراد و فریبا (جواد رضویان و بهنوش بختیاری) را بازی می‌کرد که بسیار کنج‌کاو و شیطون بود. او همان سال هم نقش دختر کوچک خانواده را در سریال خوش غیرت بازی کرد. از دیگر کارهای این هنرمند در کودکی، ۱۰۱ راه برای ذله کردن پدر و مادرها، زیر تیغ و... بوده است. او حرفه بازیگری را ادامه داده و در سینما و تلویزیون فعال است. آخرین سریال او در تلویزیون کوبار بود.



پسر تپل و بامزه

نام مجموعه: چک برگشتی/ سال ۱۳۹۰

نام بازیگر: محمدرضا شیرخانلو

چه بود و چه شد؟ شیرخانلو در یکی از شب‌ها که همراه

پدرش برای بازی فوتبال رفته بود، توسط یکی از دوستان

پدرش که خبرنگار بود دیده و به سیروس مقدم، کارگردان چک برگشتی معرفی شد تا به این ترتیب وی اولین تجربه بازی در یک مجموعه تلویزیونی را در پنج سالگی کسب کند. او حالا نوجوان شده، اما جزو نوجوانان پر کار سینما و تلویزیون است. وی پس از سریال «چک برگشتی» در مجموعه‌های «دودکش» به کارگردانی محمدحسین لطیفی و در فصل دوم این سریال با نام «پادری» به ایفای نقش پرداخت. شیرخانلو پس از درخشش در سریال چک برگشتی مورد توجه بهروز شعبی قرار گرفت و باعث شد تا او اولین کار سینمایی خود را با بازی در فیلم «دهلیز» تجربه کند.



سعید چاق و لاغر

نام مجموعه: چاق و لاغر و مامور سوم/ سال ۱۳۶۹

بازیگر: سعید شیخ‌زاده

چه بود و چه شد؟ فعالیتش را در بازیگری از ۱۱ سالگی با

فیلم مرک و پلنگ آغاز کرد و در ۱۲ سالگی با ایفای نقش

پسر بچه‌ای به نام سعید در مجموعه چاق و لاغر و مامور سوم

به شهرت رسید. او در این مجموعه نقش یک پسر بچه مثبت را بازی می‌کرد. سعید شیخ‌زاده در طول این سال‌ها نه تنها بازیگری را ادامه داد، بلکه مجری‌گری و کار دوبله را نیز شروع کرد و همچنان ادامه می‌دهد. یکی از نقش‌های این بازیگر، ایفای نقش ناصرالدین شاه در سریال سال‌های مشروطه به کارگردانی محمدرضا ورزی و آخرین اجرای او هم برنامه هزار داستان بود.



پسر حرف گوش‌کن

نام مجموعه: تولدی دیگر/ سال ۱۳۷۷

بازیگر: مهران ضیغمی

چه بود و چه شد؟ هفت سالش بود که در سریال تولدی

دیگر بازی کرد. پسر کوچولوی خانواده که همیشه به

حرف برادر بزرگ‌ترش گوش می‌داد. او کسی نیست جز مهران

ضیغمی که حالا جوانی ۲۹ ساله است. «دنیای شیرین»، «رانت‌خوار کوچک»، «زیر آسمان شهر» و «قطار ابدی» از دیگر بازی‌های ضیغمی در تلویزیون است. او به‌واسطه حضور پدرش در زمینه طراحی لباس و مدلینگ هر از گاهی این هنر را در کنار بازیگری دنبال می‌کند. او نیز مانند برخی از بازیگرانی که از کودکی مشغول به کار شدند، مدتی را به تحصیل در زمینه بازیگری اختصاص داد و بعد از این‌که تحصیلات آکادمیک خود را در این زمینه بالا برد، با پیشنهاد حسین سهیلی‌زاده در سریال «آخرین بازی» و در نقش خشایار به قاب تصویر برگشت. آخرین سریال او در تلویزیون ناخونک است.



کوچک‌ترین مجری تا

نام برنامه: برنامه کودک شبکه

بازیگر: فاطیما بهارمست

چه بود و چه شد؟ شش

استعدادش در عرصه اجرا

برنامه‌های کودک و تلویزیون

کودک شبکه یک آغاز کرد. او با شش سال سن، خود دید. فاطیما بهارمست بسیار سر و زبان‌دار بود و گذشت و او بازی در سریال‌های راه‌شب، حلقه سبز، کارنامه‌اش رقم زد. آخرین اجرای تلویزیونی او به نام و بیشتر روی بازیگری متمرکز شد. آخرین سریال او د



پسر ی که دیگر خبری

نام مجموعه: خانه سبز / سا

بازیگر: آرش نادی

چه بود و چه شد؟ مگر می‌

خانه سبز، کودک پنج‌ساله‌ا

فقدان پدر بود را فراموش کرد

آرش نادی، از بازیگرانی که فعالیتش در عرصه بازی تلویزیون چند سال پیش در قالب مصاحبه‌ای اعل جالب است که رامبد جوان نیز در یکی از پست‌های پیگیری کردیم، اما به نتیجه‌ای نرسیدیم.



ترك‌زبان وساده

نام مجموعه: بچه‌های مدرسه

بازیگر: حسین عابدینی

چه بود و چه شد؟ ۱۵ سالش

مجید مجیدی وارد سینما شد

بچه‌های مدرسه همت به که

پسر ترك‌زبان و ساده قصه را بازی کرد. او جزو بازیگ به شکل جدی تر آن را ادامه داد. وی به خاطر فیلم

مرد در نوزدهمین جشنواره فیلم فجر شد و جوان

است. سریال‌های سرزمین کهن و آقا و خانم سنگی

یکی از مصاحبه‌هایش، او تأکید کرده بود که قبل از

اما به واسطه شهرتی که پیدا کرد تصمیم گرفت به

در سریال‌هایی همچون: «بیدارباش»، «از یاد رفته

متفاوت پر درخته است.



کودک شیرین‌زبان د

نام مجموعه: خانه سبز/ سا

نام بازیگر: سپهر آزادی

چه بود و چه شد؟ بازیگر

کلابی» داریوش مهرجویی

اما در سریال «خانه سبز» شد

سریال «دنیای شیرین» در نقش پسر شیرین و کوچ

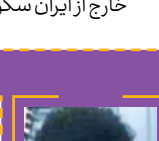
«سبب خنده» و «مجید دلبندم» طرفداران بسیاری

آزادی فیلم‌برداری است. در واقع او یکی از بازیگرانی اس

شد. اما به این رشته به شکل حرفه‌ای ادامه نداد و

مقابل دوربین رفت. سال ۸۳ در فیلم «پل سبزه‌ها

خارج از ایران سکونت دارد.



بچه شیطون

نام سریال: بچه‌های خیابان/

نام بازیگر: علیرضا جعفری

چه بود و چه شد؟ این هنر

است. او در کودکی تپل و یاد

نقش‌هایی که بازی می‌کند به

به‌ویژه بچه‌ها با او ارتباط خیلی خوبی برقرار کنند. البته

است. نسبت به کودکی‌اش کاملاً متفاوت است و لا

بازیگری‌ش نیز کمتر شده است. او اولین کار خود را

کرد و با بازی در سریال بچه‌های خیابان به کارگردانی

این سریال او ۱۰ ساله بود. جعفری از ۵ تا ۱۵ سالگی

از جمله این فیلم‌ها می‌توان به «همان مامان» اثر د



دخترک خوش سرو و

نام سریال: تولدی دیگر/ سال

نام بازیگر: گلشید اقبالی

چه بود و چه شد؟ شش

مادری» ایفای نقش کرد که

احساسی مورد توجه مخاطب

هفت‌سالگی و با سریال تولدی دیگر» به کارگرد

و بیژن بیرنگ شناخته شد. همان دختر بچه بانم

فقدان مادر بیقراری داشت. در این سریال عبدالرزاق

مادر دبزرگش را بازی می‌کرد.

او در سریال‌های «مجید دلبندم» و «آژانس دوستی

سریالی حضور پیدا نکرد و به خارج از کشور مهاجرت

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قم اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری قم (۸۷۹۶۹۴)