



«داغ جدایی» به یاد فرهنگ شریف

آلبوم «داغ جدایی» اثری محمدرضا پویافر و صدای پیمان پورشکیبایی در سبک موسیقی ردیف دستگاهی ایران وارد بازار موسیقی شد. پویافر از جمله هنرمندانی است که دوره آموزش هنری خود در رشته نوازندگی و آهنگسازی ساز تار را نزد استادانی چون جلیل شهناز، فرهنگ شریف و فریدون حافظی آموخته و از راهنمایی‌های بزرگان دیگری چون همایون خرم و پرویز یاحقی نیز بهره برده است. /مهر

جایزه نخست جشنواره «آنسی» برای «فاجعه»

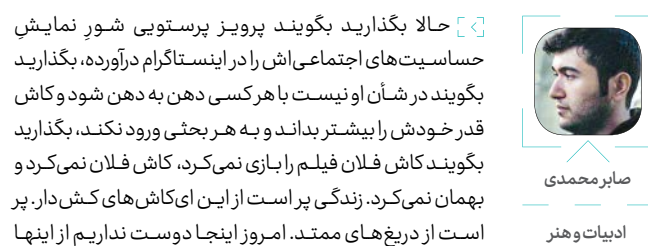
مهم‌ترین جشنواره سینمایی جهان در عرصه پویانمایی که برای اولین بار به صورت آنلاین برگزار شد، برندگان خود را معرفی کرد. این رویداد که امسال به دلیل شیوع ویروس کرونا به صورت آنلاین برگزار شد، برندگان را از طریق کانل یوتیوب خود اعلام کرد و در نهایت انیمیشن «فاجعه» به کارگردانی «رمی شای» محصول کشور میزبان (فرانسه) جایزه کریستال بهترین انیمیشن این رویداد سینمایی را به خود اختصاص داد. /ایسنا



پرویز آقای گل

پرویز پرستویی امروز ۶۵ ساله می‌شود؛ او یکی از برندهای مهم‌ترین رویداد رسمی سینمای ایران یعنی جشنواره فیلم فجر است.

۱۱ بار نامزد دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد از این جشنواره بوده و چهار بار آن را به خانه برده؛ در روز تولدش، بررسی کرده‌ایم که او چه رقابایی را در این رویداد پشت سر گذاشته و قافیه را به کدام‌ها باخته‌است.



صابر محمدی

ادبیات و هنر

حالا بگذارید بگویند پرویز پرستویی شور نمایش حساسیت‌های اجتماعی‌اش را در اینستاگرام درآورده، بگذارید بگویند در شان او نیست با هر کسی دهن به دهن شود و کاش قدر خودش را بیشتر بداند و به هر بحثی ورود نکند، بگذارید بگویند کاش فلان فیلم را بازی نمی‌کرد، کاش فلان نمی‌کرد و بهمان نمی‌کرد. زندگی پر است از این‌ای کاش‌های کش‌دار. بر است از دریغ‌های ممتد. امروز اینجا دوست نداریم از اینها بگویم. می‌خواهیم جشن‌نامه‌ای مختصر ترتیب دهیم برای مردی که در سه دهه اخیر، برساننده خاطره‌انگیزترین تصاویر سینمایی برای اذهان اغلب خالی از خاطره و تصویر ما بوده‌است؛ می‌خواهیم بی حرف پس و پیش بگویم‌ای بچه دروازه غار، محصل کوچه گمرک، دروازه‌بان تیم کارگران، منشی دادگاه خانواده و کفیری یا همان جنایی، ای جواد کولی شوخ و شنگ، رضا مارمولک هفت خط، حاج‌کاظم زخم‌خورده... تولدت مبارک.

اما چه کرده‌ایم؟ عرض می‌کنیم. اگر بخواهیم فارغ از کیفیات، به آمار و ارقام سی‌وهفت دوره برگزاری جشنواره فیلم فجر بپردازیم، دو نام، با فاصله چشمگیر از دیگران بر صدر جداول قرار دارند؛ پرویز پرستویی با ۱۱ بار نامزدی دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد و با پنج بار اختلاف نسبت به نامزدی‌های نفرات دوم یعنی عزت‌ا... انتظامی و حمید فرخ‌نژاد و خسرو شکیبایی، داریوش مهرجویی با ۱۰ بار نامزدی دریافت سیمرغ بهترین کارگردانی فیلم و با چهار اختلاف نسبت به نفر دوم یعنی ابراهیم حاتمی‌کیا. در این ملاحظه، عجالتاً با دفعات دریافت سیمرغ کاری نداشته‌ایم و در تعداد نامزدی‌ها هم، فاصله زیاد از رقبا مد نظرمان بوده‌است. در غیر این صورت می‌شد به ۱۰ بار نامزدی لیلا حاتمی برای دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن اشاره کرد اما چون نزدیک‌ترین رقیبش یعنی فاطمه معتمدآریا فقط یک نامزدی کمتر از او در کارنامه دارد، فاصله را چشمگیر و دست‌نیافتنی در نظر نگرفته‌ایم. سراج پرویز پرستویی و نامزدی‌هایش رفته‌ایم؛ بررسی کرده‌ایم که در ۱۱ بار نامزدی او برای دریافت سیمرغ، چند نفر مسیر مشترکی را رفته‌اند اما نهایتاً و نزدیک خط پایان، عقب افتاده‌اند و پرستویی به تنهایی از آن گذشته‌است. علاوه بر این، نشان داده‌ایم که پرستویی در ۷ بار نامزدی‌ای که بی‌سرانجام بوده، از چه کسانی شکست خورده‌است. در این بررسی آماری، کمی به آتالیزهای فوتبالی رسیده‌ایم؛ مثلاً گفته‌ایم پرستویی چند نفر را دو بار و چند نفر را یک بار شکست داده و به چند نفر و به هر نفر چندبار باخته‌است...

رقبایی که بر پرستویی پیروز شدند

محمد کاسبی [دوره چهاردهم، سال ۱۳۷۴]

فرامرز قریبیان [دوره هجدهم، سال ۱۳۷۸]

حبیب رضایی [دوره بیست و یکم، سال ۱۳۸۱]

بهرام رادان [دوره بیست و دوم، سال ۱۳۸۲]

شهاب حسینی [دوره بیست و هفتم، سال ۱۳۸۷]

مهدی‌هاشمی [دوره بیست و نهم، سال ۱۳۸۹]

رضا عطاران [دوره سی و دوم، سال ۱۳۹۲]

با استفاده از
۲ کارتن
حسین صافی

این هفت بازیگر، در رقابت با پرویز پرستویی برنده قافیه بازی بوده‌اند؛ از هفت بازی که پرستویی نامزد دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد شده و آن را به رقبای خود واگذار کرده، دو بارش را چندان هم دست خالی به خانه بازگشته؛ یک بار در دوره چهاردهم که محمد کاسبی برنده این سیمرغ شد. پرستویی دیپلم افتخار گرفت و بار دیگر در دوره بیست و دوم وقتی بهرام رادان برنده سیمرغ بازیگر نقش اول مرد شد، هیات داوران جایزه‌ای را با عنوان «جایزه ویژه هیات داوران» به پرستویی اختصاص داد.

رقبایی که شکست خوردند از پرستویی

محمدرضا فروتن

امیر پایور

امین حیایی

عزت‌ا... انتظامی

جهانگیر الماسی

مسعود رایگان

رضا کیانیان

عزت‌ا... انتظامی

امین تارخ

یوسف مرادیان

حمید فرخ‌نژاد

محمود پاک‌نیت

فرهاد اصلانی

پیمان معادی

نوید محمدزاده

رضا کیانیان

این ۱۴ نفر، در چهار دوره‌ای که پرستویی برنده سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول مرد بوده، به همراه او نامزد دریافت این جایزه بوده‌اند. نام دو نفر، عزت‌ا... انتظامی و رضا کیانیان دو بار تکرار شده چون در دو دوره همراه پرستویی نامزد بوده‌اند.

پرستویی در دروازه‌بان تیم کارگران بود اما در سینما، آقای گل تیم بازیگران شد

خواندنی

توجه‌ها به رمان نویسنده جوان

رمان «امارت شر» این روزها در فضای مجازی و رسانه‌ها مورد توجه قرار گرفته‌است. این چهارمین اثر داستانی مجتبی هوشیار محبوب است که انتشارات کتابسرای تندیس آن را منتشر کرده‌است. مهر نوشته «امارت شر» نوعی از زیبایی‌شناسی خشونت را به اجرا درآورده و با ادوات داستانی و در همراهی با یک پلیس به دل خاتقاه زده‌است.

عدداول

یک نمایش تازه مردادماه

نمایش «برلین» ۱۰:۱۰ به کارگردانی رها حاج‌زینل و نویسندگی علی صفری، مرداد در خانه نمایش داروی صحنه خواهد رفت. آن‌طور که مهر نوشته رها حاج‌زینل، بازیگر و کارگردان سینما و تئاتر نمایش «برلین» ۱۰:۱۰ به نویسندگی علی صفری را مرداد امسال در خانه نمایش روی صحنه خواهد برد. این اثر نمایشی ازجمله نخستین آثاری خواهد بود که پس از بازگشایی سالن‌های نمایشی روی صحنه می‌رود.

عدد دوم

رونمایی از نسخه نفیس «خمس» نظامی

خمس به پنج گنج، مجموعه آثار نظامی گنجوی است که جزو شاهکارهای ادبیات فارسی محسوب می‌شوند. روز گذشته فرهنگستان هنر، آیین رونمایی از نسخه نفیس «خمس شاه‌طهماسبی» را که ازجمله آثار عصر زرین کتاب‌آرایی در ایران است، رونمایی کرد. چند سال پیش هم از نسخه «شاهنامه شاه‌طهماسبی» به‌عنوان یکی از آثار درخشان کتاب‌آرایی این دوره رونمایی شده بود.

ما:۱۰

موسیقی [دنگ]

با علیرضا قربانی بخوانید

علیرضا قربانی، خواننده موسیقی ایرانی را که می‌شناسید، آن قدر خوش صداست و آثار خوبی دارد که اغلب ما لااقل چند قطعه‌ای از کارهای او را به یاد داریم. او به تازگی تولید یک آلبوم را به پایان برده و منتظر است شرایط بازار موسیقی که این روزها دستخوش کرونا شده است، عادی شود و آن را منتشر کند. سیدعلی رضوی، تهیه‌کننده و مدیر برنامه‌های این خواننده به مهر گفته است، کارهایی که قربانی در اجرای صحنه‌ای «با من بخوان» خوانده در قالب یک آلبوم منتشر خواهد شد. او افزوده در این آلبوم که تنظیم موسیقی آنها به عهده حسام ناصری بوده، آثار اجرا شده در پروژه با من بخوان به همراه تعدادی دیگر از آثار شنیده نشده علیرضا قربانی که فکر می‌کنم دربرگیرنده آثار جذابی است، در دسترس شنندگان قرار می‌گیرد. نکته جالب درباره این آلبوم را باید فعالیت قربانی در مقام آهنگساز دانست. در پروژه با من بخوان، آثاری چون «روزگار غریب»، «... مزار»، «نیست شو»، «پل»، «بوی گیسو»، «عاشقانه نیست» به‌علاوه چند کار قدیمی خواننده با تنظیمی دوباره ارائه خواهند شد؛ تنظیم‌هایی که به گفته رضوی، امضای همیشگی قربانی را داشته و می‌کوشند روایتی مدرن از موسیقی ایرانی ارائه کنند.

سینما [راش]

یاد آقا رسول در فیلم مقاومت

زنده یاد رسول ملاقلی‌پور، کارگردان فقید سینمای ایران است که از او فیلم‌های به یاد ماندنی و تاثیرگذاری چون بازمانده، میم مثل مادر و سفر به چزابه به یادگار مانده است. برای پاسداشت جایگاه این کارگردان قرار است در جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت «نشان رسول» (یادمان رسول ملاقلی‌پور) به سینماگر خلاق در حوزه انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و مقاومت اهدا شود. در مراسم اعطای نشان رسول که برای نخستین بار برگزار می‌شود، سینمای ۴۰ ساله اول انقلاب مورد داوری قرار می‌گیرد و از میان سینماگران فعال در این ۴۰ سال، یک سینماگر به عنوان برگزیده این جایزه معرفی می‌شود. اولین مراسم اعطای نشان رسول همزمان با هفته دفاع مقدس (شهریور ۹۹) در تهران برگزار خواهد شد. این مراسم قرار بود ۱۶ اسفند ۹۸ در سالروز درگذشت رسول ملاقلی‌پور به همت بنیاد فرهنگی روایت فتح و انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس برگزار شود که به دلیل شیوع بیماری کرونا به تعویق افتاد. دومین دوره اهدای این نشان از اسفند ۱۴۰۰ به صورت سالانه برگزار می‌شود. هیچ محدودیت سنی و جنسیتی در اعطای نشان رسول وجود ندارد و هنرمند برگزیده در هر سن و جنسیتی که باشد فقط باید دارای معیارهای تعیین شده برای دریافت این جایزه باشد.

