بررسی فقهی و حقوقی قوانین ورشکستگی

رادیو معارف در برنامه «فقه پویا» احکام فقهی حقوقی نظام ورشکستگی در شرایط بحرانی را واکاوی می کند.

به گزارش روابط عمومی رادیو معارف، برنامه فقه پویا از امروز و در ادامه مباحث پیشین خود با محوریت موضوع مباحث کرونا و احکام فقهی آن به تبیین قوانین مربوط به نظام ورشکستگی در شرایط بحرانی مثل کرونا خواهد پرداخت.

همچنین این برنامه، ورشکستگی و ضرورت طرح این بحث در شرایط حاضر با توجه به شیوع کرونا، پروسه ورشکستگی و اعلام ورشکسته بودن در قوانین تجاری ایران و نیازمند اصلاح بودن برخی قوانین تجاری کشور راکه قدمتشان به قبل از انقلاب اسلامی بر می‌گردد، بیان و بررسی می کند.

این برنامه به همت گروه فقه واندیشه، طراحی و تولیدشده و تهیه‌کنندگی آن را محمد جواد طوسی و مجری -کارشناسی آن را سید مرتضی موسوی نژاد به عهده دارد.

گفت‌وگو با مجری و عوامل «در انتهای الوند» برنامه صبحگاهی شبکه ۲

از صبح تا شب با مردم

ادامه از صفحه ۵

از ورزش تا فرهنگ و هنر دور یک میز

شکل‌گیری بخش صبحگاهی انتهای الوند اتفاقی است که تهیه‌کننده آن قبل‌تر هم نوید آن را داده بود، اما چه شد که الوندی‌ها سکان برنامه صبح شبکه دو را هم به دست گرفتند؟ این سوالی است که امیرحسین آذر درباره‌اش می‌گوید: شبکه دو مدتی بود برنامه صبحگاهی نداشت و این نیاز در شبکه احساس می‌شد؛ اتفاقی که به پیشنهاد مدیران شبکه قرار شد توسط انتهای الوند به آن پرداخته شود. برنامه‌های صبحگاهی در همه دنیا به این گونه است که درصد زیادی از آن باید جنبه خبری داشته، یعنی به رویدادهای روز یا ۲۴ ساعت گذشته بپردازد. انتهای الوند هم از این مقوله مستثنا نیست و البته الگوی خاصی در این زمینه دارد که میز برنامه است؛ میزی که در هر بخش مجریان دور آن می‌نشینند و هر کدام از یک زاویه به موضوع ویژه خودشان می‌پردازند.

به گفته او، حوزه کلی برنامه اجتماعی است و در این فضا به بخش‌های مختلفی از پزشکی، ورزشی، فرهنگی گرفته تا محیط‌زیست و گردشگری توجه شده‌است. مدیریت این بخش‌ها هم موضوعی بود که آذر درباره‌اش می‌گوید: برنامه صبحگاهی به دلیل ساعتی که دارد از جمله مشکل‌ترین برنامه‌هاست اما ما این دشواری را با تقسیم مسؤولیت‌های مختلف بین اعضای گروه تا حدی حل کرده‌ایم. اما بالاخره وقتی قرار است ۷ونیم صبح روی آنتن باشی باید ساعت ۵ صبح از خواب بیدار شوید. به هر ترتیب روندی که در چنین برنامه‌هایی وجود دارد بسیار مشکل است.

حضور نجمه جودکی در هر دو برنامه در انتهای الوند هم اتفاقی است که امکان دارد آن را به تکرار نزدیک کند؛ انتخابی که آذر در پاسخ به دلیل این ماجرا بیان می‌کند: به هر حال، نجمه جودکی تجربه اجراهای مختلفی داشته و از سوی دیگر هویت در انتهای الوند هم یکسان است و دکور آن هم در صبح و شب یکی است. به همین دلیل تصمیم گرفتیم این وحدت رویه را با همفکری‌ای که با شبکه داشتیم، حفظ کنیم و به‌نظرم تا الان هم موفق بوده. به گفته آذر، این برنامه قرار است تا یک سال روی آنتن برود؛ مجموعه‌ای که از آبان ۹۸ شروع شده و در حال حاضر به میانه این راه رسیده است. او می‌گوید: در این مسیر همیشه سعی کرده‌ایم پوست بیندازیم و برنامه را بهتر کنیم.

دیده شدن به هر قیمتی هم بحث دیگری بود که آذر در آخر با اشاره به آن می‌گوید: ما از ابتدا به دنبال دیده شدن به هر شکلی نبودیم، چراکه در فضای عمومی جامعه، مخاطبان ما بیش از هر چیزی به نشاط و امید در کنار آگاهی و آرامش نیاز دارند و ماهم در تمام مراحل برنامه الوند این اهداف را دنبال کرده‌ایم.

سخت، اما شدنی

نجمه جودکی، مجری اصلی برنامه صبحگاهی و شبانگاهی در انتهای الوند درباره سختی‌های اجرای این برنامه به جام‌جم می‌گوید: از آنجاکه عوامل سازنده، دکور و... یکی بود، من هم پذیرفتم در کنار اجرای شبانگاهی، برنامه صبحگاهی هم اجرا کنم. به همین دلیل فکر نکردم دو برنامه مجزاست و کاملا درهم تنیده شده‌است. البته باید بر این موضوع تاکید کنم موضوعات برنامه صبحگاهی با شبانگاهی کاملا متفاوت است و مردم این تنوع موضوعی را دوست دارند.

وی درباره این‌که تا چه میزان در برنامه بداهه دارد، توضیح می‌دهد: من همیشه در اجرای برنامه‌هایم بداهه دارم، البته این‌طور نیست که سر بزنگاه بداهه بگویم، بلکه از قبل به آن فکر می‌کنم و فقط متکی به متن نیستم. به نظرم بداهه‌گویی هم باید نظم خاص خودش را داشته باشد وگرنه به بیراهه می‌رود. به همین دلیل از قبل در ذهنم به آن فکر می‌کنم و دکوپاژی برای موضوعات ترسیم می‌کنم تا امضای خودم را داشته باشد.

او اضافه کرد: از سوی دیگر برنامه سردبیر دارد و او کمک زیادی به بخش محتوای برنامه می‌کند. گرچه اجرای دو برنامه صبحگاهی و شبانگاهی همزمان سخت است، اما با تلاش شدنی است.

جودکی در پاسخ به این‌که برای جلوگیری از تکرار در این دو برنامه چه می‌کند، بیان کرد: آن‌قدر موضوعات مختلف است که به تکرار نمی‌افتیم. همان‌طور که تاکید کرده‌ام سردبیر برنامه هم نمی‌گذارد این اتفاق پیش بیاید. همچنین ریتم اجرای من در برنامه صبحگاهی با شبانگاهی متفاوت است. صبح‌ها به واسطه فضای برنامه بیشتر در صحبت‌هایم لحن شوخ دارم و شب‌ها سعی می‌کنم اجرایم رسمی‌تر باشد. گرچه هر بخش از برنامه صبحگاهی هم مجری - کارشناس خودش را دارد، اما تلاش می‌کنم همه بخش‌ها را به‌درستی پیوند بزنم. این‌که در این برنامه‌ها سؤالات از قبل طراحی شده یا نه هم موضوع دیگری بود که او درباره‌اش گفت: بستگی به مسیر گفت‌وگو دارد. ضمن این‌که من از قبل مطالعه درباره موضوع برنامه دارم تا بتوانم مباحث گفت‌وگو را درست و سنجیده هدایت کنم.

آموزش + جذابیت

مسعود مرعشی، کارگردان در انتهای الوند سابقه فعالیت در نشریات را هم دارد. او درباره به کارگرفتن این تجربه در برنامه‌سازی بیان می‌کند: من در مطبوعات غیر از طنز هم کار کرده‌ام. از سال ۹۵ در برنامه‌های تلویزیون هم مشغول بودم، برای مثال به عنوان سرپرست نویسندگان ماه عسل و عصر جدید هم فعالیت داشتم و دارم. «شوخی کردم» را هم با آقای مدیری کار کردم. تمام این تجربیات در پیشبرد یك برنامه تلویزیونی به کار می‌آید. او همچنین درباره از پیش نوشتن متن برنامه عنوان می‌گوید: با توجه به این‌که در دوره‌های مختلف بین ۸۰ تا ۱۰۰ دقیقه برنامه داشتیم، نمی‌توانستیم هر روز برای این مقدار زمانی متن داشته باشیم. سعی می‌کنیم پرسش‌ها را آماده کنیم و سرخط‌ها را دربیاوریم، اما میزانی هم به‌عهده خلاقیت مجری است.

با کتک بیدار می‌شوم

مجید یحیایی، یکی دیگر از مجریان صبحگاهی در انتهای الوند که از گزارشگران قدیمی رادیوست و تازه پایش به تلویزیون باز شده، درباره این تجربه می‌گوید: در ابتدا استرس این که آیا به عنوان مجری تلویزیونی که مخاطب هم آن را قبول کند، پذیرفته می‌شوی یا نه وجود داشت؛ چراکه این اولین تجربه اجرای زنده من در تلویزیون بود. با همه اینها با جلوتر رفتن کار این نگرانی‌ها هم برطرف شد. در این مسیر همچنین اجرای سه‌تایی ما در ابتدای برنامه هم بی تاثیر نبود و از آن برای هدایت گفت‌وگوها تجربه کسب کردم.

او با اشاره به یکی از سختی‌های برنامه صبحگاهی توضیح می‌دهد: این روزها با کتک خودم را بیدار می‌کنم که به موقع به استودیو برسم. این چالشی است که با گذشت چندماه از آن هنوز به آن عادت نکرده‌ام و سخت‌تر هم شده‌است.

رادیو یا تلویزیون؟ این هم سوال آخری بود که یحیایی درباره‌اش می‌گوید: من همچنان در رادیو اجرا دارم. در مورد تلویزیون هم این نکته مهمی است که خیلی از برنامه‌ها به دنبال مجری چهره هستند. دادن این فرصت به من و بقیه اعضای جوان اتفاق خوبی است که در انتهای الوند رخ داده و جا دارد بابت آن از مدیران شبکه دو تشکر کنم. با این حال از آنجا که خیلی اوقات تهیه‌کنندگان کمتر حاضر به اعتمادهای این چنینی می‌شوند یا لازم است رابطه‌ای برای ادامه کار وجود داشته باشد، نمی‌دانم چه چیزی در انتظار من خواهد بود.

یک تجربه پرچالش

حامد معالی مهربانی از مجریانی است که در انتهای الوند حضور دارد، او درباره این برنامه وتجربه حضورش در آن می‌گوید: به نظرم ریتم تند و با نشاط برنامه، به همراه جهت‌گیری محتوایی آن از مهم‌ترین ویژگی‌های این برنامه است. این اتفاق برای من سخت نبود ولی تجربه خیلی سازنده‌ای بود. با این‌که پیش از این بارها تجربه حضور در پشت صحنه برنامه‌های زنده به عنوان سردبیر یا نویسنده را داشتم و اولین بار نبود که با فضای استودیو و آنتن زنده روبه‌رو بشوم، اما این اجرا، قطعا چالش جدید و متفاوتی بود. او که بیشتر به خواندن اخبار حوزه‌های فرهنگی و ورزشی می‌پردازد در این باره اشاره می‌کند: ما قصد نداریم مثل اخبار باشیم و حتی سعی می‌کنیم از لفظ خبر هم استفاده نکنیم و به آن «رویدادهای فرهنگی و ورزشی» می‌گوییم. بخشی که ظاهرا از محبوب‌ترین بخش‌های برنامه است که مخاطبان در فضاهای مختلف به آن واکنش نشان داده‌اند.

مهربانی در آخر در پاسخ به این که چرا گاهی وارد گفت‌وگوهایی می‌شوند که تخصصی در آن ندارند هم توضیح می‌دهد: ممکن است هر کدام از ما سه نفر، در حوزه‌هایی تخصص ویژه داشته باشیم، ولی اینجا در مقام مجری، جایگاه کارشناسی نداریم. به همین دلیل سعی می‌کنیم روایتگران درستی از این موضوعات باشیم و از مهمانان یا کارشناسان، پرسش‌های درست و دقیقی داشته باشیم. در این برنامه‌ها، بیش از تخصص در موضوعات، نگاه و راهبرد روزنامه‌نگارانه اهمیت دارد که سعی می‌کنیم به اصول آن مقید و پایبند باشیم.

اعلامیه پذیره‌نویسی سهام

شرکت معدنی و صنعتی چادرملو (سهامی عام)

ثبت‌شده به شمارهٔ ۱۴۵۸۵۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۸۷۷۴۴

به‌اطلاع می‌رساند به‌استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده ۱۳۹۷/۱۱/۲۹ و مصوبهٔ هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۳۰ و مجوز شمارهٔ ۱۰۷-۹۸۴/۵۸۹۸۲۹ مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۰ سازمان بورس و اوراق بهادار مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۴۴,۰۰۰ میلیارد ریال به‌مبلغ ۵۵,۵۰۰ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین‌شده جهت استفاده از حق‌تقدم خرید سهام، تعداد ۱۱,۴۲۸,۳۳۱,۱۶۷ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیره‌نویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق‌تقدم مذکور و به‌منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۷۱,۶۶۸,۸۳۳ سهم ۱/۰۰۰ ریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیره‌نویسی عمومی با عنایت به مجوز شمارهٔ ۱۳۹۹۳۰۴۰۰۹۰۱۰۳۴۹۹۵ مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۰ ادارهٔ ثبت شرکت‌ها به‌شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱ موضوع فعالیت شرکت:

الف - موضوعات اصلی

«اکتشاف، استخراج، مهندسی، تکنولوژی، طراحی، احداث و بهره برداری از معادن و صنایع معدنی وابسته، پائین دستی، جنبی و تکمیلی و همچنین تولید کنسانتره، سنگ آهن دانه بندی، گندله، آهن اسفنجی و فولاد»

ب - موضوعات فرعی

- نصب و راه اندازی، نگهداری، تعمیرات، بازرسی فنی و سرویس تجهیزات ماشین آلات مورد نیاز شرکت
- خرید و تهیه انواع و اقسام ماشین آلات و تجهیزات و تأسیسات و مصالح مورد نیاز برای انجام موضوع فعالیت شرکت
- انجام خدمات مهندسی، مشاوره، آموزش، مدیریت و فراهم نمودن دانش فنی از داخل و یا خارج برای تحقق موضوع فعالیت شرکت
- مشارکت و سرمایه گذاری با اشخاص حقیقی و حقوقی و بانک‌ها و مؤسسات اعتباری داخلی و خارجی در سایر شرکت ها و طرح های معدنی و صنعتی، انعقاد قراردادهای پیمانکاری به منظور ارائه خدمات فنی و مهندسی و بهره‌برداری از معادن و فرآوری آن
- مبادرت به کلیهٔ امور بازرگانی از قبیل خرید و فروش، صادرات و واردات و کلیهٔ امور عملیاتی که به طور مستقیم و یا غیرمستقیم در جهت اجرای موضوع شرکت ضرورت داشته باشد.
- انتشار و فروش اوراق قرضه و اوراق مشارکت وفق قوانین و مقررات مربوطه
- مشارکت و سرمایه گذاری در ایجاد و تأسیس شرکت‌های جدید در داخل و خارج از کشور و هر نوع خرید و فروش سهام
- اخذ تسهیلات مالی و خدماتی از بانک‌ها و مؤسسات اعتباری غیر بانکی طبق قوانین و مقررات مربوطه
- انجام هر نوع عملیات و معاملاتی که جهت حصول به مقاصد شرکت ضروری باشد.
- احداث و بهره برداری کلیه واحدها و تاسیسات نیروگاهی و تولید و فروش انرژی برق در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم

۲ مرکز اصلی و نشانی شعب شرکت و کدپستی: خیابان ولی عصر، بالاتر از میرداماد، بلوار اسفندیار، پلاک ۵۶، کدپستی ۱۹۶۸۶۵۳۶۴۷

۳ سرمایهٔ فعلی شرکت: ۴۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال،

۴ موضوع افزایش سرمایه: احداث و بهره برداری از معدن جدید و جبران مخارج انجام شده بابت طرح کارخانه فولادسازی و سرمایه گذاری ها

۵ محل افزایش سرمایه: مطالبات حال شده سهامداران وآورده نقدی انجام خواهد شد.

۶ مبلغ افزایش سرمایه: ۱۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال،

۷ مبلغ سرمایه پس از افزایش: ۵۵,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۸ مدت شرکت: نامحدود

۹ نوع سهام: عادی با نام و شرکت فاقد سهام ممتاز است.

۱۰ ارزش اسمی هر سهم: ۱,۰۰۰ ریال

۱۱ مبلغ مشارکت‌شده توسط سهامداران شرکت: ۱۱,۴۲۸,۳۳۱,۱۶۷,۰۰۰ ریال

۱۲ تعداد سهام قابل عرضه به عموم: تعداد ۷۱,۶۶۸,۸۳۳ سهم

۱۳ مشخصات اعضای هیات مدیره و مدیرعامل شرکت:

اشخاص حقیقی یا حقوقی	شمارهٔ ثبت اشخاص حقوقی	شناسهٔ ملی اشخاص حقوقی	نماینده	نام پدر	شماره شناسنامه	کُدملی	سمت به‌طور کامل
شرکت گروه مدیریت سرمایه گذاری امید (سهام عام)	۱۸۳۶۵۰	۱۰۱۰۲۲۵۸۰۹۰	ناصر تقی‌زاده	ذبیح‌اله	۱۱۳	۰۹۰۱۰۴۹۸۱۶	عضو هیات‌مدیره و مدیر عامل - موظف
شرکت فولاد مبارکه اصفهان (سهامی عام)	۷۸۴۱	۱۰۲۶۰۲۸۹۴۶۴	صادق نجفی خضرلو	یعقوب	۶۵	۵۰۶۹۸۰۵۱۵۰	نایب رئیس هیات‌مدیره - غیرموظف
شرکت سرمایه گذاری سپه (سهامی عام)	۸۵۲۰۷	۱۰۱۰۱۲۹۶۷۴۰	سیّد محمّد ابریشمی	سید محمود	۱۷۳	۴۴۳۲۱۴۴۰۳۳	عضو هیات‌مدیره - موظف
شرکت سرمایه‌گذاری استان گیلان عدالت (سهامی‌عام)	۱۱۴۵۵	۱۰۷۲۰۲۴۳۹۷۷	محسن مصطفی‌پور	ابراهیم	۲۳۶۷	۱۹۷۱۶۹۴۰۲۹	عضو هیات‌مدیره - غیرموظف
شرکت سرمایه‌گذاری توسعه‌معادن‌وفلزات (سهامی‌عام)	۱۱۹۸۶۹	۱۰۱۰۱۶۳۴۱۵۷	محمود نوریان	محمدعلی	۵	۰۴۵۱۹۲۵۲۵۴	رئیس هیات‌مدیره - غیر موظف

◄ شرکت فاقد عضو علی البدل هیات‌مدیره می‌باشد.

۱۴ شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی: سهام شرکت غیر قابل تقسیم می باشد و هر سهم نماینده یک رای در مجامع عمومی است. مالکان مشاع سهام مکلفند که در برابر شرکت به یک نفر نمایندگی بدهند.

۱۵ مقررات اساسنامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه:

تقسیم سود طبق ماده ۹۰ اصلاحیه قانون تجارت بین صاحبان سهام فقط پس از تصویب مجمع عمومی عادی جایز خواهد بود براساس ماده ۵۱ اساسنامه وضع اندوخته قانونی از سود خالص شرکت مطابق قانون تجارت انجام می شود به پیشنهاد هیات مدیره و تصویب مجمع عمومی عادی ممکن است قسمتی از سود خالص برای تشکیل اندوخته کنار گذاشته شود براساس ماده ۵۲ اساسنامه مجمع عمومی فوق العاده شرکت به پیشنهاد هیات مدیره می تواند رای به انحلال شرکت دهد و تسویه امور آن متابعت از قوانین و مقررات مربوطه به عمل خواهد آورد.

۱۶ تعداد و امتیازات سهام ممتاز شرکت: شرکت فاقد سهام ممتاز می باشد.

۱۷ مبلغ و تعداد اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهم: شرکت فاقد اوراق مشارکت می باشد.

۱۸ مبلغ دیون شرکت و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده‌است: مطابق با صورت‌های مالی حسابرسی شدهٔ ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ مجموع بدهی‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت شرکت به ترتیب برابر با ۱۶,۳۵۵,۲۵۳ و ۱۷۸,۲۴۴ میلیون ریال می‌باشد. همچنین بر اساس یادداشت ۳۳ همراه صورت‌های مالی حسابرسی شده مزبور بدهی‌های احتمالی به‌همراه مبلغ تضمین‌های اعطایی در خصوص بدهی‌های اشخاص ثالث برابر ۱۸,۶۱۷,۳۲۹ میلیون ریال می‌باشد.

۱۹ مدت پذیره‌نویسی: پذیره‌نویسی از اول وقت اداری روز **دوشنبه** مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۶ مورخ آغاز و تا پایان وقت اداری روز **دوشنبه** مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۳۰ به‌مدت ۱۵ روز ادامه خواهد داشت.

تذکر: چنانچه سقف سرمایهٔ تعیین‌شده قبل از انقضای مهلت پذیره‌نویسی تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیره‌نویسی متوقف خواهدشد.

۲۰ حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیره‌نویسی باید تعهد شود: حداقل یک سهم و حداکثر به میزان حق تقدم‌های استفاده نشده

۲۱ مشخصات متعهد پذیره‌نویسی و میزان تعهدات آن:

نام متعهد	شخصیت حقوقی	میزان تعهدات	موضوع فعالیت
شرکت سرمایه گذاری معادن و فلزات	سهامی عام	به میزان کل حق تقدم استفاده نشده	سرمایه‌گذاری
شرکت گروه مدیریت سرمایه گذاری امید	سهامی عام	به میزان کل حق تقدم استفاده نشده	سرمایه‌گذاری

۲۲ روزنامهٔ کثیرالانتشار: روزنامهٔ کثیرالانتشاری که اطلاعیه‌ها و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامهٔ دنیای اقتصاد و جهان صنعت می باشد. همچنین اعلامیهٔ مذکور در روزنامه های جام جم و گسترش صمت (براساس مفاد مادهٔ ۱۷۷ لایحهٔ اصلاحی قسمتی از قانون تجارت) نیز منتشر می گردد.

۲۳ چگونگی پذیره‌نویسی: با توجه به ثبت شرکت معدنی و صنعتی چادرملو (سهامی عام) نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، پذیره‌نویسی سهام این شرکت تماماً از طریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیره‌نویسی می توانند در مهلت تعیین‌شده برای پذیره‌نویسی با مراجعه به شرکت های کارگزاری عضو بورس اوراق بهادار تهران نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق‌تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند.

۲۴ مشخصات حساب بانکی ناشر: مبالغ دریافتی توسط کارگزار ناظر باید به حساب زیر واریز گردد:
حساب شمارهٔ ۱۸۵۴۸۰۰۲۹۶۵۰۲ به‌نام شرکت معدنی و صنعتی چادرملو (سهامی عام)، نزد بانک سپه شعبهٔ بلوار اسفندیار کد ۱۸۵۴

۲۵ کلیهٔ اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل: اساسنامه، طرح اعلامیهٔ پذیره‌نویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران تسلیم شده‌است. همچنین گزارش توجیهی هیات‌مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیهٔ ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.chadormalu.com و سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به آدرس www.Codal.ir در دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.

۲۶ مشخصات سهامداران: مشخصات سهامدارانی که بیش از ده درصد سهام شرکت را دارا می باشند:

نام سهامدار	نوع شخصیت حقوقی	تعداد سهام	درصد مالکیت
شرکت گروه مدیریت سرمایه‌گذاری امید	(سهامی عام)	۱۷,۲۷۷,۹۰۹,۸۸۹	۳۹,۲
شرکت سرمایه‌گذاری توسعه معادن و فلزات)	(سهامی عام)	۷,۵۵۸,۲۴۴,۸۸۱	۱۷,۲
شرکت فولاد مبارکه	(سهامی عام)	۴,۵۹۲,۰۰۸,۴۶۸	۱۰,۴

۲۷ نحوهٔ عمل در صورت عدم تکمیل پذیره‌نویسی سهام شرکت

شرکت سرمایه گذاری توسعه معادن وفلزات (سهامی عام) و شرکت مدیریت سرمایه‌گذاری امید (سهامی‌عام) متعهد گردیده است ظرف مدت پنج روز پایانی عرضه عمومی نسبت به خرید کل حق تقدم باقیمانده اقدام نماید.

◄ **نکات مهم:**

- مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیهٔ پذیره‌نویسی بر عهدهٔ ناشر است.
- ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به‌دلیل ارائهٔ اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضهٔ اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آن‌ها باشد، متضرر گردیده‌اند.
- ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به‌منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به‌منزلهٔ تأیید مزایا، تضمین سودآوری ویا توصیه و سفارشی درمورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.
- پذیره‌نویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یادشده در این اعلامیه مراتب را کتباً به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران - ابتدای خیابان ملاصدرا - شمارهٔ ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار - ادارهٔ نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای

هیات مدیره شرکت معدنی و صنعتی چادرملو (سهامی عام)