واقعه

بیژن الهی و شیخ جعفر مجتهدی

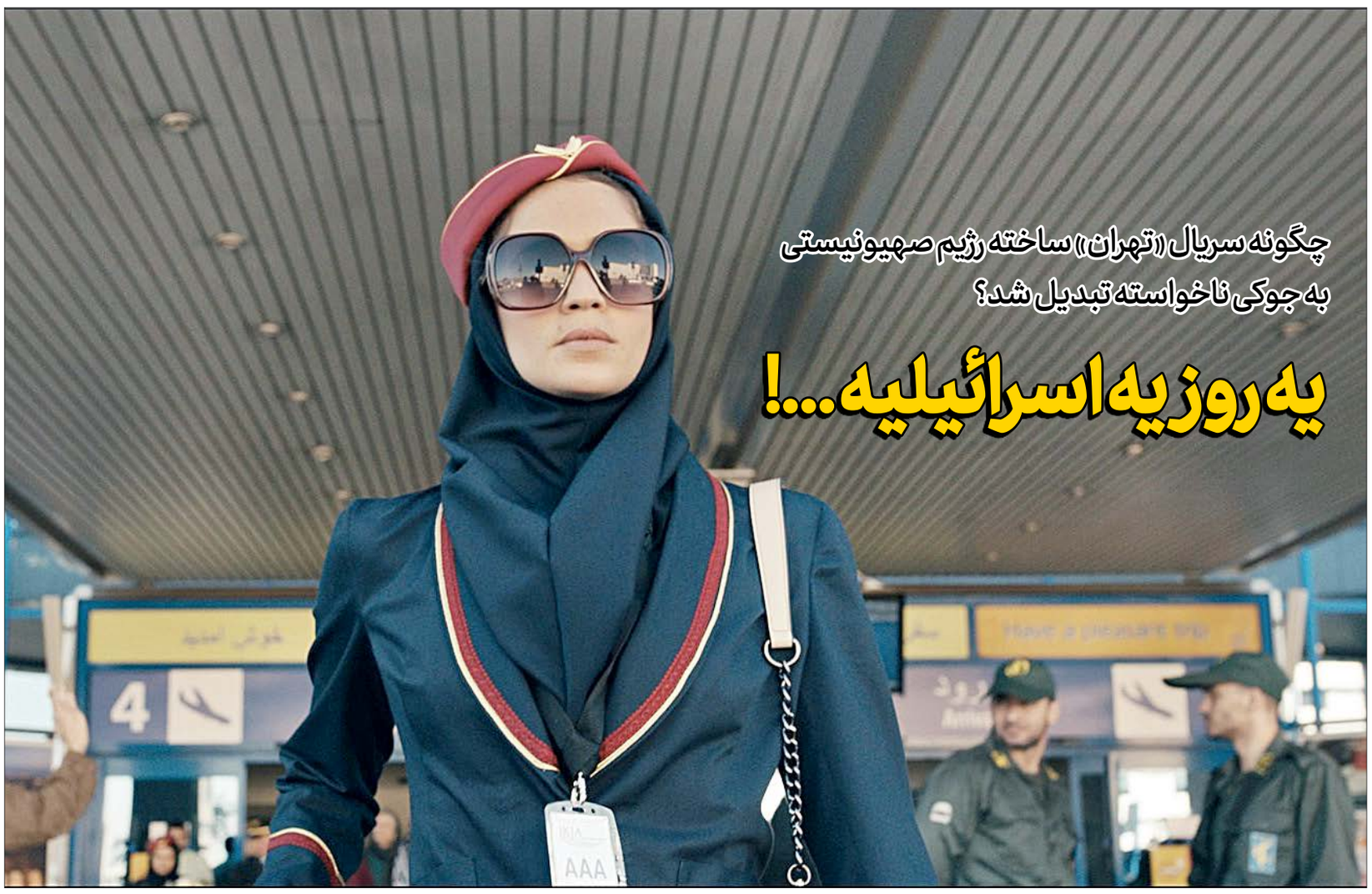
۱۶ تیر سالروز تولد بیژن الهی است

بیژن الهی در طول زندگی خود دوبار ازدواج کرد. در سال ۱۳۴۸ با غزاله علیزاده، نویسنده و در سال ۱۳۶۷ با ژاله کاظمی، گوینده و مجری تلویزیون. ازدواج اول الهی دو سال و ازدواج دوم او ۱۲ سال عمر می‌کند. مسعود کیمیایی در جایی درباره ازدواج الهی گفته است: «ماجرای ازدواجش با ژاله کاظمی کاملا از طریق من صورت گرفت. ماجرا این‌طور بود که یك روز بیژن به من تلفن کرد و گفت من عاشق شدم، عاشق کسی شدم که تو می‌شناسیش و دست توست. گفتم کیه؟ که گفت و من هم تلفن کردم به ژاله و ماجرا را برایش تعریف کردم. زمانی که می‌خواست با ژاله ازدواج کند من و «شمیم بهار» شاهدش بودیم.»

درباره ازدواج الهی و علیزاده -که ثمره آن دختری به نام سلمی است با مادرش زندگی می‌کند- حرف و سخن بسیار است. محمود شجاعی یکی از نزدیک‌ترین دوستان بیژن الهی و از کسانی است که همراه الهی در فضای «شعر دیگر» فعالیت می‌کرده‌اند. او ازدواج اول الهی را این‌چنین روایت می‌کند:

«پدر همسر آن سال‌هایش (یعنی آقای علیزاده) از درویش‌های خوشنام باکردار جناب حاجی‌مطهر؛ سرسلسله خاکسار ابوترابی بود. در آن دوره وقتی غزاله قضیه آشنایی با بیژن را برای پدرش تعریف کرد ایشان برای ازدواج شرطی گذاشت؛ گفته بود به این شرط که «پیرش» بیژن را ببیند و نظر دهد. بیژن، غزاله و آقای علیزاده پیش جناب حاجی مطهر به خانقاه دروازه دولت تهران رفتند و ایشان به هرعلتی با این ازدواج موافقت کردند. به این ترتیب بیژن و غزاله ازدواج می‌کنند.»

بعد از مدتی الهی به واسطه پدر همسر خود و رفت و آمدهایش با جناب حاجی مطهر، با «شیخ جعفر مجتهدی» آشنا و به او علاقه‌مند می‌شود. او به یاری شخصی به نام «سیدجلال» که پیشکار پدر غزاله علیزاده بود، چندباری موفق می‌شود به دیدار شیخ برود. آن‌طور که دوستان نزدیک الهی می‌گویند او با همین چند دیدار شیفته شیخ‌جعفر می‌شود. حتی من کتابفروشی را می‌شناسم که برایم تعریف می‌کرد یک‌بار الهی به صورت تلفنی کتاب «در محضر لاهوتیان» که شرح احوالات شیخ مجتهدی است را از او خریده است. اما از بخت بد پیش از آن‌که الهی بتواند تصمیم خود را برای انتخاب شیخ جعفر به عنوان پیر خود بگیرد، مسأله جدایی از غزاله پیش می‌آید و به این ترتیب ارتباط الهی با آقای علیزاده، حاجی مطهر و شیخ جعفر مجتهدی قطع می‌شود.



چگونه سریال «تهران» ساخته رژیم صهیونیستی به جوکی ناخواسته تبدیل شد؟

یه روز یه اسرائیلیه...!

نمایی از مجموعه تلویزیونی «تهران» که این روزها از شبکه kan11 رژیم صهیونیستی در حال پخش است

۱۰

درگذشت یارِ محمد و مصطفی

دیروز در ۱۰۲ سالگی درگذشت تا فهرست درگذشتگانِ فیلم «محمد رسول ا...» مصطفی عقاد تقریبا کامل شود؛ باقی بازیگران فیلم امروز چه سرنوشتی دارند؟

صابر محمدی
گروه سینما

گردانِ رسالت، رفته‌رفته خالی از سرباز می‌شود؛ فیلم «رسالت» را می‌گوییم که البته ما ایرانی‌ها به عنوان «محمد رسول ا...» می‌شناسیمش. همان فیلم معروفی که با بازی آنتونی کوئین و کارگردانی مصطفی عقاد بارها در تلویزیون خودمان به تماشایش نشسته‌ایم. یکی از باشکوه‌ترین تصاویرِ جهانی سینما از اسلام که همواره سبب‌سازِ غرور مسلمانان بوده نسبت به این‌که حتی هالیوود برای یک‌بار هم که شده چنین به عزت نفس مسلمانان احترام گذاشته است. دیروز خبر رسید که ارل کامرون، یکی از بازیگران این فیلم در ۱۰۲ سالگی درگذشته است. کامرون، شاید به لحاظ سینمایی، یکی از دو سه نقش پررنگ و برجسته فیلم محسوب نمی‌شد، اما او نقش شخصیتی را ایفا کرد که در ماجراهای صدر اسلام بسیار مهم بود؛ کامرون، نقش نجاشیِ حبشه را در این فیلم بازی کرد. نجاشی، لقب پادشاهانِ حبشه بود و این نجاشیِ مسیحی، که از سوی پیامبر اسلام (ص) به اسلام هم دعوت شده بود، شاید دادگسترترین نجاشیِ حبشه محسوب می‌شد. فعالیت حرفه‌ای این بازیگر بریتانیایی ۶۲ سال طول کشید و البته چند سال اخیر را بازنشسته شده بود. به بهانه درگذشت او، سری به سرنوشت و کارنامه دیگر بازیگران شاخص فیلم «رسالت» زده‌ایم؛ فیلمی که در سال ۱۹۷۶ پخش شد و حالا معدود بازمانده‌های آن، پیرمردها و پیرزن‌های جاافتاده سینما هستند.

ارل کامرون در نقش پادشاه حبشه

آنتونی کوئین
ملیت: آمریکایی
نقش: حمزه
کجاست و چه می‌کند: در ۸۶ سالگی به تاریخ ۳ ژوئن ۲۰۰۱ درگذشته است.
دیگر فیلم‌های شاخص: زنده باد زاپاتا (۱۹۵۲)، شور زندگی (۱۹۵۶)، باد وحشی است (۱۹۵۷)، زوربای یونانی (۱۹۶۴)، شیر صحرا (۱۹۸۱) و...

ایرنه پاپاس
ملیت: یونانی
نقش: هند
کجاست و چه می‌کند:
۹۳ ساله است و از سال ۲۰۰۳ به این سو فعالیتی نداشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص:
توپ‌های ناوارون (۱۹۶۱)، زوربای یونانی (۱۹۶۴)، شیر صحرا (۱۹۸۱) و...

ارل کامرون
ملیت: بریتانیایی
نقش: نجاشی
کجاست و چه می‌کند: در ۱۰۲ سالگی به تاریخ ۳ جولای ۲۰۲۰ درگذشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص: گلوله آتشین (۱۹۶۵، چهارمین فیلم از مجموعه (جیمزباند)، یاقوت کبود (۱۹۵۹) و مترجم (۲۰۰۵)

مارتین بنسون
ملیت: بریتانیایی
نقش: ابو جهل
کجاست و چه می‌کند:
در ۹۱سالگی به تاریخ ۲۸ فوریه ۲۰۱۰ درگذشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص:
کلئوپاترا (۱۹۶۳) و اسب کهر را بنگر (۱۹۶۴)

مایکل انصارا
ملیت: سوری - آمریکایی
نقش: ابوسفیان
کجاست و چه می‌کند: در ۹۱سالگی به تاریخ ۳۱ جولای ۲۰۱۳ درگذشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص: ژولیوس سزار (۱۹۵۳)، سینوهه (۱۹۵۴) و ده فرمان (۱۹۵۶)

دیمین تامس
ملیت: مصری. بریتانیایی
نقش: زید بن حارثه
کجاست و چه می‌کند: ۷۸ ساله است اما چند سالی است فعالیتی ندارد.
دیگر فیلم‌های شاخص: به مجموعه‌های تلویزیونی روی آورد: ماجراهای شرلوک هلمز (۱۹۸۴)، خانه پوشالی (۱۹۹۰) و...

آندره مورل
ملیت: بریتانیایی
نقش: ابوطالب
کجاست و چه می‌کند:
در ۶۹ سالگی به تاریخ ۲۸ نوامبر ۱۹۷۸ درگذشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص: بن‌هور (۱۹۵۹) و بری لیندون (۱۹۷۵)

رزالی کراچلی
ملیت: بریتانیایی
نقش: سمیه
(مادر عمار و یاسر)
کجاست و چه می‌کند: در ۷۷ سالگی، ۲۸ جولای ۱۹۹۷ درگذشته‌است.
دیگر فیلم‌های شاخص: اسب کهر را بنگر (۱۹۶۴) و داستان راهبه (۱۹۵۹)

کاغذ اخبار

چاپ دوره ۵ جلدی موسی کلیم‌ا...

جمال شورجه، کارگردان پیشکسوت سینما و تلویزیون کشورمان، در مراسم اهدای جوایز قلم زرین مورد تجلیل قرار گرفت. وی در این برنامه گفت: «خوشا به سعادت اهل قلم و اهل قلم زرین که تن استکبار را به لرزه درآورده‌اند. بهتر بود یا یك اثر طبع‌شده نزد شما می‌آمدم، چند ماه دیگر دوره پنج جلدی موسی کلیم‌ا... منتشر می‌شود.» جایزه ادبی قلم زرین، در این مراسم در بخش‌های بهترین کتاب‌های شعر، داستان و پژوهش و نقد ادبی، برگزیدگان خود را معرفی کرد. / سینماپرس

آریا عظیمی‌نژاد: «آمده‌ام» بُعد گمشده وجود من بود

آریا عظیمی‌نژاد همزمان با دهه کرامت توسط بنیاد بین‌المللی امام رضا (ع) به عنوان خادم فرهنگ رضوی معرفی شد. عظیمی‌نژاد خالق قطعه معروف «آمدم ای شاه پناهم بده» در این باره می‌گوید: «کارکرد قطعه آمده‌ام دو وجه داشت؛ وجهی که به من ربط داشت و بخشی که به خواننده این آهنگ مربوط می‌شد. نمود این مساله برای آقای کریم‌خانی کاملا بیرونی بود؛ اما من قبل از خلق این اثر متوجه شدم که دارم دنبالِ بعد گمشده خودم می‌گردم. اما در مجموع بعد از ساختن این اثر به اندازه‌ای از طرف حضرت رضا (ع) مورد عنایت و توجه گرفتم و برکاتش آن‌قدر روشن و شفاف بود که این مساله برایم از هرچیزی ارزشمندتر است.» / موسیقی ما

رپر آمریکایی رئیس جمهور می‌شود؟

«کانیه وست»-رپر مشهور آمریکایی-ز شرکت در رقابت‌های ریاست جمهوری ایالات متحده سال ۲۰۲۰ خبر داد. کانیه‌وست، رپر ۴۳ ساله آمریکایی که در عرصه تهیه‌کنندگی و طراحی لباس نیز فعالیت دارد، روز چهارم جولای با انتشار پیامی در صفحه توییتر خود از شرکت در رقابت‌های انتخاباتی ریاست جمهوری ایالات متحده در سال ۲۰۲۰ خبر داد. این نخستین مرتبه‌ای نیست که وست از برنامه‌اش برای شرکت در انتخابات ریاست‌جمهوری ایالات متحده صحبت می‌کند. / ایسنا