



**بازی شکیبایی و توانایی‌اش در حفظ کردن دیالوگ‌ها و مدل بازی کردنش**  
**بعدها به عنوان راهنمای بازیگرها برای ایفای نقش یک روحانی**  
**مورد توجه قرار گرفت. مخاطبان تلویزیون، شکیبایی را**  
**در این سریال با مونولوگ طولانی به یاد می‌آورند**

## مرور شاخص‌ترین هنرمندانی که در

# حاج آقا

احمد داوری  
خبرنگار



**شخصیت: حاج آقا معتمدی، روحانی محل**  
**سریال: او یک فرشته بود**  
**بازیگر: رضا توکلی**

ماه رمضان سال ۸۴ خیلی‌ها بعد از افطار منتشر سریال شبکه دو بودند تا در «او یک فرشته بود» تقابل خیر و شر را تماشا کنند. دستپخت علیرضا افخمی و علیرضا کاظمی‌پور سریالی مذهبی ماورائی بود که در جذب مخاطب بسیار موفق عمل کرد. زنده‌یاد حسن جوهرچی و مریم کاویانی زن و شوهر خوشبختی بودند که زندگی‌شان توسط بهاره افشاری که در سریال فرشته نام داشت اما به واقع شیطان بود به خطر افتاد. بله شیطان! این سریال واقعا یک شیطان مجسم داشت که با کمک مرتضی ضرابی که او هم شیطان

بود، سعی در غلبه شر بر خیر داشتند. کل سریال درباره همین ماجرا و فریب خوردن حسن جوهرچی بود. در این میان کسی که سعی در آگاه کردن جوهرچی و بازگرداندنش به راه راست را داشت روحانی محل حاج آقا معتمدی بود که نقشش را رضا توکلی بازی می‌کرد.

نقش روحانی معمولاً در سریال‌های مناسبتی ماه رمضان نقش مهمی است. توکلی مثل خیلی از نقش‌آفرینی‌های قبلی‌اش این بار هم در یک نقش مثبت حاضر شد و خوب از عهده آن برآمد. طمانینه، آرامش و عقلانیت از ویژگی‌های کاراکتر او بود که در مقابله با شیطان به کمکش می‌آمد. توکلی پیش از این سریال با بازی در فیلم‌های سینمایی خیلی دور خیلی نزدیک و مریم مقدس و سریال‌های مردان آنجلس، سفر سبز و جوانی بین مردم چهره‌ای شناخته شده بود.

**شخصیت: امام جمعه آذری زبان - آیت‌ا... فیروزآبادی**  
**سریال: کیف انگلیسی - روزگار قریب**  
**بازیگر: رضا کیانیان**

مرحوم ضیاءالدین دری که برای ساخت سریال‌هایش به روایت تاریخ معاصر ایران علاقه مند بود، برای سریال کیف انگلیسی سراغ دهه حساس و پر از حوادث ۱۳۲۰ شمسی رفت. کیف انگلیسی که یکی از پرمخاطب‌ترین سریال‌های دهه ۷۰ تلویزیون بود، اتفاقات پایان جنگ دوم جهانی، سقوط رضاشاه و جانشینی محمدرضا پهلوی را بررسی می‌کرد. رضا کیانیان برنده دو سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر برای بازی در فیلم‌های خانه‌ای روی آب و آژانس شیشه‌ای که در کارنامه کاری‌اش بازی در همه نوع نقش و در هر گونه‌ای دیده می‌شود، تاحالا دوبار با لباس روحانیت در قلاب کوچک ظاهر شده است. وی در سریال کیف انگلیسی نقش یک روحانی مسن را بازی می‌کند که کلماتش را حساب شده و با آرامش و طمانینه خاصی ادا می‌کند. کیانیان در این نقش با همه ریزه‌کاری‌های بازی‌اش، شخصیتی چندوجهی از روحانی سنتی آذری زبان را ایفا می‌کند. برای این که متوجه

**شخصیت: حسن مدرس**  
**سریال: مدرس**  
**بازیگر: خسرو شکیبایی**



هوشنگ توکلی برای ساخت اولین سریالش در سال ۱۳۶۵ به شخصیت شهید مدرس پرداخت. این سریال ۱۵ قسمتی که از شبکه یک پخش شد، زندگی آیت‌ا... مدرس از زمان ورود به تهران و نامزد شدن برای مجلس شورای ملی و درگیری‌اش با رضاخان و سرانجام شهید شدنش را روایت می‌کند. او برای ایفای این نقش سراغ زنده‌یاد خسرو شکیبایی رفت که پیش از این در سریال لحظه، کاری از محمد صالح علا هم بازی کرده بود. در این سریال یکی از نقاط درخشان بازیگری‌اش رقم خورد. بازی شکیبایی و توانایی‌اش در حفظ کردن دیالوگ‌ها و مدل بازی کردنش بعدها به عنوان راهنمای بازیگرها برای ایفای نقش یک روحانی مورد توجه قرار گرفت.

مخاطبان تلویزیون، شکیبایی را در این سریال با مونولوگ طولانی به یاد می‌آورند. او در یک سکانس ۲۰ دقیقه‌ای به صورت پیوسته و بدون حتی یک بار کات دادن، دیالوگ‌هایش را که پر از لغات و اصطلاحات عربی سخت است، بیان می‌کند. در کنارش بازی‌هایی که با عبا، عمامه و دست‌هایش می‌کند پر از ظرافت بازیگری است. این سریال که زمان پخش با استقبال خیلی خوب مخاطبان همراه شده بود در پخش مجدد گرفتار حاشیه‌هایی شد و به گفته کارگردان، بخش‌های زیادی از آن سانسور شد.

**شخصیت: عبدالحسین شهیدی**  
**سریال: پرده‌نشین**  
**بازیگر: فرهاد آئیش**



بهرز شعیدی کارگردان مشهور سینما و تلویزیون در سال ۹۳ سریالی را ساخت که بازی خوب بازیگران این فیلم برگ برنده آن بود. فرهاد آئیش - بازیگری که مخاطبین سینما و تلویزیون بیشتر او را به واسطه نقش‌های کمدی به یاد می‌آورند - در اینجا متفاوت‌ترین نقش دوران بازیگری‌اش

را تجربه کرد. او در این سریال نقش یک روحانی را بازی می‌کند. آئیش که برای ادامه تحصیل سال‌های زیادی را در آمریکا به سر برده در بازگشت، فعالیت هنری‌اش را با کارگردانی تئاتر چمدان شروع کرد. فقط کافی است نقش‌های آئیش را در فیلم‌های پوپک و مش ماشا... و پنجاه کیلو آلبالو و سریال‌های شمس‌العماره و سه پنج دو به یاد بیاورید و با بازی‌اش در این سریال مقایسه کنید تا متوجه شوید که شعیدی چه ریسک بزرگی کرده است. بازیگر باسابقه سینما، تئاتر و تلویزیون اما در این سریال می‌درخشد و آن قدر در نقش روحانی جاافتاده‌ای به اسم عبدالحسین شهیدی می‌درخشد که مخاطب او را با این شخصیت و لباس روحانیت می‌پذیرد. او سابقه بازی در بیش از ۲۰ فیلم و سریال را در کارنامه کاری خود دارد. آئیش در این سریال برای اولین بار در نقش یک روحانی ظاهر شد.

**شخصیت: روحانی و امام جماعت**  
**سریال: پایتخت ۴**  
**بازیگر: علی سلیمانی**



سلیمانی ۴۹ ساله طی سال‌ها فعالیتش نشان داده بازیگری است که می‌تواند همه نوع نقش‌های بازی کند. از نقش یک دیوانه در مینی‌سریال دروازه ساعات تا آن نقش عجیب و غریبش در سریال سقوط یک فرشته. او در قسمت چهارم سریال پایتخت نقش یک روحانی و امام جماعت آذری زبان، مردمی و روستایی را بازی می‌کند. چهره سلیمانی کاملاً این قابلیت را دارد که تصویر یک فرد روستایی، ساده و مردمی را به خوبی نشان دهد. سلیمانی در این سریال

شمایل جدیدی از یک روحانی ارائه می‌دهد، روحانی که لزوماً همه‌اش در حال پند و نصیحت کردن نیست و در لحظاتی همراه و همپای بقیه هم هست. روحانی‌ای که حتی در لحظه عقد هم پیگیر نتایج تیم فوتبال محبوبش است و مدام با تلفن از بقیه نتیجه را می‌پرسد.