



کلاف

ضمیمه نوجوان

شماره ۹۲۱ مرداد ۱۳۹۹



زهرا قربانی



با تشکر از
امین محمد
احدی

به مناسب روز صدا و سیما، برخ
در حوزه نوجوان طی ده

نیمرخ

۹ مرداد روز صدا و سیماست، می پرسید چه ربطی به ما دارد؟
نوشگفته می شود برنامه تلویزیونی های مورد علاقه شان را این
مجریان برنامه های نوجوان از بعد از پیروزی انقلاب تاکنون را یا
بسیار به خاطره سازترین برنامه های ده هفتاد و ده نود پرداخته
اساسا برنامه های ده هشتاد در یک سطح بودند و نمی شد برنا
خیلی هم زیاد بود از جمله: شیش تایی ها، نردبان، فرش سپید



ده هشتاد

«ده هشتادیا»

یکی از دغدغه های همیشگی نسل نوجوان فاصله ای
است که با بزرگترها به لحاظ فکری و سلیقه ای دارند.
به عبارتی همیشه این طور بوده که نسل های قدیم
و جدید درک متقابلی از هم نداشته اند و این مسأله
گاهی مشکل ساز شده است. این در حالی است که
قبلا به طور مثال بین دهه ۱۳۵۰ و ۱۳۶۰ اختلاف فکری و
سلیقه ای چندانی وجود نداشت. اما امروز رشد و تغییر
در عرض کمتر از یک دهه هم به چشم می آید و می شود
شکاف عمیقی را که بین نسل های قبلی با نوجوان های
دهه ۱۳۸۰ وجود دارد، دید.
حالا یک برنامه ویژه همین نسل در حال تولید
است. این برنامه در یک کلام می خواهد بگوید که

تهیه کننده: حسین شکیب راد
مجری: دکتر محمدصادق



«نیمرخ»

مایادمان نمی آید اما دهه شصتی ها با نیمرخ
خاطره زیاد دارند و اولین گزینه ای است که
بعد از گفتن برنامه حوزه نوجوان در ذهنشان
جرقه می زند. البته مخاطبان برنامه نیمرخ به
نوجوانان خلاصه نمی شود و مادر خانم نویسنده
هم هنوز که هنوزه امیرحسین مدرس را به مو
قشنگ و حسین رفیعی را ب ف می شناسد.
خیلی ها علاقه عجیب و غریبشان را به هنرورسانه
و برنامه سازی مدیون برنامه نیمرخ اند و آن را
سرنوشت ساز می دانند. حتی شقایق دهقان که
بازیگر تیتراژ نیمرخ بود!

کارگردان:
محمد حسن زاده

مجریان: حسین رفیعی،
امیرحسین مدرس

سال ساخت:
۱۳۷۰



«اکسیژن»

خیلی از بازیگران تلویزیون و سینما از
اجرای برنامه های تلویزیونی آن هم
درس کم کارشان را شروع کرده اند.
اکسیژن های فیلم که نفس هایمان را
از بازی خوبشان در سینه حبس می کنند.
از صابر ابر و نوید محمدزاده، تا مجری
همین برنامه نوجوان محور اکسیژن،
شهاب حسینی که با نقش آفرینی های
عالی اش موبه تن ایرانی و خارجی را
سیخ کرده است.

نویسنده و کارگردان:
محمد مهدی رسولی

مجری:
شهاب حسینی

سال ساخت:
۱۳۷۷



«مسابقه محله»

بچه تر که بودیم هر وقت خانواده و اقوام دور هم
جمع می شدند، از جایی به بعد مهمانی با شیرین
کاری های ما و اغلب شوهر عمه های گذشت.
اما کسی نمی دانست تاریخچه این حرکات
موزون و در آوردن صدای خروس از انتهای ترین
نقطه گلو، دست راست، به مسابقه محله و آقای
روشن پژه برمی گردد! همان مسابقه ای که محله
به محله نوجوان ها را دور هم جمع می کردند و
استعداد های ناشناخته و قدرت بدنی بچه های
محل را در طناب کشی می سنجیدند.
چرا؟ چون این برنامه محبوب تلویزیونی از آن زمان
که مرحوم پدر بزرگ مادر بزرگم هم زنده بودند از
تلویزیون پخش می شد و جالب تر این که آن زمان ها
آقای روشن پژه هنوز مو داشت!

کارگردان و نویسنده:
مسعود روشن پژه

مجری:
مسعود روشن پژه

سال ساخت:
۱۳۷۰



«سیب خنده»

شاید شما هم مثل من آنقدر سنتان
قد ندهد که موبه موسیب خنده را به
یاد داشته باشید. من هم یک خاطرات
کمرنگ از این طنز آئتمی یاد می آید.
از تعامل همسایه ها با هم و سوالات و
غلط گرفتن های بچه خوشگل بانمک
برنامه از بزرگترها که حسابی برای
نوجوان های آن زمان شیرین بوده است.

کارگردان: رضا عطاران

بازیگران: مجید صالحی،
سید جواد رضویان، یوسف
تیموری و...

سال ساخت:
۱۳۷۶