



ماسم کانکس مان را روئی روناکی گذاشتیم. روئی روناکی یعنی روزهای روشن، به امید این که روز روشنی در شهرم، شهر سریل بیاید و بچه هادر آن جات و آمند و مقتدر باشند



پای صحبت های روناک رستمی، مددکار اجتماعی که برای بهتر شدن حال مردم سرپل ذهاب تلاش می کند

دختری در شهر روشنایی

مشکلات مردم زلزله زده همچنان ادامه دارد. روناک هم درست شیوه روزاول، کمره مت بسته و برای مردم شهرش می جنگد و به آنها کمک می کند. او رویایی در سردارد، رویای ساخت شهری روشن برای همشهری هاییش، درست شبیه به نامش که معنای روشنایی می دهد. روناک، اسم تشكیل شده از آنچه است «روئی روناک» و می خواهد روزهای تاریک مردم زلزله زده را روشن کند.

خدوش آورد، چهره قهرمانان شهر راهم به مردم نشان داد. بعضی از آنها برای مردم شان کانکس تهیه کردند و برقی دیگر سعی کردند تازدگی همشهری ایشان را زاین روبه آن کنند. اشتغال زایی یکی از مهم ترین کارهایی بود که این قهرمانان انجام دادند. این همان کاری است که روناک رستمی در سرپل ذهاب انجام می دهد. درست است که خیلی از مدیران، سرپل ذهاب را فراموش کرده اند، اما

حالا همه یادشان رفته است که دو سال و ۹ ماه پیش، زلزله ۷/۳ ریشتری، در ارگله آمد و خیلی از شهرهای استان کرمانشاه را لرزاند. آن زلزله ویرانی های زیادی به بار آورد و حدود ۷ هزار نفر را ب خانمان کرد. یکی از شهرهایی که بیشترین آسیب را دید، سرپل ذهاب بود. شهری که خیلی از خانه هاییش تقریباً با خاک یکسان شدند. زلزله در کنار همه رنج ها و مصیبت هایی که با

لیلاشوقی

روزنامه نگار

پروفایل:

- نام: روناک رستمی
- سال تولد: ۱۳۷۰
- محل زندگی: سرپل ذهاب
- شغل: مددکار اجتماعی

مرده بودند، مرد اما باور نداشت. تعداد زخمی ها و شدت جراحات مردم شهر، به حدی بود که خانواده روناک اوراها می کنند و برای کمکرسانی به دیگر محروم حان دست به کار می شوند. تاروز بعد و روشن شدن هوا، روناک خونریزی داشت. روز بعد او را به بیمارستان صحرایی می رسانند. یکی از اقوام رستمی که پژوهش کرد است و برای کمک رسانی از شهرهای همسایه به صورت داوطلبانه به سرپل ذهاب آمد بود، تصمیم می گیرد عملش کند؛ اما هیچ داروی بیهوشی پیدا نمی شود تا روناک را بیهوش کند. او را بدون داروی بیهوشی و مواد سرکننده عمل می کنند. روناک هنوز سریع را به بیمارستان منتقل می کنند، اما اثری از بیمارستان شهر نبود و بیمارستان به کلی ویران شده بود. او تعریف می کند نیمه هشیار بوده و خیلی از صحنه ها را می دیده است: «آن شب، قیامت به سرپل ذهاب آمده بود. همه به فکر جان خود بودند.» او جنازه های زیادی را جلوی بیمارستان می بیند و تعریف می کند خیلی از بیماران، خونین و آسیب دیده با پای خودشان به بیمارستان آمده بودند و حتی نمی دانستند چه به سرshan آمده است. او از مردی می گوید که جنازه هشت نفر از اعضای خانواده اش را خود بادستان خودش به بیمارستان آورده بود. همه می شود و ۱۵۰ بخیه می خورد.

بود، صدای شکستن شبشه های می آمد و آجرها هم روی من افتاده بود. روناک زیر آوار می ماند، خانواده اش اما او را نجات می دهدند. شدت جراحت زیاد است. سمت راست بدنش، به کلی آسیب می بیند. از کتف تا پای راست. خاطراتش از آن شب تلخ و سنگین است. او می گوید با این حال شناس آورده است و آواری که دقیقاً بالای سررش بوده خراب نمی شود؛ که اگر خراب می شد، گردنش هم می شکست و معلوم نیست چه اتفاقی براش می افتاد.

روناک راغق در خون، از زیر آوار بیرون می آورند. خانواده اش سریع را به بیمارستان منتقل می کنند، اما اثری از بیمارستان شهر نبود و بیمارستان به کلی ویران شده بود. او تعریف می کند نیمه هشیار بوده و خیلی از صحنه ها را می دیده است: «آن شب، قیامت به سرپل ذهاب آمده بود. همه به فکر جان خود بودند.» او جنازه های زیادی را جلوی بیمارستان می بیند و تعریف می کند خیلی از بیماران، خونین و آسیب دیده با پای خودشان به بیمارستان آمده بودند و حتی نمی دانستند چه به سرshan آمده است. او از مردی می گوید که جنازه هشت نفر از اعضای خانواده اش را خود بادستان خودش به بیمارستان آورده بود. همه

حالا همه یادشان رفته است که دو سال و ۹ ماه پیش، زلزله ۷/۳ ریشتری، در ارگله آمد و خیلی از شهرهای استان کرمانشاه را لرزاند. آن زلزله ویرانی های زیادی به بار آورد و حدود ۷ هزار نفر را ب خانمان کرد. یکی از شهرهایی که بیشترین آسیب را دید، سرپل ذهاب بود. شهری که خیلی از خانه هاییش تقریباً با خاک یکسان شدند. زلزله در کنار همه رنج ها و مصیبت هایی که با

زیلله و جراحت شدید روناک دهه هفتادی است، دقیق تراکر بخواهیم بگوییم او سال ۷۰ به دنیا آمده است و قبل از زلزله در رشته تحصیلی خودش، مددکار اجتماعی در شهر محل زندگی اش، کار می کرده است. زلزله که آمد، زندگی او را هم لرزاند و زیر و رو زد. نزدیک به سه سال از زلزله گذشته است و او هنوز روزهای سخت زلزله، با غضن و گریه یاد می کند. شاید سه سال، چهار سال یا یعنی که ۱۰، ۹ سال دیگر هم بگذرد و او هیچ وقت ساعت ۲۱ و ۴۵ دقیقه ۲۱ آبان ماه را زیاد نبرد. زمانی که در خانه، کنار خانواده اش نشسته بود و سوست دوره همی و خنده و شوخی شان به یکیاره زمین لرزید و زمین و زمان را هم برای آنها لرزاند.

روناک تمام صحنه های زلزله را تأثیر به ثانیه به باد دارد، مثل فیلمی واقعی، هر روز برای او، خاطرات زنده می شوند. زلزله که می آید، با خود خانه را می لرزاند، بعد اما صدایی مهیب سکوت را می شکند و تاریکی مهمان همه خانه های شهر می شود. روناک می گوید همه دوییدم به سمت بیرون از خانه، اما رفت و آمد در خانه دو طبقه آنها در زمان زلزله سخت بوده. به خاطر همین است که در زمان بیرون رفتن از خانه، او در زیر راه پله خانه گیر می کند، می گوید: «شبیه قیامت