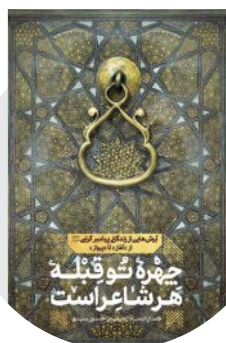


برگزیده و رجعت‌کننده در زمان ظهور امام زمان (عج) یاد شده است. این کتاب يك رمان تاریخی است. درواقع بازآفرینی تاریخ در قالب داستان‌شمرده می‌شود.

■ نویسنده: سعیده ملایی
■ انتشارات: کتاب جمکران
■ ۱۷۶ صفحه / ۲۲۰۰۰ تومان

این کتاب مروری بر زندگی و مسیر رشد و فداکاری بانو «آسیه» و همچنین گذری بر سرنوشت بانو «صیانه» در راه یکتاپرستی است. بانویی که گفته می‌شود از جمله بانوان رجعت‌کننده در روزگار ظهور است، او زنی یکتاپرست و مقاوم در برابر کفر بود و چنان مقامی داشت که در روایات از وی به عنوان یکی از بانوان



این اثر برش‌هایی از زندگانی پیامبرگرامی اسلام (ص) از آغاز تا پرواز است. نویسنده مشهور عرب در این کتاب فصل‌هایی از حیات آن وجود عظیم‌الشأن را به پاکیزگی تصویر کرده است؛ از تولد تا پرواز. از شیرینی‌های کودکی تا سختی‌های دوران رسالت. حادثه‌های کمتر شنیده شده از پیامبر؛ دشمنی یهود و جنگ‌های مهم تاریخ حیات پیامبر اسلام با کفار.

■ نویسنده: کمال السید
■ مترجم: حسین سیدی
■ انتشارات: شهید کاظمی
■ ۱۳۲ صفحه / ۲۰۰۰۰ تومان



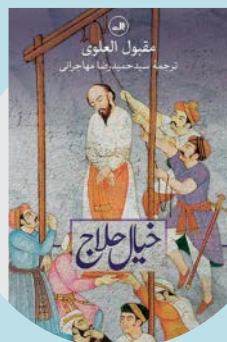
این داستان درباره سال‌های مبارزه پیش از انقلاب است؛ زمانی که مردم ناچار بودند برای رسیدن به اهداف خود، از جانشان بگذرند. شخصیت اصلی قصه دختری نوجوان به نام صدیقه است که مثل خیلی از دخترهای هم‌سن و سال خود درگیر مسائل روزمره و زندگی عادی است، اما به‌طور اتفاقی وارد جریان مبارزه با طاغوت می‌شود. صدیقه با ورود به فاز مبارزه علیه رژیم شاه، با ماجراهای مختلفی روبه‌رو می‌شود و در ادامه باید بین دو طیف فکری، انتخاب مهمی بکند. در نتیجه او همراهی با مردم را انتخاب می‌کند.



■ نویسنده: مونا اسکندری
■ انتشارات: سوره مهر
■ ۸۴ صفحه / ۸۰۰۰ تومان



خیال حلاج



■ نویسنده: مقبول العلوی
■ مترجم: سیدحمیدرضا مهاجرانی
■ انتشارات: ثالث
■ ۲۹۹ صفحه / ۵۵۰۰۰ تومان

داستان این رمان قصه يك دانشجوی دوره دکتراست که به‌خاطر آن‌که تشر را درباره زندگی و اندیشه‌های حسین بن منصور حلاج انتخاب کرده بود، مدرک را از او دریغ می‌کنند و علاوه بر اخراجش از دانشگاه، به بهانه حفظ اذهان دانشجویان از تشویش، علیه او در دادگاهی اقامه دعوی می‌کنند و جلسه دفاع از تز دکتر را به جلسه دفاع از خود در دادگاه ختم می‌شود. نویسنده با ظرافت تمام آن دادگاه را با دادگاهی که حسین بن منصور حلاج را در آن محکوم به اعدام کردند، مقایسه می‌کند و به‌ویژه در بخشی از داستان که هیات داوران در جلسه دفاع از نوری ابراهیم (همان دانشجوی دوره دکتر) می‌خواهند که توبه نامه بنویسد، درست مثل همان رفتاری است که مسؤولان دادگاه حلاج با او کردند.

واقعیت ناپیدا



■ نویسنده: کارلو روولی
■ مترجم: علی شاهی
■ انتشارات: نو
■ ۲۶۳ صفحه / ۴۰۰۰۰ تومان

آیا تا به‌حال کسی این شجاعت را داشته که داستان کوانتوم‌ها را از یونان باستان شروع کند؟ یا این داستان پیچیده را چنان ساده روایت کند که برای فهمش تنها به توانایی خواندن نیاز باشد؟ کارلو روولی از یونان باستان، از همان آغاز دانش، شروع می‌کند و پله‌پله پیش می‌آید؛ از اتم‌های دموکریتوس و صورت‌های مثالی افلاطون و ارسطو تا دایره‌های بطلمیوس و دنیای دانته، از آونگ گالیله و ماه نیوتن تا امواج فارادی و معادلات ماکسول، از نسبیت اینشتین و عدم قطعیت هایزنبرگ تا سیاهچاله ویلر و اطلاعات هاکینگ. این سفری است به دنیای جذاب فیزیک از اتم‌های آغازین جهان تا نظریه اطلاعات، با زبانی چنان ساده که گاه خواننده با تردید به خود می‌گوید: «آیا همه‌اش همین است؟ همین قدر ساده؟»