



خبر هفته

بازنشستگی خالق ریمن

میشل انسل را بسیاری با سری بازی «ریمن» می‌شناسند و بسیاری با Beyond Good and Evil. این بازی‌ساز تاثیرگذار، سه دهه از زندگی خود را در دنیای بازی‌های ویدئویی گذراند و به عنوان یکی از چهره‌های شاخص شرکت یوبی‌سافت شناخته می‌شد.

انسل که در حال کار روی دو عنوان Wild و نسخه دوم Beyond Good and Evil بود، با انتشار پستی در اینستاگرام شخصی خود خبر از بازنشستگی داد.

پس از انتشار پست انسل، یوبی‌سافت رسماً اعلام کرد فرآیند تولید دو عنوانی که خالق ریمن روی آنها کار کرده است، همچنان ادامه دارد.

باید منتظر ماند و دید سرنوشت این عناوین چه خواهد شد و در نبود انسل، روند تولید آنها به چه شکل پیش خواهد رفت.



بازی هفته

کیفیت اتفاقی نیست!



هرگاه صحبتی از «اسپلانکی» به میان می‌آید، مخاطبان صحبت به دو بخش تقسیم می‌شوند: آنهایی که با اسپلانکی زندگی کرده‌اند و عاشقانه آن را دوست دارند و عده‌ای دیگر که فقط نام این بازی مستقل را شنیده‌اند. اگر به عناوین روگ‌لاک علاقه داشته باشید، بدون شک تا به حال اسپلانکی را تجربه و البته برای بازی کردن نسخه دوم، لحظه‌شماری کرده‌اید.

خبر خوب این که «اسپلانکی ۲» حالا در دسترس قرار دارد و همان چیزی را ارائه می‌دهد که منتظرش بودیم. یک تجربه نفسگیر، جذاب و البته پراز چالش که آمده تا ساعت‌ها مخاطب را درگیر خود کند.

اگر به بازی‌های این سبک علاقه دارید، خود را برای ماجراجویی با آن‌ا و پیدا کردن والدینش در ماه آماده کنید!



کمتر از ۶۰ روز تا عرضه کنسول‌های نسل نهمی مانده

سرنوشت پادشاهی پس از تایتان‌ها



امیر گلخانی

روزنامه‌نگار و منتقد بازی

بسیاری نسل هشتم کنسول‌های خانگی را به رقابت تایتان‌ها تشبیه می‌کردند. نفسگیر، عظیم و البته بی‌رحمانه. با این حال و با وجود شروع پرسروصدای نسل هشتم، رقبا به هیچ وجه در یک سطح رقابت نکردند. به این ترتیب رویارویی تایتان‌های شرق و غرب دنیای سرگرمی، خیلی زود به نفع پلی‌استیشن و سونی خاتمه یافت. اشتباهات مایکروسافت و مدیر وقت برند اکس باکس سبب شد ساموایی‌ها خیلی زود بازار را به تسخیر خود درآورند

و با پشتوانه عناوین انحصاری خود، روز به روز محبوب‌تر شوند. حالا هفت سال از آن روزها گذشته است. مایکروسافت و اکس باکس با یاری استودیوهای خود و مدیریت کم‌نظیر فیل اسپنسر مانند روزهای نه چندان دور رقیب‌شان را به مبارزه می‌طلبند و در سوی دیگر میدان، پلی‌استیشن سرخوش از پیروزی در نسل هشتم، برنامه‌های مفصلی برای تداوم موفقیت در سال‌های پیش‌رو دارد. آنها سرانجام چند روز پس از مایکروسافت قیمت پلی‌استیشن ۵ را اعلام کردند و با آغاز پیش خرید آن یک هفته قبل از اکس باکس سری اکس و اس بر طبل جنگ کنسول‌ها کوپیدند.

یک پیش خرید جنجالی

پیش از این و در همین صفحه، درباره برنامه نسل نهمی هر دو طرف نوشتیم. این که مایکروسافتی‌ها چگونه روی اکس باکس گیم‌پس و آینده آن تمرکز کرده‌اند و در سوی دیگر سونی باز هم به فروش کنسول خانگی خود علاقه‌مند است. آنها هنوز هم سر موضع‌شان هستند؛ اما چند نکته با اعلام جزئیات بیشتر تغییر می‌کند. پیش از این جیم رایان گفته بود که سونی تمایل چندانی به بازی‌های میان‌نسلی ندارد و ترجیح می‌دهد با عرضه عناوین خود برای پلی‌استیشن ۵، بهترین خروجی ممکن را به هواداران ارائه دهد. حال با گذشت چند هفته از این صحبت‌ها تایید شد که دنباله «هورایزن» و البته «اسپایدرمن» برای پلی‌استیشن ۴ هم روانه بازار می‌شود. علاوه بر این، سونی چند هفته پیش ایمیلی تحت عنوان رزرو جایگاه پیش خرید برای هواداران خود ارسال کرده بود. با وجود این ایمیل، هیچ‌کس نتوانست آن‌طور که باید و به راحتی کنسول مورد نظر را پیش خرید کند.

گیم‌پس، تنها تمرکز اکس باکس

شاید تصور کنید که همه چیز در شرایطی کنونی به نفع مایکروسافتی‌هاست و با یک سیاست حساب‌شده، آنها پادشاه بازار کنسول‌های خانگی خواهند شد. حقیقت این است که مایکروسافت در نسل پیش‌رو بیش از هر چیزی، دنبال فروش سرویس و زیست‌بوم خود خواهد بود. به این معنا که بیش از فروش سری اکس و اس، عضویت کاربران در سرویس گیم‌پس برای اکس باکس اهمیت دارد. این که شما بتوانید از هر جای دنیا و به واسطه اکس کلاود، از بازی‌های گیم‌پس و دیگر عناوین اکس باکس لذت ببرید. ردmondی‌ها حتی اصرار ندارند تا پول کنسول را به‌طور کامل بگیرند و در اقدامی متفاوت، تصمیم دارند تا نسل نهم کنسول‌های خانگی را با سیستمی شبیه اپراتورهای همراه در اختیار کاربران قرار دهند.

تقابل سلیقه‌ها

حالا که مایکروسافت درگیر فروش اکوسیستم جدیدش است و پلی‌استیشن مشغول بازی‌های بزرگ قصه‌محور، کدام کنسول انتخاب بهتری خواهد بود؟ پاسخ این سؤال احتمالاً به تعداد افرادی که بازی‌های ویدئویی را تجربه می‌کنند، می‌تواند متفاوت باشد. عناوینی که تجربه می‌کنید و بازی‌هایی که به دنبال کردنشان علاقه‌مندید، انتخاب بعدی شما را شکل می‌دهند. با این حال و با وجود تفاوت سلیقه، چند راهنمایی کوچک هم از صفحه بازی کلیک داشته باشید: با وضع اقتصادی کنونی، چند هفته منتظر بمانید تا قیمت‌ها



ثبات پیدا کنند. مطمئن باشید هنگام عرضه کنسول‌های خانگی، چند هفته‌ای زمان لازم است تا قیمت واقعی محصول روی آن بخورد. علاوه بر این، نیم‌نگاهی هم به نسخه بدون دیسک درایو پلی‌استیشن ۵ و البته سری اس بیندازید. مطمئن باشید نبود دیسک درایو در یک کنسول نسل نهمی (پلی‌استیشن ۵ دیجیتال) یا عدم پشتیبانی از وضوح تصویر 8K (اکس باکس سری اس) آن قدر مشکل‌ساز نباشند که در وضعیت کنونی، پول بیشتری خرج کنید!

شاهزاده‌های ۴۹۹ دلاری

هر دو کنسول پلی‌استیشن ۵ و اکس باکس سری اکس، ۴۹۹ دلار قیمت دارند. این محصولات نسل نهمی به ترتیب ۱۰.۳ و ۱۲.۰ ترفلاپس توان گرافیکی دارند. هر دو از ۱۶ گیگابایت رم 6GDDR بهره می‌گیرند و البته هارد SSD یک ترابایتی که سونی ۸۲۵ گیگابایت از آن را در دسترس قرار می‌دهد. البته که ساموایی‌ها روی کیفیت هاردهایشان و سرعت آن نیز تاکید فراوانی دارند. خروجی تصویر 4K و فریم‌ریت ۱۲۰، بزرگ‌ترین اهداف تبلیغاتی و فنی سونی و مایکروسافت خواهد بود و پشتیبانی آنها از بلو-ری 4K UHD نیز تایید شده است. گرچه پلی‌استیشن ۵ دارای یک نسخه دیجیتال است که دیسک درایو ندارد. موردی که مایکروسافت نیز در کنسول ضعیف‌تر اما اقتصادی خود لحاظ کرده است تا قیمت محصول کاهش یابد. از زاویه عناوین انحصاری، مایکروسافت و اکس باکس با خریداری بتزدا و زنی مکس، یک اتفاق تاریخی رقم زدند و به نظر می‌رسد آینده روشنی در انتظارشان باشد. شمارش معکوس برای نسل نهم کنسول‌های خانگی آغاز شده است تا چندی دیگر، بهترین‌های صنعت بازی برای صاحب بازار وارد می‌شوند.

