



۶

پاسخ روابط عمومی صدا و سیما به شایعات اخیر



۸

جسد ترامپ هم برای آمریکا دردسر دارد




دوشنبه ۱۴ مهر ۱۳۹۹ ☎ شماره ۵۷۷۲۳

دنای خاکریز و خاطره



بینید و بشنوید

شبکه دو	
	
۶ سخنرانی مذهبی	
۱۴ مسیر پیاده روی اربعین	
۱۴:۴۰ نیض دو	
۱۸ عصر خانواده	
۲۱:۳۰ سریال بوم و بانو	
۲۳:۳۰ مسابقه ایرانیش	


شبکه سه	
	
۶:۱۵ سخنرانی مذهبی	
۷ سلام، صبح به خیر / برنامه صبحگاهی شبکه سه سیما با محوریت مسائل اجتماعی با حضور کارشناسان و مسؤولان ذی ربط؛ از آئیم‌های دیگر این برنامه می‌توان به کارشناسی سلامت اشاره کرد.	
۱۲:۱۰ در آستان خورشید	
۲۰:۴۰ مجموعه زمین گرم	
۲۱:۳۰ مخاطب خاص	

شبکه چهار	
	
۹ طلوع	
۱۰:۱۵ مدرسه تلویزیونی ایران	
۱۵ مجلس شبیه‌خوانی	
۱۸ سریال «آن شری؛ رویای سبز»	
۱۹ چرخ	
۲۱ حکایت دل / استاد عبدا... انوار	
۲۲ چهارسوی علم / سال میلیون	

شبکه پنج	
	
۷ روز تازه	
۱۲:۲۵ تالایش	
۱۹:۰۵ سریال «هشدار برای کبری ۱۱»	
۲۰ تهران ۲۰	
۲۰:۵۵ حوادث واقعی	
۲۲:۰۵ اینجا تهرانه	

شبکه ورزش	
	
۷:۲۵ باشگاه خونگی	
۱۲:۱۵ ویدئو چک	
۱۴:۴۵ دنیای ورزش	

شبکه افق	
	
۱۷ آینه در کربلاست	
۱۸ تکیه	
۱۹ انارستان	
۲۰ فروشی نیست	
۲۱ جاذبه / برنامه‌ای با اجرای صابر خراسانی برای شنیدن قصه‌هایی از نورانیت آدم‌های معمولی	
۲۲ مقاومت نکن	
۲۳ نبردهای فانتوم	

شبکه امید	
	
۸:۱۵ مجموعه مأموریت حساس	
۱۸:۳۰ قاب امید / یک میان‌برنامه زنده تلویزیونی که با اهدافی چون ارتباط زنده تلفنی با عوامل برنامه‌ها و ارتباط تلفنی با نوجوانان مخاطب شبکه روی آنتن می‌رود.	
۱۹:۴۵ دوربین امید	
۲۰:۴۵ مخاطب نو	
۲۱ مجموعه «جواهری در قصر»	
۲۲ رویای رانندگی	
۲۳:۴۵ شگفتی‌های ماه	

شبکه‌های رادیویی	
	
۶:۴۰ رادیو جوان / جوان ایرانی سلام	
۷ رادیو گفت‌وگو / صبح و گفت‌وگو	
۱۵ رادیو اربعین / شاهراه عشق	
۲۰ رادیو سلامت / ره‌آورد	
۲۱:۱۰ رادیو معارف / گفت‌وگوی ۲۱	
۲۱:۴۵ رادیو ایران / نیشدارو	



قصه آرزوهای بلند یک ملت

مستند «برد بلند»، روایتی است جذاب و غرورآفرین

از سیر پیشرفت سامانه موشکی جمهوری اسلامی ایران از آغاز تاکنون



فاطمه عودباشی
رسانه

«توانمندی نظامی و دفاعی کشور بدون شک یکی از مهم‌ترین محورهای راهبرد نظامی جمهوری اسلامی ایران برای مقابله با تهدیدات است. همین‌طور بر اساس مولفه‌های قدرت، توان موشکی به عنوان یکی از مهم‌ترین عامل بازدارنده تهاجم نظامی قرار دارد. در شرایطی که قدرت نظامی بازدارنده ایران و توان مقابله کشور با هرگونه تهدید نظامی این روزها محور بحث روز است، بررسی تکنولوژی موشک‌های ایران نشان می‌دهد برد این موشک‌ها به دورترین نقاط می‌رسد و این توان دفاعی باعث ناامیدی دشمنان در حمله نظامی به خاک و تاسیسات حیاتی کشورمان شده‌است. حتی در برخی حوزه‌های صنعت موشک، ایران رقیبی برای

خودش ندارد. همین دغدغه‌مندی باعث شد سیدمحمد حسینی به سراغ ساخت مستند تک قسمتی «برد بلند» برود که امروز ساعت ۵ از شبکه پنج سیما پخش می‌شود. او که تهیه‌کنندگی و کارگردانی این مستند را به عهده دارد، قرار است روایتی جذاب و غرورآفرین از سیر پیشرفت موشکی جمهوری اسلامی ایران از آغاز تاکنون را برای مخاطبان بیان کند و داستان ابرقدرتی موشکی که در شرایط جنگ و تحریم از صفر شروع کرد را بگوید. در این مستند تک قسمتی، ضمن تشریح دلایل مجهز نبودن ارتش شاهنشاهی به موشک، تحلیلی از جدیدترین دستاوردهای موشکی کشور از جمله موشک بالستیک حاج قاسم و مزرعه موشکی نیز ارائه خواهد شد. به همین دلیل با حسینی، تهیه‌کننده و کارگردان این مستند به گفت‌وگو نشستیم.

چرا در یک قسمت؟

ممکن است این سوال برای مخاطبان شکل بگیرد که چرا این مستند در یک قسمت ساخته شده‌است. ما تلاش کرده‌ایم به جنبه‌های پیشرفت صنعت موشکی ایران به صورت مختصر و مفید عمل کنیم. گرچه این مستند قابلیت پرداخت در چند قسمت را دارد، اما می‌خواستیم با یک روایت موجز، اما مفید مستند تماشایی از ابرقدرت موشکی ایران برای مخاطبان به تصویر کشیم.

چه خبر از موشک‌های حاج قاسم و مزرعه موشکی؟

صحنه‌های آرشیوی مستند برد بلند بر اساس الگویی تعریف شده‌است و منابع آرشیوی ما کافی بود. ما در مستند برد بلند نگاه رویدادی به حوزه قدرت نظامی داشتیم و این مستند رویداد محور است و رونمایی از موشک‌های جدید حاج قاسم و مزرعه موشک هم بهانه‌ای بود تا وارد این ماجرا شویم. در مجموع در مستند برد بلند به سامانه کنترلی موشک‌های بالستیک می‌پردازیم که ایران از روش‌های آیرودینامیک استفاده می‌کنیم. در حالی که در دنیا سامانه کنترلی موشک‌های بالستیک بر اساس ماهواره است. یاد در حمله به عین‌الاسد به این موضوع مردم توجه نکردند که وقتی ایران حمله کرد، دست برتر جنگ الکترونیک مطرح بود و این‌که ایران توانست سامانه کنترلی آمریکا را مختل کند. یا موشک‌های ازدر حوت معروف به ماهی نهنگ‌ها را فقط ایران و روسیه دارد و سرعت بالایی هم این ازدر دریایی دارد. به این موضوع هم می‌پردازیم.

موشک حاج قاسم چیست؟



موشک شهید حاج قاسم با نام کامل: «موشک بالستیک شهید حاج قاسم سلیمانی» ساخت ایران است که ۳۰ مرداد ۱۳۹۹ از آن رونمایی شد. این موشک، جدیدترین موشک بالستیک ایرانی است که دارای برد ۱,۴۰۰ (تا ۱,۸۰۰) کیلومتر است و نسل جدید موشک‌های نقطه‌زن فاتح ۱۱ محسوب می‌شود و دارای قابلیت عبور از سامانه‌های دفاع موشکی است.

لذت همراهی با مخاطب

«تجربه کار در مدیوم‌های مختلف از تئاتر تا سینما و تلویزیون مرا به یک باور مهم درباره خاصیت اصلی تلویزیون رسانده که همراهی با مخاطب است. البته تئاتر هم به لحاظ ارتباط نزدیک با مخاطب، رسانه یکتایی است، ولی فراگیری تلویزیون قدرتش در ارتباط با مخاطب را بالا می‌برد. خیلی‌ها فکر می‌کنند با آمدن رسانه‌های جدید و به‌خصوص رسانه‌های بر بستر مجازی، قدرت تأثیرگذاری تلویزیون کم و کمتر خواهد شد، ولی مساله این است هیچ رسانه‌ای به‌طور کامل از بین نخواهد رفت و فقط شاهد تغییر شکل آن خواهیم بود.

همان‌طور که با آمدن تلویزیون، رادیو از بین نرفت حالا هم با رسوخ رسانه‌های تازه‌تر نه تنها تلویزیون از دست نمی‌رود، بلکه به‌خاطر ماهیت امنی که برای خانواده‌ها دارد باعث می‌شود فعالیت آن هدفمندتر شود. الان دورانی است که تلویزیون باید در تمام تولیداتش ماهیت خانوادگی خود را لحاظ کند و به صورت کاملاً جدی و با نگاه تخصصی به تولید محتواهای مختلف اعم از سریال تا برنامه‌های ترکیبی بپردازد. نه این‌که برنامه و سریال‌های تلویزیون نباید سرگرم‌سازی کنند، بلکه باید هم سرگرم‌کننده باشند و هم تخصصی‌تر به مباحث ورود کنند.

تلویزیون، رسانه‌ای است که در دورافتاده‌ترین نقاط ایران هم مخاطب دارد و حالا اگر سعی کنند همراهی با مخاطب حتی در نقاط پرت و خارج از مرکز را با تولید محصولات سرگرم‌کننده و درعین حال تخصصی در حیطه‌های مختلف پوشش دهند یقین بنادید شاهد رشدی چشمگیر در عرصه تلویزیون خواهیم بود.

تلویزیون در این سال‌ها خودش در حیطه فضای مجازی هم ورود و سعی کرده سامانه‌های ویدئوی درخواستی خودش را هم داشته باشد. بد نیست این نگاه تخصصی در این سامانه‌ها که خط قرمزهای آنها کمتر است نیز دنبال شود و شکلی کاملاً عمیق و تخصصی از تولید محتوا را در این رسانه‌ها شاهد باشیم. ☎

مهار و سواس

در «روز خوش»

برنامه «روز خوش» به موضوعات آسیب‌شناسی اجتماعی و بهبود سبک زندگی با مهار و سواس می‌پردازد. به گزارش جام‌جم، سیدهادی معتمدی روانپزشک و آسیب‌شناس اجتماعی امروز در برنامه روز خوش، بهبود سبک زندگی با مهار و سواس را بررسی می‌کند. همچنین حامد ایرانشاهی، پژوهشگر تاریخ و استاد دانشگاه نقشه‌تهران را بازخوانی می‌کند. الهام دارابی، قصه‌گوی بین‌المللی نیز در رابطه با قصه و قصه‌گویی گفت‌وگومی‌کند.

مجله صبحگاهی روز خوش از دوشنبه تا جمعه ساعت ۹ صبح به وقت تهران به تهیه‌کنندگی حسین علیاری از شبکه جهانی جام‌جم پخش می‌شود.

مستند برد بلند ساعت ۵ از شبکه پنج می‌شود. ☎