رقابت واقعیت‌ها

اختتامیه چهارمین جشنواره تلویزیونی مستند آبان برگزار می‌شود

بیش از ۶۰ فیلم در بخش‌های بلند، نیمه‌بلند و کوتاه چهارمین جشنواره تلویزیونی مستند رقابت می‌کنند

۶

در نشست خبری نخستین جشنواره جهانی تولیدات اربعین مطرح شد

جشنواره بزرگ‌ترین همایش جهانی

زینب علیپور طهرانی

رسانه

علی فهیم‌دانش، مشاور رئیس سازمان صداوسیما و مدیرکل امور بین‌الملل در نشست خبری نخستین جشنواره جهانی تولیدات اربعین که روز گذشته در سالن کنفرانس امور بین‌الملل صداوسیما برگزار شد به تشریح اهداف برگزاری این جشنواره پرداخت. در این مراسم که با حضور فهیم‌دانش و قربانی، دبیر جشنواره و اصحاب رسانه برگزار شد، مدیرکل امور بین‌الملل سازمان گفت: با توجه به این‌که امسال باید یک اربعین انحصاری، خاص و تکرار نشدنی را شاهد باشیم، تلاش کرده‌ایم در راستای تحقق منویات که رهبر انقلاب بر آن تاکید دارند در خانه و از راه دور به امام حسین(ع) عرض سلام و ارادت داشته باشیم. اولین قدم هم از این هدف، افتتاح شبکه اینترنتی تلویزیونی اربعین بود که به صورت اینترنتی شش ساعت برنامه با حال و هوای اربعین پخش می‌شود.

جبران خلأ راهپیمایی با برگزاری جشنواره

فهیم‌دانش درباره اقدامات دیگر امور بین‌الملل با محوریت اربعین بیان کرد: دفاتر صداوسیما در کنار عراق از لبنان، سوریه، پاکستان، افغانستان و هندوستان در این رخداد تاریخی و جهانی برای پوشش و برنامه‌سازی حضور فعالی خواهند داشت. اقدام دیگر جشنواره جهانی اربعین درباره تولیدات این رخداد بی‌بدیل است که بزرگترین همایش جهانی است. تولیدات متنوعی درخصوص اربعین کار کردیم، اما گام جدید، جشنواره جهانی تولیدات اربعین است که در چهار بخش رادیویی، تلویزیونی، فضای مجازی و عکس برگزار خواهد شد. ما هم در گذشته جشنواره‌هایی داشتیم، اما این‌بار امور بین‌الملل چهار بخش را تجمیع می‌کند تا یک گوشه از خلأ راهپیمایی‌ای که امسال در آن حضور نداریم، جبران شود.

یک جشنواره مردمی

مدیرکل امور بین‌الملل در ادامه درباره جشنواره توضیح داد: سعی کرده‌ایم یک گوشه از خلأ راهپیمایی‌ای را که امسال ما در آن حضور نداریم، توسط این جشنواره پوشش بدهیم و به دنیا بگوییم چه اتفاقی افتاده است. این جشنواره با مشارکت دستگاه‌های بسیاری انجام خواهد شد از جمله ستاد بزرگداشت اربعین، ریاست سازمان صداوسیما، اتحادیه رادیو تلویزیون‌های اسلامی با گسترش ۳۵ کشور، موسوی مقدم، قائم‌مقام سازمان صداوسیما و دفاتر صداوسیما در عراق، سوریه، لبنان و هر کجا که مسلمانان حضور دارند. نکته مهم‌تر این‌که تلاش می‌کنیم این جشنواره مردمی برگزار شود.

ارسال آثار و داوری به صورت آنلاین

قربانی پایان طی توضیحاتی درباره این جشنواره متذکر شد: در بخش بین‌الملل آثار تصویری، صوتی و عکس و فیلم‌های موبایلی نیز مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت. برخلاف رویه‌های سابق که به صورت فیزیکی جشنواره‌ها برگزار می‌شدند، امسال ارسال آثار و دریافت و داوری چه در بخش ملی و چه بخش بین‌الملل از طریق سایت جشنواره و به صورت آنلاین انجام می‌شود. مراسم پایانی نیز ۲ بهمن در سالن همایش‌های سازمان صداوسیما با دعوت از شرکت کننده‌ها و مسؤولان ذی‌ربط برگزار خواهد شد که این مراسم هم به صورت آنلاین پخش می‌شود. ناگفته نماند سایت جشنواره تا آخر ماه راه‌اندازی خواهد شد که البته به مناسبت اربعین نشانی سایت به زودی اعلام خواهد شد.

نهادینه‌کردن فرهنگ اربعین در جهان

قربانی، دبیر نخستین جشنواره جهانی تولیدات اربعین نیز درباره این جشنواره توضیحاتی ارائه داد: امور بین‌الملل سازمان صداوسیما با هدف پاسداشت اربعین و راهپیمایی عظیم حسینی و سپاس از همکاران رسانه‌ای که در سال‌های قبل این حماسه مردمی را به تصویر کشیدند و به منظور حفظ و اشاعه آثار تصویری، صوتی و عکس با موضوع راهپیمایی اربعین اولین جشنواره اربعین را به صورت آنلاین از ۲۹ دی تا ۳ بهمن برگزار می‌کند.

وی در ادامه درباره اهداف این جشنواره عنوان کرد: بازنمایی و تبیین راهپیمایی عظیم اربعین و فرهنگ عاشورا با نمایش جهانی بودن این رویداد حماسی. اشاعه فرهنگ اربعین با توجه به مردمی بودن آن و آشناسازی جهانیان برای رسیدن به وحدت بشری با عنایت به نمایش وحدت و یکپارچگی بزرگ حاصل از جریان راهپیمایی اربعین.

کشف استعدادهای و توانمندی‌ها و انتقال تجارب هنرمندان اعم از تولیدکنندگان آثار تصویری، صوتی و عکس در عرصه‌های داخلی و بین‌المللی. ایجاد فضایی مناسب برای تبادل اندیشه‌ها و آموخته‌ها از طریق گردآوری و عرضه هدفمند آثار داخلی و خارجی. معرفی آثار تولیدی فاخر با موضوع اربعین و عاشورا در عرصه‌های داخلی و بین‌المللی با هدف نهادینه‌سازی فرهنگ اربعین در جهان.

نقش الگویی فرهنگ عاشورا برای کودکان و نوجوانان

دبیر نخستین جشنواره تولیدات اربعین درباره محورهای موضوعی این جشنواره نیز بیان کرد: فلسفه اربعین، اربعین در امتداد عاشورا، اربعین نماد استقامت ایثار و تداوم راه شهدا، راهپیمایی اربعین نماد وحدت و اقتدار اسلامی در بین ملت‌ها و ادیان مختلف، نقش الگویی فرهنگ عاشورایی برای کودکان و نوجوانان، موکب‌های اربعینی، آیینه تمام نمای مودت، دوستی و ازخود گذشتگی، حضور بانوان و جلوه‌های عفاف و حجاب در حماسه راهپیمایی اربعین، کرونا، اعتقادات و مناسک دینی مردم(استمرار و پایندگی راهپیمایی حماسی اربعین». شایان ذکر است این جشنواره جهانی در دو بخش ملی و بین‌المللی برگزار می‌شود و آثار تصویری، صوتی و عکس و نماآهنگ و فیلم‌های موبایلی مورد بررسی قرار می‌گیرد. سعی شده جنبه مردمی بودن راهپیمایی در این آثار مورد توجه قرار بگیرد.

یادداشت: رضا توکلی

بازیگر

برکت سریال‌های تلویزیون

یکی از مهم‌ترین آموزه‌های همکاری با بزرگانی مثل جمشید مشایخی، تعهد آنان به کارشان بود و این‌که هیچ‌گاه و در هیچ شرایطی نسبت به بازیگران مقابل خود، نگاه از بالا نداشتند.

این نسل بازیگری با این‌که رزومه‌ای پر و پیمان داشتند ولی هیچ‌گاه اصول حرفه‌ای بازیگری را کنار نگذاشتند و همواره سر وقت و بسیار منضبط در پروژه‌ها حاضر می‌شدند و این، خودش باعث می‌شد عیار پروژه‌هایی که در آنها حضور می‌یافتند بالا برود.

در تلویزیون سریال‌هایی ماندگار تولید شده که بسیاری از آنها از حضور همین بزرگان سود برده‌اند و این حضور باعث شده بود که کلیت کار هم منسجم و دیدنی از کار درآید. بزرگان وقتی در یك سریال هستند ناخواسته هم که شده دیگران را وادار می‌کنند به تاسی از خلق‌وخو و رفتارشان و در نتیجه سطح کار بالا می‌رود. در سال‌های اخیر برخی بزرگان بازیگری را از دست داده‌ایم ولی همچنان بزرگانی هستند که حتی حضور کوتاه‌مدت‌شان در سریال‌ها هم موجبات بالارفتن قدرت ارتباط‌گیری با مخاطب را فراهم می‌کند پس چرا نباید سراغ این بزرگان رفت. این‌که بزرگان را فقط زینت‌المجالس می‌خواهند یا در برنامه‌های گفت‌وگومحور از آنها دعوت به‌عمل می‌آورند نه این‌که بد باشد ولی حق مطلب را درباره اینها ادا نمی‌کند. احترام به بزرگان هنری وقتی به کمال می‌رسد که با درنظرگرفتن توانایی جسمی و همچنین جایگاه هنری آنها برایشان نقش‌های کوتاه و بلند در پروژه‌ها درنظر بگیریم. تهیه‌کنندگان تلویزیون در خدمت‌گیری بزرگان بازیگری وظیفه‌ای مهم بر دوش دارند و باید تا می‌توانند نقش‌های مناسب را به آنها بدهند نه این‌که بروند سراغ نابازیگرانی که فقط یك تیپ تکراری را مدام در کارهای مختلف ارائه می‌دهند. این به‌کارگیری پیشکسوتان فارغ از آن که می‌تواند برکت کارهای تولیدی باشد به‌نوعی قدرشناسی را هم در اذهان جوان‌ترها تداعی می‌کند که خود باعث الگوگیری از بزرگ‌ترها و اقتدا به مشی آنها می‌گردد.

آشنایی با یک اثر معروف در رادیو صبا

در برنامه طنز «روی‌خط» کتاب سلاخ‌خانه شماره پنج و نویسنده آن معرفی می‌شود. به گزارش روابط‌عمومی رادیو صبا، برنامه روی‌خط مخاطبان را با مشاهیر و آثار معروف جهان در قالب نمایش طنز آشنا می‌کند. این برنامه امروز قصد دارد کتاب سلاخ‌خانه شماره پنج، نوشته کورت ونه‌گات جونیور را معرفی کند. این کتاب به واقعه‌ای تاریخی در دوران جنگ‌های صلیبی اشاره دارد و ونه‌گات آن را بر اساس تجارب شخصی خویش در جنگ‌جهانی‌دوم درباره واقعه بمباران در سدن آلمان توسط متفقین نوشته است. برنامه روی‌خط ساعت ۱۷ و ۱۵ دقیقه به تهیه‌کنندگی و نویسندگی سارا آقامحمدی و با بازی مسعود خواجه‌وند و رضا شجاعی روی موج اف‌ام ۱۰۵/۵ مگاهرتز از رادیو صبا پخش می‌شود.

ببینید و بشنوید

شبکه دو

۸:۰۲	صبح به‌خیر ایران
۸:۱۲	سخنرانی مذهبی
۹	اخبار صبحگاهی
۹:۳۸	این شرح بی‌نهایت
۱۰:۱۱	جهش پلاس
۱۰:۳۱	ایلدا
۱۱:۳۰	آفتاب شرقی
۱۳:۴۳	رکورددارن
۱۵:۵۷	جشنواره کارآفرینی
۲۰:۲۷	بین‌الحرمین

شبکه دو

۷	دیار ماندگار
۱۰:۱۵	برنامه کودك و خردسال
۱۴	مسیر پیاده‌روی اربعین
۱۹	مکث
۱۹:۳۰	سرچهلم
۲۱:۳۰	سریال «بوم و بانو»

شبکه سه

۱۰:۵۰	طبیب
۱۷	دور برگردون: با اجرای عبدا... روا با نگاهی طنز به مقوله رانندگی و فرهنگ ترافیك می‌پردازد.
۱۹:۲۵	بدون توقف
۲۱	مجموعه «زمین گرم»

شبکه چهار

۶:۰۵	صهبای تسنیم
۹	طلوع
۱۰:۱۵	مدرسه تلویزیونی ایران
۱۴	کتاب باز
۱۷	حکایت دل (استاد عبدا... انوار)
۱۹	چرخ: مجله علمی عصرگاهی
۲۳	شب‌های هنر (سینما و تئاتر)

شبکه پنج

۷	یه روز تازه
۱۳:۲۵	شکلات تلخ
۱۶:۴۵	به خانه برمی‌گردیم
۲۰:۵۵	حوادث واقعی
۲۱:۲۵	مسابقه «برخط شو»
۲۲:۰۵	ما ایرانی‌ها
۲۳	سریال «عملیات ۱۲۵» (فصل سوم)

شبکه آی‌فیلم

۱۶	ریحانه
۱۸	کوبار
۱۹	مرگ تدریجی یك رویا
۲۰	نفس گرم
۲۱	ترور خاموش
۲۲	کیمیا

شبکه سلامت

۵:۳۰	چگونه ورزش کنیم؟
۷:۳۰	صبح عالی
۸:۳۰	ضربان
۱۱:۳۰	مثبت سلامت
۱۴:۳۰	دوربین سلامت
۱۵:۳۵	بالاتر از لبخند

شبکه‌های رادیویی

۷	رادیو قرآن / مجله صبحگاهی تسنیم
۹	رادیو ایران / خانه و خانواده
۱۲	رادیو گفت‌وگو / رویداد
۱۳:۵۰	رادیو معارف / پیام ولایت
۱۶:۰۵	رادیو اربعین / یك جهان ارادت
۱۷	رادیو نمایش / چهل روایت چهل شهید
۱۹:۳۰	رادیو فرهنگ / هفت اقلیم