



روایت حداد از دیدار رهبر و افشار

سال ۱۳۹۱ بود که عکسی در رسانه‌ها مورد توجه قرار گرفت؛ دیدار رهبر انقلاب با آقای کتاب‌شناس. ماجرا از این قرار بود که حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای برای ایرج افشار یادداشتی فرستاده و تمایل نشان داده بودند به دیدار. غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی بعدها روایت این دیدار را نوشت. او نوشته

بود: «سال گذشته مطلع شدیم که آقا حدود ۹ ماه قبل از درگذشت ایرج افشار، ملاقاتی با آن مرحوم داشته‌اند که به پیشنهاد خود آقا بوده است.» ایشان یادداشتی برای آقای افشار فرستاده بودند که من مایلم شما را ملاقات کنم و وی هم قبول کرده بود. آقا در دیدار با آقای افشار به ایشان گفته بودند: «من از

فرزندبی‌قرارایران

امروز نودوپنجمین زادروز ایرج افشار است فرهنگ‌پژوهی که زیستن با کتاب را از او آموخته‌ایم

میلاد عظیمی که فهرست آثار ایرج افشار را تدوین کرده، درباره او به جام جم می‌گوید

پژوهشگر پیوسته روان



آذر مهاجر

ادبیات و هنر

یک دفترچه در مجموعه میراث بزرگ ایرج افشار قرار داشت که یادداشت‌های آن، سرنوشت بسیاری از تألیفات او را روشن کرد. افشار پیش از ترک این جهان، آثار ناتمامش را فهرست کرده بود و در مقابل نام هر اثر، نام کسی را نوشته بود که آن را به سرانجام برساند. یکی از این افراد میلاد عظیمی است که از همکاران و شاگردان ایرج افشار بود و بعد از درگذشت او مجموعه‌ای سه‌جلدی بانام «کتاب‌شناسی موضوعی-تاریخی از چاپ کرده‌ها و نوشته‌های ایرج افشار» (منتشرشده در سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۲۳) را گردآوری و تدوین کرد. این کتاب بیش از ۳۰۰۰ صفحه متن را شامل می‌شود که ۹۰۰ صفحه آن نمایه است و ۲۵۰ صفحه مقدمه و کتاب‌شناسی نوشته‌ها و مقالات ایرج افشار در فاصله میان سال‌های ۱۳۲۳ تا ۱۳۹۵ خورشیدی را معرفی می‌کند. همین کافی است تا بدانیم ایرج افشار چه میراث بزرگی برای پژوهشگران ایرانی برجای گذاشته و عظیمی چکار دشواری را به ثمر رسانده است. به بهانه سالروز تولد ایرج افشار گفت‌وگویی کرده‌ایم با این استاد دانشگاه تهران.

سال‌های زیادی صرف گردآوری و تدوین کتابی کرده‌اید که فهرست آثار آقای افشار را شامل می‌شود. صرف این زمان به علت حجم قابل توجه آثار ایشان بوده است؟

تعداد و تنوع کتاب‌ها و مقالات دکتر افشار به اندازه‌ای بود که تلاشی چندساله را بطلبد، اما پراکندگی این آثار و نیز

گسترده‌گی موضوعی آنها هم باعث شد زمان بیشتری صرف گردآوری آنها شود. من زمان زیادی را صرف یافتن آثار ایشان کرده‌ام و تمام کتاب‌ها را یکی‌یکی از نزدیک دیده و بعد آنها را فهرست کرده‌ام. ضمن این که از آقای افشار هر سال به‌اندازه زمانی که در قید حیات بودند، کتاب منتشر می‌شود و همچنان انتشار آتارش ادامه دارد.

شما که ایشان را از نزدیک می‌شناختید، فکر می‌کنید چه چیزی باعث شده بتوانند در سال‌های عمرشان، این تعداد اثر پژوهشی را گردآوری و تدوین کنند؟

مهم‌ترین ویژگی ایرج افشار این بود که عشق و علاقه عجیبی به ایران داشت. همواره دغدغه و سوال مهمش این بود که چه‌کاری می‌تواند برای کشورش انجام بدهد و چون خدمات فرهنگی و ادبی کاری بود که خوب می‌توانست انجام بدهد، تمام وقتش را صرف آن کرد. آقای افشار ساعات زیادی در شبانه‌روز کار می‌کرد و البته بسیار فروتن و عاقل بود که این دو ویژگی نیز در تنوع و تعداد آثارش نقش داشته، چراکه معتقد بود حتی کوچک‌ترین دستاورد پژوهشی را نیز باید منتشر کند تا در اختیار پژوهشگران قرار بگیرد و اگر نقص یا مسئله‌ای دارد، آن را اصلاح کنند. آقای افشار باکی نداشت از این که حرف نهایی و کامل را در یک زمینه نگفته باشد و فرصت اصلاح و تکمیل را برای خودش و همکارانش قائل بود. در نتیجه همواره جوینده و رونده بود و تا آخرین روزهای زندگی درحالی که رمقی درجانش نمانده بود همچنان به کار و مقالاتش فکر می‌کرد.

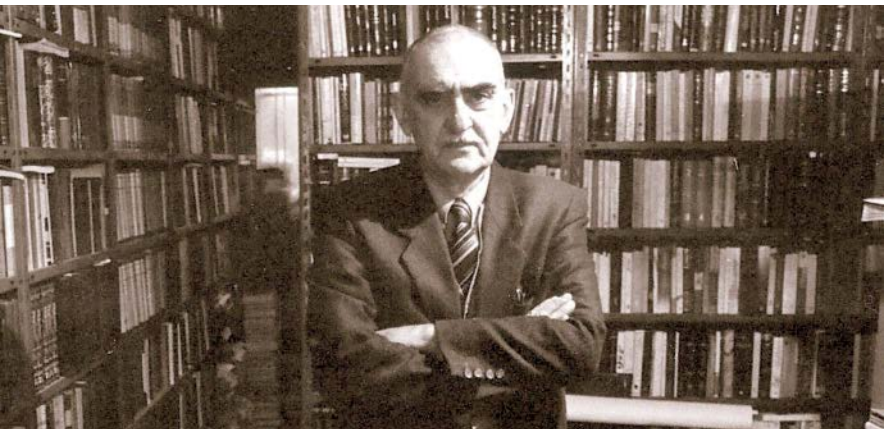
به همین دلیل است که بعد از مرگ ایرج افشار همچنان

کتاب‌های او سال به سال منتشر می‌شود؟

بله. اسنادی که گردآوری کرده بود، آنچه از باقی مانده و یادداشت‌ها و تألیفاتش به‌قدری است که از ایرج افشار یک پژوهشگر پیوسته روان و پویا ساخته است. کارهای ناتمام زیادی داشت، اما آنها را رها نکرد و از آنجاکه خوش‌ذات بود و دغدغه داشت، خداوند هم به‌کارش برکت داده است. او همواره معتقد بود که نباید اجازه داد حاصل کار پژوهشگران دیگر از بین برود به همین دلیل با شوق و دلباوری دستاورد همه استادان و پژوهشگران را مدنظر قرار می‌داد.

ایرج افشار در حوزه‌های موضوعی متنوعی کار کرده بود. می‌دانید کدام یک از آنها برای خودش جناب‌تر بوده؟

حوزه کتاب‌شناسی یکی از مهم‌ترین علاقه‌های ایشان بوده و از پیش‌هانگان کتاب‌شناسی مدرن ایران به حساب می‌آید. او کتاب‌ها و اسناد بسیار در زندگی دیده و معرفی کرده است، همین‌طور نسخه‌های خطی و اسناد بسیار. ایرج افشار کارنامه پربریگ و باری دارد و بسیار نکته‌سنج کارکرده است. از مهم‌ترین ویژگی‌های او این بود که در چاپ سند کاملاً نگاه علمی و پژوهشی داشت و بدون حب و بغض عمل می‌کرد. گاهی خودش می‌گفت مردم مرادست می‌اندازند، چون هم خاطرات سید حسن تقی‌زاده را منتشر



عظیمی:

تعداد و تنوع کتاب‌ها و مقالات افشار به اندازه‌ای بود که تلاشی چندساله را بطلبد، اما پراکندگی این آثار و نیز گسترده‌گی موضوعی آنها هم باعث شد زمان بیشتری صرف گردآوری آنها شود

می‌کنم، هم خاطرات دکتر مصدق را. یکی دیگر از حوزه‌های موردعلاقه ایشان، ایران‌شناسی بود. ایرج افشار به معنای واقعی کلمه یک ایران‌شناس بود. نسخه‌های خطی کتاب‌های ایران‌شناسی و اسناد زیادی را از مقاله و کتاب تا تصویر درباره بناهای تاریخی، سنگ‌ها، کتیبه‌ها و داشته‌های تاریخی و فرهنگی ایران منتشر کرده است. دکتر افشار در شناساندن ایران به ما کارنامه درخشانی داشته و دارد.

این که مردم او را دست می‌انداختند یا حتی کسانی به دلیل انتشار خاطرات تقی‌زاده به او برچسب می‌زدند، دلیلی نمی‌شد که طور دیگر عمل کند؟

شیوه کاری و اعتقادش به انتشار همه اسناد پژوهشی باعث شده بود به او برچسب فراماسوئری بزنند و این چیزی نبود که ایرج افشار بخواد به خاطرش، شیوه کارش را عوض کند تا آن همه شوق و انگیزه و دغدغه برای انتقال داشته‌های فرهنگی به نسل‌های بعدی و پژوهشگران را نادیده بگیرد. البته خودش در دوران حیاتش آن را رد کرد و در مقاله‌ای نوشت به دلیل رابطه دوستانه‌اش با تقی‌زاده این اظهارات مطرح شده، اما نه خودش این ادعا را قبول دارد و نه هیچ سندی برای اثبات آن وجود دارد. من درباره فراماسوئری اطلاعات چندانی ندارم، اما مطمئنم ایرج افشار مطلقاً فراماسون نبود.]

برسد به شما و آقای موحد



صابر محمدی

ادبیات و هنر

تأپیش از آشنایی با آثار دو نفر از ایرانیان، با این گزاره کلیشه‌ای کنار نمی‌آیم که می‌گفتند فلانی عمری تمام، پای فرهنگ گذاشته است و روزی نبوده که چیزی نخواند، نکاود و ننویسد. به خودم می‌گفتم مگر می‌شود همه عمر را پای فرهنگ ریخت؟ مگر می‌شود این همه تمام‌وقت بود؟ صدور چنین گزاره‌هایی را ادعاهایی اغراق‌آمیز می‌پنداشتم که ما اغلب عادت داریم

در ستایش دیگران به آن متوسل شویم. اما آشنایی با کارنامه دو نفر، این ادعای نخ‌نما و کلیشه‌ای را بیش‌رویم ذبح و به حقیقت ساده تبدیل کرد. حتی به خودم می‌گفتم کم است که بگویم محمدعلی موحد و ایرج افشار، یک عمر را پای فرهنگ گذاشته‌اند... مگر می‌شود طی «یک عمر» این چنین کار کرد و اثر به‌جای گذاشت؟ هر چه در کارنامه محمدعلی موحد پیش می‌رفتم، به حیرتم افزوده می‌شد؛ دو سال پیش، نتایج آن حیرت را در همین روزنامه جام‌جم مکتوب کردم با تایتل «یک قرن خروش». در حدودات گمان و تصور نمی‌کنجید که مگر می‌شود در شش یا هفت دهه این کارها را به سرانجام رساند؟ آن هم چه سرانجامی... وقتی می‌دیدم تنوع فعالیت‌های مکتوب موحد، نه تنها اثری از تشمت در آثارش به‌جای نداشت، بلکه در هر حوزه‌ای که ورود کرده، مورد ستایش واقع شده، ماجرا برابرم عجیب‌تر می‌نمود. پنج کتاب از او در پنج حوزه مختلف، برنده جایزه کتاب سال شده‌اند! انگار مسؤولان آن جایزه‌منتظر باشند موحد از شاخه‌ای که هم‌اکنون روی آن ایستاده به شاخه‌ای دیگر بپرد تا خودشان را برسانند پای ماجرا و جایزه‌شان را تقدیمش کنند. ماجرای ایرج افشار هم همین‌گونه بود. با این تفاوت که او «کتاب» را به‌عنوان محور فعالیت‌هایش تعیین کرده بود و هرآنچه را به آن ربط واضحی داشت دنبال می‌کرد؛ کتاب‌شناس بود. با کتابداری شروع کرده بود و چند کتابخانه مهم راه انداخته بود. آن‌قدر در مسیر کسب معرفت درباره «کتاب» پیش‌رفت و به ما آموخت که امروز به او بگوییم پدر کتاب‌شناسی ایران. در کتاب‌شناسی از او یاد گرفتیم مسیرهای بهینه نسخه‌پژوهی چیست و چگونه می‌توان کار را از هسته مرکزی خود گسترش داد و به زمین ایران‌شناسی غیرمتعصبانه و تاریخ‌نگاری چندسویه و شناخت ادبیات و ابزار نوین فهم کشفاند. به اینها باید شناخت دقیق او از فرهنگ عمومی و پژوهش در جغرافیای تاریخی را هم افزود؛ او ایران را درنوردید و به هر پستیوی سرک کشید. عکس‌های او را با کتان و لباس کوهنوردی و ابزار و ادوات همزیستی با جغرافیا لایه‌دی‌ده‌اید. و اینها باز همه آنچه‌هایی که باید درباره او صرفاً فهرست کنیم هم نیست.]

شرکت پتروشیمی کرمانشاه

آگهی دعوت به مزایده عمومی شرکت پتروشیمی کرdestان

شرکت پتروشیمی کرdestان در نظر دارد، کاغذ و کارت ن ضایعاتی ایجادشده در داخل مجتمع را که بر آورد مقدار بر آن به شرح جدول ذیل می باشد از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

ردیف	شرح	مقدار	واحد
۱	ضایعات کاغذ و کارت ن	۲۰/۰۰۰	کیلوگرم

متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ۱۰ روز کاری پس از تاریخ انتشار این آگهی (به جز روزهای پنجشنبه، جمعه و سایر تعطیلات رسمی) جهت بازدید از اقلام مذکور از ساعت ۸ تا ۱۶ به مجتمع پتروشیمی کرdestان واقع در کیلومتر ۵ جاده سهندج - کرمانشاه، جنب روستای سرچینه‌علیا مراجعه نموده و جهت دریافت اسناد مزایده نیز می توانند به سایت www.kordestanpc.com:82 مراجعه فرمایند. مبلغ ضمانت‌نامه شرکت در مزایده ۱۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد. لازم به ذکر است مقدار ارائه شده در جدول فوق به صورت تقریبی بوده و مقدار نهایی بر اساس برگ باسکول داخل مجتمع محاسبه خواهد شد. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می باشد.

تذکر مهم: تا زمانی که مبلغ کل پیشنهاددهنده جهت خرید کالای مورد مزایده واریز نگردد، مجوز بارگیری و خروج ضایعات مورد نظر صادر نخواهد شد.

شرکت پتروشیمی کرمانشاه

آگهی دعوت به مزایده عمومی شرکت پتروشیمی کرdestان

شرکت پتروشیمی کرdestان در نظر دارد، پلی اتیلن ضایعاتی تولیدشده در داخل مجتمع را که بر آورد مقدار بر آن به شرح جدول ذیل می باشد از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

ردیف	شرح	مقدار	واحد
۱	ضایعات پلی اتیلن	۴۵/۰۰۰	کیلوگرم

متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ۱۰ روز کاری پس از تاریخ انتشار این آگهی (به جز روزهای پنجشنبه، جمعه و سایر تعطیلات رسمی) جهت بازدید از اقلام مذکور از ساعت ۸ تا ۱۶ به مجتمع پتروشیمی کرdestان واقع در کیلومتر ۵ جاده سهندج - کرمانشاه، جنب روستای سرچینه‌علیا مراجعه نموده و جهت دریافت اسناد مزایده نیز می توانند به سایت www.kordestanpc.com:82 مراجعه فرمایند. مبلغ ضمانت‌نامه شرکت در مزایده ۱۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد. لازم به ذکر است مقدار ارائه شده در جدول فوق به صورت تقریبی بوده و مقدار نهایی بر اساس برگ باسکول داخل مجتمع محاسبه خواهد شد. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می باشد.

تذکر مهم: تا زمانی که مبلغ کل پیشنهاددهنده جهت خرید کالای مورد مزایده واریز نگردد، مجوز بارگیری و خروج ضایعات مورد نظر صادر نخواهد شد.

شرکت پتروشیمی کرمانشاه

آگهی مزایده املاک نوبت دوم

شرکت عمران و مسکن شمال در نظر دارد، تعدادی از املاک مشروحه ذیل واقع در استان‌های مازندران، البرز و کیش را به شرح جدول زیر از طریق مزایده عمومی با شرایط ویژه (به شرح جدول ذیل) واگذار نماید.

- لذا متقاضیان می توانند با توجه به توضیحات مشروحه ذیل جهت بازدید و دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۶ به دفتر مرکزی شرکت واقع در چالوس، شهرک توریستی نمک‌آبرود مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۱-۵۸۴۱-۹۶۳۳-۰۱۱ تماس حاصل نمایند.
- شرکت کنندگان در مزایده می بایست نسبت به واریز سپرده تعیین شده در جدول ذیل به شماره حساب ۱۲۱۵۱۰۳۴۷ نزد بانک ملت شعبه مرکزی چالوس به نام شرکت عمران و مسکن شمال اقدام نمایند.
- قیمتهای پیشنهادی راس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۹/۰۷/۲۸ بازگشایی خواهد شد. لذا پیشنهاددهندگان حاکتر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۷/۲۷ مهلت دارند نسبت به تحویل پاکت‌های پیشنهادی اقدام نمایند.
- به پیشنهادهای مبهم، مخدوش، مشروط، فاقد سپرده، کمتر از قیمت پایه و فاقد امضاء و آن‌هایی که بعد از موعد مقرر واصل گردد، ترتیب اثر نخواهد شد.
- شرکت عمران و مسکن شمال در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادها بدون آنکه نیاز به ذکر دلیل باشد، مختار است.
- سایر شرایط مزایده که باید مورد توجه متقاضیان قرار گیرد در راستای مزایده مربوطه قید گردیده است.

ردیف	نام پروژه	کاربری	طبقه	واحد	بلوک	قطعه	پلاک	منطقه	متراژ	قیمت هر متر مربع (ریال)	قیمت کل (ریال)	مبلغ سپرده	شرایط فروش
۱	آپارتمان صدف نمک آبرود	مسکونی	۱	۲	شرقی	۸۳	-	۲۴۱	۱۳۴/۵۵	۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۶،۹۱۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۰۰۰،۹۱۲،۵۰۰،۰۰۰	۶۰٪ نقد - ۳۰٪ اقساط ۱۲ ماهه - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند
۲	ویلیا بابلسر	اقامت و گردشگری	دوبلکس	۱۰۰۸	دو	-	-	خرزهر جنوبی	۵۳۴/۹	-	۶۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۰٪ نقد - ۳۰٪ اقساط ۱۲ ماهه - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند
۳	برج نرگس ۲ نمک آبرود	مسکونی	۵	۳	دو	-	-	۲۴۲	۱۷۴	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۶،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۰٪ نقد - ۴۰٪ اقساط ۱۲ ماهه - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند	
۴			۵	۴	دو	-	-		۱۷۴	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۰،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰		
۵			۶	۳	دو	-	-		۱۷۴	۳۷۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۴،۳۸۰،۰۰۰،۰۰۰		
۶			۶	۴	دو	-	-		۱۷۴	۳۷۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۴،۳۸۰،۰۰۰،۰۰۰		
۷			۱	-	-	-	-		۱۷۰/۳	۲۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۷،۶۸۴،۰۰۰،۰۰۰		
۸	آپارتمان نیلوفر ۲ نمک آبرود	مسکونی	۲	-	-	-	-	۲۵۶۵	۱۷۰/۳	۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۱،۰۹۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۰٪ نقد - ۴۰٪ اقساط ۱۲ ماهه - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند	
۹			۳	-	-	-	-	۴۴۸	۱۷۰/۳	۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۴،۴۹۶،۰۰۰،۰۰۰		
۱۰			۵۶۴	شمالی	-	-	-		۱۱۵	۳۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۷،۹۵۰،۰۰۰،۰۰۰		
۱۱			۵۶۴	جنوبی	-	-	-		۱۳۶	۳۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۴،۸۸۰،۰۰۰،۰۰۰		
۱۲			۴	۲۰۲۷	-	-	-	-	۱۰۹/۸۵	۱۸۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۰،۳۲۲،۲۵۰،۰۰۰		
۱۳	آپارتمان مهرشهر کرج	مسکونی	۴	۲۰۲۸	۲	-	-	-	۱۳۲/۴	۱۸۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۴،۴۹۴،۰۰۰،۰۰۰	۵۰٪ نقد - ۴۰٪ اقساط ۱۲ ماهه - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند	
۱۴			۴	۲۰۳۲	۲	-	-	-	۱۳۵/۴۸	۱۸۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۵،۰۶۳،۸۰۰،۰۰۰		
۱۵	برج روما کیش	مسکونی	همگف	۱	-	NVC-۷۸	-	-	۱۶۴/۵۶	۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۱،۱۴۰،۰۰۰،۰۰۰		
۱۶	زیر شیروانی نمک آبرود	مسکونی	آخر	-	-	-	۹	۳۵۱	۸۷/۵	-	۲،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۳۵،۰۰۰،۰۰۰	۹۰٪ نقد - ۵٪ تحویل - ۵٪ سند
۱۷				-	-	-	۶۸/۵		-	۲،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲۵،۰۰۰،۰۰۰		
۱۸				-	-	-	۸۷/۵		-	۲،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۳۵،۰۰۰،۰۰۰		
۱۹				-	-	-	۶۸/۵		-	۲،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۲۵،۰۰۰،۰۰۰		