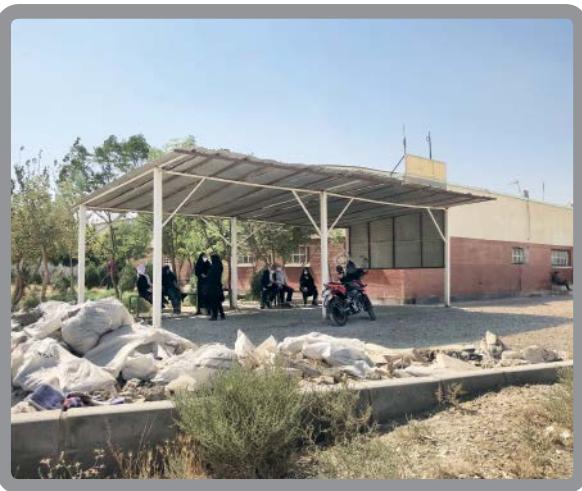


## طرح مجلس برای اصلاح ساختار سربازی

محسن دهنوی، عضو هیات رئیسیه مجلس شورای اسلامی گفت: به زودی طرحی جامع برای اصلاح ساختار فعلی سربازی در مجلس ارائه خواهد شد. وی افزود: فرآیند فعلی سربازی، آسیب‌های زیادی به همراه داشته و موجب اتلاف عمر جوانان شده از این نویزه ملت در مجلس به دنبال جمع‌آوری نظرات متخصصان و بررسی ایده‌های مردمی درباره اصلاحات مورد نیاز و راهبردهای تقویتی و تقویتی طرحی جامع در این باره هستند. /ایسنا



محمد رضا مهدی زاده، مدیرکل انتقال خون استان تهران از کاهش شدید و محسوس ذایر خونی در ایاخت خبر داد و گفت: بیش از ۱۶۰ مرکز درمانی تهران در حالت هشدار قرار دارند. به گفته‌ی نیاز روزانه مراکز رماني استان تهران به فراورده‌های خونی، حدود ۱۴۰ تا ۱۵۰ واحد خون است که برای تامین آن به مشارکت بيشتر و جدي تر مردم در مراکز اهدای خون نياز است. /جام جم ديل

## کاهش شدید ذخایر خونی در تهران



خطرتضمیم‌های تک‌بعدی

- A portrait of Ardeshir Moshaver, a man with dark hair and a suit, framed by a red border.

# بلا تکلیف ترین نقطہ دنیا

خانواده زندانیان ندامتگاه تهران بزرگ از مشکلاتی می‌نالند که هیچ نهادی حل آنها را به گردان نمی‌گیرد

<p>باریک ه</p> <p>چشم</p> <p>بلاتکلیو</p> <p>سه نیمه</p> <p>نداراد، اتو</p> <p>است گی</p> <p>تازه اگر کش</p> <p>یک زندرا</p> <p>ایستاده</p> <p>مشکا</p> <p>توپی اس</p> <p>مانده اس</p>	<p>باشد</p> <p>باید به صغير و كيزيز نگز نداز. از آنها كه بر ايش مي دوي و به همچ جانمي رسى، از آن سوزه ها كه آفرخش مجبورى به افسوس سرتکان بدھي و رنج هاي را بريزى توى دلت. اين سوزه از چند نامه شروع شد، از نامه هايى كه سريرگ ندامتگاه تهران بزرگ را داشت و مدد جويانش به حضرت عباس(ع) قسم مان مى دادند كه آن را بخوانيم و پيگير باشيم.</p> <p>ندامتگاه تهران بزرگ مى دانستيم و سط بیابان هاي حسن آباد و در جاده كويري چرم شهر است. مى دانستيم زندان پهلوى قصر كه از تهران رفت و ياغ موزه شد، اسـم عوض كرد و بـاـنـمـنـدـاـنـگـاهـ تـهـرـانـ بـزـرـگـ دـارـدـ اـنـ يـاـبـانـ هـاسـخـتـهـ شـدـ. ماـخـبـرـ دـاشـتـيمـ درـجـادـهـ چـرمـشـهـرـ، جـايـيـ كـهـ زـنـدانـ دـورـاـزـ كـهـرـيـزـ وـآـرـادـكـوهـ وـرـودـشـورـ نـيـسـتـ، درـنـزـديـكـيـهـاـ شـهـرـحـسـنـآـبـادـ، اـيـنـ زـنـدانـ بـارـاضـافـهـ شـدـهـ اـسـتـ. صـحـنـهـهـايـيـ كـيـكـروـزـيـكـشـنـهـ، وـسـطـ بـهـمـينـ بـيـابـانـ هـادـيـدـيمـ، حـرفـهـايـيـ كـهـ شـنـيـديـمـ، تـرسـيـ كـهـ اـحـسـاسـ كـرـديـمـ وـغـربـتـيـ كـهـ چـشـيدـيـمـ اـمـافـرـاتـازـ دـانـسـتـهـهـايـ ماـبـودـ. نـدـامـتـگـاهـ تـهـرـانـ پـاـسـ دـادـ</p>
 <p>مریم خبار</p>	<p>جامعه</p>

کوپید ک	کاغذی می دهند. مرد از ترس کرونا داخل اتاق	یک جماعت کلافه
برادرش	نشده، می گوید اتاق خفه است، ماهرو هم	جاده بوی دودم دهد، پژو که به راست
که سوار	آنچا نفسش تنگ می شود، دوز کن که از کرج	می پیچد جاده بوی اشغال هم می دهد. تریلی ها
نفرجان	آمدہ اند هم ترجیح داده اند خستگی راروی زمین	می سپر هم داده اند و از کنار حصار کاهگلی
و پیش ر	در کنند. مانتوی مرضیه خاکی شده، او روی	می گذرند. از پشت این حصار برجک ها سرک
سواره	زمین، روی بوته های نیمه خشک، خوابیده	می کشند. تصویر مثل مهره رخ شطوط است که از
صنعتی	تاخستگی راه را بگیرد، راضیه هم کنارش دراز	دن دور، وسط بیابان ها ظاهر می شود. جاده باریک
شده بود	کشیده و دست راسایبان صورت کرده؛ کلی هم	ست، تریلی ها حاکم این جاده اند و تک و توک
زندان با	ترسیده اند زاداین بیبا بنی انتها.	سواری هامثل فنجان از کنار فیل رد می شوند.
گاکش ک	زیر سایبان قراضه با سقف های ایرانیتی، دو	بک سواری می پیچد توی خاکی، راه گرد و خاک
بود برای	نیمکت آهنه جای نشستن است. نیمکت	می کند و غبارش کش می آید تا جلوی کیوسک
رابه دند	پشتی ندارد و کمر رویش قوز می شود. از زیر	خالی نگهبانی و می نشیند روی تن سگی زرد؛
شبها	سایبان تا چشم کارمی کندي بیان است و	سگ دارد پرسه میزند. پایی پیچ می خورد، دولا
به آدم ه	بیابان. باد می وزد و خاک بلند می شود و گرد و	می شود و مچش رامی مالد. مردی صورت عرق
می گیرند	غبار می نشیند روی سر و صورت زن ها و مردانه از	ترهداش را باد میزند، پسری به موهای خبس

مددجیه داده به دیوار سان مددجیه. با این  
که هر بار با ماشین شخصی اش به زندان آید  
ولی می‌داند در مسیری که نه مترو، نه اتوبوس و  
نه حتی تاکسی و آژانس پیدا نمی‌شود مردم چه  
رنجی می‌کشند. اوتابه حال بارها عده‌ای را سوار  
کرده و صلواتی آنها را تاجی رسانده ولی مگوید  
این که نمی‌شود. او که حرف می‌زنند ماهرو با  
زانوهای خسته از ایستادن، از راه می‌رسد و فکر  
و خیال کرایه برگشت را بانچ نچی نشان می‌دهد.

**مشکلات ابدي**

سال ۸۴ که زندان ۱۲ هشتگاری قصر با بیش از  
۱۲ میلیارد تومان توسط شهرداری تهران خریده  
شد، مردم منطقه هفت تهران از هجرت زندان از  
 محله شان خوشحال شدند اما مردم حسن آباد  
و فشاویه، حتی زندانیان قصر و خانواده آنها  
نمی‌دانستند این انتقال باعث خوشحالی است

این دادمانیه مدن درزی معروف قایوس نامه  
ثبت می‌کند. او حساب تصادفات، آزار و اذیت‌ها  
و خفت کردن‌ها را دراد، ماجراهی سرگردانی  
خانواده‌ها و زندانیان در جاده‌ای را که نه اتوبوس،  
نه مترو، نه تاکسی و نه روشنایی دارد نیاز است  
است. شب‌ها در تاریکی مخفی جاده حسن آباد  
به چشم‌بر زندانیان آزاد می‌شوند و اگر آشنازی  
پیشان بیاید فقط باید شناسی پیاوند که  
تصادف نکنند اما اگر بیکس و تنها باشند باید تا  
جاده قدیم قم پیاده بروند یا باید خطر را به جان  
خریده و در ظلمات جاده حسن آباد به چشم‌بر  
برای یکی از گذری‌های دست بلند کنند.

چند شب پیش مددجویی که آزاد شد تا  
که هریک ۱۷ هزار تومان کرایه داد و سالم رسید و لی  
محمد که شناس نیاورده گیرجیب بی افتاده که  
پول و کفش و لباس‌ش را درزید و بازپرشلواری  
و سط بیابان رهایش کرد. بعضی از زندانیان اما آه  
د آزاد شود و د کرد و دو قراصه‌های

پست عیک، جسم هاره راه خانی سده می ماند.  
ثبت می صورت مرد را آفتاب زده، از هفت صبح اینجاست  
و خف خوشید چند ساعتی برای سوزاندن وقت  
خانواده داشته. او می گوید هر دفعه که می آیم همین  
نه متوجه است، اما خدا به زمستان رحم کند.  
نجمه زمستان ندامتگاه تهران بزرگ را دیده.  
پیش یک بطری کوچک آب معدنی خردی و باترس و  
تصادف لرزل زده به سگ ها. می گوید هوا که سرد شود  
جاده قله این سگ ها که الان سست و بی حالند و حشی  
خریده می شوند و حمله می کنند، بعد روی هوا چنگ  
برای یکروز و ترس اش از سگ های ولگرد را باخطوط  
چند ش زاویدار نقاشی می کند.  
که همیشه مسیر و حشت  
آمدہ بودند ملاقات که سواری تصادف کرد و دو  
محمد مک زن که مادر و خواهر علی بودند لای قراصه های  
پول و که ماشین جان دادند. فرشاد قرار بود آزاد شود و  
وسط بیرون مسیر و حشت  
آمدہ می زند بجهاده. ماهرو از کرمانشاه آمد، برای  
سپرسش، آمدہ نامه ای بگیرد و برود. تنهام آمد؛  
ماهرو مرندارد. او با توبوس از سنقر آمدہ به  
هران، از تهران با مترو به کهریزک و از کهریزک با  
سواری به زندان. خرج همین چند کورس شده  
اهنگز توانم و با برگشت می شود ۲۰ هزار. ماهرو  
می گوید: «دستم خالی است، از کجا بیاورم.»  
ماهرو نشسته روی پلهای سیمانی، کنار  
سگ های لمیده در رسایه. سایه باریک است و  
بر از سگ؛ سیاه، زرد، خال خالی. سگ ها همه  
ساده اند و گوش هایشان پلاک شده. باید عقیم  
شده باشند. پوزه هایشان را آسوده مالیده اند به  
اوه رهگران که می گردند چشم باز نمی کنند.  
نیز این سگ ها مردی نشسته روی زمین و  
کیهی داده به دیوار سالان مددکاری، به دیوار  
ناقانعی خالی با دو پینجه کوچک که دو کارمند

۱۷

# جامعه+

و عدہ، فاہر و عمرانی

سگهای ولگرد و نبود حمل و نقل مطمئن و ازان برای مردمی که بازدیدان تهران بزرگ سروکار ارزند. اگر قابل تحمل باشد جاده باریک و دو طرفه زندان که جاده خطوط و مرگ است اما قابل تحمل بست. یافتن مسؤول سروسامان دادن به این جاده آسان بود؛ عادل مصدقی مدیر کل راهداری اراک کل راهداری استان تهران. اما او حرف هایی به ما زد که به نظرمی رسد چون کار ساماندهی این اراده بین دونهاد تقسیم شده باز هم بزمین خواهد ماند.

گفت براساس توافق انجام شده میان راهداری و فرمانداری ری، تعریف این جاده و اضافه کردن ک لاین به آن ۵۰-۵۱ انجام می شود به طوری که فرمانداری باشد زیرسازی را نجام دهد و راهداری وکش آسفالت را بعد هم با نصب نیوجرسی در وسط راه، چراغ های روشنایی نصب کند.

تفقی از از زمان اتمام پروژه را رسیدیدم گفت همه چیز متوط است به اقدام فرمانداری وضعیت آب هوا اوی اگر همه چیز روی برنامه بشد تا پایان سال مشکل جاده از پلیس راه تازیدن تهران بزرگ حل می شود. با این حال ماموفق به گفت و گو با فرمانداری نشیدیم تا صحت این تخمين را زیبای نیم. در میان این همه سرگردانی امام دیرعامل بنیاد علوی و عده ای داد که تقریبا خوش بود. او ما گفت بعد از بازدید رئیس بنیاد مستضعفان از زندان تهران بزرگ و مشاهده مشکلات مردم صمیم گرفته شد تا بنیاد علوی یک سالن ملاقات مجهز براخ خانواده زندانیان بسازد و پنج میلیارد

