



نامه‌هایی درباره قدرت ایران



رسان

پنجشنبه ۲۴ مهر ۱۳۹۹ :: شماره ۵۷۸۱

«سرمایه» فرهنگ سازی می‌کند

مصادیب کار در خانه دیگری

برای ارتقای شبکه مستند چه کنیم؟

در سال‌های اخیر تلاش‌هایی شده برای آن که فیلم‌های مستند بیش از گذشته در شبکه‌های مختلف تلویزیون و از جمله شبکه مستند دیده شوند و به ویژه با اجرای دیدن شبکه مستند، این تلاش‌ها ششکلی بهترگرفته.

با این حال یک نکته مغفول درباره اثار مستند آن است که همپایی گستردن عرضه تلویزیونی باید کیفیت و به روزرسانی مستندات‌ها نیز فرازایش پیدا کند. و گزنه هرچقدر هم که عرضه توسعه یابد، ولی کیفیت نداشته باشیم، به جایی نمی‌رسیم.

برخی فکر می‌کنند مستندسازی یعنی نشاندن چند نفر مقابل دوربین و حرف زدن آهنا درباره یک مضمون واحد که متناسب‌فانه همین دیدگاه باعث تولید مستندهای خسته‌کننده شده.

مستندسازی را نباید ساده گرفت.
مخاطبی که مقابل شیوه مستند
می‌نشیند تا مستند ببیند، باید
چنان از پرداخت سوزه لذت ببرد که
بازار به همین شیوه مراجعه کند، نه
بین که کلا با یک بار مستند دیدن،
قدار اثبات این

فید این ژاربرا بزند.
ما در ایران مستندسازان خوبی داریم که ساده‌ترین سوژه‌ها را دیدنی می‌کنند و در عین حال افرادی را هم داریم که به مستندسازی به چشم یک نوع کارکارمندی نگاه می‌کنند، سفارش می‌گیرند و با سطحی ترین نگاه تماش می‌کنند.
جغرافیای گستردگی ایران و تاریخ پر راز و رمز و انبوه اتفاقات در ادوار مختلف سبب ساز این شده که دست مستندسازان در انتخاب سوژه برای کار خیلی باز باشد، ولی منوط به این که نگاه‌هایان به مستندسازی نگاه باسمه‌ای و بزن در روی نیاشد. بهترین مستندها نهایی هستند که در تلویزیون مورد نوچه قرار می‌گیرند، چون هیچ محفل جشنواره‌ای به اندازه مخاطب عام نمی‌تواند عیار مستند را تخمین بزند. پس باید به جایی برسیم که شبکه مستند تلویزیون جزو پرینتنده‌های مان باشد.^۲

فریبا متخصص در «حس مشترک»

مهمانان آخر هفت‌ه ویژه برنامه
کتفت و گوم‌حور (حس مشترک)
معرفی شدند.
به گزارش جام جم، حس مشترک
به تهیه‌کنندگی پویان هدایتی
در روزهای اپهارشنبه تا جمعه
۲۳ تا ۲۵ مهرماه به ترتیب با حضور
حسین سلیمانی، نفیسه روشن و
فربیا متخصص بازیگران سینما و
تلوزیون روی آتن شبكه دو سیما
مری رو. روز پنجم شنبه ۲۴ مهر حس
مشترک میزبان نفیسه روشن است
او درباره تاخیرین اتفاق واقعه کربلا
و تجربه سفر به این مکان زیارتی
صحبت می‌کند. همزمان با شهادت
سیامبر اکرم(ص) و امام حسن
مجتبی(ع) در روز جمعه ۲۵ مهر نیز
فربیا متخصص به این برنامه می‌آید.



خانه به خانه خاطره

افزون بر این از اهداف محتوایی موردنظر برای ایام دهه آخر صفر در برنامه های حوزه های صدا، سیما، خبر، رادیو زیارت، فضای مجازی و رادیوهای برونو مرزی که برای مخاطبان استانی، کشوری و توجه به مخاطبان خارجی هدف گذاری شده که عبارتنداز بصیرت افزایی و از اطرافی تبیین ضرورت ولایت محصوری و حمایت از ولی فقیه و بیان آثار و نتایج آن، بیان مؤلفه های ارزشی فرهنگ اهل بیت (ع) و آموزه های دینی از جمله ایثار و فداکاری مجموعه درمان و پژوهش کی در درمان کرونا، مقابله با جریان های انحرافی در این مناسبت و آگاهی بخشی نسبت به فعالیت گروه های انحرافی، آگاهی بخشی و اطلاع رسانی در موضوعات مختلف برای مجاورین و زائران، همچنین مسائل بهداشتی و سایر موادر مورد توجه قرار خواهد گرفت.

مستندی از راهپیمایی سال های گذشته بیانگر این موضوع خواهد بود که هر چند در ایام کرونایی توفیق حضور جسمانی مهیا نیست، ولی با پای دل می توان این مسیر را رفت.

این مدیر رسانه ای افزود: برنامه «مسیر عاشقی» هر شب ساعت ۲۲ در دهه آخر صفر به صورت گفت و گو محور پخش می شود، همچنین در سایر برنامه ها شامل صدای زائر، دهکده، کرامنج، زیارت اربعین، اربعین عاشقی، رادیو نما، با خبرنگاران، پنجره فولاد، ویژه صحیح شهادت امام رضا (ع)، زیارت حضرت رسول از بعید و مراسم خطبه خوانی به طور ویژه به این ایام خواهد پرداخت.

نصر پور یادآور شد: در رادیو سراسری زیارت نیز برنامه (حسینیه ایران) هر شب از ساعت ۲۲ تا ۲۳ از

۳- صدای استان هادر سوگ ستاره هشتم
با توجه به فراز-بین روزهای پایانی ماه صفر و سالروز
رحلت نبی مکرم اسلام(ص)، شهادت امام حسن و امام
رضاعلیهم السلام)، رادیوهای مراکز استانی برنامه‌های
مختلفی را در ساختار و قالب‌های گوناگون تولید و
پخش می‌کنند.
براین اساس همزمان با ۲۸ ماه صفر، بیش از ۲۰ ساعت
برنامه رادیویی در ساختارهای مستند، سخنرانی،
ترکیبی ساده و ترکیبی نمایشی و پیژه برنامه‌های
حرم شهر پاپیونی درستی معرفی شدند. آینینه کشور، آداب و رسوم عزاداری در کشور، پیامک
و تلفن‌های مردمی و داستان‌های موضوعی، پخش
و تولید خواهد شد. همچنین برنامه «بنین الحرمین»
شامل کلام بزرگان، حکایت‌های رضوی، آواها و نواهای
ماندگار هر روز ساعت ۹ تا ۱۰ که علاوه بر پخش از رادیو
در صحن‌های حرم مطهر رضوی هم پخش می‌شود.
برنامه «باب الرضا» هر شب ساعت ۱۹ تا ۲۰ با پخش‌های
نایب‌الزیارتگاری، کارشناس موضوعی، اطلاع از برنامه‌های
حزم مطهر و سایر آیتم‌ها برنامه «در استان رضا» که

گفت و گموده از صدای استان‌ها پخش خواهد شد.
گونش مانندی، روایت هجران، سوگ عظیم، رسیمانی از آسمان، مدینه العشق، شورشیدایی، مدینه در سوگ، پخش زیارات نامه حضرت رسول اکرم (ص)، روایت شیدایی و در سوگ خوشید از جمله برنامه‌هایی هستند که همزمان با سالروز رحلت پیامبر اعظم (ص) همان‌جا پخش (ع) می‌گردند.

مراسم سخنرانی و مداخلی هر شب حرم مطهر ضبط و آماده شده و ساعت ۲۳ تا ۲۴ پخش می‌شود و همچنین برنامه «رواق اندیشه» از ساعت ۱۲ تا ۱۳:۰۰ دقیقه هر روز با موضوع بررسی سیره تربیتی و اخلاقی پیامبر و اهل بیت (ع) باحضور کارشناسان مرکز پژوهش‌های آستان قنس پخش می‌شود.

و، ادامه داده اندیشهای بزرگ‌تری، تاحبیک، و

وی ادامه داد: زیبایی بروز مردی دری، زیبی و
و اهم حسنه روزی انس می‌زند.

A cameraman with a professional video camera mounted on a tripod is filming the illuminated shrines of Karbala at night. The scene is filled with thousands of people gathered around the shrines, which are brightly lit with colorful lights. The central shrine features a large golden dome and a tall minaret. The surrounding structures are also adorned with lights, creating a festive atmosphere. The sky is dark, making the illuminated buildings stand out.

فعالیت رسانه‌های استانی در ایام سوگواری پایان ماه صفر در شرایط کرونا

زیارت مجازی در حرم رضوی

پخش مستند و برگزاری محافل شعر
حسن نصرپور، مدیرکل مرکز صداوسیمای خراسان
ضوی از برنامه های این ایام رسانه ملی در مشهد و حرم
طهر رضوی به جام جم می گوید: به مناسب دهه آخر
سفر امسال به دلیل شرایط خاص ناشی از بحران کرونا
مصوبات ستداد ملی کرونا و ستداد استانی مبنی بر
بدم برگزاری راهپیمایی در دهه آخر صفر، فعالیت های
رهنگی و رسانه ای نقش مهمی خواهد داشت که بابت
ها یا کیا ها مسجد مقدس و حرم مطهر رضوی به عنوان
همه مترین قطب مذهبی و معنوی کشور در این
نیاز است بر جسته و شاخص خواهد بود.
دیرکل مرکز صداوسیمای خراسان رضوی افزود:

پایای دل در مسیر عاشقی
مدیرکل مرکز صداوسیمای خراسان رضوی خاطرنشان کرد: در صدای استانی نیز برنامه «کاروان دل» هر روز ساعت « به موضوعات تحریفات عزاداری با صحبت‌های شهید مطهری و بررسی سیره پیامبر(ص) و امام رضا(ع) به همراه گزارش و نمایش در خصوص عبارت «شیوه‌های ایجاد این اتفاقات» تقدیر و امدادهای بسیاری ارائه شد.

	شبکه پاک
جشنواره کارآفرینی	۱۵:۵۰
حسینیه ایران	۲۰:۱۵
مجموعه «ایلدا»	۲۲:۱۵
این شبها	۲۳:۰۰
	شبکه دو
از آسمان	۱۱:۱۵
ابوان بهشت	۱۳:۳۰
مکث	۱۹
ایران	۲۰
تکيه خانه	۲۱
بهتواره سلام	۲۳:۳۰
	شبکه سه
زلال سخن	۶:۱۵
سلام؛ صبح بخبر	۷
مجموعه «نجلاء»	۲۰:۵۰
	شبکه چهار
مدرسه تلویزیونی ایران	۷:۳۰
مسابقه فن آورد	۹
رندان تشنه لب	۱۵
سریال «آن شرلی؛ رویای سیز»	۱۸
فیلم سینمایی «ستاره سهیل»	۲۰:۳۰
سوره	۲۳
	شبکه پنج
تماشاخانه (دریا، ماهی، پرند)	۱۳:۳۰
رنگین کمان	۱۵:۱۵
سرچشممه	۱۹:۰۵
تهرانگرد	۲۰:۰۵
فیلم سینمایی «تامرز دیدار»	۲۲:۰۵
	شبکه تیسم
قادصدک	۱۸:۳۰
كتاب باز	۱۹
سرزمین سبز	۲۰
هزار داستان	۲۱
با حسین حرف بزن	۲۲
نمای نزدیک	۲۲:۳۰
چهل تیکه	۲۳
	شبکه نمایش
آزادراه	۱۲:۳۰
رادیو	۱۴:۳۰
تاریکی	۱۶:۳۰
خبرنگار	۱۹
ردپا	۲۱
مسیر مخفی	۲۳
	شبکه آفیلم
ریحانه	۱۶
فرات	۱۷
کوبار	۱۸
مرگ تدریجی یک رویا	۱۹
نفس گرم	۲۰
زیارت	۲۲
	شبکه پویا و نهال
موجولوها	۸:۳۰
نقاش کوچولو	۹
پلنگ دم دراز	۱۷
جزیره دانش	۱۹
	شبکه‌های رادیویی
رادیو صبا / قند پارسی	۶:۱۰
رادیو ورزش / وزش ایران (وزنه برداری)	۹
رادیو نمایش / نمایش رسنگاری به وقت برف	۱۰:۳۰
رادیو معرفا / از دین می‌پرسم	۱۱:۳۵
رادیو جوان / دایره	۱۲:۳۰
رادیو ایران / پارسی گویان	۱۶
رادیو ایران / عصر دلدادی	۱۷