

مهدی فرجی، تهیه‌کننده این سریال درباره سختی‌های کار در این شرایط پیچیده کروناست
هم می‌گوید: «روزهایی بود که نزدیک به ۱۰۰ هنرور سر صحنه داشتیم و واقع‌مسؤلیت
بزرگ و دشواری بود که طی پنج ماه تصویربرداری پروژه مراقب سلامتی همه عوامل باشیم
که هیچ کس مبتلا به کرونا نشود و خدا را شکرحتی یک نفر هم به کرونا مبتلا نشد»



بالآخره نوبت به سریال‌های طنز رسید

بازگشت نامداران کمدی به شبکه ۳

رعایت تمامی پروتکل‌های بهداشتی انجام می‌گیرد و در ادامه نیاز مردم خواست توجه بیشتری به رعایت این موارد داشته باشند.

بازیگری که به خاطر کرونا کنار کشیدا

جالب اینجاست که گویا کرونا علاوه بر همه محدودیت‌هایی که برای «صرف بیست و یک» داشته، از یک طریق دیگر نیز به ساخت و تولید این مجموعه تلویزیونی ضربه زده است! مهدی فرجی، تهیه‌کننده این سریال در گفت و گویی درباره یکی از اثاثیات منفی کرونا بر این پروژه می‌گوید: «ما بایکی از بازیگران سرشناس در همان ابتدای ضبط قرارداد بسته بودیم اما ایشان در ادامه ترجیح دادند به علت شیوع مجدد ویروس کرونا از پروژه جدا شوند و ما هم بدون هیچ مشکلی با ایشان کنار آمدیم و فرد مورد نظر را جایگزین کردیم.»

او درباره سختی‌های کار در این شرایط پیچیده کروناستی هم می‌گوید: «روزهایی بود که نزدیک به ۱۰۰ هنرور سر صحنه داشتیم و واقع‌مسؤلیت بزرگ و دشواری بود که طی پنج ماه تصویربرداری پروژه مراقب سلامتی همه عوامل باشیم که هیچ کس مبتلا به کرونا نشود و خدا را شکرحتی یک نفر از عوامل مجموعه «صرف بیست و یک» هم به کرونا مبتلا نشد.»

تلاش برای پخش بی‌فاصله فصول «صرف بیست و یک»

نکته دیگر این که مهدی فرجی تهیه‌کننده این سریال، مدتی پیش سریال «نون.خ» را برای پخش در شبکه اول سیما آماده کرده بود که فصل دوم آن پس از انتقال چشمگیر مخاطبان روبرو شد؛ همین استقبال هم بود که باعث شد قصه «نون.خ» برای فصل سوم نیز ادامه پیدا کند و این کمدی اجتماعی نیز این روزها در حال تصویربرداری است و حالا «صرف بیست و یک» هم از جمله مجموعه‌هایی است که قرار است ادامه قصه آن در فصول بعدی نیز روایت شود.

مهدی فرجی در گفت و گویی که به تازگی منتشر شده در اینترنت با کم و کیف ساخت فصل دوم «صرف بیست و یک» گفته است: «نهایت تلاش‌مان را خواهیم کرد روند تولید فصل دوم سریال را قبل از آن که پخش فصل نخست به اتمام برسد، آغاز کنیم تا مخاطبان بدون وقفه فصل‌های بعدی این سریال را از آن‌تین شبکه سه سیما تماشا کنند.»



[منظور قبل از آغاز دو ماه عزاداری است] تلویزیون هر چند مجموعه‌های طنزی همچون «پایتخت»^۶ و «نون.خ»^۷ را رو آتن فرستاد ولی جای خالی پاک کمدی تازه در تلویزیون مدت‌ها بود که احساس می‌شد و بازگشت زوج جواد رضویان و سیامک انصاری به تلویزیون می‌تواند یادآور خاطرات سریال‌های پرمخاطبی همچون «پاورچین» و «جازیه بزرگ» که هر دو این چهره‌ها در آنها نقش آفرینی می‌کردند، باشد.

آن‌تین شبکه جواد رضویان با انتشار ویدئوی در حساب شخصی اینستاگرام خود علاوه بر اعلام زمان پخش این سریال، به مردم اطمینان خاطر داد که تصویربرداری و ضبط سریال صفر بیست و یک با

که اثری درباره آسیب‌شناسی فضای موسیقی است و فعل ادر مرحله نگارش قرار دارد، اما قرار است از شبکه پنج سیما پخش شود. البته جواد رضویان و سیامک انصاری پیش از این مقام کارگردان این اولین تجربه آنهاست؛ چهره‌هایی که بسیاری از مخاطبان آنها را بازی در نقش‌های مختلف ظاهره‌ای شبانه مهران مدیری به خاطر دارند و حالا تصمیم گرفته‌اند در کنار بازی مقابل دوربین، مدیریت پشت دوربین نیز را در اختیار بگیرند.

سریال‌سازی با حفظ پروتکل‌های بهداشتی

نکته مهم در ارتباط با این سریال آن است که در این چند ماه اخیر



اسم سریال: صرف بیست و یک

شبکه و زمان پخش: شبکه ۳، هر شب ساعت ۲۰:۴۵

کارگردان: سیامک انصاری و جواد رضویان

نویسنده: شبیم و ثوقی و هدی ایزدی

تهیه‌کننده: مهدی فرجی

بازیگران: سیامک انصاری، سید جواد رضویان، امیرحسین رستمی،

نگار عابدی، سیاوش طهمورث، سروش جمشیدی، رویا میرعلی،

علیرضا استادی، آریانا تراکاشوند، مریم شیرازی، افشین آقایی، پادینا

کیانی، رابعه اسکوبی، اتابک نادری، محمدرضا خسروی، علی غلامی،

میلاد کیانی و بازیگر نقش کودک مهدی بیور.

خلاصه قصه: داستان حول دو باجنাচ می‌گردد که روابط

دوستانه‌ای با هم ندارند و هر کدام به نوعی به دنبال زمین‌زدن

دیگری است!

کمتر کسی است که مخاطب

سریال‌های کمدی تلویزیون

باشدو جواد رضویان و سیامک

انصاری را نشناشید؛ چهره‌هایی

کارآزموده که در شماری از

پرمخاطب‌ترین سریال‌های

تاریخ تلویزیون حضور داشتند و مخاطبان با آثار آنها

خاطره دارند؛ حالا این دو چهره تصمیم گرفتند تا در کنار

هم سریالی را کارگردانی کنند که هر دو نقش‌های اصلی

آن را هم ایفا می‌کنند. «صرف بیست و یک» با نام اولیه «نیوچرسی» عنوان سریال است که این دو باهم برای شبکه سوم سیما آماده گردیدند.

باجناق فامیل میشه؟!

جواد رضویان و سیامک انصاری از این‌جا شروع می‌کنند که از قضا روابط دوستانه‌ای با

دو باجناق گذاشتند که از قضا روابط دوستانه‌ای با

هم ندازند و اتفاقاً هر دو کارمند شهرداری هستند؛

همین موقعیت خانوادگی و کاری باعث می‌شود هر

کدام از این دو سعی کند تا باجناق دیگر را بزمین

بزن؛ اندکار که سازندگان «صرف بیست و یک» آن جمله

مزاح‌گونه ایرانیان را سر لوحه خود قرار داده‌اند؛ «زیان

ماشین نمی‌شه، باجناق فامیل نمی‌شه!»

این سریال ۲۵ قسمتی برای پخش در ایام ماه ربیع

و پس از اتمام پخش سریال «نجلاء» از شبکه سوم

سیما آماده شد و بلا فاصله پس از اتمام «نجلاء»

روی آتن شبکه سه رفت. البته پیش از این قرار بود

این سریال زودتر اینها به آتن برسد که شرایط

ناشی از شیوع بیماری کرونا تولید این مجموعه را باتأخیر همراه کرد.

از بازی مقابل دوربین تا کارگردانی در پشت دوربین

(صرف بیست و یک)

تجربه سید جواد رضویان در

مقام کارگردانی مجموعه‌های

تلویزیونی است، ولی این اولین

همکاری مشترک او با سیامک

انصاری به عنوان کارگردان

است و البته اولین تجربه

کارگردانی سیامک انصاری در عرصه

تلوزیون هم به شمار می‌آید.

هرچند سیامک انصاری هم‌زمان

با کارگردانی مشترک سریال «صرف

بیست و یک»، کارگردانی مجموعه

تلویزیونی (سیم آخر) را هم آغاز کرده

ستند برگ سبز پراید صبا، مدل ۷۵

رنگ سفید، پلاک ۱۵۹۱۶-۴۶-۱-ایران ۶

شماره موتور ۰۰۰۱۵۳۶۵. شماره شاسی

۸۳۱۵۲۷۲۱ بدهانم پیروز قنبری فرد مفقود

گردیده و فاقد اعتبار است.

