



این سریال تلاش کرده فضای نمای معمول شهر تهران را شبیه سازی کند. نرده های دانشگاه تهران، خیابان انقلاب، فضای داخلی اداره های ایران و فرودگاه امام خمینی افزون بر جزئیاتی چون صندوق صدقات (که پس از انقلاب در ایران نصب می شود)، از تلاش های این سریال برای کسب یک همانند سازی از شهر تهران است

چند سریال جاسوسی که در سال های اخیر علیه ایران تولید شده

دستپخت اسرائیل

میهن



فصل های زیادی از سریال میهن یا همان هوم لند ساخته شده اما دلیل پرداختن ما به این اثر چیزی جز فصل سومش نیست. در سراسر فصل سوم این سریال، اشارات ضد ایرانی وجود دارد؛ تا جایی که حتی رسانه های آمریکایی هم به آن اعتراض کردند. سریال میهن که دو فصل ابتدایی خود را به موضوع تقابل میان سیا و القاعده اختصاص می دهد، در انتهای فصل دوم نشان می دهد که چگونه دفتر سیا با یک انفجار مهیب، تخریب می شود. این اتفاق در فصل بعد سریال، به ایران نسبت داده می شود که ظاهراً می خواسته از حمله اسرائیل به تأسیسات هسته ای اش انتقام بگیرد. این فصل از سریال، تهدید ایران و عوامل مخفی این کشور را خطری بسیار بزرگ تر از القاعده نشان می دهد. در قسمتی از سریال این مکالمه نشان داده می شود: «راجع به آن فرد ایرانی که خیلی درباره اش شنیده ایم چه [اطلاعاتی داری]؟ مغز متفکر عملیات. آیا او هم از دسترس ما خارج است؟» نام او «مجید جوادی» است. فرمانده

مأمور سیا، موفق می شود به وظیفه خود عمل کند. قسمت ۱۱ این فصل هم به ایران اختصاص دارد. نیروهای آمریکایی موفق می شوند با یک عملیات تروریستی، یکی از اعضای ارتش را به بهانه پناهندگی، وارد مرز ایران کنند. توصیفاتی که در سریال از کشور ایران ارائه می شود، کاملاً خلاف واقعیت است. تا جایی که ایران را یک کشور عربی معرفی می کند؛ نیکولاس برودی که وارد ایران شده است، بعد از اولین برخورد با فرمانده ارتش، از فرصت استفاده می کند و او را می کشد؛ آرزویی که آمریکا سال هاست در سر دارد.

سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و معاون مدیر بخش اطلاعات آن. مجیدی از سال ۱۹۹۴ زمانی که موساد او را به عنوان مرد پشت صحنه بمب گذاری در مرکز یهودیان بوئنوس آیرس که ۸۵ نفر را کشت، معرفی کرد تاکنون در انتظار عمومی حاضر نشده است. هم چنین ارتباط مستقیمی با ترورهای جزیره «میکونوس» و حمله به برج خنجر عربستان سعودی دارد. اتفاقاً «مدیر» اواخر دهه ۱۹۷۰، ارتباطاتی با وی داشته است. «مدیر به یک ایرانی اشاره دارد که سیا برای اجرای نقشه تغییر حکومت در ایران استخدام کرده است. ظاهراً این

کشورهای خارجی و به طور خاص دشمنان مادر ساخت سریال های امنیتی علیه ایران ید طولایی دارند و یکی از مهم ترین اثرهای این حوزه به سریال تهران مربوط می شود؛ سریالی که مشخصاً توسط اسرائیل ساخته شده و سعی دارد داستان را در فضای پایتخت ایران را نمایش دهد. در کنار این سریال، آثار خارجی دیگری نیز هست که سعی کردند به لحاظ اتفاقات مختلف امنیتی و جاسوسی به ایران ارجاع بدهند. در این بخش سعی داریم بعضی از این آثار را با هم مرور کنیم.

تهران

این مجموعه تلویزیونی جاسوسی توسط موشه زوند و عمری شنه و به کارگردانی دانیل سیرکین از سوی رژیم صهیونیستی ساخته شده است. موضوع اصلی این اثر جنگ نیابتی بین ایران و اسرائیل است. نخستین قسمت سریال در ۲۲ ژوئن سال ۲۰۲۰ در تل آویو به نمایش درآمد و اپل تی وی پخش جهانی آن را به عهده گرفت. در این سریال بازیگران سرشناس صهیونیست مانند نیو سلطان بازی می کنند.

سازنده این اثر در مصاحبه ای اعلام کرده که هدف نخستین او از سریال، «مقابله با تصویر منفی از ایران بود که هدف اصلی اش نابودی اسرائیل است.» البته کافی است چند قسمت از این سریال را مشاهده کنید تا متوجه شوید هدف این سریال کاملاً برعکس است و تنها دلیل ساخته شدنش کینه توزی بیشتر و تخریب وجهه ایرانی ها برای مخاطبان خارجی است.

قصه این سریال ماجرای یک افسر اطلاعاتی اسرائیلی به نام تامار رابینان است. او برای غیرفعال ساختن یک راکتور هسته ای در ایران به شکل جاسوس وارد کشور می شود و قصد دارد پدافند هوایی ایران را از کار بپندازد تا جنگنده اسرائیلی وارد خاک کشور شود و راکتور هسته ای را بمباران کند. این سریال تلاش کرده فضا و نمای معمول شهر تهران را شبیه سازی کند.

نرده های دانشگاه تهران، خیابان انقلاب، فضای داخلی اداره های ایران و فرودگاه امام خمینی افزون بر جزئیاتی چون صندوق صدقات (که پس از انقلاب در ایران نصب می شود)، از تلاش های این سریال برای کسب یک همانند سازی از شهر تهران است؛ البته لهجه های فارسی و جزئیات دیگر به هیچ وجه قابل باور نیست؛ به همین خاطر کاربرهای فارسی زبان بخش هایی از سریال تهران را همراه با متن های کنایه آمیز در شبکه های اجتماعی منتشر کردند و به تمسخر آن پرداختند.



۲۴



سریال ۲۴ دارای ۹ فصل است که فصل هشتم آن به کشوری با نام کامستان مربوط می شود. البته همان طور که می دانید کامستان وجود خارجی ندارد اما مشخصات این کشور و آنچه که در این سریال مشاهده می شود مطابق با شرایط ایران است.

رئیس جمهور کشور کامستان حسن نام دارد و طی سفر خود به نیویورک جهت سخنرانی در سازمان ملل متحد، می خواهد قرارداد صلح هسته ای بین جمهوری اسلامی کامستان و ایالات متحده آمریکا را امضا کند. نقش داشتن کشور خیالی جمهوری اسلامی کامستان در این سریال که به جای جمهوری اسلامی ایران قرار گرفته است و همچنین مذاکرات مستقیم هسته ای رئیس جمهور حسن با رئیس جمهور آمریکا، الیسون تیلور که یکی از چالشی ترین مباحث مطرح و همیشگی مابین جمهوری اسلامی ایران و آمریکاست، این فصل را از حساسیت بیشتری برخوردار کرده است. در قصه این فصل شاهد هستیم که موضوع مذاکرات هسته ای بین جمهوری اسلامی کامستان و آمریکا در حال انجام شدن است اما تروریست ها که عوامل داخلی جمهوری اسلامی کامستان هستند، قصد دارند تا با ترور

رئیس جمهور حسن جلوی این کار را بگیرند، هر چند در ابتدا موفق به انجام آن نمی شوند. «فرهاد» که برادر رئیس جمهور حسن است برای برهم زدن مذاکرات بین دو کشور کامستان و آمریکا در حال معامله با یک گروه مافیای روسی جهت خرید تجهیزات ساخت بمب اتم است و در نهایت مشخص می شود که این شخص تروریست اصلی این فصل از سریال است.