



۶

از شبکه ۲ پخش می‌شود

نوای «عصر خانواده» از سیستان و بلوچستان



در افغانستان چه خبر است؟

۸



روزانه

شنبه ۲۶ آبان ۱۳۹۷ :: شماره ۵۲۵۱



سراغ رئیس مرکز توسعه فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال رفتیم

قانون جرایم رایانه‌ای بازدارنده نیست

۷

بینید و بشنوید

شبکه دو	
	
چله انقلاب	۱۱/۳۰
يك فنجان سلامت	۱۱/۳۵
عصرخانواده	۱۷/۴۵
محلہ گل و بلبل ۳	۱۸/۴۰
دست آفریده‌ها	۲۱
ورزش از نگاه دو	۲۳/۴۵
شبکه سه	
	
«سمت خدا»: این برنامه با حضور کارشناسان موضوعات دینی، اخلاقی و اجتماعی را بررسی می‌کند.	۱۳/۱۵
مفاخر زن در ورزش ایران	۱۵/۳۰
مستند نگاہی	۱۷/۴۵
سریال حوالی پاییز	۲۰/۴۵
کیوسک	۲۲/۳۰
پخش مستقیم فوتبال ایتالیا - پرتغال	۲۳/۱۵
شبکه پنج	
	
«زنک پنجم»: با هدف آماده‌کردن دانش‌آموزان برای آزمون کنکور پخش می‌شود.	۱۵/۴۵
«تهران ۲۰»: در این برنامه یکی از موضوعات اجتماعی و شهروندی مرتبط با زندگی مردم تهران از زوایای مختلف بررسی می‌شود.	۲۰
مجموعه داستانی مردان سایه	۲۳

شبکه‌ای فیلم	
	
«جانی»: استاد رحمان نجار پنج فرزند پسر دارد. او به همراه همسرش سعی بر این دارند این پنج فرزند را بخوبی تربیت کنند اما ناگهان مادر خانواده دچار ایست قلبی می‌شود...	۱۶
«این زمینی‌ها»: ستاره آدم فضایی است که همیشه دانش می‌خواهد به زمین بیاید. این آرزو در يك شب محقق می‌شود...	۱۷
«رستوران خانوادگی»: رضا کارمندی بازنشسته است که خانواده‌اش همزمان با خالی شدن يك طبقه از ساختمان بازنشسته شدن پدرشان، تصمیم می‌گیرند کار جدیدی را راه‌اندازی کنند.	۱۸
«شلیک نهایی»: سرگرد کلانی مامور پیگیری و دستگیری باندی حرفه‌ای می‌شود که همه نوع خلاقی مثل قاچاق را انجام می‌دهند.	۱۹

«دیوار به دیوار»: پنج خانواده که مورد کلاهبرداری قرار گرفته‌اند مجبور می‌شوند تا مدتی را با همدیگر در يك ساختمان زندگی کنند.	۲۰
«لیسانسه‌ها»: حبیب وضع مالی مناسبی دارد، ولی به علت ضعف در برقراری روابط اجتماعی هنوز نتوانسته همسری انتخاب کند.	۲۱
«خاطرات مردم ناتمام»: همایون که در فرانسه داروسازی خوانده و به ایران بازگشته، درصدد تأسیس لابراتوار و تولید دارو برای مردم کشورش است.	۲۳

شبکه قرآن و معارف سیما	
	
روزی بهتر	۹
ایستگاه نیاپاش	۱۵/۳۰
طرح قرآنی ۱۴۵۲ (زنده)	۱۸/۳۰
رصد	۲۱
تاوتوت‌های درخواستی	۲۲/۱۵
شبکه‌های رادیویی	
	
ورزش: صبح و ورزش	۷:۱۰
سلامت: فراسو	۸:۳۰
معارف: صبح‌امید	۰۸:۴۰
جوان: کاوشگر	۹:۰۰
ایران: میزبان	۱۲:۴۰
نمایش: سنگ و شیشه	۱۳:۳۰
قرآن: افق	۱۴:۲۰
صبا: عصر صبا	۱۸:۰۰
اقتصاد: روستای ما	۱۸:۳۰



عکس: مجید آزاد / جام جم

گفت‌وگوی جام‌جم با سروش صحت در پشت صحنه برنامه کتاب‌باز:

پُر کتابخوانی هم خوب است!

اینجا لوکیشن برنامه کتاب‌باز است و گروه از صبح در حال ضبط قسمت‌های مختلف برنامه هستند. سروش صحت که چند دقیقه‌ای فرصت استراحت پیدا کرده با آمدن ما از خواب بیدار می‌شود. او همانی است که می‌بینید: بی‌ادا، رک و ساده.

برایش فرقی نمی‌کند مقابلش که نشسته است. با مهمان برنامه که يك استاد دانشگاه است و دختر نوجوانش صمیمانه گپ می‌زند و از پسرش می‌گوید و در مقابل ما نیز راحت و بدون اما و اگرهای معمولی که از برخی بازیگران سراغ داریم به گفت‌وگو می‌نشیند.



نوشین مجلسی
رسانه

قیل و قال

نقی: موز بابا پنجعلی؟ چه موزی؟

نقی: خب می‌خواستی یگی بابای من هوش و حواس

درستی نداره.

برادر نقی: گفتم؛ می‌که آگه هوش و حواس درست

حسابی نداره، چطور پیاز نمی‌خوره؟ موز می‌خوره!

ارسطو: آقا امروز چند شنبه‌ست؟ دوشنبه‌ست.

و استقبال مردم انگیزه‌ام را برای ادامه دادن قوی‌تر کرد.

تاکي با این برنامه همراهید؟

امیدوارم فصل‌های دیگر این برنامه نیز ساخته شود و خیلی دوست دارم من هم همیشه همراهی‌اش کنم.

ادامه در صفحه ۶

انباردار: چه خبره هی دوشنبه سه‌شنبه پدر منو درآوردید.

نقی (در غسالخانه): یعنی چی؟ تو سمیت رو هم همین جوری می‌شوری؟ عزیز من! تو داری به قصد کشت من رمی‌شوری! (سریال پایتخت ۴)

ادامه در صفحه ۶

کامیون کجاست؟ دوشنبه‌ست. تا برسه لب مرز شنبه‌ست. خیلی دیر برسه نهایتاً دوشنبه‌ست.

نقی: چرا گچیش می‌کنی؟ الان سه‌شنبه‌ست، تا بره مرز بخارا و بیاد می‌شه سه شب، این سه سه شب و اون سه سه شب، سه‌شنبه‌ست.

نقل

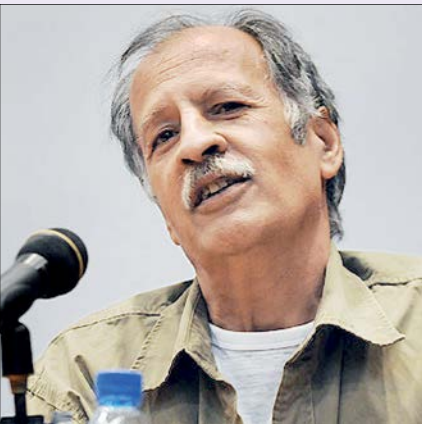


دانیال عبادی بازیگری که این روزها اجرای مسابقه «هفت در سه» در شبکه سوم سیما را بر عهده دارد در گفت‌وگو با ایرنا گفته است:

«در اینجا يك سوال برای من پیش می‌آید: چرا مجریان بارها در عرصه بازیگری فعالیت کردند؟ خوب مشکل این کار چیست؟ به نظر من هیچ مشکلی ندارد که يك بازیگر اجرا را بازی کند. در نظر داشته باشید من در حال حاضر يك بازیگر - مجری هستم.

من بر این باور هستم که در عرصه هنر، هیچ‌کس نمی‌تواند جای کسی را تنگ کند. اگر کسی استعدادی دارد باید از این پتانسیل استفاده کرد پس اگر يك بازیگر وارد حیطه اجرا شود جای کسی را تنگ نمی‌کند. همان‌طور که يك مجری اگر بازیگر شود هیچ مشکلی ندارد. باور کنید اگر کسی در هر جایگاهی به اشتباه قرار گرفته باشد و آن جایگاه حشش نباشد مردم و مخاطبان زودتر از همه او را پس خواهند زد.

نقد



محمدتقی فهیم، منتقد سینما و تلویزیون در گفت‌وگو با ایسنا در مورد محتوای سریال‌های تلویزیونی گفته است:

«متأسفانه محافظه‌کاری در تلویزیون رونق بیشتری دارد. آنجا هم که کمی می‌خواهند خلاقیت به خرج بدهند به سمت کپی‌کاری و وام گرفتن از کارهای روتین خارجی می‌روند. انگار يك انسداد و يك انجمادی تلویزیون را فرا گرفته که فاقد خلاقیت است.

تلویزیون به کاهش سطح سلیقه مردم دامن زده است و به جای بالا بردن سطح سلیقه با ساخت کارهای ضعیف سطح سلیقه مردم را پایین می‌آورد.

چرا مردم ما شبکه‌ای فیلم را بیش از سایر شبکه‌ها می‌بینند؛ به این دلیل که آثاری که بازپخش می‌شوند در مقایسه با آثار جدیدی که می‌بینیم قابل قیاس نیستند. بنابراین هرچه ریزش مخاطب داشته باشیم کم‌کاری دامن خود تولیدکنندگان را می‌گیرد.

قند



مجموعه تلویزیونی «این زمینی‌ها» به تهیه‌کنندگی ایرج محمدی که اواخر دهه ۷۰ روی آنتن شبکه پنج سیما می‌رفت، قرار است از فردا هر روز ساعت ۱۷ از شبکه‌ای فیلم پخش شود و تکرار آن نیز ساعت يك بامداد و ۹ صبح روز بعد خواهد بود. تماشای دوباره این کمدی - فانتری برای بسیاری از ما سرشار از حس نوستالژی است و برای نوجوانان امروز نیز می‌تواند جذاب باشد.

قصه: ستاره يك آدم‌فضایی است که همیشه دلش می‌خواسته به زمین بیاید و این آرزو در يك شب محقق می‌شود...

کارگردان: مسعود شاه‌محمدی

بازیگران: امیرحسین صدیق، مریم سعادت، لاله صبوری، شهنام شهبابی، مریم کاظمی، رضا بابک، سیامک انصاری، بهنوش بختیاری و...
سال ساخت: ۱۳۷۸



یادداشت:
حسام آبنوس
روزنامه‌نگار

صدای ناکوک

برنامه‌های کتابی

قرار شد به بهانه آغاز هفته کتاب برای این ستون یادداشتی بنویسم و از ضرورت‌ها و اهمیت برنامه‌سازی در رادیو و تلویزیون با محوریت کتاب حرف بزنم. همان ابتدای کار گفتم با تلویزیون قرار نیست کسی کتابخوان شود و داشتن چنین توقعی از اساس اشتباه است. اما می‌توان از تلویزیون به عنوان تریبونی برای رساندن صدای کتاب‌ها به گوش مخاطبان استفاده کرد که خب از همین هم درست استفاده نمی‌شود؛ یعنی همواره کتاب‌کالای لوکسی معرفی می‌شود که قشر و طبقه خاصی با آن ارتباط دارند و مردم هم اگر دوست دارند از باب تشبه به آن دسته می‌توانند کتاب بخوانند.

حالا چند سالی است که تلویزیون در برنامه‌سازی توجه بیشتری به مقوله کتاب داشته و شاید بتوان برنامه‌هایی را به‌عنوان برنامه مرتبط با کتاب برد که احتمالاً یکی - دو قسمت از آنها را دیده‌ایم یا نقلشان را شنیده بودیم؛ رویکردی که نشان می‌دهد این «یار مهربان» در نگاه مدیران جایگاه پیدا کرده و می‌خواهند به آن بپردازند، اما نبود شناخت صحیح از مفهومی به نام «کتاب» سبب شده صداهای ناکوکی در این حوزه به گوش برسد و برنامه‌هایی را شاهد باشیم که نه تنها دعوت به خواندن نمی‌کند، بلکه شاید برای مخاطب عام جذابیتی نداشته باشد و تنها کارکرد آنها برنامه‌ساز شدن «برخی» و دیده شدن دوباره سلبریتی‌ها بر صفحه تلویزیون این بار با محوریت کتاب باشد.

ادامه در صفحه ۶

آگهی مزایده ۱۸۰۲۸



یزد

معاونت آآمد و پشتیبانی ناجا در نظر دارد، تعداد ۳۱ دستگاه خودرو، تعداد ۱۷ دستگاه موتورسیکلت (سنددار - اوراقی) و مقادیری اقسام فرسوده فرماندهی انتظامی یزد را به‌شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند به‌منظور بازدید و دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده از تاریخ درج آگهی تا مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰۵ از ساعت ۸ الی ۱۶ به نشانی: یزد- انتهای خیابان آیتا... کاشانی میدان ابوذر، کوچه ژاندارمری، معاونت آآمد و پشتیبانی استان (هنگ ژاندارمری سابق) مراجعه فرمایند.

تلفن: ۰۳۵-۲۱۸۳۷۵۴-۲۱۸۳۷۹۱

ردیف	شرح	تعداد به دستگاه
۱	سمند	۱۹
۲	انواع خودروی وانت شامل: پیکاپ تک و دوکابین، ون نیسان	۱۱
۳	کامیون باری فلزی فوتون	۱
۴	انواع موتورسیکلت شامل: روان ۱۲۵، تکتاز ۱۵۰ و ۲۰۰، اچ دی ۲۰۰ و شیرکوه ۱۵۰	۱۷
۵	اقلام فرسوده آمادی	موجودی