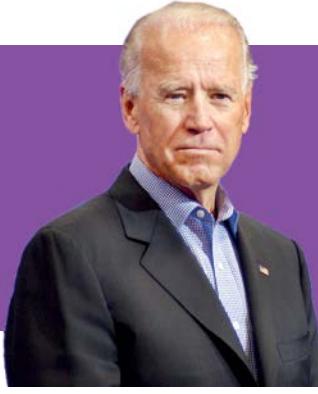




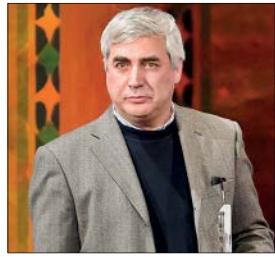
یکشنبه ۲۵ آبان ۱۳۹۹ شماره ۵۸۵۳



بایدن از ابزار تحریم‌ها

استفاده می‌کند

کارگردان نامدار حوزه دفاع
قدس نخستین کار تاریخی
خود را می‌سازد
ابراهیم حاتمی‌کیا
کارگردان سریال
حضرت موسی^(ع) شد



ابراهیم حاتمی‌کیا بعد از مذاکرات صورت گرفته میان او و مسئولان سازمان صداوسیما، کارگردان سریال حضرت موسی^(ع) را که پی از برگزیرین طرح‌های نمایشی تابیخ‌تابیزیون است، پذیرفته و یک گروه جرهای شناسایی و انتخاب بازیگران این سریال را بینظر خاتمی‌کیا آغاز کرده است.

به گزارش روابط عمومی رسانه‌ملی،

حاتمی‌کیا که از متی پیش متن

فیلم‌نامه این سریال را درست گفته،

هم‌اکنون مشغول بازی‌پیسی این

فیلم‌نامه است تا بتواند هرچه زودتر کار

خود را آغاز کند.

این سریال الف و پیزه تلویزیون که

زیرنظر مرکز سیما فیلم تولید می‌شود

از بازیگران خارجی هم در کارگردان

ایرانی انتخاب شده از سراسر کشور

استفاده خواهد کرد.

مذکور مسئولان این اغاز شده بود که

از حدود دو ماه پیش آغاز شده

درنهایت این کارگردان شناخته شده

سینما و تلویزیون، کارگردان این سریال

را پذیرفت.

حاتمی‌کیا با بیان این که پذیرفتن

کارگردان این سریال را نویسنده این دین

به مرحوم سلاخون مرد اند، تأکید

کرده است: در میان آثار معتقدی که

ساخته‌ام جای یک کارگردان را خالی

می‌بینم و به همین علت بالانگزش و

علاقه این مسؤولیت سینمایی را

می‌پذیرم.

ابراهیم حاتمی‌کیا تاکنون کارگردانی

دو سریال تلویزیونی «خاک سرخ» و

«حلقه سریا در آغاز و سریال حضرت

کارنامه کاری خود دارد و سریال

موسی^(ع) نخستین کار تاریخی اور

میان کارهای تلویزیونی و سینمایی اش

به شمار می‌رود.

ابراهیم حاتمی‌کیا ۵۹ ساله،

ساخت ۲۰ فیلم سینمایی «هویت»،

«دیده‌بان»، «مهاجر»، «وصل نیکان»،

«از رخ تاریخ»، «اختکست سبز»، «اوی

پیراهن یوسف»، «برچ مینو»، «آرائنس

شیشه‌ای، «اروبار قزم»، «موج مرده»،

«ارتفاع پست»، «به نزد ارغوان»، «به نام

بد»، «خدوت»، «گرایش یک جشن»،

«چ»، «بادی‌گار»، «به وقت شام» و

«مرچ» را در کارنامه کاری خود دارد و

تاکنون حدود ۴۰ جایزه داخلی و خارجی را

از خود کرده که سه سیمینه جشنواره

فیلم فجر هم از جمله است.

فیلم‌نامه سریال حضرت موسی^(ع)

را مرحوم فرج‌آقا سلحسور، کارگردان

سریال پوسټ پیامبر^(ع) نوشته است

که بعد از دزدش اول، کارگردان بنام

سینما و تلویزیون جمال شوجه

مسؤلیت ادامه کار او و کارگردانی

سریال حضرت موسی^(ع) را بر عهده

گرفت اما به دلیل کسانی که برای

شوجه هم درآمدند این مسیرهای وجود

آمد، قرار شد کارگردانی جدید مسولیت

کار را بر عهده گیرد و در نهایت ابراهیم

حاتمی‌کیا انتخاب شد.



در جست و جوی (مجنون)

پر سرای تهخاپ امکیشن سریال شمشیدان باکری

گزارشی از یک چالش



در گفت و گو با شهین نجف زاده، بازیگر رادیو و تلویزیون

خيال پردازی مان کم شده است

شهریور ۱۴۰۰ بازیگر رادیو اتکارز که همچنان جزو نوشتاری‌هاست دهه ۶۰ و رادیو آتکارز که همچنان رسانه‌ای است که کارش را ازا واسطه رسانه‌های رادیویی که بعد و به موازی رادیو کار در تلویزیون هم پی‌گرفت و عزیز است. البته اخیراً در سریال بی‌گاهان همه پچه‌های من و مختارنامه، ایفای نقش داشت. با این بازیگر برای رفع اعیانی تازه و نگاهش به تلویزیون گپ زده است.

آشام خدادوست

رسانه

بازیگر رادیو اتکارز که همچنان رسانه‌ای است و به تلویزیون گپ زده است.

نظیر بتواند با مخاطب ارتباط برقرارند.

پس از منظر اقتصادی چرخ زندگی تان می‌چرخد.

هنرمندانه هم مثل کارگردان باشیاط سختی به لحظه هم نیاید مخاطب را بر زبانهای باکا کش تلویزیون گهی می‌گردند.

باکا کش تولیدات سینما و تلویزیون، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچه که این ماههای روبرو بوده‌ایم،

از این از این طبقه بخوبی می‌باشد.

آنچون کارون می‌باشد، میزان دعوت به کارهای بسیار کاهش

یافته است. این مساله‌دیدها را کم کرده

توییکنندگان باید عامل شود برای

بخصوص که در همین ماههای کرونایی، با

افزایش هزینه‌های روبرو بوده‌ایم.

آنچ