بازگشت ابوالفضل پورعرب به سینما با «غیبت موجه»

ابوالفضل پورعرب، بازیگر مطرح سینمای ایران در دهه ۷۰ که به علت بیماری، در سال‌های اخیر حضورش در سینمای ایران کمرنگ شده بود، با نقش‌آفرینی در فیلم تازه عباس رافعی به سینما بازمی‌گردد. پورعرب در کنار میترا حجار بازیگران فیلم جدید عباس رافعی با نام «غیبت موجه» هستند. «غیبت موجه» این روزها در مرحله پیش‌تولید است و به‌زودی مقابل دوربین می‌رود./ تسنیم

نیکی کریمی به «دسته دختران» رسید

نیکی کریمی به‌عنوان یکی از بازیگران اصلی فیلم سینمایی «دسته دختران» جلوی دوربین خواهد رفت. این فیلم روایتی درباره حماسه مقاومت ۳۴ روزه خرمشهر در دوران دفاع مقدس است و نقشی متفاوت در کارنامه پربار نیکی کریمی محسوب می‌شود. دسته دختران، دومین فیلم منیر قیدی در مقام کارگردان است که پیش‌تولید آن از چند ماه قبل آغازشده است. این فیلم محصول بنیاد سینمایی فارابی است./ مهر

به بهانه سالگرد شهادت ادواردو آنیلی نگاهی به زندگی عجیب او انداخته‌ایم

درویشی از ایتالیا

علی رستگار

سینما

شخصیت عجیب و نامتعارف ادواردو آنیلی و زندگی پرماجرا و دراماتیک او و مرگ مرموز و پرحرف و حدیثش، به خوبی ظرفیت تبدیل‌شدن به یک فیلم سینمایی مهیج و مافیایی را دارد، از همان‌ها که ایتالیایی‌ها و هالیوودی‌ها استادش هستند و بارها نمونه‌های خوبی از آن ساخته‌اند. یک داستان پرکشش و مبتنی بر تعلیق و ماجراجویی و مرگی پررمز و راز و سرنخ‌های اندکی که شما را به علت اصلی برساند. مستند «شهید ادواردو آنیلی» به کارگردانی سیاوش سرمدی و به تهیه‌کنندگی زنده‌یاد حبیب ا... کاسه‌ساز که چند سال پیش ساخته و احتمالا بارها دیده شد، در سکوت و بایکوت رسانه‌ای ایتالیا و کشورهای غربی، تا حدودی این خلاء را جبران کرد و توانست روایت مستند جذاب و پرکششی از زندگی و مرگ ادواردو آنیلی داشته باشد. مستندی که فارغ از برخی ضعف‌ها و ایرادات و کم و کاستی‌ها، هنوز هم تماشایی است و مخاطب را تا حدود زیادی با شخصیت ادواردو آنیلی و حال و هوا و افکارش آشنا می‌کند و باعث می‌شود مخاطب بعد از این آشنایی، دنبال چیزهای بیشتری از زندگی این شخصیت باشد.

ادواردو آنیلی که بود؟

او که متولد ۹ ژوئن ۱۹۵۴ در نیویورک بود، ۱۵ نوامبر ۲۰۰۰ در تورین ایتالیا در ۴۶ سالگی درگذشت. ادواردو پسر جیانی آنیلی، سناتور و میلیاردر ایتالیایی و مالک سابق مجموعه فیات (شرکت خودروسازی ایتالیایی) بود. آنیلی که خواهری به نام مارگریتا هم داشت، تنها وارث ثروت فراوان پدرش بود. جیانی آنیلی، به جز فیات، مالک گروه سرمایه‌گذاری اکسور، فراری، مازراتی، آلفا رومئو، لانچیا، آبارت، اویکو، چندین کارخانه تولید قطعات صنعتی، چند بانک خصوصی، شرکت‌های طراحی مد و لباس، روزنامه‌های لاستامپا و کوریره دلاسرا و باشگاه فوتبال یوونتوس بود. او به جز اینها سهامدار اصلی چند شرکت و کارخانه دیگر هم بود.

با این حال ادواردو علاقه چندانی به این ثروت هنگفت و مدیریت این مجموعه‌ها که اصلی‌ترین آن مجموعه فیات بود، نداشت. ادواردو موقع تحصیل در نیویورک، به طور اتفاقی با قرآن آشنا شد و به اسلام گروید و نام خود را به مهدی تغییر داد. مطالعات فلسفی و عرفانی و تحقیق در رشته ادیان و فلسفه شرق و بعد هم آمدن به ایران و آشنایی با حضرت امام خمینی (ره) و انقلاب ایران و گرویدن به مذهب تشیع، ادواردو را بسیار متحول کرد و او بارها در مذمت سرمایه‌داری سخن گفت و روش زندگی خود را تغییر داد. این تصمیم و رفتارها به هیچ وجه خوشایند پدرش و خاندان آنیلی نبود و باعث شد آنها ادواردو را گزینه مناسبی برای جانشینی و هدایت مجموعه فیات و ارث‌بردن این ثروت عظیم ندانند. انواع فشارها و تهدیدها و تحریم‌ها سرانجام با مرگ ادواردو در ۴۶ سالگی به پایان می‌رسد. مرگی که به طور رسمی و در رسانه‌های تحت مالکیت و نفوذ جیانی آنیلی، خودکشی اعلام می‌شود، اما شواهد و قرائن و ادله‌ای وجود دارد که ضمن رد خودکشی، بحث قتل برنامه‌ریزی‌شده او را مطرح می‌کند.

مسیر مستند

بخش زیادی از موفقیت و جذابیت مستند «شهید ادواردو آنیلی» به کاریزما و ظرفیت خود شخصیت اصلی و سوژه مرموز فیلم یعنی ادواردو آنیلی برمی‌گردد. با این حال سازندگان مستند هم با وجود نریشن اولیه و طرح فشارهایی که برای ساخت این فیلم متحمل شدند، از جمله سنگ‌اندازی مافیای کمپانی فیات، بازداشت و زندانی شدن چند روزه در ایتالیا و اخراج از این کشور سعی کردند همان میزان جذابیت و رازآمیزی شخصیت ادواردو را در فیلم بیاورند و مهمتر این که مخاطب را در طول مسیر روایت به شخصیت اصلی کنجکاوتر و علاقه‌مندتر کنند. ضمن این که استفاده از تصاویر آرشیوی، مصاحبه‌ها و روایت فیلم هم به خوبی در این مسیر حرکت می‌کند تا با یک مستند جذاب و گرم و پرکشش طرف باشیم.

مستند روایت خود را با مرگ ادواردو آنیلی آغاز می‌کند و به ما می‌گوید که پلیس اتومبیل فیات کرومای خاکستری ادواردو آنیلی را رها شده روی پل ژنرال فرانکو رومانو در بزرگراه تورینو - ساوونا پیدا می‌کند و کمی بعد به جسد او زیر همین پل می‌رسند. مرگ مرموز، پر از سوال و سینمایی او، آغاز مناسبی برای یک روایت مهیج است و مخاطب را به دنبال خود می‌کشد. پلیس، علت مرگ را خودکشی اعلام می‌کند و می‌گوید که ادواردو خودش را از روی پل به پایین پرتاب و با صورت به زمین برخورد کرده است. آن طور که در روایت فیلم آمده، جسد ادواردو بدون کالبدشکافی و با سرعت دفن می‌شود. اما این تراژدی که دامنگیر «خاندان پادشاهی ایتالیا» - عنوانی که رسانه‌های آن زمان ایتالیا به خانواده آنیلی داده بودند- می‌شود، مثل بمب خبری صدا می‌کند، هرچند نفوذ رسانه‌ای و مافیایی باعث می‌شود یک شخصیت منزوی، معتاد و بی‌مسؤولیت از ادواردو ساخته شود و خودکشی او را هم ناشی از همین مسائل بدانند. این صحنه‌ها در مستند ادواردو، با قطعاتی از موسیقی فیلم «سفید» کیشلوفسکی اثر زبیگنیف پرایزنر همراه است.

اگرچه استفاده از تصاویر آرشیوی، به خوبی صورت گرفته و با سندیت بخشیدن به فیلم، روایت را پیش می‌برد اما ترجمه‌نشدن بیشتر بخش‌ها از ایرادات این مستند است. مثلا وقتی برخی چهره‌های مشهور فوتبال ایتالیا مثل جیووانی تراپاتونی و دینو زوف درباره مرگ ادواردو صحبت می‌کنند، مخاطب دوست دارد معنی حرف‌های آنها را بداند. این مشکل تا حدودی در تصاویر اخبار مربوط به مرگ ادواردو هم که از تلویزیون ایتالیا پخش می‌شود هم وجود دارد، هرچند سازندگان سعی کرده‌اند اطلاعات مربوط به این بخش‌ها را کم و بیش در متن روایت بگنجانند و مفهوم کلی را از این طریق به مخاطب منتقل کنند.

نقطه عطف اول فیلم، اشاره به بیانیه انجمن اسلامی فارغ‌التحصیلان ایتالیاست که در میان بایکوت رسانه‌ای ایتالیا و کشورهای غربی ادعا می‌کنند ادواردو آنیلی، مسلمان و شیعه بود و نه تنها خودکشی نکرده، بلکه توسط عوامل صهیونیست به شهادت رسیده است. این طرح مساله، مسیر اصلی روایت و نقب‌زدن به شخصیت و گذشته ادواردو را شکل می‌دهد و فیلم سعی می‌کند به سوالاتی که در این باره وجود دارد، پاسخ دهد. بنابراین در بخش‌های بعدی فیلم، با برخی افرادی که از نزدیک با ادواردو در ارتباط بودند، مصاحبه می‌شود تا سندیت مستند کم و کسری نداشته باشد. با این حال احتمالا به دلیل فشارهایی که بر گروه سازنده بوده، آنها نتوانستند به خانواده آنیلی یا دوستان ایتالیایی او نزدیک شوند و آنها را مجاب به حضور جلوی دوربین کنند. تنها ایتالیایی که سازندگان مستند موفق شدند با او مصاحبه کنند، دکتر مارکو باوا از دوستان ادواردو است که از قضا تحقیقات مفصل و مستدلی را درباره مرگ رفیقش انجام داد و فرضیه‌هایی را در رد خودکشی ادواردو مطرح و عنوان کرد که او به قتل رسیده است.

اولین ارتباط ادواردو

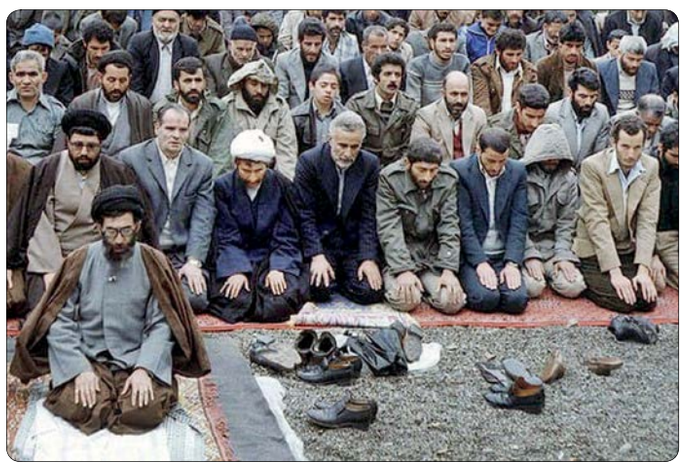
محمد حسن قدیری ابیانه دیپلمات ایرانی، فخرالدین حجازی، سیاستمدار و نماینده اسبق تهران در مجلس و حجت الاسلام سلمان غفاری، از چهره‌های مرتبط با ادواردو هستند که فیلم برای مصاحبه سراغ آنها می‌رود. دکتر حسین عبداللهی و برادرش محمد که نزدیک‌ترین دوستان ایرانی ادواردو بودند هم از دیگر مصاحبه‌شونده‌های این مستند هستند و اطلاعات خوبی درباره شخصیت و زندگی او می‌دهند، به ویژه حسین.

در این میان البته قدیری اطلاعات مهمتری می‌دهد و فیلم زمان بیشتری را به حرف‌های او اختصاص می‌دهد. اولین ارتباط ادواردو با انقلاب اسلامی ایران به طرز جالبی از طریق قدیری صورت می‌گیرد. زمانی که قدیری رایزن مطبوعاتی سفارت ایتالیا بود، مصاحبه‌ای تلویزیونی در این کشور داشت. ادواردو این مصاحبه را می‌بیند و برای ملاقات با قدیری به سفارت ایتالیا می‌رود. اما قدیری به دربان می‌گوید که امروز یکشنبه است و اگر می‌شود این جوان ایتالیایی که هنوز خود را معرفی نکرده بود، فردا بیاید. اما دربان یک بار دیگر نزد قدیری می‌رود و پیام ادواردو را به او می‌رساند: «خداوند هر دری را می‌گشاید» که این بار قدیری حاضر می‌شود این جوان را ببیند. قدیری در همین مستند می‌گوید که وقتی او خود را معرفی کرد، فکر نمی‌کرد که او پسر همان آنیلی معروف باشد.

فخرالدین حجازی هم کسی است که در زمان حضور ادواردو در ایران، او را به ملاقات حضرت امام خمینی (ره) می‌برد؛ دیداری که مقام معظم رهبری و حاج احمد خمینی هم در آن حضور داشتند. در این دیدار که روز شنبه ۸ فروردین ۱۳۶۰ صورت گرفت، حضرت امام پیشانی ادواردو را بوسیدند. آیت ا... رفسنجانی هم در کتاب «عبور از بحران» و در صفحه ۴۲ اشاره مختصری به این دیدار می‌کند.

این دیدار نقش مهمی در تغییر مسیر زندگی ادواردو داشت و او مجذوب سادگی، عظمت و معنویت حضرت امام می‌شود و دیگر میلی به آن زندگی پرزرق و برق و ثروت فراوان و پول‌پرستی خانواده‌اش نشان نداد. همین ساز مخالف زدن و مثال‌های همیشگی باعث تهدید، تحقیر، تحریم و فشار شدید مالی و برچسب دیوانگی از سوی خانواده شد.

با این حال مصاحبه او با یکی از روزنامه‌های چپ ایتالیا که در نقد ثروت و پول‌پرستی و مخالفت با جانشینی خواهرزاده‌اش جان الکان که پدری صهیونیست داشت، مسیر پرخطری را پیش رویش گذاشت که به مرگش منجر شد. قدیری در جایی از فیلم از پیش‌بینی خود ادواردو می‌گوید: «مرا خواهند کشت یا خواهند گفت مریض شد یا در یک حادثه مرد یا خواهند گفت خودکشی کرده!» دراماتیک‌تر و سینمایی‌تر از این گفته‌ها، از این زندگی متفاوت، جسورانه و خلاف جریان آب دیگر چه می‌خواهید؟



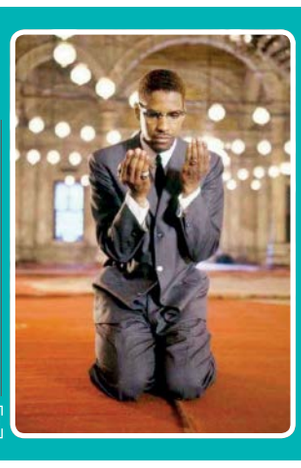
ادوارد آنیلی نفر دوم از سمت راست در نماز جمعه تهران به امامت مقام معظم رهبری، ۱۴ فروردین ۱۳۶۰

فرد در برابر جمع

کشمکش به عنوان عنصری ضروری در ادبیات داستانی، شش نوع دارد که یکی از آنها فرد علیه جامعه است. زندگی ادواردو آنیلی و گرویدنش به اسلام و دلبستگی به شخصیت حضرت امام (ره) و انقلاب اسلامی و رصد کردن وضعیت مسلمانان در جهان، آن هم با آن عقبه خانوادگی که راهشان از معنویات جدا بود و تنها به پیشتازی در امور دنیوی و ثروت اندوزی بیشتر فکر می‌کردند، مصداق عینی همین نوع کشمکش است.

این وضعیت کم و بیش و به شکل‌های دیگر برای دیگر چهره‌هایی که در غرب به دین اسلام رو آوردند هم وجود داشت و دارد؛ کاسیوس کلی (محمدعلی)، کت استیونس (یوسف اسلام) و مالکوم ایکس از جمله این چهره‌ها هستند که این آخری حتی جانش را به خاطر عقایدش و دفاع از اسلام از دست داد.

فیلم «مالکوم ایکس» ساخته اسپایک لی و با بازی دنزل واشینگتن، محصول سال ۱۹۹۲ ماجرای زندگی این چهره مبارز و مسلمان را به تصویر می‌کشد.



دنزل واشینگتن در نمایی از مالکوم ایکس

آگهی مزایده عمومی نوبت اول و دوم

هتل پارسیان یاسوج وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به موارد مشروحه ذیل از طریق مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی واجدشرایط برای مدت یکسال شمسی با مدل اجاره ثابت ماهیانه اقدام نماید.

۱ نوبت اول کافه سلامتی ۲ نوبت دوم کافی‌شاپ ۳ نوبت دوم غرفه صنایع دستی

از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده عمومی از تاریخ ۹۹/۰۸/۲۶ لغایت ۹۹/۰۹/۰۵ در ساعات ۹ الی ۱۲ (به‌استثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:

- آدرس یاسوج: بلوار نماز، روبروی رودخانه بشار، هتل پارسیان یاسوج، امور مالی تلفن: ۰۷۴-۳۳۳۲۳۴۷۰
- آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام(ره)، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، شرکت پیشرو سیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان، تلفن: ۰۲۱-۲۲۳۴۴۳۹۵

تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان روز دوشنبه مورخ ۹۹/۰۹/۱۰ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.

ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir و www.ptrco.ir مراجعه فرمایند.

هزینه دریافت اسناد مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

هتل پارسیان یاسوج

اطلاعیه

شهرداری قم

شهرداری قم در نظر دارد نسبت به واگذاری ۷ مورد از املاک و مستغلات با مشخصات و شرایط کلی موجود در سامانه peyman.qom.ir از ۲۲ آبان ماه لغایت ۱۰ آذر ماه ۱۳۹۹ از طریق مزایده عمومی به متقاضیان واجد شرایط اقدام نماید.

آگهی مزایده عمومی

نوبت اول

وزارت راه و شهرسازی
اداره کل راه و شهرسازی استان بوشهر

اداره کل راه و شهرسازی استان بوشهر به نمایندگی از سازمان ملی زمین و مسکن در نظر دارد، وفق ضوابط و مقررات ابلاغی مربوطه ۳ قطعه زمین واقع در محدوده استان بوشهر (شهر خورموج) مطابق با جدول عنوان شده در ذیل را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر طبق تاریخ های اعلام شده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

شماره مزایده	شرح	شماره پلاک ثبتی	مساحت (مترمربع)	کاربری	آدرس	نوع واگذاری	قیمت پایه مترمربع/ریال	قیمت کل ریال	تضمین ریال	شماره مزایده در سامانه ستاد
۹۹-۱۰	مزایده خدمات محله	۱۰۴۰/۱۰۰۹۵	۶۷۳/۴۲	خدمات محله	خورموج، خیابان امام رضا به سمت لاور جنب حوزه علمیه خواهران	مزایده	۷,۳۰۰,۰۰۰	۴,۹۱۵,۹۶۶,۰۰۰	۲۴۵,۷۹۸,۳۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۳۸۹۰۰۰۰۴۳
۹۹-۱۱	مزایده خدمات محله	۱۰۴۰/۱۰۰۹۶	۶۵۵/۹۶	خدمات محله	خورموج، خیابان امام رضا به سمت لاور جنب حوزه علمیه خواهران	مزایده	۷,۰۰۰,۰۰۰	۴,۵۹۱,۷۲۰,۰۰۰	۲۲۹,۵۸۶,۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۳۸۹۰۰۰۰۴۴
۹۹-۱۲	مزایده خدمات محله	۱۰۴۰/۱۰۰۹۷	۶۳۶/۷۸	خدمات محله	خورموج، خیابان امام رضا به سمت لاور جنب حوزه علمیه خواهران	مزایده	۷,۳۰۰,۰۰۰	۴,۶۴۸,۴۹۴,۰۰۰	۲۳۲,۴۲۴,۷۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۳۸۹۰۰۰۰۴۵

کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد شرکت‌کنندگان و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است شرکت‌کنندگان در صورت عدم عضویت قبلی، کلیه مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور را جهت دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام کرده و در مزایده اعلام شده شرکت کنند.

محل دریافت اسناد مزایده: شرکت‌کنندگان جهت دریافت اسناد مزایده به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

مهلت دریافت اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)	ازساعت ۱۲ مورخ ۹۹/۰۸/۲۷ تا ساعت ۱۲ مورخ ۹۹/۰۹/۰۹
مهلت بازدید از پلاک مورد نظر(در ساعات اداری)	ازساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۸/۲۷ تا ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۹/۰۹
مهلت ارائه پیشنهاد قیمت به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد	از ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۸/۲۷ تا ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۹/۱۹
مهلت تحویل نسخه فیزیکی پاکات الف و ب به دبیرخانه ساختمان شماره دو	از ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۸/۲۷ تا ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۹۹/۰۹/۱۹
تاریخ گشایش پاکات	ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۹/۰۹/۲۲
مدت اعتبار پیشنهاد	۳ ماه

ضمنا شرکت کنندگان در مزایده جهت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده به اداره پیمان و رسیدگی و همچنین جهت ارائه پاکات الف و ب (تضمین شرکت در مزایده و مدارک مشخص شده در اسناد) در موعد مقرر به دبیرخانه اداره کل راه و شهرسازی به آدرس: بوشهر، ابتدای بلوار سپهد قرنی اداره کل راه و شهرسازی استان بوشهر ساختمان شماره ۲ مراجعه نمایند. در ضمن هزینه کارمزد سامانه ستاد و درج آگهی برعهده برنده مزایده خواهد بود.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ۰۲۱-۴۱۹۳۴ می‌باشد.

اداره ارتباطات واطلاع رسانی راه وشهرسازی استان بوشهر

آگهی مجدد ارزیابی کیفی مناقصه‌گران ۲۰۹۹۰۹۱۷۰۱۰۰۰۰۴۹

شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۹۹۰۰۵ — موضوع مناقصه: مواد بازدارنده خوردگی تزریق پیوسته — نوبت اول

شماره تقاضای خرید: ZRS-9931031 & SNS-9930021 & SAS-9940052

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی مستقر در شیراز در نظر دارد، مطابق شرایط و مشخصات ذیل، مواد بازدارنده خوردگی تزریق پیوسته مورد نیاز مناطق عملیاتی خود را از شرکت‌های تولیدکننده واجدشرایط تامین نماید. از متقاضیان شرکت در مناقصه دعوت می‌شود با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) پس از مطالعه دقیق شرایط عمومی و اختصاصی مناقصه و مشخصات فنی کالای مورد نیاز (در پایین همین آگهی)، در صورتی که توانایی تهیه کالا را داشته باشند، نسبت به تکمیل و ارسال فرم ارزیابی کیفی مناقصه‌گران واقع در سایت فوق اقدام نمایند.

۱- شرح مشخصات فنی کالا: (شرح کامل مشخصات فنی کالاها به همراه همین آگهی در سایت فوق‌الذکر موجود می‌باشد.) ۲۳۷۶۸۳ لیتر مواد بازدارنده خوردگی تزریق پیوسته

۲- کلیه مراحل برگزاری فرآیند مناقصه از دریافت و تحویل اسناد ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل، صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس http://www.setadiran.ir میسر خواهد بود. ضمنا مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، لازم است مراحل ثبت‌نام در سایت فوق و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه به انجام رسانند. تلفن پشتیبانی سامانه ۰۲۱-۴۱۹۳۴

۳- مهلت تحویل: آخرین مهلت ارسال فرم‌های تکمیل شده ارزیابی کیفی تا پایان وقت اداری روز ۹۹/۰۹/۱۵ می‌باشد.

۴- ارسال اسناد مناقصه: ۴-۱) پس از انجام ارزیابی کیفی، شرکت‌های تایید شده ملزم به ارایه پاکات ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار معتبر بانکی ۶ ماهه یا ۳ ماهه قابل تمدید و یا رسید واریز وجه نقد (شماره حساب جهت واریز وجه با هماهنگی امور مالی مشخص می‌گردد.) به مبلغ ۲/۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به نام شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی و پیشنهاد مالی از طریق سامانه ستاد می‌باشند در غیر این صورت امکان ادامه حضور در روند مناقصه وجود نخواهد داشت. ۴-۲) تاریخ گشایش ضمانت‌نامه‌های شرکت در فرآیند ارجاع کار و پیشنهادات مالی پس از مشخص شدن نتایج ارزیابی کیفی شرکت‌ها، توسط کمیسیون مناقصات اعلام خواهد شد.

۵- اقلام مربوط به درخواست خرید ZRS-9931031 باید به صورت پیشکرایه به آدرس: استان فارس، شهرستان لامرد، فلکه دانشجو، بلوار دانشگاه آزاد، منطقه عملیاتی پارسیان، انبار تدارکات کالا، اقلام مربوط به درخواست SNS-9930021 به آدرس: استان بوشهر، شهرستان جم، بعد از پمپ اکبرآباد، منطقه عملیاتی نار و کنگان، انبار تدارکات کالا و اقلام مربوط به درخواست SAS-9940052 به آدرس: استان فارس، شهرستان فراشبند، منطقه عملیاتی آغار و دالان، انبار تدارکات کالا ارسال گردد.

۶- رعایت کلیه موارد مندرج در فرم الزامات و دامنه بازرسی فنی کالا الزامی می‌باشد.

۷- در صورتی که شرکتی در پیشنهاد مالی خود هم فرمت استعلام بهای شرکت زاگرس جنوبی و هم فرمت مالی در سربرگ خود را ارایه نموده و این دو با هم دارای اختلاف باشند ملاک و معیار فرم استعلام بهای شرکت زاگرس جنوبی است.

۸- کلیه شرکت‌کنندگان در مناقصه لازم است در لیست تامین‌کنندگان مورد تایید شرکت ملی نفت ایران (AVL) باشند.

۹- در صورت برنده شدن ارایه ضمانت‌نامه انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ معامله الزامی است.

۱۰- برنده مناقصه می‌تواند با ارایه ضمانت‌نامه بانکی معتبر حداکثر به میزان ۲۵٪ کل مبلغ معامله پیش پرداخت دریافت نماید.

توجه: هرگونه تغییر در شرایط و زمان مناقصه به اطلاع کلیه شرکت‌کنندگان در مناقصه خواهد رسید.

در صورت ضرورت با شماره تلفن: ۳۲۱۳۸۴۰۲ و ۳۲۱۳۸۴۳۶-۰۷۱ تماس بگیرید و مکاتبات خود را به شماره ۳۲۳۱۴۴۴۷-۰۷۱ ارسال نمایید.

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

شماره مجوز ۱۳۹۹.۴۶۳۳