



های تولید شده برای زنان و مادران متمايز کرد؟

دران امروزی

توجه ویژه تر برنامه سازان است.

«مامان‌ها» با همین فلسفه تولید شده است. برنامه‌ای که نه فقط از باب سوژه اولیه که پرداختن بدغدغه‌های مادرانه است بلکه از منظر زاویه نگاه موضوعاتی که به آن می‌پردازد هم تمایزهایی جدی باسایر برنامه‌هایی دارد که طی این سال‌ها برای استفاده مادران تولید شده است. در واقع اصلی تفاوت این برنامه باسایر برنامه‌های کارشناس محور در این حوزه تجربه‌هایی است که از زبان مادران بیان می‌شود به شکلی که در هر قسمت از این برنامه سه مادر در مقابل مجری برنامه که خود نیز مادر است، قرار می‌گیرند و درباره موضوع طرح شده در آن قسمت، از تجربه‌های دغدغه‌های شخصی شان صحبت می‌کنند.

دوری سکه مادر شاغل بودن!



شاغل بودن مادران هم یکی از موضوعاتی است که معمولاً نظرات متفاوتی را در پی دارد. برخی با این مساله کاملاً مخالف هستند و برخی دیگر نیز معتقدند که مادران نیز می‌توانند در کنار انجام وظایف مادری خود به مشاغل بیرون از خانه مشغول باشند. در واقع مادری خودش یک شغل تمام وقت است با وجود این امامامان‌هایی هم هستند که به دلایل مختلفی مجبور شدند یا خودشان تمايل دارند بیرون از خانه هم کار کنند و تعادل برقار کردن بین این دو کار به شدت سختی است. مامان‌ها سعی کرد تا در چند قسمت از این برنامه درباره راه حل‌های مادرانی از تطبیقات مختلف اجتماعی با باورهای مختلف فرهنگی و اعتقادی، درباره برقراری تعادل بین سرشلوبی‌های شغلی و کارهای ناتمام خانه بحث کنند تا از دل این بحث به نکاتی مهم برای مادرانی که مخاطب این برنامه هستند، برسد. هیچ‌کس نمی‌تواند مثل یک مادر شاغل موقعیت و شرایط یک مادر شاغل دیگر را درک کند به همین خاطر بحث‌هایی که بین مادرهایی با این شرایط شکل می‌گیرد، به شکل طبیعی هم برای مادران شاغل مخاطب برنامه کاربردی تراست و هم بیشتر مورد قبول آنها قرار می‌گیرند.

چالش‌های کرونایی مامان‌ها

مادری در دوره کرونا هم یکی از چالش‌های جدی مادران ایرانی است که البته به واسطه جدید بودن این شرایط که نیازمند قرنطینه طولانی مدت بچه‌های خانه بود، هیچ نمونه مشابهی نداشت و برای همه مادران ایرانی یک تجربه متفاوت و جدید به شمار می‌آمد.

در مامان‌ها فرصتی بیش آمد تا سه مادری که یک، دو و سه فرزند دارند، از تجربه‌هایی شان بگویند و درباره این صحبت کنند که چگونه در ۹ ماهی که از آغاز کرونا می‌گذرد، توانستند با روش‌های مختلف و با کمترین هزینه فرزندانشان را سرگرم کنند.

این مساله فقط به مدیریت حضور بچه‌های خانه و سرگرم کردن آنها مربوط نیست، چرا که مساله آموزش مجازی و توجه به درس و مشق بچه‌ها هم از جمله دغدغه‌های مادران در این دوره کرونا بود. بازی کردن با بچه‌ها، سهیم کردن فرزندان در کارهای خانه، سرگرمی‌های دسته جمعی همراه با پدر خانواده‌ها یا خانواده‌ها باشند و اتفاقاً از موضع‌هایی است که مادران در این مدت سعی کرند تا از طریق آن فرزندانشان را سرگرم کنند و اتفاقاً از مامان‌ها هم به آن پرداخته می‌شود.

کودکان در جامعه

ورود بچه‌های جامعه، معاشرت‌های خانوادگی و با دوستان و مواردی از این دست هم از جمله دلنشیزی‌های مادرانه است که نمی‌شود از آن غافل شد. واقعیت این است که جامعه مابه لحظه زیرساختی تا حدودی فضایی ضریب‌چه‌ها دارد و در شرایط امروزی جامعه نیز نگاهی منفی نسبت به فرزندآوری به ویژه برای بچه‌های سوم و چهارم به بعد خانواده‌ها وجود دارد. همه اینها معضلاتی است که مادران با آنها روبرو می‌شوند و هر کدام به تناسب تجربه‌هایی که در این موضوعات پیدا کرده‌اند، دغدغه‌های خاص خودشان را دارد. از مادری که ممکن است به دلیل داشتن بیش از دو فرزند در جامعه سرزنش شده باشد تا مادرانی که نسبت به رفتارها و اعمال فرزندانشان در فرآیند اجتماعی شدن و در معاشرت‌های خانوادگی نگرانی دارند.

مساله مقایسه بچه‌ها با هم و پیامدهایی که ممکن است بر رفتار آنها داشته باشد، همچنین مسائلی مثل آموزش زبان دوم به فرزندان و سن مناسب این کار که اتفاقاً این روزها شمار خانواده‌هایی که دغدغه چنین موضوعاتی را دارند، نسبت به قبل بیشتر شده، از جمله مسائلی است که در «مامان‌ها» مورد بررسی قرار گرفته است.

