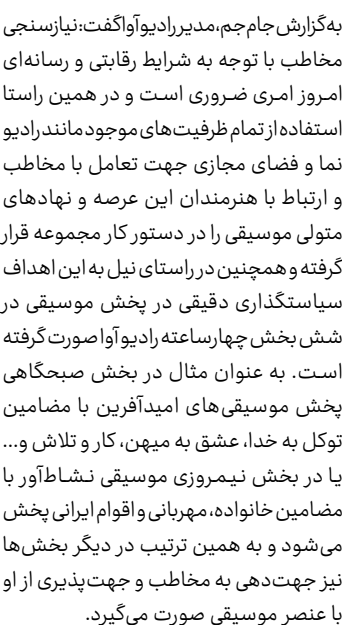


در آستانه ۱۴ سالگی رادیو آوا شهرام ملازاده، مدیر این شبکه رادیویی بیان کرد: همواره در ۸۰ ساله رادیو در ایران موسیقی در کنار گفتار و کلام عنصر مهم در تولید برنامه‌های رادیویی بوده و هست اما آنچه در استفاده و تولید موسیقی در رادیو امروزی قابل توجه است جامعه وسیع تولیدکنندگان این هنر و پخش آن توسط انواع رسانه‌های شنیداری و دیداری است. به تعبیری دیگر آنچه در گذشته تنها در انحصار تولیدکنندگان موسیقی بوده امروزه توسط نسل جوان و با وجود برنامه‌های مختلف قابل تولید و پخش است که متأسفانه به دلیل عدم نظارت کیفی حجم قابل توجهی از این آثار فاقد شاخص‌های کیفی موسیقایی هستند و ذائقه مخاطب را به سمت درستی از هنر موسیقی می‌برند. حال رادیو آوا از سال ۱۳۹۶ با جد فاد پخش موسیقی فاخر در گونه‌های ملی و محلی در کنار موسیقی پیام به دنبال ارتقا سطح شنیداری مخاطب در این حوزه در کنار ایجاد نشاط و سرگرمی تاسیس شد.



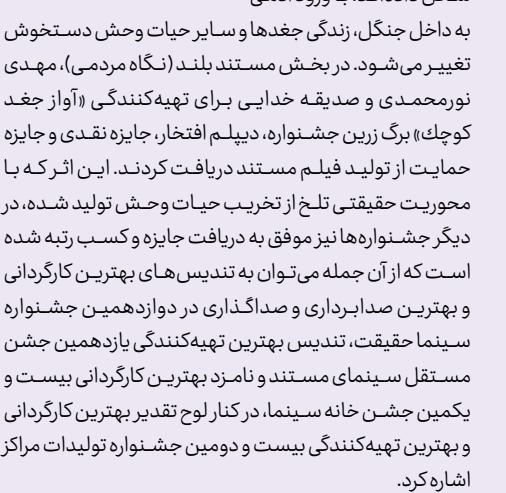
ملازاده در ادامه افزود: یکی از وظایف رسانه تطبیق و برنامه‌ریزی امورات خوشی با شرایط روز است که بتواند همسایه‌ها را به هم برساند و جمع کند. این امر نیاز به تولید، پخش و اطلاع‌رسانی را در جدول لازم‌های خود پی‌ریزی نماید که در این بخش نیز رادیو آوا توانسته گام‌های موثری بردارد. خوشبختانه امروز ملاحظه می‌کنید رادیو آوا، جزو رادیوهای مورد اقبال مخاطبان در سراسر کشور است. این امر نشان از مسوولیت مسئولین رادیو آوا در قبال مخاطبانش دارد. مدیررادیو آوا در پایان گفت: در جهت تامل، بیشتر رادیو آوا با مخاطبان در سراسر کشور با طراحی پوشش‌های مختلف در مناسبت‌های ملی و مذهبی (تقویمی) از مخاطب درخواست می‌شود در طرح عکس با این رادیو مشارکت کنند. این امر با استقبال گسترده شنوندگان رادیو آوا در سراسر کشور روبه‌رو شده و همچنان در موفقیت در حال انجام است.

تهیه‌کننده مستند «اخراج» گفت: این مستند جدیدترین اثر مرکز سفیرفيلم است که همزمان با ایام سالگرد شهادت سردار سلیمانی منتشر خواهد شد. محمد فریدونی در گفت‌وگو با فارس گفت: این مستند چالش‌های تحقق وعده «انتقام سخت» و اخراج نیروهای آمریکایی از منطقه را روایت می‌کند. ما

تعدادی از تولیدات مراکز استان ها در چهارمین جشنواره مستند تلویزیونی که امسال برگزار شد، حضور داشتند و برخی از آنها به موفقیت‌هایی دست یافتند:

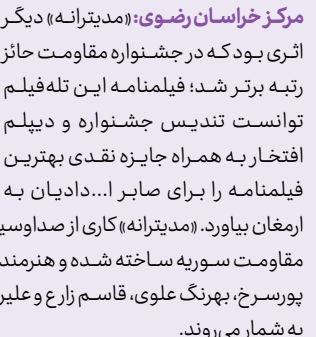
**مرکز خوزستان:** در اختتامیه چهارمین جشنواره مستند سینما، مستند «تنه‌ها چند متر» با تهیه‌کنندگی حجت طاهری تولید مرکز خوزستان موفق شد دو جایزه به خود اختصاص دهد؛ تندیس، جایزه نقدی و لوح تقدیر بهترین فیلم نیمه‌بلند و تندیس، لوح تقدیر و

جایزه نقدی بهترین فیلمبردار، ضمن این که برای تدوین و صداگذاری هم از این مستند تقدیر شد. در توضیح این مستند آمده است که احتمالاً باغ خواهم جایی پر از پرندگان گوناگون را تصور کنم. آن مکان را وسیع، گرم و تمیز و کیلومترها دور از انسان مجسم می‌کنم. ولی گاهی همه این ذهنیات، در یک نقطه به چالش کشیده می‌شوند؛ در گوشه یک شهر، در محیطی آلوده، در ابعادی کوچک، و فقط در تنها چند متر... از دیگر عوامل تولید این مستند می‌توان به عبدالحق طاهری و جهت طاهری به عنوان فیلمبردار، آرشه عسگری در مقام صداپردار و فاضل فرهی به عنوان گوینده اشاره کرد. ضمن این که تدوین، صداگذاری و نویسندگی کشتار متن آن را هم جهت طاهری تهیه‌کننده اثر بر عهده داشته است.

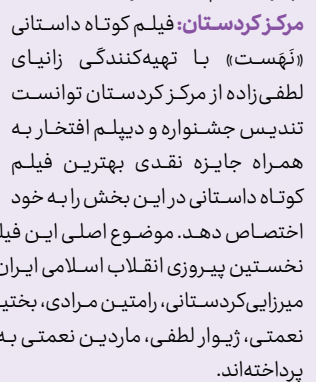


تولیدات مراکز استانی صداوسیما در سال جاری توانسته‌اند در اکثر جشنواره‌های داخلی و خارجی حرفه‌هایی برای گفتن داشته باشند و تعدادی از رتبه‌های برتر را به خود اختصاص دهند. این شبکه‌ها توانسته‌اند جایگاه خوبی در گستره جغرافیایی خود به دست آورند و گاه به عنوان رسانه اصلی دیداری و شنیداری، نزد ساکنان يك یا چند استان مطرح شوند. برنامه‌سازی با تکیه بر فرهنگ بومی و خصوصیات قومی و مذهبی هر منطقه باعث می‌شود مخاطبان هر استان با شبکه‌های خود ارتباط برقرار کنند. دستاوردهای مراکز استانی صداوسیما در زمینه‌های مختلف فنی و هنری طی سال‌های گذشته فراوان بوده‌اند؛ کسب رتبه‌های برتر در رشته‌های گوناگون جشنواره‌های داخلی و خارجی از این موارد است که آثار نمایشی، مستند و برنامه‌های تلویزیونی و رادیویی این مراکز را بیش از پیش به مخاطبان معرفی می‌کند.

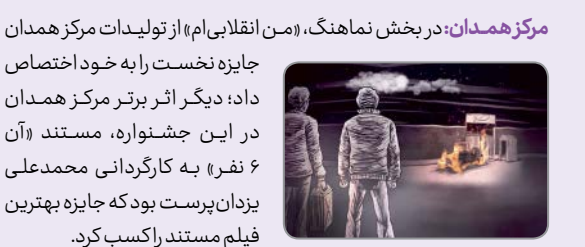
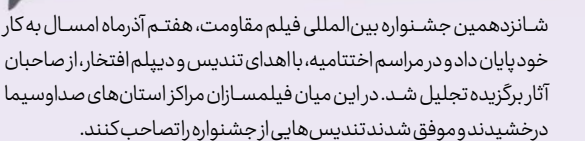
بررسی بخشی از عملکرد شبکه‌های استانی طی سال جاری، ده‌ها رتبه برتر را در جشنواره‌های بزرگ داخلی و خارجی پیش روی قیام می‌دهد، رویدادهایی چون شانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، جشنواره فیلم‌های مستند در کنار جشنواره سردار مقاومت و رادیو که با عنوان «نشان سلیمانی» برگزار می‌شود، نمونه‌هایی از این موارد هستند. در اینجا نگاهی به آثار تولیدشده مراکز استان‌ها داشته‌ایم که امسال در جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی دیده شدند. قالب این آثار که مستند هستند، سال‌های پیش نیز در جشنواره‌های دیگر حضور داشته‌اند و موفقیت‌های پیاپی دست آورده‌اند.



صداوسیماي مرکز استان آذربايجان شرقي اهدا شد. دريافت جايزه بهترين مستند کوتاه توسط مستند «بلوك ۶۵» با تهيه‌کنندي سالار حيدرزاد و کارگرداني سيد وحيد حسيني، نوآيد صدا و سيماي مرکز آذربايجان شرقي ديگر افتخار براکز در سال جاري بود؛ اين مستند از بين پيش از ۱۴۰۰ اثر اراني به جشنواره المانلي مستند از ۱۲ کشور جهان به ديبرخانه جشنواره، کانديداي جايزه بهتر، فيلم ماست در بخش دفاع سلامت بود.



کسب کند. موضوع این مستند، بزرگداشت سردار بزرگ سپاه اسلام شهید حاج قاسم سلیمانی است و از این رهگذر، شیوه‌های کهن و آیینی سوگواری در استان‌های غربی ایران هم روایت می‌شود.



**مرکز گیلان:** تندیس جشنواره و دیپلم افتخار به همراه جایزه نقدی بهترین تله فیلم در بخش اصلی مسابقه به عفت صوفی، تهیه کننده فیلم «ریشه ها» اهدا شد؛ این تله فیلم با موضوع دفاع مقدس و به مدت ۹۰ دقیقه در سیمای مرکز گیلان تولید شده است. داستان آن درخشوس بانوی جوانی به نام نرگس است که فرزند یکی از شهدای عملیات کربلای لشکر قدس گیلان است؛ او کارگردانی فیلمی را برعهده دارد که به نوعی با زندگی او گره خورده، نرگس در حالات روحی خاصی با پدر شهیدش ارتباط دارد و این رابطه او را به سال ها دفاع مقدس می کشاند. بازیگران شاخص کشور از جمله بهنام قربانی، وحید فخرموسوی و مجید پتکی در این تله فیلم بازی کرده اند و



«خرید و نصب سیستم گرمایشی و سرمایشی»

[illegible]

بانک ملت  
bank mellat

**۹۹/۱۵۷ شماره**  
**(تعمید مدت زمان مناقصه)**

**۱۱ مناقصه گاز:** بانک ملت  
**موضوع مناقصه:** پشتیبانی (سرویس، نگهداری، تعمیر و تأمین نامحدود قطعات) ۱۷۱۰ دستگاه اسکنر پر سرعت.

**۱۲ تضمین لازم برای شرکت در مناقصه:** ضمانت‌نامه بدون قید و شرط شرکت در مناقصه بانکی (غیر از بانک ملت) به مبلغ ۱۰,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال یا فیش واریز نقدی مبلغ فوق به حساب جاری چام به شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه ۱۳۹۹۱۷۱۵۰۰۱۵۲۷۸۴ قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت.

**۱۳ مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه:** معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به حساب جاری چام شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه ۱۳۹۹۱۷۱۵۰۰۱۵۲۷۸۴ قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت.

**۱۴ محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران - خیابان طالقانی - مقابل ساختمان وزارت نفت - ساختمان شماره ۳۸۰ - طبقه ششم - اداره معاملات و قرائت دادگاه.

مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۸
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	رأس ساعت ۹:۴۵ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۹

بنک ملت  
bank mel

شماره ۹۹/۱۴۷  
(تمديد مدت زمان مناقصه)

[illegible]

**محدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه:** مهر فایده و فیش  
ریز مبلغ ۵۰۰،۰۰۰ ریال به حساب جاری جام شماره ۴۱۰۹۵۴۰۲۴  
شماره ۱۳۹۷۱۰۱۴۷۶۱۰۱۳۹۷۱۰۱ قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت.  
**محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران - خیابان طالقانی - مقابل  
اختتامات وزارت نفت- ساختمان شماره ۳۸۰ طبقه ششم - اداره  
املاک و قرار دادها.

هفت ار سال مدارک مناقصه	تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۸
تاریخ بازگشایی پاکتها	رأس ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۹

## اداره کل تدارکات – اداره معاملات و قراردادها