ساخت فصل پنجم «دورهمی» در ۱۰۰ قسمت

مهران مدیری ضمن یادآوری پخش ۲۰ قسمت باقی‌مانده از سری قبل «دورهمی» از ساخت سری پنجم در ۱۰۰ قسمت متفاوت خبر داد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، مهران مدیری در ابتدای پخش برنامه تلویزیونی دورهمی درباره روند ساخت قسمت‌های باقی‌مانده از سری چهارم و احتمال ساخت سری جدید توضیحاتی ارائه کرد.

مجری و کارگردان این برنامه توضیح داد: قرارداد دورهمی با صداوسیما در سری چهارم ۱۰۰ قسمت بود که قبل‌تر ۸۰ قسمت ضبط و پخش شد اما به‌خاطر مسائل کرونا ۲۰ قسمت این تعهد باقی ماند که این تعداد را باید ضبط و پخش‌کنیم. قبل‌تر قول داده بودیم با سری پنجم بعد از ایام محرم و صفر خواهیم آمد که بازهم به خاطر شرایط کرونا میسر نشد. مدیری گفت: اما این ۱۰۰ قسمت جدید را در دورهمی سری پنجم خواهیم ساخت که به نظرم کاملاً یک دورهمی متفاوت ازآنچه دیده‌اید، خواهد بود و کار جدید و جذابی است.

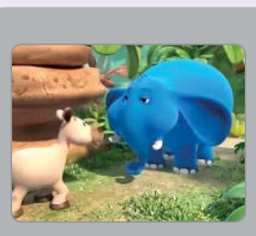
میزبانی جشنواره‌های خارجی از استانی‌ها

بعضی تولیدات مراکز استان‌ها از مرزهای ایران فراتر رفتند و مقابل چشمان مخاطبان خارجی هم به نمایش درآمدند. تعدادی از این آثار موفق شدند از راه‌یافتگان به جشنواره‌های خارجی باشند و در این فضا نیز بدرخشند.

مرکز ایلام: درخشش «خلیل و جلیل» در جشنواره نیس فرانسه خبر خوبی بود که امسال شنیدیم؛ این مستند کاری است از روح‌ا... اکبری و تولید سیمای مرکز ایلام که زندگی دو برادر دوقلوی روستایی به نام‌های جلیل و خلیل ناصری را روایت می‌کند، آنها در یکی از روستاهای دورافتاده هلیلان زندگی می‌کنند و علی‌رغم مشکلات متعدد، توانسته‌اند در کنار چوپانی و کشاورزی قهرمان دوومیدانی آسیا شوند. جشنواره نیس فرانسه اکتبر امسال در ساحل آزور فرانسه برگزار شد و مستند «جلیل و خلیل» توانست در این رویداد مهم فرهنگی و هنری بدرخشد و برای کشورمان افتخارآفرینی کند. این مستند پیش از این هم صاحب جوایز جشنواره‌های مختلف ملی و بین‌المللی از جمله جایزه نقره‌ای کوئین پالم آمریکا و جشنواره بیست و یکم تولیدات مرکز صداوسیما در چهارمحال و بختیاری شده بود.

مرکز یزد: مستند «دست به داران» از مجموعه مستند میراث ناملموس یزد هم به کارگردانی مهدی بوستانی به جشنواره داویس (Davis) آمریکا راه یافت، ششمین دوره ی این جشنواره ۱۹ دسامبر ۲۰۲۰ در کالیفرنیا به کار خود پایان خواهد داد.

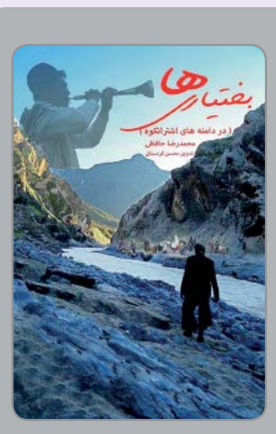
مرکز خوزستان: سیمای مرکز خوزستان هم در افتخارآفرینی‌های بین‌المللی مراکز سهیم بود و توانست با مستند «آبشار» به جشنواره MEIHODO ژاپن راه یابد؛ این جشنواره یك رویداد رسانه تصویری مستقل است که توسط MEIHODO، یك شرکت ژاپنی حمایت می‌شود و هدف آن حمایت از هنرمندان تجسمی جوان در سراسر جهان است؛ علی شهابی کارگردان «آبشار» پیش از این موفق به کسب تندیس بهترین کارگردانی مستند کوتاه جشنواره فیلم حقیقت و جایزه ویژه هیات داوران جشنواره تولیدات صداوسیمای مراکز استانی در خراسان‌شمالی شده بود.



مرکز همدان: انیمیشن «جنگل دامون» به کارگردانی هادی امیری و رها فرجی تولید مرکز همدان منتخب چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم chaniartoon یونان شد. این اثر به عنوان تنها نماینده بخش پویانمایی ایران به جشنواره جهانی فیلم‌های ورزشی میلان ایتالیا ۲۰۲۰ نیز راه یافت.

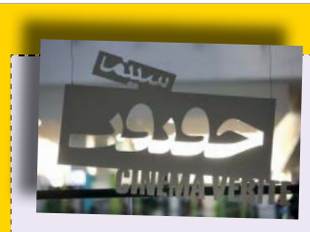
مرکز مازندران: در سال ۹۹ جایزه بزرگ هفدهمین جشنواره جهانی پخش‌کنندگان تلویزیون و تولیدکنندگان مستقل SIMFEST رومانی به مستند «دلبند» ساخته یاسر طالبی از همکاران صداوسیمای مرکز مازندران اهدا شد. «دلبند» از موفق‌ترین آثار مستند دو سال اخیر سینمای ایران در عرصه جهانی بوده است. این مستند در ادامه موفقیت‌های بین‌المللی خود برنده جایزه مستند برتر فرهنگ و سبك زندگی جشنواره بین‌المللی OUTDOCS (مستند در فضای باز) چین در سال ۲۰۲۰ شد. همچنین «رویای آهنی» دیگر اثر مستندی بود که توانست به عنوان بهترین مستند جشنواره فیلم‌های ایرانی سانفرانسیسکو معرفی شود، این اثر تولید سیمای مرکز مازندران است و در این جشنواره دو جایزه بهترین کارگردانی و بهترین تدوین را کسب کرد.

استان مرکزی: کسب جایزه رئیس دانشگاه فنی زولن در جشنواره بین‌المللی آگرو فیلم اسلواکی توسط صداوسیمای استان مرکزی با مستند «آب و خاك» از افتخارآفرینی مراکز در عرصه جهانی به شمار می‌رود.



مرکز لرستان: فیلم مستند «بختیاری‌ها» از هجدهمین جشنواره فیلم فضای باز جمهوری چك برنده جایزه اول گروه فیلم‌های فرهنگ عامه مردم شد. این جشنواره به خاطر شرایط کرونا با رعایت شدید قوانین و مقررات بهداشتی از شبکه NOE استراوا به صورت پخش زنده اجرا شد. محمدرضا حافظی کارگردانی و تصویربرداری این اثر را بر عهده داشته است، مستندی که در سیمای مرکز لرستان تولید شده است.

جشنواره سینما حقیقت و دیگر جشنواره ها



در چهاردهمین دوره جشنواره سینما حقیقت، تولیدات مراکز موفق شدند در بین دیگر آثار، نظر هیات داوران را به خود جلب کنند. در این بین مستندهای «رضیه و منصور» تولید سیمای آبادان، «چلچلای سفری» و «یه روز جمعه» با موضوع شهید شهروز مظفری‌نیا، سرتیم حفاظت شهید حاج‌قاسم سلیمانی کاری از سیمای مرکز قم به مرحله داوری بخش جایزه ویژه شهید آوینی راه پیدا کردند. همچنین مستند «پریزاد» محصول سیمای مرکز سمنان به عنوان منتخب جشن سال سینمای مستند ایران جشنواره بین‌المللی سینما حقیقت معرفی شد؛ این مستند در بخش مسابقه اصلی چه.ارمین جشنواره مستند تلویزیون و سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران نیز به عنوان اثر منتخب، خوش درخشیده است.

مستند «در حال و هوای عشق» به تهیه‌کنندگی یاسر طالبی، دیپلم افتخار جشنواره ملی فانوس را از آن خود کرد؛ این فیلم در مورد روستای شهیدآباد بهشهر است که در دوران دفاع مقدس ۵۲ شهید تقدیم انقلاب کرد. تندیس، لوح افتخار و جایزه اول بهترین مستند چهارمین جشنواره ملی فانوس در بخش شهید سلیمانی به مستند «ژنرال» با تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد طالبی تولید سیمای استان مرکزی رسید. همچنین مستند «فصل شیدایی» از تولیدات مرکز لرستان هم دیپلم افتخار چهارمین جشنواره فانوس را به خود اختصاص داد.

تندیس ققنوس جشنواره فیلم کرمان در بخش ویژه سردار سلیمانی، به مستند مکتب سلیمانی رسید، این اثر در روستای قنات ملك، با تهیه‌کنندگی و کارگردانی محسن غلامزاده مهرآبادی موفق شد در اولین جشنواره فیلم کرمان، تندیس ققنوس بهترین کارگردانی در بخش ویژه سردار سلیمانی را از آن خود کند. این مستند که یکی از قسمت‌های مجموعه مردم بالادست، تولید شبکه یزد است؛ در سومین روز شهادت حاج‌قاسم سلیمانی در روستای قنات ملك، زادگاه این سردار رشید اسلام کلید خورد و همزمان با چهلمین روز شهادت سردار به پخش شبکه‌های سراسری و استانی رسید.

راهیابی فیلم کوتاه «سکوت» با تهیه‌کنندگی و کارگردانی عمار خطی و مستند پریزاد به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی ایمانی شهمیری هم در سال جاری به بخش مسابقه سینمای ایران، جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران راه یافتند.

«نشان سلیمانی» برای تولیدات مراکز

آثار راه یافته به مرحله نهایی داوری جشنواره سردار مقاومت و رادیو «نشان سلیمانی» در بخش‌های حرفه‌ای و مردمی معرفی شده‌اند که چندین اثر تولیدی مراکز استانی صداوسیما هم در این میان حضور دارند. جشنواره سردار مقاومت و رادیو، نشان سلیمانی به همت رادیو نمایش راه‌اندازی شده و مراسم آن، ۱۰ دی همزمان با سالروز شهادت سردار شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی برگزار خواهد شد.

برنامه‌های راه‌یافته به مرحله نهایی داوری جشنواره سردار مقاومت و رادیو در بخش حرفه‌ای و در قالب **مستند پرتره**، شامل «حوالی یك بامداد» از مرکز ایلام کاری از اسماعیل استخری، «رفیق خوب ما» از مرکز کرمان کاری از شبنم بختیار، «سیره سلیمانی» از مرکز یزد کاری از مریم تقی‌زاده و «مرد میدان» از مرکز لرستان کاری از علیرضا احمدی هستند.

در **بخش روایتگری** هم «اولین مدافع حرم» از مرکز چهارمحال و بختیاری کاری از مریم رضوی، «با دریا» از مرکز آذربایجان‌غربی کاری از زهرا محمدی، «پدرم حاج‌قاسم» از مرکز اردبیل کاری از الناز عزیزی، «روایت یك مهربانی» از مرکز خراسان رضوی کاری از رضا سلیمانی و «مرشد عشق» از استان مرکزی کاری از همایون قلعه‌نویی به مرحله نهایی داوری راه یافتند.

آثار تولیدی مراکز در **مرحله نهایی بخش یوجی‌سی** هم حضور دارند؛ «عشق بدون مرز» از مرکز چهارمحال و بختیاری کاری از فاطمه رفیعی، «داده‌کاوی» از مرکز خوزستان کاری از امین حسین‌زاده و «واژه به واژه خط به خط» از مرکز اصفهان با تهیه‌کنندگی لیلا عسکری، نمایندگان مراکز در این بخش به شمار می‌روند.

در ساختار **برنامه‌های ترکیبی** هم «پدر فرزندان اران» از مرکز آذربایجان‌شرقی با تهیه‌کنندگی سیده ناهید سعادتی، «سردار آسمانی» از مرکز خراسان‌رضوی کاری از رضا سلیمانی، «شهید قدس» از مرکز قم کاری از حسن نوروززاده و «عموقاسم» از مرکز یزد با تهیه‌کنندگی فاطمه دانایی، در مرحله نهایی داوری حضور دارند.

«به نام پدر» از مرکز مازندران کاری از فاطمه شافعیان، «روایت عشق» از مرکز سمنان کاری از ریحانه خیرخواهان و «سردار سلیمانی» از مرکز خراسان شمالی کاری از زهرا حیدری هم آثار تولیدی مراکز در **بخش نهایی ساختار مینی‌فیچر** هستند.

در بخش **گزارش خبری** نیز «باباقاسم» و «برکت سرخ» از مرکز قم کاری از شیما کرمیانی و «راز نگین» از مرکز خراسان رضوی کاری از مریم تکافی، نمایندگان مراکز در بخش نهایی خواهند بود.

بعضی تولیدات مراکز استان‌ها از مرزهای ایران فراتر رفتند و مقابل چشمان مخاطبان خارجی هم به نمایش درآمدند. تعدادی از این آثار موفق شدند از راه‌یافتگان به جشنواره‌های خارجی باشند و در این فضا نیز بدرخشند

چه خبر؟

پخش فیلم‌های محیط‌زیستی از شبکه نمایش

شبکه نمایش این هفته در بخش موضوعی منتخب هفتگی خود به فیلم‌هایی با مضامین محیط‌زیست یا اکوسیستمی که در آن زندگی می‌کنیم، می‌پردازد و در بخش صحنه‌گران نیز فیلم‌های «دنزل واشنگتن» مرور خواهد شد. به‌گزارش جام‌جم، همچنین شبکه نمایش در آستانه نخستین سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی، روز جمعه ۱۲ دی فیلم سینمایی «چ» را ساعت ۲۳ پخش خواهد کرد.

ایرانی: تله‌فیلم و فیلم‌های ایرانی شبکه نمایش در هفته پیش رو فیلم‌های: پلاگ، زنگ حساب (به مناسبت سالروز تشکیل نهضت سواد آموزی)، نیلا زنده است، مسیر روشن (به مناسبت روز ۹ دی ماه و همزمان با روز بصیرت)، لب دریا، منفی ۱۶۸ درجه و سیانور هستند که به ترتیب از شنبه ۶ تا ۱۲ دی، در ساعت ۱۳ پخش خواهند شد.

موضوع منتخب نمایش: در بخش موضوعی منتخب هفته، این شبکه بخش ساعت ۱۹ خود را به پخش فیلم‌هایی با مضامین محیط‌زیست اختصاص داده است که به ترتیب فیلم‌های: نهنگ آزاد ۲، معدن، آب ۱، آب ۲، جنگلبان جوان، عملیات جنگل و حامی گرگ روی آنتن می‌روند.

صحنه‌گران: شبکه نمایش در بخش مرور آثار بازیگران، این هفته به فیلم‌هایی از دنزل واشنگتن می‌پردازد. این هفته به ترتیب، فیلم‌های آنتوان فیشر، توقف ناپذیر، دو اسلحه، مالکوم ایکس، حصارها، مناظره و جان کیو که این بازیگر در آنها نقش‌آفرینی کرده است، در ساعت ۲۱ پخش می‌شوند.

جذاب: فیلم‌های جذاب ساعت ۲۳ این شبکه به ترتیب از شنبه تا جمعه ۱۲ دی به ترتیب: افتخار تامی موریس، قرارداد، دست شیطان، کنوک، همراه مرموز، محافظ و چ پخش خواهند شد.

کلاسیک: فیلم‌های کلاسیک این هفته به ترتیب: صدهزار دلار، اتاق سبز، گرسنه، نیوکلاس نیکلبی، دو مرد در شهر، صبح بخیر و برف‌های خونین هستند که مخاطبان می‌توانند در ساعت ۱ بامداد به تماشای آنها بنشینند.

بازگشت «قصه ظهر جمعه» به آنتن رادیو

رادیو ایران از روز گذشته تولید برنامه نامدار «قصه ظهر جمعه» را مجدد آغاز کرد.

به گزارش جام‌جم، رادیو ایران قصد دارد دوره جدید این برنامه را که مدتی تولید آن متوقف شده بود، از گروه فرهنگ و ادب روی آنتن ببرد. یدا... گودرزی مدیر گروه فرهنگ و ادب رادیو ایران درباره این برنامه گفت: با توجه به تاکید محمدجعفر محمدزاده مدیر رادیو ایران که از اساتید ادبیات و زبان فارسی هستند، رویکرد «قصه‌ظهرجمعه» بهره‌گیری نوین از منابع حماسی و عرفانی و ادبی است. «قصه ظهر جمعه» به تهیه‌کنندگی ندا حاج‌اسماعیلی و روایتگری رضا خضرایی، گوینده پیشکسوت رادیو هر جمعه ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از رادیو ایران پخش می‌شود.

آگهی مزایده عمومی

هتل پارسیان PARSIAN HOTEL Safaiyeh صفائیه

شرکت هتل پارسیان صفائیه یزد (سهامی خاص) در نظر دارد، **نسبت به فروش زمین و امتیاز چاه آب با مشخصات زیر به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط** اقدام نماید.

ردیف	شماره پلاک	بخش	متراژ	کاربری	موقعیت	شرایط پرداخت
۱	۶۵۲۶/۱۲۴۵	۴	۱۵۱۸	با موقعیت مسکونی	صفائیه - خیابان مجدالعلماء، کوچه مجدالعلماء ۵-۷	به صورت ۷۰ درصد نقد ۱۵ درصد هنگام تحویل ملک ۱۵درصد هنگام انتقال سند
۲	۶۵۲۶/۵۴۴۵	۴	۴۸۲/۶۹	تجاری طبق سند	صفائیه - میدان ابوذر	
۳	۶۵۲۶/۵۴۴۶	۴	۶۴۰/۵	با موقعیت تجاری	صفائیه - میدان ابوذر	
۴	۱۳۴۱۱/۱۷۳۱	۵	۴۲۷/۲۸	تجاری	صفائیه - میدان جوادالائمه	
۵	۲۰۲۳/۸	۵	۸۹۳۸	کارگاهی	صفائیه ـ خیابان وصال	
۶	امتیاز چاه آب شماره ۲	کد اشتراک: ۱۰۲۸۷۷		کدکلاسه: ۵۰۴۰۱۴۰	صفائیه ـ خیابان وصال	۹۰ درصد نقد ۱۰ درصد هنگام انتقال مجوز

- از متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده و روئیت محل های مذکور از تاریخ **۹۹/۱۰/۰۶** تا تاریخ **۹۹/۱۰/۱۷** در ساعت **۹** الی **۱۴** (**به استثنای ایام تعطیل**) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
- یزد، صفائیه، خیابان تیمسار فلاحی، هتل پارسیان صفائیه (**امور مالی**)، تلفن: ۱۵-۳۸۲۶۰۲۱۱-۰۳۵
- تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان روز **پنجشنبه** مورخ **۹۹/۱۰/۱۸** در ساعت **۱۰** صبح می باشد.
- ضمناً متقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت زیر مراجعه فرمایند.

www.mfnews.ir www.ptrco.ir www.pih.ir www.safaiyeh.pih.ir

- هزینه دریافت اسناد مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

شرکت هتل پارسیان صفائیه یزد

تجدید آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

مناقصه شماره WSS-9650733

شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت و گاز پارس

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد، خرید ۱۰۰ عدد شیرآلات ابزار دقیق (Manifold Valve) مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای طبق شرایط زیر از طریق یک شرکت واجد صلاحیت تامین نماید.

شرایط و مدارک لازم جهت دریافت استعلام ارزیابی کیفی:

الف) داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع کار
ب) اساسنامه، اظهارنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات (مندرج در روزنامه رسمی)
ج) ارائه کد اقتصادی، شناسه ملی
د) صورت‌های مالی حسابرسی شده مربوط به حداکثر ۳ سال گذشته

از کلیه اشخاص حقوقی واجدشرایط دعوت می‌گردد بلافاصله پس از چاپ آگهی اول و حداکثر ۳ (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم تا پایان ساعت اداری، از طریق سامانه تدارکاتی الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی اینترنتی WWW.SETADIRAN.IR قسمت سامانه مناقصات مراجعه نموده و پس از اخذ کد کاربری و رمز عبور نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.

- کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد.
- لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.
- کالای مورد درخواست وفق مشخصات فنی سازنده اصلی می‌بایست از سازندگان داخلی پیشنهاد و تامین گردد.
- نظر به این‌که به استناد بخشنامه معاون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به شماره ۱۳۹۴۳ ۹۷/۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۰، کلیه خریدهای شرکت‌های تابعه وزارت نفت در تمامی سطوح معامله بایستی از طریق سامانه تامین الکترونیکی کالای صنعت نفت (EP) صورت پذیرد، انعقاد قرارداد و انجام خرید صرفا با تامین‌کنندگانی که نام آن‌ها در فهرست بلند سامانه مذکور قرار دارد، امکان‌پذیر است. بنابراین مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت قرار گرفتن در فهرست سامانه مذکور تا تاریخ انعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.
- **آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی:** تا ۲ هفته پس از آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی
- **تاریخ و محل تحویل اسناد مناقصه:** متعاقبا به اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.
- **آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها:** طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه
- لازم به ذکر است پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران می‌بایست حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحویل پیشنهاد مالی معتبر باشد.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۵ و ۸۳۷۶۲۶۰۴-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

شناسه: ۱۰۶۵۳۲۴

شرکت نفت و گاز پارس – روابط عمومی