رونمایی از کتاب جدید مسعود فروتن

مراسم رونمایی و جشن امضای کتاب جدید مسعود فروتن به نام «صندوقچه» در سالروز ۷۵ سالگی این نویسنده و کارگردان سینما و تلویزیون برگزار شد.
صندوقچه، مجموعه داستان‌های کوتاهی درباره خود نویسنده و پریچهر (خواهر بزرگ فروتن) است که نقش به‌سزایی در زندگی و بزرگسالی او داشته است. قلم روان و طنازانه داستان، شخصیت فروتن نویسنده را به‌خوبی عیان می‌کند. این کتاب در قطع رقعی و با قیمت ۳۵ هزار تومان از سوی انتشارات بدرقه جاویدان منتشر شده است. مسعود فروتن، نویسنده، مجری و کارگردان رادیو، تلویزیون و سینمای ایران است که آثار پرشماری در کارنامه دارد. فروتن در سال‌های اخیر به‌عنوان بازیگر هم جلوی دوربین رفته است، در فیلم سینمایی ۳۶۰ درجه به کارگردانی سام قریبیان، در نقش دکتر بازی کرد و در سریال شبکه نمایش خانگی آقازاده به کارگردانی حامد عنقا هم در نقش استاد ارژنگ نقش‌آفرینی کرد.

مسافران خواب بی‌آرتی

علیرضا رأفتی
روزنامه‌نگار

اتوبوس‌های بی‌آرتی از وسط بزرگراه امام علی(ع) می‌گذرند. اگر اهل تهران باشید یا دست کم گذرتان به این شهر افتاده باشد لابد دیده‌اید. شهر بزرگ و سنگینی که شبیه کسی است که اضافه وزن مفرط دارد و نفس تنگی‌های گاه و بی‌گاه به سرفه‌اش می‌اندازند و شریان‌های تو در تویش دست‌کم دو بار در روز بسته می‌شوند و تا روحش به پیچ گلو می‌رسد باز می‌شوند و دوباره می‌گیرند. اتوبوس‌های بی‌آرتی به وجود آمده‌اند که راهی برای زنده ماندن شریان‌های بسته باز کنند. مثل استنت پزشک‌ها که رگ‌های بسته منتهی به قلب را می‌شکافند و به زور راهی باز می‌کنند که نفس بالا بیاید. خطوط بی‌آرتی مثل استنت پزشکی از لابه‌لای خیابان‌ها و بزرگراه‌های بسته راه باز و کمک می‌کنند این شهر از نفس نیفتد. اگر اهل تهران باشید یا گذرتان افتاده باشد احتمالا دم صبح‌ها مردمی را دیده‌اید که از خستگی خواب شب، سر به شیشه اتوبوس‌های بی‌آرتی گذاشته‌اند و همین‌طور که شریان بسته بزرگراه امام علی(ع) را می‌شکافند و سمت زندگی روزمره‌شان می‌روند، در خواب و رویای خودشان سیر می‌کنند. می‌رسند به محل کار هر روزه‌شان و از خواب به خیابان می‌زنند و یک روزمرگی دیگر را در خواب و بیداری شب می‌کنند و شب هم باز سر به شیشه همان اتوبوس، بزرگراه امام علی(ع) را سمت خانه می‌روند و از خواب به خواب باز می‌گردند.

امام علی(ع) یک اسم است. اسمی که ما شیعیان و بسیاری دیگر از مردم جهان، از مسلمان و غیرمسلمان روی مکان‌های مختلف می‌گذاریم. مثل بزرگراه امام علی(ع) یا مسجد امام علی(ع) یا مجموعه فرهنگی آموزشی امام علی(ع) یا... اسمی است که احتمالا اگر از راهروهای اداره‌های دولتی‌مان سراغش را بگیرید خوب می‌شناسند. مدیران روابط‌عمومی اداره‌های دولتی خوب می‌دانند برای پر کردن تابلوهای اعلانات و بنرهای ورودی و راهروها باید از کدام جملات امیرالمومنین(ع) و کدام حکمت نهج‌البلاغه استفاده کنند. آن‌قدر که مردم هم دیگر می‌دانند وقتی خواب‌زده از خانه بیرون می‌زنند قرار است کدام حکمت نهج‌البلاغه را روی بیلبورد شهرداری ببینند یا کدام جمله از حضرت امیر(ع) را در آیتم‌های میان‌برنامه‌ای رادیو بشنوند.

مردم خواب‌زده سر به شیشه اتوبوس‌های بی‌آرتی گذاشته‌اند و جملات حضرت امیر(ع) روی بیلبوردها آفتاب می‌خورند. اتوبوس از زیر بیلبوردی رد می‌شود که رویش نوشته: «أهل الدنیا کرکب یسار بهم و هم نیام... مردم دنیا چون کاروانیانی هستند که می‌برندشان و آنها در خوابند.» سرهای چشم بسته‌ای که به شیشه اتوبوس چسبیده‌اند بیلبورد بالای سرشان را نمی‌بینند. امام علی(ع) در تهران نام یک بزرگراه است و بزرگراه جایی است که مردم خواب‌زده را به تختخواب به روزمرگی می‌رساند و از روزمرگی به خواب برمی‌گرداند. جایی که در هجوم تابلوهای تبلیغاتی و بیلبوردهای رنگارنگ و مختلفش دیگر برای کسی فرق نمی‌کند از کنار تبلیغ یک خمیردندان بگذرد یا کلامی از امیرالمومنین روی بیلبورد بالای سرش به او خیره شود و بی‌محلی تحویل بگیرد.

«فرا رسیدن سیزدهم رجب‌المرجب و روز ولادت امیرالمومنین علی(ع) امام اول شیعیان و پیشوای حق‌جویان و موحدان جهان را به تمام دوستداران و پیروان آن حضرت تبریک عرض می‌کنیم.» این را از خودم نمی‌گویم. می‌توانید همین الان تلویزیون را روشن کنید تا گوینده پیام‌های بازرگانی با آن صدای دو رگه و مخملی‌اش با هیجان برایتان بازگو کند یا اصلا می‌توانید همین الان از خانه بیرون بزنید تا همین جملاتی که من گفته‌ام را روی ده‌ها بیلبورد و تابلوی مختلف در جاهای مختلف شهر از خیابان‌ها گرفته تا اداره‌های دولتی ببینید. جملاتی که آن‌قدر تکرار شده‌اند که دیگر آدم‌ها به معنایشان فکر نمی‌کنند؛ مثلا شما خواننده محترم که دارید در این روز مبارک این صفحه از روزنامه را می‌خوانید. آیا شما هم مثل مسافران اتوبوس بی‌آرتی

بزرگراه امام علی(ع) وقتی از کنار آن حدیث می‌گذشتیم سر به شیشه چسبانده و خوابیده بودید؟ آیا شما هم نخواندید «مردم دنیا چون کاروانیانی هستند که می‌برندشان و آنها خوابند»؟ اما مواجهه با این جملات از امیرالمومنین(ع) برای ما این‌طور است که مثل یک فیلم سینمایی آن را می‌بینیم و مثل وقت‌هایی که از روی صندلی سینما بلند می‌شویم آن را تحسین می‌کنیم و سر تکان می‌دهیم و انگار نه انگار آن جمله خطاب به خود خود ما گفته شده است و ما همان «اهل دنیا»ییم.

این روزها در جامعه ما امیرالمومنین(ع) به نامی تبدیل شده است که باید باشد تا کارها راه بیفتند و اگر این نام بالای سر اداره‌ای نباشد یک جای کار می‌لنگد یا اگر زوج جوانی زندگی‌شان را در دفتر ثبت ازدواج با استعانت از نام مولای متقیان شروع نکنند گمان‌شان سمت این می‌رود یک پایه عروسی که شگون باشد، انگار نیست. اما همان زوج جوان وقتی در زندگی با مشکلات روبه‌رو می‌شوند کم می‌آورند و طاقت‌شان سر می‌رود و طلاق را حکم اسلام و حق طبیعی می‌دانند و زندگی‌شان که در دفتر ثبت ازدواج با شگونی نام امیرالمومنین شروع شده را به هم می‌زنند و به این فکر هم نمی‌کنند همان نامی که در دفتر ثبت ازدواج زیر لب بردند پایین حکمت‌هایی را مهر کرده که یکی‌شان این است: «الصبر صبران، صبر علی ما تکره و صبر عما تحب... صبر بر دو نوع است. یکی صبر بر چیزی که دوستش نداری و دیگری صبر از چیزی که دوست می‌داری».

می‌خواستم اینجای یادداشت که رسید بنویسم امیرالمومنین علی(ع) در جامعه ما غریب است. چون در این تکرار در تکرار به یک شعار و اسم تبدیل شده است اما دیدم همین جمله «امیرالمومنین علی(ع) در جامعه ما غریب است» نیز از بس تکراری است، دیگر شعار شده و مثل همان احادیثی که مردم می‌شنوند و سر تکان می‌دهند کسی به معنای این جمله فکر نمی‌کند. اما واقعیت این است قرار نبود شأن پیشوای ما این باشد که تبدیل به اسمی شود برای چیزهای جدیدی که افتتاح می‌کنیم.

شاید کام‌تان تلخ شود و خرده بگیرید در روز میلاد حضرت امیرالمومنین(ع) این چه بحثی است که باز می‌کنی و چرا باید در روز میلاد از مظلومیت حضرت صحبت کرد؟ اما باید بگویم اولین کسی که از مظلومیت خودش از روز میلادش صحبت کرد خود امیرالمومنین(ع) بود؛ آنجا که فرمود: «مازلت مظلوما منذ ولدتنی أمی... من از آن روز که مادرم مرا متولد کرد تا الان مظلوم هستم».

نکته‌ای دیگر که در کلام حضرت امیر(ع) هست این که ایشان از کلمه «مازلت» استفاده کرده‌اند که تقریبا معنای «هنوز» می‌دهد و می‌دانیم کلام معصوم معطوف به زمان خودش نیست و این «هنوز» هنوز هم ادامه دارد.

جلوه‌های ولایت در شعر عرب

مرتضی حیدری آل‌کثیر
شاعر و پژوهشگر ادبیات عرب

میراث شعر علوی در ادبیات عرب میراث عظیمی است، زیرا این ادبیات وسیله تمایز شعر شاعران شیعی از صدر اسلام تاکنون است. هرچند در این میان شاعران سنی مذهب نیز قصاید گران‌سنگی در مدح حضرت امیر نگاشته‌اند که می‌توان آنها را جزو ۲۰ شعر برتر علوی در تاریخ ادبیات دانست. این قصاید شگفت‌انگیز در فضیلت مولا علی(ع) است؛ نام امام علی به‌عنوان یک رمز و استعاره در ساخته‌های شاعران تأثیر زیادی در ترکیب و پرداخت شعر داشته که از طریق آن، شاعران جهان‌های معنوی را درهم‌تنیده‌اند. ازجمله این اشعار می‌توان به قصیده کوثریه سیدرضا الهندی، قصیده دالیه الکعبی، وعینیه ابن ابی الحدید سنی مذهب اشاره کرد.

بیشتر شاعران عرب به میلاد امام علی (ع)، معجزه‌ها و اتفاقاتی که در پی آن رخ داد، اشاره‌ای کرده‌اند. همچنین به‌خاطر ابعاد شخصیتی امام‌علی(ع) از ایمان، کرامت و اخلاص گرفته تا شجاعت، بلاغت، فصاحت و عنایت ویژه ایشان به مستمندان و ایتام و درنهایت حاکم بودن در منتهای زهد و سادگی؛ قصاید علوی از عاطفه و حماسه ویژه‌ای برخوردارند.

درواقع نمی‌خواهم در این مقال کوتاه به خصوصیات ظاهری شعرهای شاعران عرب بپردازم. اگر بخواهم چیزی ارائه کنم که برای شاعر جوان امروز قابل‌استفاده باشد، توصیه می‌کنم شاعران جوان اهتمام ویژه‌ای به مطالعه عمیق همراه با ترجمه و بررسی اشعار شاعران بزرگ عرب در وصف علی(ع) داشته باشند. با این نگاه باید بتوان به تجاربی دست‌یافت که درنهایت به کار شعر فارسی علوی بیاید. معتقدم تجاربی در شعر عرب به‌خصوص شعر علوی وجود دارد که خلأ آن در زبان فارسی و شعر فارسی احساس می‌شود. ازجمله حماسه خاصی که این شعرها از آن برخوردارند؛ قضاوتی که شاعر به‌عنوان یک مخاطب یا راوی در مورد شخصیت و غصب خلافت امام علی (ع) در شعرهایش انجام می‌دهد. به نظر می‌رسد در شعر فارسی -به‌ویژه شعر جوان امروز- به‌گونه‌ای در پی اتفاقاتی هستیم که بیشتر در فرم به کمک شعر می‌آید اما در حوزه اندیشه سبدمان خالی است. ما بیشتر از یکسری اتفاقات پربسامد درباره شخصیت امام، مضمون‌سازی می‌کنیم. گاهی ممکن است به یک عاطفه راستین برسیم ولی شاید این عاطفه، عاطفه صادقی نباشد و صرفا به اثبات شاعری شاعر می‌انجامد. اما فکر می‌کنم بامطالعه برخی از این قصاید می‌توان به فضایی رسید که این فضا خیلی برجسته و ویژه است و مثل شعر «علی‌ای همای رحمت» از شهریار به‌جایی می‌رسیم که صفات عملی حضرت بیشتر محل بحث قرار می‌گیرد شاید همین ذکر صفات عملی باعث شد خود حضرت نظر لطفی به شعر شهریار داشته باشند.

آگهی مزایده عمومی
کشت و صنعت فردوس www.ferdowsagro.com

شرکت کشت و صنعت فردوس در نظر دارد، تعداد ۵۰ راس از بره‌های نژاد افشار پای پرواز خود را به‌صورت مزایده به‌فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت شرکت در مزایده با پرداخت ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال سپرده نقدی بابت هر راس دام درخواستی به شماره حساب ۱-۶۴۶۸۴۱۲-۱۰ یا شماره شبای IR۹۴۰۷۰۰۰۰۱۰۰۰۲۲۶۴۶۸۴۱۲۰۰۱ نزد بانک رسالت به‌نام شرکت کشت و صنعت فردوس از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۶ الی ۱۳۹۹/۱۲/۰۹ واریز نموده و با مراجعه به یکی از دو آدرس اعلامی: ۱ زنجان، جاده فرودگاه، بعد از شهرک صنعتی شماره ۱ جنب تیپ انصارالمهدی مجتمع دامپروری فردوس ۲ تهران، سعادت‌آباد، خیابان علامه شمالی، خیابان هجده شرقی، پلاک ۴۷، طبقه هفتم (دفتر مرکزی) اقدام به تکمیل فرم‌های شرکت در مزایده نمایند.
زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۰ خواهد بود. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت شرکت به آدرس WWW.FERDOWSAGRO.COM نیز فرم‌های شرکت در مزایده را دریافت نمایند.
هزینه درج آگهی با برندگان مزایده خواهد بود.
تلفن‌های تماس:
۰۲۱۹۶۶۶۹۴۰۵-۰۹۱۲۲۴۱۵۹۲۰-۰۹۱۹۶۷۴۱۱۴۷

آگهی مزایده عمومی
کشت و صنعت فردوس www.ferdowsagro.com

شرکت کشت و صنعت فردوس در نظر دارد، تعداد ۱۳۶ راس از بزهای ماده گوشتی خود را به‌صورت مزایده به‌فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت شرکت در مزایده با پرداخت ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال سپرده نقدی بابت هر راس دام درخواستی به شماره حساب ۱-۶۴۶۸۴۱۲-۱۰ یا شماره شبای IR۹۴۰۷۰۰۰۰۱۰۰۰۲۲۶۴۶۸۴۱۲۰۰۱ نزد بانک رسالت به‌نام شرکت کشت و صنعت فردوس از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۶ الی ۱۳۹۹/۱۲/۱۲ واریز نموده و با مراجعه به یکی از دو آدرس اعلامی: ۱ کرج، خیابان شهید بهشتی، سه‌راه گوهردشت، روبروی دهقان ویلای اول، موسسه تحقیقات علوم دامی کشور، واحد سنتز بز شیری ۲ تهران، سعادت‌آباد، خیابان علامه شمالی، خیابان هجده شرقی، پلاک ۴۷، طبقه هفتم (دفتر مرکزی) اقدام به تکمیل فرم‌های شرکت در مزایده نمایند.
زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۳ خواهد بود. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت شرکت به آدرس WWW.FERDOWSAGRO.COM نیز فرم‌های شرکت در مزایده را دریافت نمایند.
هزینه درج آگهی با برندگان مزایده خواهد بود.
تلفن‌های تماس:
۰۲۱۹۶۶۶۹۴۰۵-۰۹۳۷۲۰۲۶۳۰۳-۰۹۱۴۴۶۲۴۸۱۳

آگهی واگذاری
مشارکت در تولید محصولات آبزی
موسسه تحقیقات علوم شیلاتی کشور

موسسه تحقیقات علوم شیلاتی کشور در نظر دارد، فرآوری و بسته‌بندی آبزیان واقع در بندرانزلی، جاده آستارا، کیلومتر ۱۱ را از طریق مزایده عمومی به روش مشارکت توام با فعالیت پژوهشی به اشخاص واجد شرایط، برای دوره سه تا پنج ساله، واگذار نماید.
واجدین شرایط می‌توانند برای دریافت اسناد مزایده به مدت ۱۰ روز پس از درج این آگهی به نشانی: میدان هفت‌تیر، خیابان قائم مقام فراهانی، خیابان مشاهیر، خیابان غفاری، پلاک ۵، موسسه تحقیقات علوم شیلاتی کشور، دبیرخانه موسسه و سایت موسسه به نشانی: www.ifsri.ir مراجعه نمایند. متقاضیان می‌توانند برای اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۹۳۹۸۰۸۶۹۱۱ خانم خدابنده تماس حاصل نمایند.
روابط عمومی موسسه تحقیقات علوم شیلاتی کشور

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده
نوبت دوم
تاریخ انتشار ۱۳۹۹/۱۲/۰۶

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضاء و سهامداران شرکت تعاونی مسکن پشتیبانی منطقه ۱ کرمانشاه می‌رساند که جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده راس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۳ در محل تالار ونوس واقع در بلوار شهید بهشتی، جنب پادگان پشتیبانی منطقه ۱ برگزار می‌گردد.
خواهشمند است جهت تصمیم‌گیری در خصوص دستورات جلسه مشروحه ذیل راس ساعت و تاریخ مقرر حضور بهم رسانید.
ضمنا به استناد ماده ۱۹ آئین‌نامه، تبصره ۳ ماده ۳۳ قانون بخش تعاون اقتصاد جمهوری اسلامی ایران هر یک از اعضای شرکت می‌توانند استفاده از حق خود را برای حضور و دادن رای در مجمع عمومی به یک نماینده تام‌الاختیار خود از میان اعضاء و یا خارج از اعضاء واگذار نمایند.
(حضور عضو و نماینده او تواماً در مجمع ممنوع است)
دستورات جلسه:
۱ استماع گزارشات هیات‌مدیره و بازرس تعاونی به مجمع ۲ قرائت و تصویب صورت‌های مالی عملکرد تعاونی منتهی به سال ۹۶ و ۹۷ توسط حسابدار ۳ تصمیم‌گیری در خصوص ادامه روند کار پروژه ۴ انتخابات هیات‌مدیره (اعضاء اصلی و علی‌البدل) ۸ انتخابات بازرسان (اصلی و علی‌البدل)
توضیح: هر عضو می‌تواند وکالت ۳ نفر از اعضاء و هر غیرعضو وکالت ۱ نفر از اعضاء را برای شرکت در جلسه داشته باشد.
هیات‌مدیره شرکت تعاونی مسکن پشتیبانی منطقه ۱ کرمانشاه

نوبت اول
آگهی مناقصه عمومی
دو مرحله‌ای (شماره ۲۲/ب/ح/۹۹)
شرکت توسعه منابع انرژی توان

سازمان توسعه منابع انرژی (توان) در نظر دارد، انجام خرید مجموعه کمپرسور هوای فشرده به همراه درایر و مخازن با مشخصات فنی مربوطه خود را به شرح ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی از فروشنده واجد شرایط خریداری نماید. از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکات برابر روش ذیل اقدام نمایند.
۱- ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.
۲- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانت‌نامه معتبر بانکی به مبلغ ۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ چاپ نوبت دوم (۹۹/۱۲/۰۹) تا پایان وقت اداری مورخ ۹۹/۱۲/۱۹ می‌باشد.
۴- آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۸
۵- بهای اوراق مناقصه: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری شماره (۰۸۷۹۸۰۰۱۷۸۶۰۱) به‌نام شرکت توسعه منابع انرژی توان نزد بانک سپه و یا از طریق دستگاه POS مستقر در واحد بازرگانی گروه صنعتی شهید حاج امینی
۶- محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه: گروه صنعتی شهیدحاج امینی واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران – ساوه، خروجی صباشهر، کارخانجات صبابانری، واحد بازرگانی، تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۴۹۱۳
۷- هزینه ۲ نوبت انتشار آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۸- سازمان توسعه منابع انرژی توان در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد. جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۱۴-۵۶۵۷۱۹۱۳-۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.
۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارایه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.
مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید حاج‌امینی

رزمایش احسان علوی
به مناسبت میلاد با سعادت حضرت علی (ع)

بنا به اعلام مسئول قرارگاه محرومیت‌زدایی بنیاد بین‌المللی خیریه آبشار عاطفه‌ها، سرکار خانم فاطمه چوپانی، همزمان با میلاد با سعادت امیرمومنان علی ابن ابیطالب (ع) در اقدامی همدلانه طی رزمایش احسان علوی ۵۰۰۰ سبدکالا و پک بهداشتی به استان‌های کم برخوردار و زلزله زده ارسال می‌کند.
این رزمایش در روز ٦ اسفند ماه در حسینیه سیدالشهدا (ع) در منطقه ۱۸ برگزار و اقلام اهدایی برنج، روغن، رب، ماکارونی، سویا و... به نقاط محروم از جمله به استان کم برخوردار کشور شامل هرمزگان، سیستان و بلوچستان، کرمان و به علاوه استان‌های زلزله‌زده استان کهگیلویه و بویر احمد ارسال می‌شود.
بنیاد بین‌المللی خیریه آبشار عاطفه‌ها که از سال ۱۳۸۰ فعالیت خود را آغاز کرده است، سابقه ۲۰ سال فعالیت در امر خیریه و خدمت‌رسانی به ایتام و افراد بد سرپرست، تهیه جهیزیه، حمایت از زندانیان و خدمات درمانی و بیش از ۷۰۰ نمایندگی در سراسر کشور و ۱۵۰ نمایندگی در استان تهران دارد که به‌صورت سالانه در ۳ گام بیش از ۱۰ هزار کمک جهیزیه به نقاط محروم ارسال کرده است تا دریچه‌ای دیگر از کمک مومنانه را به‌روی هم وطنان نیازمند بگشاید.

آگهی فراخوان
مزایده عمومی
۹۹/۵۸
نوبت اول
صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

نام سازمان مزایده‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
موضوع مزایده: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد، پذیرش، جذب و زمان پخش آگهی‌های بازرگانی بومی شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی استانی و محلی تمامی مراکز استان‌ها شامل: آگهی مستقیم(تیزر)، زیرنویس، دعوت به تماشا (تقدیم برنامه)، نشان آگهی(آرم)، حک آرم و گزارش آگهی به تعداد ۳۰ مرکز و ۳ شبکه محلی(آبادان، کیش، مهاباد)، (به استثنای لیست پیوست شماره ۱ ضوابط پذیرش)را براساس قوانین و مقررات به شرح ذیل به صورت انحصاری برای مدت ۳ سال از تاریخ ۱۴۰۰/۰۱/۰۱ تا ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ طبق اسناد مزایده به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.
مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد: از ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۰ حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۳ می‌باشد.
نحوه دریافت اسناد مزایده: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
مهلت ارسال پیشنهادها: پاکات (الف، ب و ج) بایستی حداکثر تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۴ در بستر سامانه ستاد بارگذاری گردد. ضمنا پاکت الف حاوی ضمانتنامه بانکی می‌بایست حداکثر تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۴ به‌صورت دربسته و فیزیکی به سازمان صدا و سیما به آدرس: تهران- خیابان ولیعصر، نرسیده به چهارراه پارک وی، خیابان استقلال، ساختمان اداری جام‌جم، طبقه چهارم، امور خرید و قراردادها، دبیرخانه کمیسیون مناقصه و مزایده اداره‌کل امور کالا تسلیم گردد.
زمان بازگشایی پاکت‌های(الف و ب): راس ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۴ در دفتر معاون محترم منابع مالی و سرمایه انسانی صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت‌های ج: پس از بازگشایی پاکات (الف و ب) و همچنین بررسی شرایط عمومی ذکر شده در اسناد مزایده که توسط متقاضیان ارائه شده، پاکت‌های(ج) گروه‌هایی که دارای صلاحیت و حائز شرایط مزایده باشند، در همان روز و همان محل بازگشایی خواهد شد.
قیمت اسناد و نحوه واریز وجه: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۴۱۰۱۰۲۹۱۷۱۲۰۴۲۷۳ و با شماره شبا IR ۳۱۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۲۹۱۷۱۲۰۴۲۷۳ نزد بانک مرکزی به‌نام سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
میزان تضمین شرکت در مزایده: مبلغ ۴۳/۳۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی خواهد بود.
برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص نحوه دریافت اسناد و تحویل پاکات با شماره تلفن ۲۲۱۶۷۴۷۹ و جهت دریافت اطلاعات در خصوص شرایط واگذاری موضوع مزایده با شماره تلفن‌های ۲۲۶۵۷۹۰۴ و ۲۲۰۱۳۷۲۵ تماس حاصل نمایید.
اداره کل امور کالا