



این مجموعه چه زمانی به پایان می‌رسد، عنوان کرد؛ تاریخ دقیقی نمی‌توانم ارائه بدهم اما کار تا سال ۱۴۰۰ ادامه دارد. یکی از تهیه‌کنندگان افراد را پایان گفت: هم‌اکنون همه بازیگرانی که اسامی آنها در اخبار رسمی قید شده، جلوی دوربین رفته‌اند و احتمال دارد در ادامه کار بازیگران دیگری به پروژه اضافه شوند.

کشور ادامه دارد. وی افزود: تاکنون حدود نیمی از پروژه جلوی دوربین رفته‌است. یکی از تهیه‌کنندگان افرا با اشاره به این‌که بیشتر سکانس‌های این سریال در شمال کشور ضبط می‌شود، مطرح کرد: فعلا کار در شمال کشور ادامه دارد اما تصویربرداری برخی سکانس‌ها نیز در تهران اتفاق می‌افتد. دارایی در پاسخ به این پرسش‌که تصویربرداری

ادامه تصویربرداری «افرا» در شمال کشور

یکی از تهیه‌کنندگان سریال «افرا» می‌گوید تصویربرداری این پروژه از نیمه گذشته‌است و کار همچنان در شمال کشور ادامه دارد. محمدکامبیز دارایی یکی از تهیه‌کنندگان این سریال در گفت‌وگو با صبا، درباره آخرین وضعیت این پروژه گفت: تصویربرداری سریال درام اجتماعی و خانوادگی «افرا» به کارگردانی بهزنگ توفیقی همچنان در شمال

قصه‌های ملموس و شنیدنی



شاهو رستمی که از سال ۸۰ در تئاتر فعالیت می‌کرده، یکی از بازیگران اصلی سریال «نوروز رنگی» در گفت‌وگو با جام جم درباره نقشی که ایفا می‌کند و فضای کار می‌گوید: من در این سریال نقش یک زائر را بازی می‌کنم که به دلیل نذری که دارد با همسرش به زیارت می‌رود تا نذرش را ادا کند. در حین سفر اتفاقات بازمه‌ای برایشان رخ می‌دهد و وسایل‌شان را گم می‌کنند و در همان جا ماندگار می‌شوند و به عده‌ای پناه می‌برند. یعنی خانواده اقصادق به این خانواده پناه می‌دهند؛ بدون این‌که چشم‌داشتی داشته باشند.

وی که پیش از این بیشتر در زمینه تئاتر فعالیت کرده، درباره تجربه بازی در سریال توضیح می‌دهد: البته من سه چهار کار

تصویری در شبکه‌های استانی و غیرسراسری داشتم اما تا به حال چنین فضایی را تجربه نکرده‌بودم. منظورم فضای حرفه‌ای و دوست‌داشتنی این سریال است، به‌خصوص این‌که به من محبت داشتند و به من اعتماد کرده و من را برای بازی در این سریال انتخاب کردند. امیدوارم این اعتماد جواب بدهد و من توانسته باشم از پس این کار ببرایم و مردم هم از دیدن سریال لذت ببرند. رستمی درباره تجربه بازی در دهه ۶۰ و جذابیت‌های آن هم عنوان می‌کند: قبل از این‌که سر این سریال بیایم، در یک کار سینمایی بازی می‌کردم که آن هم حال و هوای دهه ۶۰ را داشت و به همین دلیل برای من فضای نوستالژیک عجیبی داشت. یعنی داستانش جزو قصه‌هایی بود که سال‌ها از پدر و مادر شنیده‌بودم. آقای مسعودی فضاسازی درست و خوبی هم در فیلمنامه داشت که باعث می‌شد بازیگر به راحتی در اتمسفر و فضای کار قرار بگیرد. فکر می‌کنم این اتفاق برای همه بازیگران این سریال افتاده‌است. قرار گرفتن در کنار این دوستان حرفه‌ای برای من لذت‌بخش بود. همه این موارد باعث شد به راحتی بتوانیم در این فضا قرار بگیریم. ضمن این‌که شخصیت دوست‌داشتنی آقای مسعودی و تجربه و حرفه‌ای بودنش هم باعث شد تجربه خوبی در این سریال کسب کنم.

این بازیگر در پاسخ به این پرسش‌که پیش‌بینی‌اش از استقبال مخاطب هنگام پخش چیست هم می‌گوید: من فکر می‌کنم این کار از هر شبکه‌ای که پخش شود می‌تواند مخاطب جذب کند. چون برای همه نوستالژیک است و خاطرات آن دوران تداعی می‌شود. مطمئتم مخاطب با دیدن سریال خودش را در آن شرایط قرار می‌دهد و به جای آن شخصیت‌ها می‌بیند. از آنجا که آدم‌ها و اتفاقات برایش ملموس است، تا پایان آنها را همراهی می‌کند.

وی در پایان هم بیان می‌کند: از آقای مسعودی ممنونم که به من اعتماد کرد و دوستانی که در کنار هم بودیم و به من کمک کردند. چون قرار گرفتن در فضای حرفه‌ای ابتدا سخت است اما به قدری این کار دوست‌داشتنی بود که حس خوبی به سریال پیدا کردم.

قرنطینه ۲ هفته‌ای در هتل

هادی عامل‌هاشمی که پیش از این در سریال‌های «نفس» و «کامیون» ایفای نقش کرده است، درباره حضورش در این سریال به جام جم می‌گوید: با علی مسعودی همشهری هستیم و سال‌هاست همدیگر را می‌شناسیم. به همین دلیل از ابتدا در جریان شروع ساخت این سریال بودم اما زمانی‌که علی با من تماس گرفت و متن را خواندم، خیلی از فیلمنامه خوشم آمد و دوست داشتم. می‌توانم بگویم به نوعی تجربه زیستی علی بود و به همان سال‌های نوجوانی و جوانی و خاطرات دهه ۶۰ برمی‌گشت و به نظر خیلی متن دوست‌داشتنی است؛ به همین دلیل خیلی زود حضور در این کار را پذیرفتم.

وی درباره سختی‌های کار در دوران کرونا ادامه می‌دهد: ما هم مثل سایر پروژه‌ها سعی کردیم تا جایی که می‌توانیم همه چیز را رعایت کنیم؛ به‌خصوص آقای تحویلیان، تهیه‌کننده سریال خیلی اصرار داشت همه دستورالعمل‌های بهداشتی را رعایت کنند و هیچ‌کسی بدون ماسک سر صحنه نیاشد. حتی بعد از گرم هم ماسک می‌زدیم و درست زمانی‌که مقابل دوربین می‌رفتمیم ماسک‌مان را برمی‌داشتیم. تا جایی‌که هم امکان داشت فاصله اجتماعی را رعایت می‌کردیم اما در این میان سکانس‌هایی هم داشتیم که خیلی شلوغ بود؛ مثل سکانس عروسی که ناگزیر بودیم با تعداد بسیاری از بازیگران مقابل دوربین برویم.

هاشمی همچنین می‌افزاید: ظاهرا یکی از بچه‌های هنرور بیمار بود و کسی اطلاع نداشت و همین موضوع باعث شد تا به کار لطمه وارد شود و همه دو هفته در هتل قرنطینه شویم و بعد کار را ادامه دادیم. به‌هر حال با وجود کرونا شرایط خیلی سخت‌تر می‌شود.

بازیگر فیلم «در میان ابرها» درباره فضای کار و نقشی که ایفا می‌کند هم می‌گوید: من نقش پدر یک خانواده مشهدی را بازی می‌کنم که برای تعطیلات نوروز سفر می‌روند و خانه را به پسرشان می‌سپزند که اتفاقات و ماجراهای را رقم می‌زنند.

او همچنین درباره همکاری با علی مسعودی و فضایی که در کار ایجاد کرده، می‌گوید: علی مسعودی به‌خاطر رفتنی که با گروه داشت خیلی به بچه‌های گروه و به‌خصوص نسل جدیدی که به کار اضافه شدند کمک کرد. من چنین فضایی را تا به حال در کارهای تجربه نکرده‌بودم. این‌که با علی درباره خاطرات دهه ۶۰ می‌گفتم تا بچه‌های نسل جدید بتوانند درک بیشتری از آن فضا داشته باشند و به کارشان کمک کند. بنابراین برای من و فکر می‌کنم خیلی از بچه‌ها تجربه جذابی بود. البته کار کردن با علی مسعودی همیشه جذاب است. آن هم به‌خاطر شخصیت دوست‌داشتنی که دارد. علی بسیار آدم صبور و مهربانی در کار است. بقیه عوامل پشت دوربین هم بسیار انسان‌های خوب و دوست‌داشتنی بودند و من از همکاری با آنها لذت بردم. امیدوارم مردم هم موقع پخش بتوانند این حس خوب را تجربه کنند.

هاشمی درباره پیش‌بینی‌اش از استقبال مخاطب از سریال بیان می‌کند: من خیلی فرصت نکردم تدوین شده سریال را ببینم اما بخش‌هایی از کار را دیدم و به نظر جالب

تجدید آگهی مناقصه عمومی دومر حله‌ای همراه با ارزیابی کیفی مناقصه شماره WSS-9830099

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد، خرید ۱۴ قلم GASKET مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای طبق شرایط زیر از طریق یک شرکت واجد صلاحیت تأمین نماید.

- ❖ کالای مورد درخواست وفق مشخصات فنی سازنده اصلی می‌بایست از سازندگان داخلی پیشنهاد و تأمین گردد.
- ❖ نظر به این‌که به استناد بخشنامه معاون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به شماره ۹۷/۲۱۳۹۴۳ مورخ ۱۳۹۷/۵/۱۰، کلیه خریدهای شرکت‌های تابعه وزارت نفت در تمامی سطوح معامله بایستی از طریق سامانه تأمین الکترونیکی کالای صنعت نفت (EP) صورت پذیرد، انعقاد قرارداد و انجام خرید صرفاً با تأمین‌کنندگانی که نام آن‌ها در فهرست بلند سامانه مذکور قرار دارد، امکان‌پذیر است. بنابراین مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت قرار گرفتن در فهرست سامانه مذکور تا تاریخ انعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.
- ❖ **آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی:** تا ۲ هفته پس از آخرین مهلت دریافت استناد استعلام ارزیابی‌کیفی
- ❖ **تاریخ و محل تحویل اسناد مناقصه:** متعاقب به اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.
- ❖ **آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها:** طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه
- ❖ **نارم به ذکر است** پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران می‌بایست حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحویل پیشنهاد مالی معتبر باشد.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۰۴۰۴۶۶۶۸۳۷۶۶-۲۱ تماس حاصل نمایند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۹۳۳۴-۰۲۱-۱۴۰۴ دفتر ثبت‌نام: ۹۷۳۷-۸۸۹۶۹۳۷۶۸-۸۵۱

شماره: ۰۹۸۱۰۸۰۹

شرکت نفت و گاز پارس – روابط عمومی

شرایط و مدارک لازم جهت دریافت استعلام ارزیابی کیفی:

- الف)** داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع کار
- ب)** اساسنامه، اظهارنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات (مدرج در روزنامه رسمی)
- ج)** ارائه کد اقتصادی، شناسه ملی
- از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌گردد بلافاصله پس از چاپ آگهی اول و حداکثر ۳ (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم تا پایان ساعت اداری، از طریق سامانه تدارکاتی الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی اینترنتی WWW.SETADIRAN.IR قسمت سامانه مناقصات مراجعه نموده و پس از اخذ کد کاربری و رمز عبور نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.
- لزام است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- ❖ کلیه مراحل برگزاری ارزیابی‌کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد.
- ❖ اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی‌کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۹۹/۱۷۹

- ❖ **موضوع مناقصه:** خرید، گارانتی و پشتیبانی تعداد ۱۰۰ دستگاه اسکنر پرسرعت
- ❖ **تضمین لازم برای شرکت در مناقصه:** ضمانت‌نامه بدون قید و شرط شرکت در مناقصه بانکی (غیر از بانک ملت) به مبلغ ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال فیض واریز نقدی مبلغ فوق به حساب جاری جام به شماره ۱۳۰۵۹۵/۲۴۰۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه واریز ۱۷۹۱۵۷/۱۰۱۷۹۱۵۷۰۱۳۹۹۱۷ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
- ❖ **مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه:** معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به حساب جاری جام شماره ۱۳۰۴۰۱۰۱۲۴۰۱۳۵۹۵/۲۴۰۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه ۱۷۹۱۵۷/۱۰۱۷۹۱۵۷ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
- ❖ **محل دریافت اسناد مناقصه:** تهران – خیابان طالقانی – مقابل ساختمان وزارت نفت– ساختمان شماره ۳۸۰ – طبقه ششم – اداره معاملات و قرار دادها

جدول زمانی انجام مناقصه	
آغاز توزیع اسناد مناقصه	ساعت ۸:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۶
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۸
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	رأس ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۹

اداره کل تدارکات – اداره معاملات و قراردادها

آگهی مناقصه عمومی

دو مرحله‌ای (شماره ۲۲/ب/ج/۹۹)

- ❖ سازمان توسعه منابع انرژی (توان) در نظر دارد، انجام خرید مجموعه **کمپرسور هوای فشرده به همراه درایر و مخازن با مشخصات فنی مربوطه خود را به شرح ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی از فروشنده واجد شرایط خریداری نماید**. از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکت برابر روش ذیل اقدام نمایند.
- ❖ **ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.**
- ❖ **تضمین شرکت در مناقصه:** یک فقره ضمانت‌نامه معتبر بانکی به مبلغ ۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- ❖ **تاریخ دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ چاپ نوبت دوم (۹۹/۱۲/۰۹) تا پایان وقت اداری مورخ ۹۹/۱۲/۱۹ می‌باشد.
- ❖ **آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه:** تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۸
- ❖ **بهای اوراق مناقصه:** مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری شماره (۰۸۷۹۸۰۰۱۷۸۶۰۱) به‌نام شرکت توسعه منابع انرژی توان نزد بانک سپه و با از طریق دستگاه POS مستقر در واحد بازرگانی گروه صنعتی شهید حاج امینی
- ❖ **محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه:** گروه صنعتی شهید حاج امینی واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران – ساوه، خروجی مهابادشهر، کارخانجات صابانری، واحد بازرگانی، تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۴۹۱۳
- ❖ **هزینه ۲** نوبت انتشار آگهی به‌معهده برنده مناقصه خواهد بود.
- ❖ **سازمان توسعه منابع انرژی توان در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد**
- ❖ **سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.** جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۵۶۵۷۱۹۱۳ تماس حاصل فرمایید
- ❖ **دریافت اسناد مناقصه با ارایه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.**

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید حاج‌امینی

TENDER NO.: 01-31-9680034

نوبت اول
National Iranian South Oilfields Company (NISOC) intends to purchase the following goods

Items	Material Description	Quantity
13	P/F “ROLLS-ROYCE” INDUSTRIAL AVON GAS GENERATOR AVON MK. 1533-34-76G/101G REF.ROLLS-ROYCE LTD	108

Vendors who intend to participate in aforesaid tenders are requested to send their “ Intention To Participate “ letter via fax to the following number along with their resume according to Qualitative Assessment **Form no. 2** , available at: www.nisoc.ir, not later than **14** days after the Second announcement, otherwise, their requests for participation in the tender will be disregarded. The applicants should have relevant background in supplying the required goods and capability to provide and submit a bid bond of “ **18.110 EURO** “ or “ **5.134.526.620 RIAL** “ , in favor of NISOC.

Tender documents including the materials thorough technical specifications and Qualitative Assessment Forms can be accessed via : www.nisoc.ir-material-procurement-tab
● ONLY ACCEPTABLE DELIVERY TERM IS D.D.P., NISOC’S WAREHOUSE , AGHAJARI , IRAN
PAYMENT TERM IS C.O.D., SUBSEQUENT TO NISOC’S MATERIAL APPROVAL
NO ADVANCE PAYMENT WILL BE PAID

FOREIGN PURCHASING DEPARTMENT Bldg. No. 104, Material Procurement Management Complex, Kouy-e-Fadaeian Islam (New Site), Ahvaz, Iran Tel. No. : 061 34 12 34 55 Fax. No. : 061 34 45 74 37

Public Relations

www.shana.ir www.nisoc.ir <http://iets.mporg.ir>

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفت‌خیز جنوب

شماره مجوز ۷۱۴۴-۱۳۹۹