

سفر شخصیت‌های مشهور کارتونی به بیت المقدس

اسیل ابورمیله، یک مهندس معمار اهل بیت المقدس، با قرار دادن شخصیت‌های مشهور کارتونی در کنار خیابان‌ها و ساختمان‌های شهر، سعی دارد توجه مردم را به رنج‌ها و مشکلات ساکنان این منطقه اشغالی جلب کند. به گزارش ایسنا و به نقل از الجزیره، سیندرلا، شیرشاه، علاءالدین و اسپایدرمن از جمله شخصیت‌های معروف کارتونی هستند که معمار فلسطینی آنها را با تصاویری از بیت المقدس ترکیب کرده است.

به مناسبت وفات حضرت زینب(س) سراغ شهیدان مدافع حرم این بانوی بزرگ اسلام رفته‌ایم

که در سال‌های اخیر شاخص شده‌اند

خون والقلم و مایسپرون

نام حضرت زینب(س) اسوه صبر و استقامت در تاریخ شیعه، در روزگار ما علاوه بر مفاهیمی که با تاریخ گره خورده‌اند، تعابیر و مفاهیم دیگری را نیز به ذهن متبادر می‌کند و یکی از مهم‌ترین این مفاهیم، مدافعان حرم هستند. با هجوم داعش به سوریه، مفهومی در فرهنگ جهاد و شهادت به نام دفاع از حرم متولد شد و راهی آغاز گشت که سال‌هاست رهروان بسیار دارد و یکی پس از دیگری شهیدان بسیاری را به خود خوانده و نام‌های بزرگی را برجا گذاشته است. مفهوم دفاع از حرم، امروز یکی از مهم‌ترین مفاهیم در هنر و ادبیات نیز هست و آثار بسیاری در قالب‌های مختلف هنری در این حیطه تولید شده است. جشنواره‌ها و کنگره‌های پرشماری در سال‌های اخیر به موضوع مدافعان حرم و شهادی دفاع از حرم حضرت زینب(س) در سوریه اختصاص پیدا کرده و مصداق این مصراع کوتاه شده که: «عهد و شود سبب خیر اگر خدا خواهد». در سالروز وفات ام المصائب(س) بر آن شدیم که به یاد نام مطهر و راه مقدس تمامی این شهدا، گزارشی درباره شهیدان شاخص دفاع از حرم برای مخاطبان جام جم آماده کنیم. در این گزارش مرور کوتاهی داریم بر زندگی و شخصیت این شهیدان و علت این‌که نام این مردان بزرگ روزگار، در تاریخ ماندگار خواهد بود. نکته مهم اینجاست که در این مجال کوتاه نمی‌خواهیم به ارائه زندگینامه این شهیدان بپردازیم، بلکه هدف این است که علت برجسته شدن نام این نام‌آوران روزگارمان را بررسی کنیم. ضمناً در هر بخش، تعدادی از آثار فرهنگی و هنری شاخص در موضوع هرکدام از این شهیدان را به اختصار معرفی خواهیم کرد.



پیمان طالبی
ادبیات و هنر

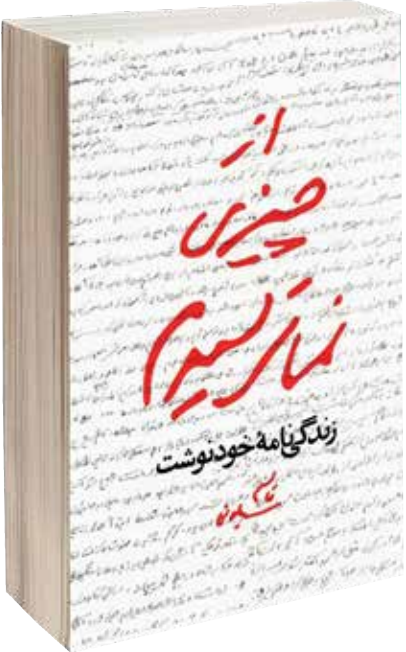
حاج قاسم؛ نام بزرگ قرن

داغ بزرگی که تا سال‌ها پس از نابودی داعش نیز کماکان بر دل‌های تمام عاشقان سنگینی خواهد کرد، داغ شهادت سردار رشید اسلام، حاج قاسم سلیمانی است. شهید سلیمانی که در میان دلدادگان حضرت زینب(س) و مدافعان حرم، به حاج قاسم مشهور بود، با روحیه جهادی که پیشینه آن را از سال‌های جنگ هشت‌ساله ایران و عراق به خاطر داریم، توانست بخش زیادی از وقایع جنگ در سوریه را به درستی مدیریت کند و هنوز که هنوز است عده زیادی معتقدند اگر حاج قاسم نبود، کار سوریه به این زودی‌ها بسامان نمی‌شد.

تشییع پیکر مطهر شهید سلیمانی، یکی از تماشایی‌ترین صحنه‌هایی بود که در سال‌های اخیر در نظام جمهوری اسلامی ایران به تصویر کشیده شده است. در این مراسم که بارها و بارها هم مورد بزرگداشت و قدردانی رهبر معظم انقلاب قرار گرفته، همه مردم جامعه از طیف‌های مختلف حضور داشتند و تصاویر این تشییع در حقیقت تابلویی بود از حضور همه‌جانبه مردم نظام اسلامی در کنار یکدیگر که در یک نقطه از تاریخ بر سرب یک هدف مشترک و به خاطر یک آرمان همسو در کنار هم قرار می‌گیرند.

شاید یکی از مهم‌ترین عواملی که سبب شد حاج قاسم، نام بزرگ قرن‌ی که رو به اتمام است، باشد آن بود که او همواره در سخنرانی‌های مختلف تلاش در جهت متحد کردن تمامی آحاد جامعه داشت. بعد از شهادت او بارها سخنرانی‌هایش که در آن جامعه را به وفای دعوت می‌کرد در فضای مجازی دست به دست شد. مردم به این شهید که معتقد بود نباید کسی را با بهانه‌ای از زیر پرچم نظام اسلامی راند، علاقه داشتند و هنوز که هنوز است هر تصویر، پوستر، نم‌آهنگ یا کتابی درباره او می‌تواند بخش‌های بسیاری را بترکاند.

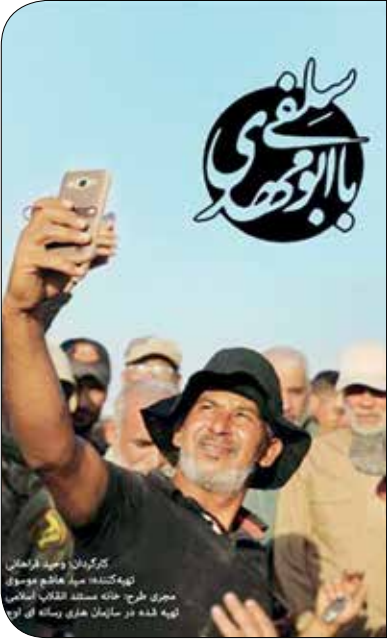
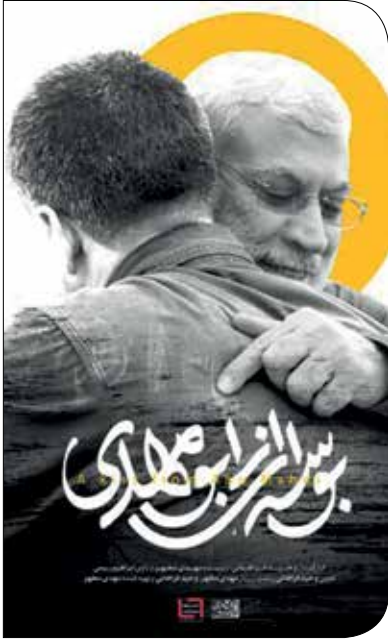
آثار هنری بسیاری پس از شهادت شهید سلیمانی در خصوص زندگی او منتشر و عرضه شد اما در این میان، «بنیاد مکتب حاج قاسم» توانست متمرکزتر از سایر نهاد‌ها عمل کند. این بنیاد که با مدیریت دختر شهید اداره می‌شد، در سالروز شهادت حاج قاسم کتابی تحت عنوان «از چیزی نمی‌ترسیدم» را به بازار عرضه کرد که زندگینامه خودنوشت شهید سلیمانی محسوب می‌شد و حاوی دستخط خود شهید نیز بود. استقبال زایدالوصف مردم از این کتاب سبب شد که «از چیزی نمی‌ترسیدم» یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های سال ۹۹ باشد.



ابومهدی؛ یار و همراه حاج قاسم

شهید ابومهدی المهندس یکی دیگر از شهدایی بود که نام او در کنار نام شهید سلیمانی جاودانه شد. او پس از فتوای آیت ا... سیستانی مبنی بر لزوم مبارزه مردمی با داعش، با سازماندهی مردم، فرمانده نیروهای حشد الشعبی (گروه مبارزه مردمی علیه داعش) شد. نکته جالب این‌که در آن زمان آمریکا این شهید بزرگوار را در فهرست تروریستی خود به‌عنوان یکی از چند تروریست خطرناک جهان گنجانده بود. فرمانده‌ای که برای حفظ میهن خویش از شر تکفیری‌ها تا پای جان برای دفاع از آرمان‌های کشور و ملتش ایستاد تا در نهایت به همراه دوست و یار قدیمی‌اش، حاج قاسم سلیمانی در عراق به شهادت رسید. در حمله موشکی بالگردهای آمریکایی به دو خودرو در اطراف فرودگاه بغداد، ابومهدی المهندس به همراه حاج قاسم و چند نفر از اعضای حشد الشعبی به شهادت رسیدند.

در سالروز شهادت شهیدان سلیمانی و ابومهدی المهندس، دو مستند درباره شهید ابومهدی ساخته و اکران شده که استقبال گسترده‌ای داشت. مستندهای «سلفی با ابومهدی» و «بوسه‌ای از ابومهدی» به کارگردانی وحید فراهانی آماده نمایش شدند. مستند سلفی با ابومهدی به جریان حضور ابومهدی المهندس در جبهه‌های مقاومت می‌پردازد و مستند بوسه‌ای از ابومهدی، وجهی متفاوت و شاعرانه از شخصیت این شهید خارج از جبهه‌های نبرد را به تصویر کشیده است.



حججی؛ پرچمدار جوان‌ها

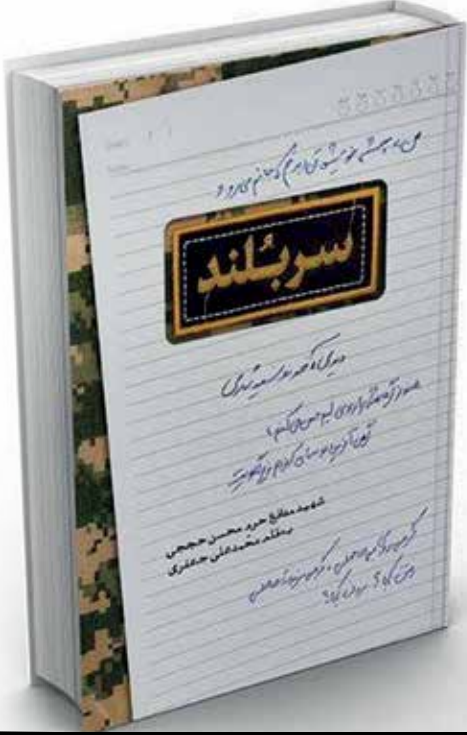
شهیدانی که تا الان اسم بردیم، اغلب سردارانی بودند که عقبه درخشانی نیز در تاریخ انقلاب اسلامی داشتند اما نسل جوان الگوهایی لازم داشت که از نسل خودش باشد و خیلی از وقایع پیشین انقلاب را ندیده و تجربه نکرده باشد تا بتواند ضمن همدات‌پنداری با آنها، با این ستارگان راه را پیدا کند.

شهید محسن حججی در جامعه ما چنین اسطوره‌ای شد. وی دهه هفتادی بود و در ۲۱ تیر، ۱۳۷۲ متولد شده بود، همین کافی بود که به خیلی از جوان‌ترهای این نسل نزدیک باشد. ۲۵ سال بیشتر نداشت که پدر شد اما در ۲۶ سالگی به قهرمان شماره یک ایران تبدیل و مدال نمایندگی شهدا را برگردن انداخت.

در واقعه شهادت حججی، انتشار فیلمی از لحظه اسارت او توسط داعشی‌ها توانای در فضای مجازی به پا کرد. چهره مصمم، نگاه آرام و چشم‌های جدی او کم‌ذرای ترس و ناراحتی در آن نبود به نمادی برای غیرت نسل سوم انقلاب تبدیل شد. حججی درواقع به آرمانی که سال‌ها انقلابیون فریاد می‌زدند، جامه عمل پوشاند و نشان داد نسل سوم انقلاب نیز مثل نسل اول پای‌کار آرمان‌های انقلاب ایستاده است.

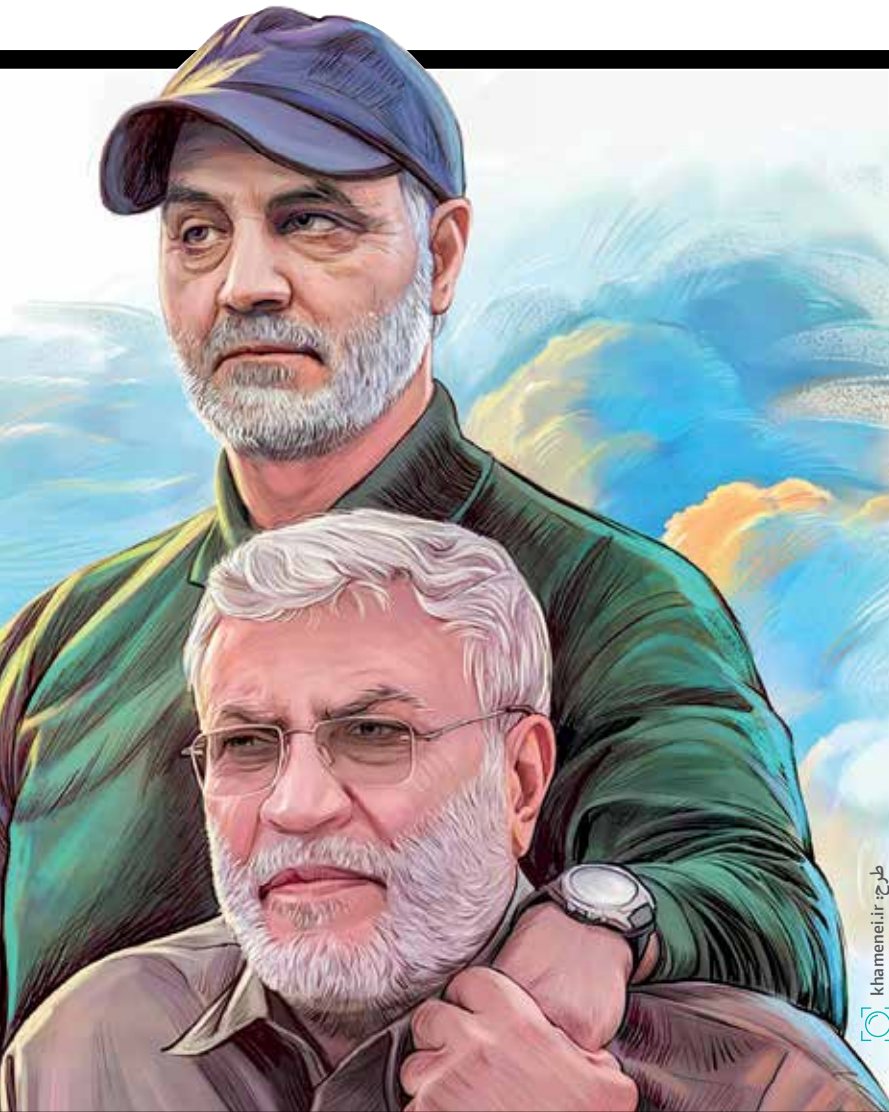
هرچند همان کلیپ کوتاه خودش کافی بود تا به اندازه میلیون‌ها کلیپ، کتاب و موسیقی کار رسانه‌ای کند اما با شهادت حججی آثار بسیاری درباره او عرضه شد. از مهم‌ترین آنها تابلوی دیدنی حسن روح‌الامین بود که یک زمانی مراسم با هیاتی در تهران نبود که این تابلو را پوستر نکرده و در مجلس نصب نکرده باشد.

رهبر معظم انقلاب در ۱۱ مهر ۱۳۹۶، محسن حججی را نشانه و حجت خدا و سخنگوی شهدای مظلوم و سر جدا خواندند و با اشاره به حضور باشکوه و کم‌نظیر مردم در تشییع آن شهید، خاطرنشان کردند: «خداوند به‌واسطه مجاهدت محسن عزیز، ملت ایران را عزیز و سربلند کرد و او را نماد نسل جوان انقلابی و معجزه جاری انقلاب اسلامی قرار داد.» همین اشاره رهبر به صفت «سربلند» کافی بود که کتابی به همین نام توسط محمدعلی جعفری و به همت نشر شهید کاظمی منتشر و به بازار عرضه شود. سربلند هم از پرتیرفدازترین‌های بازار کتاب در این سال‌ها بوده است.



ساخت دنباله «یاس‌های وحشی» پس از ۲۳ سال

محسن محسنی‌نسب، کارگردان فیلم سینمایی «ملاقات» می‌گوید این فیلم رزمی، دنباله‌ای بر فیلم سینمایی «یاس‌های وحشی» است که در سال ۷۶ کارگردانی کرده بود. او به مهر گفت: ملاقات یک فیلم اکشن است و اگر شرایط واکسیناسیون خوب پیش رود، فیلمبرداری این پروژه را تیرماه ۱۴۰۰ شروع کنیم.



طرح: khamenei.ir

افتخار همدانی

سردار شهید حاج حسین همدانی را بیشتر اهالی جنگ از گذشته‌ها منطقه عملیاتی بازی دراز در جبهه غرب بود و خاطرات خود را از این تدوین کرد. به اینها اضافه کنید همراهی با احمد متوسلیان، محمدان سازماندهی لشکر ۲۷ محمد رسول... (ص) را که خودش از بزرگ‌ترین اما درنهایت جنگ ایران و عراق به پایان رسید و حاج حسین از قافله مناسبی برای او بود تا بتواند خود را به این قافله برساند. این شد که پیر موسسید سپاه مدافعان حرم، بعد از مدتی به عنوان حبیب سپا همچون حبیب به قافله شهیدان پیوست و افتخار همدانی‌ها لقب درباره حاج حسین کتاب‌های زیادی داریم. یکی از این کتب خواندنی، استاد جنگ‌های نامتقارن محور مقاومت و پرچمدار رشید سپاه مح تهیه‌شده است. کتاب را نشر صاعقه در پاییز ۹۴ منتشر کرده است. کتاب دیگر که احتمالاً اسمش را زیاد شنیده باشید، «خداحافظ س همسر سرلشکر شهید حاج حسین همدانی است و به قلم حمز ادبیات یاداری به رشته تحریر درآمده است. خداحافظ سالار در بهار عرضه شده است.



سیدابراهیم؛ بت شکن سوریه

مگر می‌شود از مدافعان حرم بگوییم و نام «مصطفی صدرزاده» را از قلم بیندازیم؟ شهید مصطفی صدرزاده با نام جهادی سیدابراهیم در سال ۹۲ برای دفاع از حرم حضرت زینب(س)، داوطلبانه به سوریه عزیمت و به علت رشادت در جنگ با دشمنان دین، فرماندهی گردان عمار و جانشین تیپ فاطمیون شد، سرانجام پس از چند بار زخمی شدن در درگیری با داعش، ظهر روز تاسوعا مقارن با اول آبان ۹۴ در عملیات محرم در حومه حلب سوریه به آرزوی خود، یعنی شهادت در راه خدا رسید. درباره صدرزاده حرف زیاد است. او با رزمندگان تیپ فاطمیون به سوریه رفته بود و همین مساله هم سبب شد که شهید سلیمانی در مراسم بزرگداشت این شهید، به این نکته اشاره کند و صحبت‌های سردار به‌سرعت در میان مردم دست به دست شود. اینها به کنار، چندتایی هم کلیپ از خود سیدابراهیم در فضای مجازی وجود داشت که به اقبال بسیاری از سمت مخاطبان روبه‌رو شد. از جمله ویدئویی که صدرزاده در آن نوحه‌ای را زمزمه می‌کرد که در بخشی از آن مداح چنین می‌خواند: «ایشالا تاسوعا پیش عباسم...». و صدرزاده این جمله را با مداح رو به دوربین می‌خواند. شهادت صدرزاده در روز تاسوعا سبب شد نام او به‌عنوان شهید تاسوعا و شهید ایرانی که در بین شهدای فاطمیون به جبهه‌های سوریه رفت، تا مدت‌ها ماندگار باشد.

مستند ملازمان حرم، عنوان مستندی بود که به بررسی زندگی شهدای مدافع حرم در گفت‌وگو با همسران و مادران آنها می‌پرداخت. قسمتی که به گفت‌وگو با همسر شهید صدرزاده اختصاص داشت، از پربیننده‌ترین قسمت‌های این مستند نام گرفت. علاوه بر این کتاب‌های بسیاری برای سیدابراهیم نوشته شد. «سیدابراهیم» به قلم مهدی گودرزی، «سرباز روز نهم» به کوشش دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب، «مرتضی و مصطفی» خاطرات خود گفته شهید مرتضی عطایی (ابوعلی)، «قرار بی‌قرار» به قلم فاطمه سادات افقه و «اسم تو مصطفاست» به قلم راضیه تجار از آثاری است که درباره صدرزاده منتشر شده‌است.

آقازاده مدافعان

خبر کوتاه بود، در جریان حمله موشکی جنگنده‌های اسرائیلی به شهر مغنیه، فرزند عماد مغنیه از فرماندهان اصلی حزب‌ا...، سردار محمدعلی دیگر به شهادت رسیدند. چند روز پس از این اقدام تروریستی، کانال نظامیان این رژیم در هجوم به قتیطره، هدفی جز ترور یکی از فرماندهان نظر نیز «جهاد مغنیه» بود.

پسر حاج عماد را باید آقازاده مدافعان حرم دانست، یک آقازاده دهه حاج قاسم سلیمانی است. تصاویر او در آغوش حاج قاسم و رهبر انقلاب فرهنگ جهاد و شهادت است.

بعد از شهادت جهاد، یک قطعه موسیقی برای او ساخته شد که بارها از نفر در سوریه، بسیاری شعر آن قطعه را زمزمه می‌کنند. قطعه جهاد با شعری از قاسم صرافان و تنظیم امیر جمال‌فرد را حامد آن را تولید کردند. شاید برای حسن ختام گزارشی درباره مدافعان حرم، زمزمه ترانه این قطعه بهترین انتخاب باشد: «یکی می‌اف میمون هم قاطرا یا پیمونش / جهادی هست تو این راه تا خون عمادی هست / عمادی هست تو این رزم تا وقتی جهادی هد

