مرور آثار نویسنده «هزار توی داستان» رادیو نمایش

رادیو نمایش این هفته در برنامه «هزارتوی داستان» به آثار دریس لسینگ، نویسنده انگلیسی تباری می‌پردازد که به دلیل شغل پدرش در ایران و شهر کرمانشاه به دنیا آمده است.

به گزارش جام جم، دریس لسینگ یازدهمین زن برنده جایزه نوبل است و با ۸۸ سال سن هنگام دریافت جایزه، مسن‌ترین برنده جایزه نوبل هم به شمار می‌آید. او تحصیلات دانشگاهی نداشت و حتی از دبیرستان هم فارغ‌التحصیل نشده بود اما علاوه بر جایزه نوبل، جوایز معتبر دیگری نیز در کارنامه حرفه‌ای‌اش دارد. پنجشنبه ۲۴ تیر و بازپخش دوشنبه ۲۸ تیر ساعت ۲۱ در برنامه هزارتوی داستان بهناز بستاندوست داستان «گذر از تونل» نوشته دریس لسینگ را روایت کرده و در بخش کارشناسی همراه کیهان بهمنی به تحلیل و بررسی این اثر می‌پردازد. گوینده زندگینامه لسینگ رضا عمرانی است و ژاله محمدعلی تهیه این برنامه را عهده‌دار شده است.

عکس: ناصر جعفری/ تسنیم

نشست خبری پنجمین جشنواره تلویزیونی مستند با رونمایی از پوستر آن، برگزار شد

روایت حقیقت در قاب واقعیت

زینب علیپور طهرانی
رسانه

مراسم رونمایی از پوستر پنجمین جشنواره تلویزیونی مستند و همچنین نشست خبری این رویداد با حضور محسن یزدی، مدیر شبکه و دبیر جشنواره و همچنین سید مهدی میرتیموری، دبیر اجرایی روز گذشته در سالن سلمان هراتی حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی برگزار شد. در ابتدای این مراسم تیزر جشنواره برای اصحاب رسانه پخش شد و سپس محسن یزدی از پوستر رونمایی کرد. فراخوان پنجمین جشنواره تلویزیونی مستند از خرداد آغاز شده و تا پایان تیر تمام آثار به دبیرخانه ارسال خواهد شد. آثار منتخب نیز از شهریور تا اواخر مهر، از تلویزیون پخش خواهد شد. این جشنواره در سه بخش فیلم، عکس و مستندنگاری برگزار خواهد شد.

تلویزیون، خانه مستندسازان است

محسن یزدی پس از رونمایی از پوستر بیان کرد: تلویزیون، خانه مستند و مستندسازان است. این سخنی است که معمولا هم گفته می‌شود، اما متاسفانه مستند تلویزیونی مستند من تلویزیونی نیست تا نشان دهد از کیفیت لازم برخوردار است.

وی همچنین افزود: البته نسبت به گذشته اتفاق بهتری برای مستند رخ داده است. از هر گرایشی امروز در حوزه مستند کار می‌کنند. فرض کنید من به یکی رای داده باشم و آن شخص به دیگری رای داده باشد، اما با هم کار می‌کنیم، چون بحث ما سیاسی نیست. بحث بر سر اشتراکات است. اختلاف سلیقه‌ها را کنار گذاشته‌ایم و سر آنها که اشتراک داریم، به نتیجه می‌رسیم. اکنون لیست بلند بالایی از مستندسازان درجه یک کشور با تلویزیون کار می‌کنند و این را امتیاز می‌دانیم.

یزدی همچنین توضیح داد: امروز تلویزیون به جهت تولید، پخش و دیده شدن در کشور رقیب ندارد. مراکز متعددی در کشور، در راستای تولید کار می‌کنند و تلویزیون از آنها بالاتر است. تلویزیون قدرت پخش و دیده شدن دارد. این قدرت را پلتفرم‌ها بافاصله ندارند. به همین دلیل دوست داریم بسته به بضاعتی که داریم، با اختلاف نظر و سلیقه‌ای با مستندسازهای حرفه‌ای کار می‌کنیم. چون بحث ما فقط اشتراکات و خط قرمز ما، منافع ملی است. اما متاسفانه مستندهایی که بی‌کیفیت است، به عنوان مستند تلویزیونی شناخته می‌شود. مستندساز حتی گاهی می‌گوید شأنی را که باید داشته باشد، ندارد. فضای تبلیغات عمدتا در اختیار مستندهای جشنواره‌ای است. در صورتی که مستند تلویزیونی کار سختی است و مختصات خودش را دارد. انصافا مستندهای خوب و درجه یکی در تلویزیون داریم و فارغ از هر مستندساز دیگر هم کار کنیم. البته کرونا به شرایط ما و به مستندسازها لطمه وارد کرده است.

وی با اشاره به مستندهای حیات وحش هم تاکید کرد: ما در تلویزیون گونه‌ای از مستند را که قبلا وجود نداشت، به نام حیات وحش ایرانی ایجاد کردیم و دوست داریم آن را گسترش دهیم. حتما با مستندسازان حیات وحش ارتباط بهتری خواهیم گرفت. به دلیل شرایط سخت تولید و عدد و رقم‌هایی که بالاتر است و ویژگی‌های اقلیمی، توجه کمتری به مستند شده است. با این حال باز هم تلویزیون در این زمینه پیشرو است.

بخش ویژه کرونا

وی در بخش دیگری از این مراسم با اشاره به مستندهای آرشیوی عنوان کرد: «به نظرم به مستندهای آرشیوی ظلم شده است، آرشیو پدیده جذابی است، گونه مستند آرشیوی در تلویزیون طرفدار دارد و ما هم پیگیری‌های زیادی برای تولید این مستندها داشته‌ایم که بازخورد خوبی هم گرفته است. همچنین مجموعه مستندها که امیدواریم سال بعد و در جشنواره، به مجموعه مستندها هم توجه بیشتری کنیم.

یزدی درباره جوایز هم عنوان کرد: این اطمینان برای شرکت‌کننده‌ها وجود دارد که حق تالیف برای یک بار پخش هم پرداخت می‌شود. همچنین به مستندهای کوتاه تا دو میلیون، مستندهای نیمه‌بلند چهار میلیون و مستند بلند هفت میلیون اهدا می‌شود. امسال جایزه‌ها هم افزایش یافته و مستند کوتاه شش میلیون، نیمه‌بلند ۱۵ میلیون و مستند بلند ۲۰ میلیون تومان شده است. همچنین امسال بخش ویژه کرونا را داریم که هفت میلیون تومان جایزه نقدی برای آن تعیین شده است. پیش از این، کارهای جشنواره‌ای زیادی وجود داشته و حالا در این جشنواره ویژه‌تر خواهد بود. در سه بخش فیلم، عکس و مستندنگاری جایزه ارائه خواهد شد که در بخش فیلم هفت میلیون، عکس پنج میلیون و مستندنگاری سه میلیون خواهد بود.

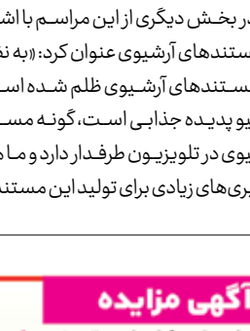
مدیر شبکه مستند همچنین با اشاره به همکاری و تعامل با نهادهای مختلف در حوزه مستند عنوان کرد: «دوستان ما در سازمان اوج و حوزه هنری از ابتدا کمک کردند. گرچه ما دوست داریم همه مراکز تولید، دور یک میز همراه تلویزیون باشند و یک روند درست تولید و پخش شکل بگیرد. دوستان حوزه هنری همچنین شرایطی را برای آثار برتر جشنواره ایجاد کرده‌اند و طی آن پنج فیلم برتر در سینما سپیده یا سینما آزادی نمایش داده می‌شود که فرصت خوبی است. نمایش مستند در سینما شکلی از تجربه است که باید در ادامه تکمیل شده و دائم تراشیده شود، ولی به نظرم امکان مناسبی است.

امروز ما در حوزه مستند، وضعیت خیلی خوبی داریم و هر شکلی از مستند را که بخواهیم، می‌توانیم تولید کنیم. این جمله دیگر تکراری شده است که بخش مستند با بخش داستانی رقابت می‌کند. اگر بشود همه ما مراکز دوستدار منافع کشور و منافع ملی، دور هم جمع شویم و ارتباط منسجم‌تری در تولید داشته باشیم، اتفاق بهتری محقق خواهد شد.

مدیر شبکه مستند در پاسخ به سوالی درباره آرشیوی که بسیاری از مستندسازان در دسترسی به آن محدودیت دارند، بیان کرد: تلویزیون اداره‌کل آرشیو را دارد که جداگانه تصمیم می‌گیرند. گرچه مشکلات‌شان را هم می‌دانم و زیرساخت‌هایی برای در اختیار گذاشتن این آرشیو، مورد نیاز است. اگر آرشیو را بدهند و یک نفر به شبکه‌ای مثل من و تو ببرد، مسأله می‌شود. این مشکلات هست که لطمه‌اش را می‌خوریم و البته آقایان هم نکته‌های خود را دارند.

وی در پاسخ به سوالی درباره صراحت داشتن مستندها بیان کرد: ما در این زمینه مشکل سخت‌افزاری نداریم، مشکل پخش داریم. مشکل تولید نداریم، بلکه مشکل دیده شدن و پخش داریم. من معتقدم آزادی بیان در جمهوری اسلامی وجود دارد و برخی چیزها هم که این آزادی را تهدید می‌کند، حاکمیتی نیست. چون این مسائل برای خودم مهم است. وقتی نگاه می‌کنم، می‌بینم ممکن است کسی از حرفی که می‌خواهیم بزنیم، خوشش نیاید. از این حیث تلویزیون خیلی تحت فشار مشکلات بیرون است. اما در عین حال معتقد نیستم که صراحت نداریم و برعکس، فکر می‌کنم صراحت داریم. من خودم راضی نیستم، ولی سعی کرده‌ایم صراحت داشته باشیم. از طرفی باید نیت، اصلاح باشد، نه جناحی و فردی و صادقانه مشکل را بگویند. از این نگاه، شبکه مستند را غیرصریح نمی‌دانم، ولی باید بهتر شود.

کیفیت فرمی خط قرمز ماست



محسن یزدی در پاسخ به سوال جام جم در خصوص تفاوت این جشنواره با جشنواره‌های گذشته و موضوعاتی که در آثار ارائه شده به آنها پرداخته‌شده است و همچنین معیارهای انتخاب آثار گفت: به هر حال هر جشنواره‌ای هیات انتخاب دارد که اثر را بر حسب کیفیت، به جهت فرم و محتوا انتخاب می‌کند. البته باید به گونه‌ای باشد که افکار عمومی را جریحه دار نکند و قابل پخش از تلویزیون باشد. ممیزی ما خیلی سختگیرانه نیست و به نسبت شبکه‌ای که داریم، باز نگاه می‌کنیم. مگر صحنه قتلی باشد یا تصاویر منزجرکننده‌ای باشد که نتوانیم پخش کنیم. درواقع خط قرمز ما کیفیت فرمی است. یعنی کیفیت برای ما خیلی مهم است. درباره تفاوت هم خیلی با دوره‌های قبل تفاوت نداریم. فقط سعی می‌کنیم هر سال براساس فرم و محتوا، سختگیری را بیشتر کنیم تا آثار بهتری روانه آنتن شود و در معرض دید مخاطبان قرار بگیرد.

آگهی مناقصه عمومی (فراخوان نخست) نوبت دوم

موسسه ثارا... از موسسات وابسته به قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص) در نظر دارد، **دو دستگاه جرثقیل هیدرولیکی-تلسکوپی ۱۵ تنی با تجهیزات کامل به‌همراه کامیون مربوطه (بنز ۲۶۲۴) را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.**

۱ **نام و نشانی کارفرما:** قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص)- موسسه ثارا... به نشانی: کرمان، بلوار جهاد، خیابان مولوی، پلاک ۱۱۸ تلفن ۰۳۴۳-۲۲۶۷۱۵۰ داخلی ۳۱۱۹ و دورنگار: ۰۳۴۳-۲۲۲۵۳۸۵

۲ **موضوع مناقصه:** خرید دو دستگاه جرثقیل هیدرولیکی-تلسکوپی ۱۵تنی با تجهیزات کامل به‌همراه کامیون مربوطه (بنز ۲۶۲۴)

۳ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۴ **تاریخ، مهلت، مبلغ و محل دریافت اسناد مناقصه:** واجدین شرایط می‌توانند ضمن واریز مبلغ دو میلیون ریال به حساب شماره ۵۱۵۴۸۷۸۱۴۸۰۱۱ بانک سپه به نام واحد اجرائی ثارا... در ساعت‌های اداری از تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۴ تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ نسبت به خرید و دریافت اسناد، از قسمت قراردادهای مدیریت فنی و مهندسی موسسه ثارا... واقع در آدرس مذکور در بند ۱ اقدام نمایند. اسناد و مدارک ارزیابی فقط به نماینده مناقصه گر با ارائه معرفی نامه معتبر شرکت با مهر و امضای مجاز تحویل خواهد شد.

۵ **تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد مناقصه:** مناقصه‌گران بایستی پس از دریافت اسناد، حداکثر تا آخر وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۶ اسناد مربوطه را تکمیل و در پاکات لاک و مهر شده تحویل و رسید دریافت دارند.

آگهی شناسایی پیمانکار معدن

شرکت سیمان ایلام در نظر دارد، نسبت به شناسایی پیمانکاران فعال و واجدشرایط در بخش معادن از طریق آگهی اقدام نماید، لذا از کلیه شرکت‌های علاقه مند دعوت می‌شود ظرف مدت ۳ هفته ضمن بازدید از معادن شرکت سیمان ایلام، اطلاعات مورد نیاز به شرح زیر را در پاکت دربسته به دبیرخانه حراست شرکت سیمان ایلام به آدرس: ایلام، شهرستان سیروان، بخش کارزان، کارخانه سیمان ایلام و یا تهران، میدان فردوسی، خیابان تقوی، کوچه اتوشیروانی، دبیرخانه حراست تحویل نمایند. لازم به ذکر است که معدن مد نظر آلوویوم تیتر بالا و تیتر پایین با تناژ تقریبی ۱/۰۰۰/۰۰۰ تن در سال می‌باشد.

۱ خلاصه‌ای از سوابق کاری با ذکر گردش مالی شرکت در ۵ سال گذشته
۲ توانایی اداره کارگاه درصورت عدم پرداخت صورت وضعیت‌ها در دوره ۴۵ روزه
۳ تعداد ماشین‌آلات ملکی اعم از بلدوزر، لودر، بیل مکانیکی، کامیون و غیره که بایستی اسناد مالکیت ۶ دانگ آن به نام شرکت یا شخصی که مالک شرکت است، باشد. (کپی برابر با اصل سند ارائه و مشخصات دستگاه ذکر شود.)
۴ گواهی ثبت نام مالیات بر ارزش افزوده
۵ در هنگام عقد قرارداد احتیاج به مفاصاحساب قراردادهای قبلی و عدم بدهکاری به سازمان تامین اجتماعی الزامی است.
۶ چنانچه شرکت عضو نظام مهندسی معدن بوده و یا رتبه‌بندی صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه دارد، مدارک را ضمیمه فرمایید.
۷ چنانچه شرکت گواهینامه ایزو دارد تصویر آن ارسال گردد.
۸ چارت سازمانی شرکت و تعداد پرسنل شاغل ارسال گردد.
۹ ارائه رضایتنامه در قراردادهای قبلی

شرکت سیمان ایلام (سهامی عام)

آگهی مزایده

شرکت سرمایه گذاری جاهد(سهامی خاص) در نظر دارد، یک باب ساختمان با سند مسکونی و موقعیت اداری در بهترین لوکیشن منطقه عباس‌آباد در ۴ طبقه، حدودا ۹۵۰ متراعیانی و عرصه به متراژ ۳۵۶/۷۵ مترمربع واقع در خیابان قائم‌مقام فراهانی، کوچه هشتم، را از طریق مزایده عمومی به بالاترین قیمت پیشنهادی به‌فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد شرکت در مزایده به‌محل شرکت واقع در میدان فاطمی(جهاد)، نبش کوچه مصیری، پلاک۵، طبقه اول مراجعه نمایند. **تلفن:** ۵۷۶۴۷۲۰۱ **فکس:** ۸۸۸۹۳۴۲۰

آگهی مناقصه عمومی شرکت RADOX

شرکت RADOX بزرگترین تولید کننده دستگاه‌های برش CNC در نظر دارد، اقلام اولیه شامل: آهن، اقلام برقی، اقلام کامپیوتری، اقلام رنگ و ... همچنین ماشین کاری قطعات شامل: خم‌کاری، جوشکاری، برشکاری و بسته‌بندی مورد نیاز دستگاه‌های تولیدی خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی تامین نماید.

لذا بدینوسیله از کلیه شرکت‌های صلاحیت‌بندی شده و دارای سوابق کاری مناسب دعوت به‌عمل می‌آید، جهت ثبت‌نام از تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۳ به مدت ۱۰ روز کاری به آدرس سایت زیر در قسمت مناقصات مراجعه نمایید.

شماره تلفن: ۰۲۱-۲۷۷۶

WWW.RADOXGROUP.COM

آگهی مزایده عمومی نوبت اول

شرکت هتل بین المللی پارسیان استقلال تحت پوشش **شرکت هتل های بین‌المللی پارسیان** در نظر دارد، نسبت به برگزاری مزایده به شرح ذیل برای اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

۱ **مزایده عمومی نوبت اول اجاره واحد تجاری شماره ۱۴ و ۱۵ (محل اسبق رستوران ترکیه‌ای هتل)، با کاربری آزاد ترجیحا ارائه خدمات رستوران، برای مدت یکسال**

۲ **مزایده عمومی نوبت اول اجاره فضای مشاع بین رستوران خاتون و کزبار، با کاربری رستوران، برای مدت یکسال**

۳ **مزایده عمومی نوبت اول اجاره واحد تجاری شماره ۳۶ - کاربری آزاد - ترجیحا ارائه خدمات بانکداری - برای مدت یکسال**

- از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۳ تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۲ از ساعات ۸ الی ۱۴ (به‌استثنای ایام تعطیل) به امور مالی (واحد قراردادها) شرکت هتل بین المللی پارسیان استقلال به آدرس زیر مراجعه نمایند:
- **نشانی:** تهران، تقاطع بزرگراه شهید چمران و خیابان ولیعصر (عج)، هتل پارسیان استقلال، امور مالی، واحد قراردادها، تلفن: ۲۲۶۶۰۰۱۱-۲۵ داخلی ۳۰۵
- **آخرین مهلت تحویل اسناد شرکت در مزایده:** تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۲
- **تاریخ بازگشایی پاکات مزایده:** ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۳ می‌باشد.
- ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دانلود اسناد مزایده به سایت www.esteghlalhotel.ir مراجعه فرمایند.
- هزینه خرید اسناد به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

شرکت هتل بین‌المللی پارسیان استقلال

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۰/۳

اداره‌کل پشتیبانی بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در نظر دارد، انجام امور ذیل را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌های معتبر و صلاحیتدار واگذار نماید.

قرارداد سرویس و نگهداری آسانسور ساختمان مرکزی بنیاد

تاریخ دریافت اسناد مناقصه: ۱۴۰۰/۰۴/۲۳ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۰۳

محل دریافت اسناد مناقصه: مدیریت بودجه و امور مالی اداره‌کل پشتیبانی واقع در ابتدای بزرگراه شهید سلیمانی (رسالت)، نرسیده به بزرگراه آفریقا، ساختمان مرکزی بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی، ویلایی ۷

تاریخ قبول پاکات مناقصه: ۱۴۰۰/۰۵/۰۴ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۰۵

اختیار رد یا قبول هر یک یا کل پیشنهادها به تشخیص کمیسیون معاملات عمومی

عدم ترتیب اثر به پیشنهادهای مشروط و مبهم و پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی اختلاف داشته یا بعد از مدت مقرر واصل گردد.

لذا از کلیه متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه با واریز مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۱-۹۲۶۱۹۸-۴-۱۲۴ بانک سینا شعبه بنیاد به‌نام اداره‌کل پشتیبانی در تاریخ تعیین شده مراجعه نمایند. ضمنا اطلاعات تکمیلی همراه با اسناد مناقصه ارائه خواهد شد. نشانی سایت اینترنتی بنیاد www.mfnews.ir

برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۶۷۳۶۳۵ تماس حاصل فرمایید.

اداره کل پشتیبانی

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی

شرکت توسعه منابع انرژی توان

دو مرحله‌ای (شماره ۲۳/ب/ک/۱۴۰۰)

گروه صنعتی شهید گوهری وابسته به **سازمان توسعه منابع انرژی (توان)** در نظر دارد، **اقلام چاه ارت از قبیل (سیم مسی - میله سر دکل - پودر کاهنده - میله زمین و ...)** را از طریق برگزاری مناقصه عمومی از پیمانکار واجد شرایط خریداری نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکات برابر روش ذیل اقدام نمایند.

۱- ارایه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول از سوی متقاضیان الزامی است.
۲- **تضمین شرکت در مناقصه:** یک فقره ضمانتنامه معتبر بانکی به مبلغ ۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳- **تاریخ دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ چاپ نوبت دوم (۱۴۰۰/۰۴/۲۳) تا پایان وقت اداری روز **پنجشنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۳۱
۴- **آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه:** تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۹
۵- **بهای اوراق مناقصه:** مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق دستگاه POS مستقر در واحد مالی گروه صنعتی شهید گوهری
۶- **محل دریافت اسناد و تحویل اسناد مناقصه:**
گروه صنعتی شهید گوهری واقع در کیلومتر ۱۳ بعد از عوارضی اتوبان تهران – ساوه، خروجی صباشهر، کارخانجات صبا باتری، واحد بازرگانی
تلفن: ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲
۷- هزینه ۲ نوبت انتشار آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۸- سازمان توسعه منابع انرژی (گروه صنعتی شهید گوهری) در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد. جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۵۶۵۷۷۶۱۲ تماس حاصل فرمایید.
۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارایه معرفی‌نامه کتبی می‌باشد.

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید گوهری

آگهی مزایده فروش سیم، مقره و آهن آلات

اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان در نظر دارد، **اجناس مشروحه ذیل را بر اساس شرایط ذیل صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) و با شماره مزایده سیستمی ۳۲۲۲۰۰۰۰۰۲ به فروش برساند.** لازم به ذکر است کلیه مراحل فرآیند مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد شرکت‌کنندگان و بازگشایی پاکت و اعلام به برنده از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

ردیف	عنوان	مقدار (حدودی)	واحد	مبلغ واریز ودیعه(ریال)	آدرس
۱	سیم آلومینیوم (سیم هاینا کلمپ‌های دو پیچه ارتباط و کلمپ‌های چهار پیچ انتهایی)	۴۰۰۰	کیلوگرم	۶۱۵۰۰۰۰۰	سمنان، شهرک غرب، بلوار نصر، بلوار فجر، اداره‌کل میراث فرهنگی
۲	آهن‌آلات مستعمل(کنسول ۳ متری و ۲/۴۴متری و ۱/۵ متری و تسمه حایل پیچ و مهره و جلوبر نبشی و میله مقره	۹۰۰	کیلوگرم	۳۷۶۰۰۰۰	سمنان، شهرک غرب، بلوار نصر، بلوار فجر، اداره‌کل میراث فرهنگی
۳	مقره سوزنی سرامیکی مستعمل	۵۲	عدد	۷۸۰۰۰۰	سمنان، شهرک غرب، بلوار نصر، بلوار فجر، اداره‌کل میراث فرهنگی
۴	مقره کششی پلیمری مستعمل	۶۶	عدد	۳۳۰۰۰۰	سمنان، شهرک غرب، بلوار نصر، بلوار فجر، اداره‌کل میراث فرهنگی

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۰/۰۴/۲۳	**تاریخ بازدید:** ۱۴۰۰/۰۴/۲۳ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۰۴ از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۲ روزهای اداری **آدرس:** سمنان، شهرک غرب، بلوار فجر، بلوار نصر
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ۱۴۰۰/۰۵/۰۴ ساعت ۱۸	**زمان بازگشایی:** ۱۴۰۰/۰۵/۰۶ ساعت ۱۰ صبح
زمان اعلام به برنده: ۱۴۰۰/۰۵/۰۶	

علاقمندان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه، برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت فوق‌الذکر مراجعه یا با مرکز راهبری و پشتیبانی سامانه ستاد ۰۲۱-۴۱۹۳۴ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان

۱۱۶۴۳۵۲