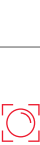




سه شنبه ۲۹ تیر

هفته ۲۸
❌ ذوب آهن – نساجی
علیرضا فغانی
❌ استقلال – نفت مسجد سلیمان
محمد حسین ترابیان
❌ گل گهر – سایپا
حسن اکرمی
❌ آلمینیوم – تراکتور
علی صفایی
❌ صنعت نفت – مس رفسنجان
علیرضا حیدریناه
❌ ماشین سازی – پرسپولیس
مهدی سید علی
❌ پدیده – سپاهان
رضا عادل
❌ پیکان – فولاد
جواد رحیم زاده
❌ تمامی بازی ها همزمان از ساعت ۲۱ و ۱۵ دقیقه شروع می شود.

تیم	بازی	+/–	امتیاز
۱ پرسپولیس	۲۷	۲۴	۵۸
۲ سپاهان	۲۷	۲۵	۵۶
۳ استقلال	۲۷	۱۵	۵۰
۴ فولاد	۲۷	۷	۳۹
۵ تراکتور	۲۷	۲	۳۹
۶ گل گهر	۲۷	–۱	۳۸
۷ پدیده مشهد	۲۷	–۲	۳۷
۸ آلمینیوم ارک	۲۷	–۴	۳۷
۹ پیکان	۲۷	–۱	۳۶
۱۰ صنعت نفت	۲۷	–۴	۳۳
۱۱ مس رفسنجان	۲۷	–۸	۳۲
۱۲ نساجی	۲۷	–۶	۳۲
۱۳ نفت	۲۷	–۷	۲۸
۱۴ ذوب آهن	۲۷	–۷	۲۶
۱۵ سایپا	۲۷	–۱۱	۲۳
۱۶ ماشین سازی	۲۷	–۲۲	۱۴



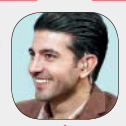
المپیک توکیو از روز جمعه اول مرداد با برگزاری افتتاحیه رسماً آغاز خواهد شد

عکس:

IOC

گل طارمی، نامزد زیباترین گل سال

سایت یوفا از بهترین گل‌های فصل اروپا چه رقابت‌های باشگاهی و چه رقابت‌های ملی رونمایی کرد که گل «مهدی طارمی» در آن به چشم می‌خورد. ستاره ایرانی که فصل پیش مقابل چلسی در لیگ قهرمانان اروپا گلی دیدنی و تماشایی به ثمر رساند در بین بهترین گل‌های فصل اروپا قرار دارد. البته یوفا نظر مردم را برای انتخاب بهترین گل خواسته و با توجه به زیبایی محض قیچی برگردان مهدی، احتمالاً او این عنوان را از آن خود خواهد کرد.



سعید اکبری

ورزش

❌ شبکه سه، بازی‌های تیم ملی فوتبال، رقابت‌های لیگ جهانی و لیبال، مسابقات جذاب یورو، بازی‌های خشن کوپا آمریکا و حالا هم المپیک. عجب هفته‌های فشرده‌ای. از روز اول مرداد ماه رقابت‌های المپیک در توکیو آغاز می‌شود و شبکه سه، به عنوان پیشرو، بخش عمده‌ای از مسابقات را به صورت زنده پوشش خواهد داد. پشت پرده این ساعت‌های متوالی پخش زنده و ارسال تصاویر با کیفیت اما، تلاش شبانه‌روزی چندین و چند نفر نهفته است. میثم فضلعلی مدیر گروه ورزش شبکه سه، کمی از این پشت پرده برایمان سخن می‌گوید. وی و تیم همراهش، اولین ایرانی‌هایی بودند که پا به توکیو گذاشتند. تجربه همین چند روز آنها جالب است. فضلعلی به طور کامل از نحوه پخش و همین طور مدت زمانی که شبکه سه به رقابت‌های المپیک می‌پردازد، صحبت می‌کند. وی همچنین می‌گوید هر شب ۹۰ دقیقه آنتن شبکه سه به پوشش اتفاقات و های‌لایت‌های مهم بازی‌های روز اختصاص دارد.



زمان بازگشت اسکوچیچ به ایران معلوم شد

دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی هر چند با فدراسیون به توافق نهایی برای ادامه همکاری رسیده ولی هنوز قراردادش را امضا نکرده است. طبق آخرین خبرها قرار است او روز سه‌شنبه هفته آینده به تهران بازگردد تا علاوه بر امضای قرارداد جدیدش، برنامه‌های تیم ملی را هم مشخص کند. ایران تا ۱۱ شهریور ماه که با سوریه بازی دارد، نمی‌تواند بازی دوستانه داشته باشد چراکه فیفا هیچ روزی برای دیدارهای دوستانه در تقویم نگنجانده است.

گفت‌وگو با میثم فضلعلی، مدیر گروه ورزش شبکه سه

درباره ویژه برنامه‌های المپیک توکیو

از ۴ صبح پخش زنده داریم

خیابانی، قاسمی، کاویانی و یوسفی، مجریان المپیک توکیو

❌ گفته‌اند همخوانی داشته؟ چقدر سختگیری وجود دارد؟ این‌که می‌گویند مردم ژاپن ناراضی هستند المپیک برگزار شود. کلاً فضا، فضای المپیک در ژاپن هست؟

تقریباً چیزهایی که شنیدیم را داریم با چشم می‌بینیم. سختگیری زیاد است. امیدواریم وقتی همه ورزشکاران و سایر همکاران آمدند شرایط آسان‌تر شود. کلاً این سختگیری‌ها بار روانی هم ایجاد می‌کند. در تبلیغات محیطی در اینجا، اثرات المپیک دیده می‌شود. در برنامه‌های تلویزیونی هم چیزهایی دیده می‌شود. فکر می‌کنم در روزهای آینده بتوانیم درباره این‌ موضوع بهتر صحبت کنیم. اساساً مردم ژاپن مخالف برگزاری المپیک بودند. مقاومت‌هایی هم کردند که قاعدتاً این در فضای المپیک‌ی ژاپن می‌تواند اثر بگذارد. البته ما اینجا اثر آن‌چنانی از نارضایتی مردم ندیدیم و احساس نکردیم. برخورد مسئولان کمیته المپیک ژاپن هم از بدو ورود با ما و قطعاً همه مهمان‌ها خوب، آرام و توام با متانت و صبر بوده و هست.

❌ بعد از یورو که خیلی توان از شما گرفت، برای المپیک که خسته نیستید؟

کار در تلویزیون با مسائل و مشکلات خودش مواجه است. همکاران من یا خود بنده در سال‌هایی که در این عرصه کار می‌کنیم، همواره خودمان را برای کارهای سخت آماده کرده و می‌کنیم. پروژه یورو، بله، پروژه سنگینی بود. البته قبل از آن شرایط خاص تیم ملی در مقدماتی جام جهانی را هم داشتیم. بعد از آن رقابت‌های لیگ جهانی را پخش کردیم. بعد از آن هم نوبت به مسابقات یورو و همزمان پخش رقابت‌های کوپا آمریکا رسید. الان هم که در آستانه پخش زنده المپیک هستیم. در نهایت توفیق ما این است اگر مردم از زحماتی که همکاران در بخش‌های مختلف صدا و سیما می‌کشند راضی باشند، خستگی ما هم در خواهد رفت.

❌ پیش‌بینی‌تان برای المپیک توکیو چیست؟

از مردم ایران تقاضا دارم برای کاروان ورزشی و بعد کاروان رسانه‌ای دعا کنند تا در این عرصه به موفقیت برسند. همین‌طور لازم است از همکاران مان در بخش‌های مختلف تولیدی و فنی پیشاپیش تشکر کنم چون همان‌طور که بیشتر عرض کردم با توجه به فضای کرونایی و پروتکل‌هایی که اتخاذ شده، آنها با چالش‌ها و مشکلاتی مواجه خواهند شد. قطعاً همان‌طور که در گذشته و در بخش‌های مختلف شاهدش بوده‌ایم، حالا هم با صبر، حوصله و متانت همه این عزیزان، رسانه ملی در رقابت‌های المپیک به توفیق قابل اعتنائی دست پیدا خواهد کرد.❌

کردند. سایر دوستان هم نیروهای تولیدی از بخش‌های مختلف سازمان صدا و سیما، مشخصاً از شبکه خبر، خبرگزاری صدا و سیما، شبکه ورزش و رادیو ورزش هستند. تمام تلاش ما این است بتوانیم علیرغم فشرده‌ی مسابقات و تقارن بعضی از بازی‌ها، پوشش حداکثر داشته باشیم، هم از طریق شبکه سه و در ادامه از مسیر کانال ورزش. در جدولی که در اختیار بنده قرار گرفته، بعضی رقابت‌های افراد و تیم‌های مسابقات زمانی دارند و به طور طبیعی این فشرده‌ی کار بنده و همکاران را سخت می‌کند. اما اگر خدا کمک کند و مشکل پیش نیاید بنا داریم تمام مسابقات را در حد مقدرات و ملاحظات ی که در رسانه ملی وجود دارد به سمع و نظر بینندگان برسانیم. امکاناتی هم که تدارک دیده شده امکاناتی است که با تلاش و زحمت قابل توجه همکاران من در مرکز تولید فنی سیما از ماها قبل تدارک دیده شده است. از امکانات صوتی و تصویری و باکس مونتاژ بگیرد تا اقسام تجهیزات دیگر همچون دوربین‌ها، میکروفن‌ها، نور و هر آنچه برای تولید و پخش برنامه‌های زنده نیاز است، ما در اینجا (ژاپن) دفتر مستقل چند صد متری داریم. استودیوی صدا و تصویر مستقل است. تمام خطوی که از مسیر المپیک ثبت و ضبط می‌شود در اختیار ما قرار می‌گیرد و به فرافور نیاز در اختیار همکاران مان در ایران خواهد بود. تلاش می‌کنیم همزمان بازی‌ها را با امکانی که در شبکه سه و کانال ورزش داریم، مدیریت کنیم و اگر به نقطه‌ای رسیدیم که نیاز بود، بازی‌های همزمان به طور زنده پخش شود. کما این‌که تجربه آن را در یورو داشتیم. امیدواریم سسر این موضوع خیلی درگیری برایمان پیش نیاید.

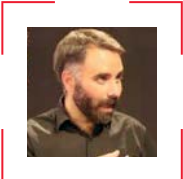
❌ مهمان‌های خارجی هم به استودیو دعوت می‌کنید؟

این هم بستگی به شرایط و پروتکل‌های بهداشتی دارد. یعنی تا زمانی که در میدان قرار نگیریم و حدود و قصور پیشرفت با عدم پیشرفت کرونا در زمان برگزاری المپیک را نبینیم، نمی‌توانیم پاسخی به این سوال بدهیم. ولی امیدواریم کلاً شرایط طوری باشد که چنین موضوعی را در دستور کار داشته باشیم.

❌ رعایت پروتکل‌ها چقدر با چیزهای

است، زمانی کافی می‌شود که کمیته بین‌المللی المپیک و کمیته ملی المپیک ژاپن با توجه به شرایط و رعایت پروتکل‌های بهداشتی، این اجازه را به بنده و همکارانم بدهند. منتها به طور طبیعی مطلوب‌ترین اتفاق برای رسانه ملی و ورزشکاران این است که می‌توانند از طریق فرکانس‌های ارسالی توسط همکارانم، ارتباطشان را با مردم برقرار کنند. امیدواریم ورزشکاران ما به توفیقات قابل توجهی دست پیدا کنند که در صورت امکان حضور در استودیو با انگیزه و روحیه بهتری با مردم کشور خودشان مواجه شوند.

❌ خودتان تصور می‌کنید در توکیو با



فضلعلی:

ما از سازمان صدا و سیما در قالب یک تیم حدود ۳۲، ۳۳ نفری برای این دوره مامور شده‌ایم. بخش زیادی از نیروهای شبکه سه، نیروهای فنی هستند که عرض کردم زودتر و در قالب یک تیم پیشرو به توکیو اعزام شدند تا بستر لازم را برای ارتباط با تهران مهیا سازند

مونتاژ بگیرد تا اقسام تجهیزات دیگر همچون دوربین‌ها، میکروفن‌ها، نور و هر آنچه برای تولید و پخش برنامه‌های زنده نیاز است، ما در اینجا (ژاپن) دفتر مستقل چند صد متری داریم. استودیوی صدا و تصویر مستقل است. تمام خطوی که از مسیر المپیک ثبت و ضبط می‌شود در اختیار ما قرار می‌گیرد و به فرافور نیاز در اختیار همکاران مان در ایران خواهد بود. تلاش می‌کنیم همزمان بازی‌ها را با امکانی که در شبکه سه و کانال ورزش داریم، مدیریت کنیم و اگر به نقطه‌ای رسیدیم که نیاز بود، بازی‌های همزمان به طور زنده پخش شود. کما این‌که تجربه آن را در یورو داشتیم. امیدواریم سسر این موضوع خیلی درگیری برایمان پیش نیاید.

❌ مهمان‌های خارجی هم به استودیو دعوت می‌کنید؟

این هم بستگی به شرایط و پروتکل‌های بهداشتی دارد. یعنی تا زمانی که در میدان قرار نگیریم و حدود و قصور پیشرفت با عدم پیشرفت کرونا در زمان برگزاری المپیک را نبینیم، نمی‌توانیم پاسخی به این سوال بدهیم. ولی امیدواریم کلاً شرایط طوری باشد که چنین موضوعی را در دستور کار داشته باشیم.

❌ رعایت پروتکل‌ها چقدر با چیزهای

اتاق‌هایمان حدود ۹ متر با تخت‌هایی مستقل است. به اضافه امکاناتی که برای اقامت در زمان برگزاری المپیک مناسب است. هتل ما هم تقریباً در مرکز شهر قرار دارد. با توجه به شناختی که از ژاپنی‌ها داشتیم، تا الان همه چیز خوب بوده، به ویژه رفتارشان که توام با رعایت ادب و احترام بوده است. ما در بدو ورود هم سه روز در قرنطینه اجباری بودیم.

❌ برنامه‌های شما در المپیک چطور است؟ قرار است چند ساعت پخش زنده در استودیو داشته باشید؟ قرار

است المپیک فقط از شبکه سه پخش شود یا شبکه ورزش و شبکه خبر هم هستند؟

این چیزی که بنده عرض می‌کنم، ناظر بر شبکه سه است و طبیعتاً سایر دوستان باید راجع به حوزه خودشان ارتباط و اطلاع‌رسانی داشته باشند. ما در المپیک بنا داریم مسابقات تمام تیم‌ها و نمایندگان ایرانی را پخش زنده کنیم. یک ایستگاه تصویری در توکیو داریم. به همراه چند مجری و گزارشگر اختصاصی برای شبکه سه. متناظر با آن یک ایستگاه هم در تهران داریم و مجریان ما در آنجا هم مستقر هستند که در کل نسبت به خطوی که ارسال می‌شود و همین‌طور دریافت و پخش، ارزش افزوده روی تصاویر صورت می‌گیرد. به صورت موازی با شبکه سه، شبکه ورزش هم همین اقدام را دارد. به طور طبیعی سایر شبکه‌های سیما از جمله شبکه خبر هم المپیک را پوشش خواهند داد چون نمایندگان شان همراه با تیم اعزامی ما هستند. از سوی دیگر همزمان با ساعت برگزاری مسابقات که تقریباً به وقت تهران از ۴ صبح تا ۶ یا ۶ بعد از ظهر است، ما هم در ژاپن و هم در ایران دو استودیومان را به صورت فعال خواهیم داشت. در پایان هر شب هم برنامه‌ای زنده و ۹۰ دقیقه‌ای در شبکه سه داریم که شامل های‌لایت‌های مسابقات المپیک است. به صورت زنده با دفتر ژاپن هم ارتباط خواهیم داشت تا هم مردم از آخرین اخبار و اتفاقات مطلع شوند و هم این‌که از حضور هممان‌ها و ورزشکاران بهره لازم را ببریم.

❌ مجریان شما در استودیوهای

ژاپن و تهران چه کسانی خواهند بود؟ مجریان اصلی ما در تهران آقایان بهزاد کاویانی و پیمان یوسفی هستند. در توکیو هم آقایان جواد خیابانی و شهاب قاسمی. چه در تهران و چه در توکیو همکاران گزارشگر بنده هم کمک‌مان خواهند کرد.

❌ شما در ریو سریعاً قهرمان‌ها را به استودیو می‌بردید. در توکیو برنامه چیست؟

بله ما در توکیو هم چنین برنامه‌ای داریم ولی از این غافل نشوید که تمام برنامه‌های ما که اتفاقاً برنامه‌ریزی لازم

