



## بازی هفته

### مرگ در می زند



جدیدترین بازی شرکت Devolver Digital، الهام گرفته از بازی های افسانه ای قدیمی مثل مجموعه The Legend of Zelda است. این بازی که یک تجربه هک اند اسلش با دوربین ایزومتریک را فراهم می کند، فعلا فقط برای پی سی و دو نسل کنسول های اکس باکس عرضه شده است. Death's Door داستان کلاهی را روایت می کند که روح مردگان را جمع آوری می کند تا این که یک روز، روح خاصی توسط یک سارق دزدیده می شود. کلاغ قصه ما حالا باید سفری را در یک دنیای عجیب و غریب آغاز کند که مرگ در آن تقریباً بی معناست. سبک گرافیکی متفاوت این بازی در کنار حس و حال عناوین قدیمی مجموعه زلدا، دلیل اصلی خیلی از ما برای تجربه این عنوان استثنایی است.



## خبر هفته

### مرگ در فضا

شرکت الکترونیک آرتز در جدیدترین قسمت از EA Play Live، از بازسازی بازی Dead Space رونمایی کرد. این اتفاق غیرمنتظره که البته شایعات ریز و درشتی در مورد آن به گوش می رسید را استودیوی EA Motive رقم می زند. این استودیو پیش از این بازی Star Wars Squadrons را ساخته بود که سال ۲۰۲۰ منتشر شد. مجموعه بازی های Dead Space که از سال ۲۰۱۳ خبری از آنها نشده بود، بخشی از متفاوت ترین عناوین ترسناک در بین عناوین علمی-تخیلی مدرن به حساب می آمدند. پس از این که الکترونیک آرتز استودیوی خالق این مجموعه بازی یعنی Visceral Games را در سال ۲۰۱۷ تعطیل کرد، خیلی ها از ادامه این مجموعه ناامید و حتی عصبانی شدند. حالا و با بازگشت این مجموعه، به نظر می رسد یکی از بهترین مجموعه بازی های علمی-تخیلی ترسناک، قرار است با قدرت بازگردد. ریمیک این بازی با موتور قدرتمند فراسایت در حال ساخت است و فقط برای پی سی و کنسول های Xbox Series X/S و PS5 عرضه می شود. تاریخ عرضه دقیقی برای این بازی اعلام نشده است.



# گیم بوی نسل جدید

Playdate یک کنسولی دستی مدرن به سبک رترو است

دوران کودکی خیلی از ما، با کنسول های مختلفی مثل سگا و پلی استیشن گذشت. در این بین اما کنسول های دستی مثل گیم بوی، همیشه جایگاه متفاوت و خاص خودشان را داشته اند. اخیراً کنسول جدیدی به نام Playdate سروصدا به پا کرده که یادآور حس و حال کنسول ها رترو مثل گیم بوی از دهه ۹۰ میلادی است. این کنسول دستی که به یک دستگیره هم مجهز است، کاتالوگ عجیب و غریب از بازی های مختلف را دارد. کاتالوگی از بازی های یک بیتی که تجربه ای مشتق از روزهای دیجیتال و آنالوگ گیمینگ را فراهم می کند.



مسعود تیموری

کارشناس بازی

## به اندازه یک دست

آن منحصر به فردترین ویژگی پلی دیت تا امروز است. عملکرد صفحه نمایش و عمر باتری شاید بخشی از مهم ترین فاکتورها برای بررسی یک دستگاه قابل حمل هستند. برای یک کنسول دستی، اهمیت این دو فاکتور حتی بیش از پیش افزایش می یابد. پلی دیت به یک نمایشگر با رزولوشن ۴۰۰ در ۲۴۰ پیکسلی مجهز شده است که نوع آن شارپ LCD است. تکنولوژی متفاوتی که در نمایشگر این دستگاه به کار رفته، باعث می شود عملکرد فوق العاده ای فارغ از این که روشنایی محیط بیرونی چه اندازه است داشته باشد. درست مثل کتابخوان های مدرن، پیکسل های روی صفحه نمایش این دستگاه، ریفرش ریت بالایی داشته و در نتیجه، استفاده کمتری از باتری



کنسول Playdate جدیدترین محصول شرکت Panic است. این شرکت خصوصی سابقه ای بیش از ۲۰ سال در زمینه نرم افزار و نشر بازی های ویدئویی دارد. بازی های مستقل و تاثیرگذاری مثل Firewatch و Untitled Goose Game بخشی از مهم ترین آثار این شرکت هستند. اما محصول جدید این شرکت یعنی کنسول پلی دیت، نه تنها برای خودشان بلکه برای صنعت بازی های ویدئویی یک اتفاق جدید و غیرمنتظره است.

قبل از هر چیزی، بدنه زرد رنگ این کنسول که فقط اندازه یک کف دست جا می گیرد توجه ما را به خودش جلب می کند. طراحی مینیمال این کنسول باعث شده تا از شلوغ کاری بی دلیل روی بدنه آن جلوگیری شود. پلی دیت یک کلید A و B، یک D-Pad جمع و جور و در نهایت یک دستگیره در سمت راست خودش دارد. اما این دستگیره به چه کاری می آید؟ Crank یا همان دستگیره در هر کدام از بازی های این کنسول کاربرد متفاوتی دارد. مثلاً در یکی از خاص ترین بازی های این کنسول یعنی Lost Your Marbles، می توان از آن برای حفظ تعادل و جابه جا کردن تپله های بازی استفاده کرد. در بازی های پلتفرمری مثل Crankin's Time Travel Adventures نیز این دستگیره برای کنترل زمان و جاخالی دادن از موانع طراحی شده است. این دستگیره قابلیت چرخش را در تمامی جهت های ممکن دارد و طراحی

می کنند. این دستگاه با یک دور شارژ، حتی تا دو هفته هم می تواند جوابگوی یکی دو ساعت بازی کردن در روز کاربر باشد. شرکت سازنده همچنین در مورد عملکرد صفحه نمایش می گوید که پلی دیت چه زیر نور مستقیم آفتاب و چه در محیط تاریکی که با یک شمع روشن شده، وضوح تصویر خوبی را از خودش نشان می دهد.

## یک کاتالوگ دوست داشتنی

کنسول پلی دیت برخلاف ظاهر قدیمی اش، به فناوری های مدرنی مثل وای فای و بلوتوث مجهز شده است. پلی دیت به صورت پیش فرض با حافظه داخلی چهار گیگابایتی عرضه می شود که میزبان بازی های کم حجم این کنسول است. نکته ای که در مورد این کنسول وجود دارد، مدل بازاربایی آن و بازی هایش است. برخلاف دیگر کنسول ها که هزینه جداگانه ای برای بازی هایشان دریافت می کنند، بازی های پلی دیت کاملاً رایگان هستند و در قالب آپدیت های فصلی عرضه می شوند. فعلاً و در فصل اول، ۲۴ بازی طی ۱۲ هفته منتشر می شوند که بازیکن ها می توانند با اتصال کنسول خود به وای فای آنها را روی دستگاه شان دانلود کنند. در حال حاضر بازی سازهای کوچک و بزرگی روی بازی خلاقانه خودشان برای این کنسول کار می کنند که یکی از آنها لوکاس پوپ، بازی ساز مستقل و خالق عناوین تحسین شده ای مثل Papers, Please و Return of the Obra Dinn است. بازی جدید این بازی ساز فعلاً در مراحل ابتدایی ساخت قرار دارد.

اما آیا پلی دیت می تواند به هدف اصلی خودش یعنی راضی کردن طرفداران رترو گیمینگ برسد؟ روندی که سازندگان این کنسول در پیش گرفته اند، یک روند متفاوت برای ارائه یک تجربه دیجیتال و در عین حال آنالوگ، در عصر تکنولوژی و کنسول های قدرتمندی مثل اکس باکس و پلی استیشن است. مشخصاً کنسولی مثل پلی دیت هر سلیقه ای را به خودش جلب نمی کند و البته کاتالوگ کوچک و محدودی که دارد، ممکن است خیلی ها را برای خریدش به شک بیندازد. هرچند قیمت ۱۷۹ دلاری این کنسول قیمت متوسطی برای یک کنسولی دستی رترو با ابعاد پلی دیت است، اما به نظر من عملکرد این کنسول را فاکتور زمان و نحوه انتشار بازی هایش تعیین خواهد کرد.