گرامیداشت مجازی محمدسرور رجایی

درپی درگذشت محمدسرور رجایی، پژوهشگر افغانستانی، امروز جمعی از شاعران داخلی و خارجی در محافل ادبی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برای گرامیداشت این چهره ادبی، طی مراسمی با عنوان «در هجر مهاجر» به‌صورت مجازی گردهم می‌آیند. به گزارش مهر، این مراسم مجازی از ساعت ۱۴ امروز در اسکای روم و آپارات برگزار می‌شود.

استقبال از طرح تابستانه کتاب

با گذشت یک روز از اجرای طرح «تابستانه کتاب ۱۴۰۰»، ۷۰ هزار و ۹۶ نسخه کتاب به ارزش ۴۰ میلیارد و ۳۵ میلیون و ۵۳۶ هزار و ۲۵۳ ریال به فروش رسید. به گزارش فارس، طرح تابستانه کتاب ۱۴۰۰ که از شنبه با مشارکت ۹۶۴ کتابفروشی از سراسر کشور فعالیت خود را آغاز کرده تا ۱۵ مرداد ادامه دارد. از مجموع ۹۶۴ کتابفروشی عضو این طرح، ۷۳۲ کتابفروشی در مراکز استان‌ها و ۲۳۲ کتابفروشی در شهرستان‌ها حضور دارند و کتاب‌های عمومی، کودک و نوجوان و دانشگاهی با یارانه ۲۰ درصدی عرضه می‌شود.

ایوب آقاخانی، آینده تئاتر را در گرو نظر و سلیقه مدیران تئاتر در دولت جدید می‌داند

نه به وزیر محافظه‌کار

گروه فرهنگی

پیرو گزارشی که درباره وضعیت این روزهای تئاتر و جدال نفسگیر اهالی این حرفه با کرونا تدارک دیده‌ایم و در صفحه ۴ امروز منتشر شده، ایوب آقاخانی کارگردان، نمایشنامه‌نویس و بازیگر با سابقه تئاتر و تلویزیون نکاتی مطرح کرده که فراتر از موضوع شیوع ویروس کرونا و آسیب‌هایی که به تئاتر کشور وارد کرده، مدیریت کلان در تئاتر و سیاست‌های دولت یازدهم و دوازدهم را مورد نقد قرار داده است. به اعتقاد آقاخانی، وضعیت امروز تئاتر صرفا نتیجه همه‌گیری کرونا نیست و مشکلات عمیق‌تری، وضعیت فعلی را ایجاد کرده که بخش اعظم آن به مدیریت تئاتر و بخشی هم به خود اهالی تئاتر و فعالان این عرصه مرتبط است. البته او پیشنهادهایی برای دولت آینده را نیز به این توضیحات ضمیمه کرده که در ادامه می‌خوانید.

وضعیتی که نزدیک به دو سال در تئاتر کشور تجربه می‌کنیم، استثنایی اما کاملا مورد توقع است. راستش اصلا قرار نبوده جز این باشد. با این شکل از تدبیر و مدیریت فرهنگی، در عرصه‌های مختلف به‌خصوص در حوزه تئاتر اصلا نباید سرنوشت دیگری برای تئاتر متصور می‌شدیم. واقعیت این است ما تئاتری‌ها داریم کاهلی می‌کنیم و در طرح مطالباتمان محافظه‌کار هستیم. بنابراین نمی‌توانیم توقع زیادی داشته باشیم.

این روزها وضعیت تئاتر مثل تمام شهر تهران از نظر رنگ‌بندی، قرمز است. مگر نه این‌که قرار است فقط مشاغل درجه یک به فعالیتشان ادامه بدهند، چرا تمام پاساژها باز هستند، تمام رستوران‌ها و مراکز خرید و هر جای دیگری که فکرش را بکنید. همه چیز مانند دوران پیش از شیوع کروناست، جز تئاتر که سالن‌هایش تعطیل شده.

از من بپذیرید که این قضیه یک شوخی کاملا وقیح و بی‌نمک است و خنده ندارد. درد اینجاست نه اهالی تئاتر و نه خانواده تئاتر بلکه متصدیان امر، مطالبات خود را درست مطرح نکرده‌اند یا اگر کرده‌اند لابد از رستوران‌داران، فعالان بازار و مراکز خرید و... ضعیف‌تر عمل کرده‌اند، چون اسفند سال ۹۸ وقتی همه جا تعطیل شد، هیچ مجتمع تجاری نبود که باز باشد اما حالا همه باز هستند، آن هم در شرایطی که سویه دلتای ویروس کرونا خیلی نافذتر و کاراتر در شهرها گسترش پیدا کرده است. از اسفند سال ۱۳۹۸ این اولین بار نیست که سایر مشاغل به فعالیت خود ادامه می‌دهند و تئاتر همچنان تعطیل است! چرا؟ فقط تئاتر باید تعطیل باشد؟

حرف من این نیست که سالن‌های تئاتر باز شوند، چون من هم معتقدم باز شدن سالن‌های تئاتر در این شرایط خطرناک است. سوال روشن من این است: چه اتفاقی می‌افتد که حقوق ما تئاتری‌ها فراموش می‌شود؟ چه اتفاقی می‌افتد که ما آن کسانی هستیم که باید تعطیل کنیم و اگر تعطیل نکنیم باید جریمه بشویم اما بقیه صنوف جریمه و بایدها و نبایدها را تحمل نمی‌کنند. چه اتفاقی می‌افتد که تئاتر در چنین موضع بله‌قربان‌گویی حاد قرار می‌گیرد؟

آیا جز این است که مسؤولان و متصدیان امر در طرح مطالبات اهالی تئاتر محافظه‌کاری کرده و می‌کنند؟ بدون تردید همین است. صادقانه بگویم خیلی برای تماشاخانه‌های خصوصی دغدغه ندارم برای این‌که بسیاری از آنها در روزگار اقتدار دغدغه خانواده تئاتر را نداشتند. برای تئاتر خصوصی، شبی فلان رقم اجاره گرفتن از یک نمایش، مهم‌تر از آن بوده که ببینند آیا تئاتر آنقدر فروش دارد که بتواند اجاره‌بهای مورد نظرشان را بپردازد یا نه. تماشاخانه‌های خصوصی برای من مساله نیست. چه اشکالی دارد که شرایط خوبی ندارند، مثل هر تجارت دیگری متضرر شده‌اند و اگر حیاتشان به خطر افتاده می‌توانند تغییر ماهیت بدهند. بسیاری از این سالن‌ها و تماشاخانه‌های خصوصی تصورشان این بود که وارد بازار شده‌اند. متوجه نبودند که دارند در حوزه فرهنگ فعالیت می‌کنند. این دیدگاه اصلا شخصی نیست چون هیچ‌کدام از تماشاخانه‌های خصوصی با شخص من برخورد بازاری نداشتند. بنابراین آنچه می‌گویم مساله شخصی نیست، بلکه غمخواری با آن دسته از اهالی تئاتر است که برخورد تجاری با آنها شده است. به عبارت دیگر، جنس برخورد تماشاخانه‌های خصوصی با اهالی تئاتر خیلی قابل دفاع نبود که امروز برایشان غصه بخورم. اما غصه کم شدن تعداد سالن‌های خصوصی را می‌خورم، غصه کم شدن امکانات سخت‌افزاری تئاتر را می‌خورم و قطعا این خسارت است. می‌شود درباره فرهنگ مدیریت این سخت‌افزارها، سطرها و ساعت‌ها حرف زد.

تعداد نمایش‌ها مثل سالن‌های نمایش با شیوع کرونا به حداقل رسیده است و هیچ راهی برای برون‌رفت از این بحران وجود ندارد جز این‌که واقعا مسؤولان حوزه تئاتر، دغدغه تئاتر داشته باشند. من فکر می‌کنم الآن مسؤولان ما دغدغه تئاتر ندارند، تئاتر مساله آنها نیست.

اگر از هر مسؤولی بپرسید آیا به تئاتر فکر می‌کنند یا نه، قسم می‌خورند که فکر می‌کنند، برایشان مهم است، بسیار وقت گذاشته و برای تئاتر دوندگی کرده‌اند. البته که راست می‌گویند اما مسؤولان ما در مسیر نگاه خودشان و جنسی که به تئاتر فکر می‌کنند، می‌دوند. برای همین است که نتیجه دوندگی آنها را درک نمی‌کنیم؛ چون مشکل تئاتر ما فراتر از این نگاه‌های سلیقه‌ای است. تا وقتی مسؤولان فرهنگی کشورمان دغدغه تئاتر به معنای اخص کلمه نداشته باشند و به تناسب آن حرکت نکنند، بعید است به نتیجه برسیم.

تجربه سالیان گذشته نشان داده تجربه و رفتار تئاتری‌ها اصلا تعیین‌کننده نیست. انگار باید کسی که به غلط یا درست با نام مسؤول این خانواده جلوی صف ایستاده، تغییر رویه بدهد تا اتفاقات بزرگ‌تری رخ بدهد. بدون تغییر رویه هیچ اتفاق چشمگیری نخواهیم دید. با قاطعیت می‌گویم امسال منتظریم ببینیم چه کسی وزیر ارشاد می‌شود. یعنی کسی که تصدی وزارت ارشاد را به عهده می‌گیرد، بیشتر در سرنوشت تئاتر تاثیر دارد تا رفتار خود تئاتری‌ها و این رنج بزرگی است که سال‌هاست تحمل می‌کنیم.

وقتی وزیر ارشاد مانند وزیر کنونی، ملاحظه‌کار و محافظه‌کار باشد، اتفاقی که برای فرهنگ و هنر به‌خصوص در تئاتر رخ می‌دهد، چندان قابل دفاع نیست و خیلی به ارتفاع پرواز چشمگیری دسترسی پیدا نمی‌کنیم. آنچه برای تئاتر اهمیت دارد این است که مسؤولان ما به تئاتر بهتر فکر کنند، برای تئاتر دغدغه داشته باشند و سوال این است آیا این احتمال وجود دارد برای مسؤولان، تئاتر دغدغه شود؟ به باور من پاسخ این سوال مثبت نیست در نتیجه ناامیدم چون به این برداشت رسیده‌ام که مسؤولیت‌های این حوزه بین افرادی تقسیم می‌شود که یا تئاتر را نمی‌خواهند و فقط به این نخواستن اعتراف نمی‌کنند یا اگر تئاتر می‌خواهند، فقط تئاتری می‌خواهند از جنس سلیقه خودشان باشد. این‌که جنس خواسته آنها با جنس خواسته اهالی تئاتر منطبق می‌شود یا نه، مقوله‌ای است در حوزه سلام و صلوات و دعا و دخیل بستن.

امیدوارم دولت سیزدهم بر خلاف دو دولت پیشین به‌جد دغدغه فرهنگ و هنر داشته باشد. دولت‌های پیشین درباره‌اش حرف می‌زدند اما دغدغه جدی نداشتند که اگر جدی بود، ما اهالی تئاتر باید پیش از همه نتیجه‌اش را احساس می‌کردیم که نکردیم. آیا دغدغه دولت سیزدهم فرهنگ خواهد بود؟ مثل همیشه ادعا همین است اما در عمل باید دید چه می‌شود. واقعا امیدوارم تئاتر در دوره پیش‌رو بتواند نفسی بکشد.

> چه اتفاقی می‌افتد که ما آن کسانی هستیم که باید تعطیل کنیم و اگر تعطیل نکنیم باید جریمه بشویم اما بقیه صنوف جریمه و بایدها و نبایدها را تحمل نمی‌کنند. چه اتفاقی می‌افتد که تئاتر در چنین موضع بله‌قربان‌گویی حاد قرار می‌گیرد؟

بدرقه

پایان اسطوره‌ها

مراسم تشییع پیکر محقق، اسطوره‌شناس و اندیشمند ایرانی فردا برگزار می‌شود

جلال ستاری از معدود چهره‌هایی است که سال‌ها در حوزه اسطوره و اسطوره‌پژوهی تلاش‌های پیگیری انجام داده و علاوه بر ترجمه آثار متعدد در این زمینه کتاب نیز نوشته بود. چند روز مانده بود که ستاری شمع تولد ۹۰سالگی‌اش را فوت کند اما مرگ زودتر از راه رسید. ایرنا خبر داد که ستاری متولد ۱۴مرداد۱۳۱۰ در رشت بود. او سال‌ها پیش در سوئیس دکترا گرفت. یکی از استادان معروف ستاری، ژان پیاژه بود.

لاله تقیان، پژوهشگر تئاتر و همسر جلال ستاری عصر روز شنبه خبر درگذشت او را اعلام کرد. این مترجم شهیر حوزه اسطوره‌شناسی چند سالی بود با بیماری دست و پنجه نرم می‌کرد.

جلال ستاری بیش از ۱۰۰کتاب در زمینه‌های افسانه‌شناسی، ادبیات نمایشی و نقد فرهنگی را طی بیش از ۶۰سال، تألیف و ترجمه کرده است. جلال ستاری در مقام نویسنده و مترجم تخصصی نزدیک به ۹۰جلد کتاب در زمینه‌های افسانه‌شناسی، ادبیات نمایشی و نقد فرهنگی در طول بیش از ۶۰سال به رشته تحریر درآورده است. این کتاب‌ها بیشتر از کتاب‌های مرجع و شاخص در زمینه‌های تخصصی خود هستند. او سال ۱۳۸۴ نشان فرهنگ و هنر را از وزارت فرهنگ فرانسه دریافت کرد.

آگهی مزایده

شماره مزایده: ۴۸/۱۴۰۰/۵۲

بانک مسکن ۱۳۱۷ — نوبت دوم

بانک مسکن در نظر دارد، هتل گامبرون خود واقع در جزیره کیش را از طریق برگزاری مزایده عمومی و به صورت شرایط نقد یا نقد و اقساط (به صورت ۴۰% نقدی و الباقی در اقساط حداکثر **۳۶ ماه** با نرخ سود ۱۸%) که اولویت با فروش نقدی می‌باشد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به فروش برساند.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۰/۰۵/۱۰

تاریخ بازدید: ۱۴۰۰/۰۵/۱۰ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۱۷

مهلت دریافت اسناد مزایده از طریق سامانه: ۱۴۰۰/۰۵/۱۱ لغایت ۱۴۰۰/۰۵/۱۸

مهلت ارائه پیشنهاد: روز **سه شنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۲

تاریخ بازگشایی: روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۸

تاریخ اعلام به برنده: مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۴

کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت برگ شرایط مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها و همچنین پرداخت تضمین شرکت در مزایده (**ودیعه**) از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**ستاد**) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir می‌باشد.

همچنین متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت بانک مسکن به نشانی www.bank-maskan.ir (صفحه اصلی، اطلاع‌رسانی، اخبار و اطلاعیه‌ها، مزایده املاک مازاد) و جهت بازدید با شماره **۰۲۱-۲۶۳۰۹۲۵۴** تماس حاصل نمایند.

محل بازگشایی پاکت‌های پیشنهادات ارائه‌شده از طریق سامانه ستاد تهران، خیابان فردوسی، نبش سرهنگ سخایی، ساختمان ادارات مرکزی بانک مسکن، طبقه پنجم، سالن کنفرانس می‌باشد.

بانک مسکن

آگهی شناسایی

تامین کنندگان معتبر (نوبت دوم)

FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

موضوع: شناسایی تامین کنندگان معتبر واجد شرایط جهت شیرآلات کنترلی خودکار (Self Acting Control Valve)

شرکت فرادست انرژی فلات در نظر دارد نسبت به شناسایی پیمانکاران واجد شرایط جهت تامین شیرآلات کنترلی خودکار (Self Acting Control Valve) مورد نیاز پروژه احداث پتروپالایشگاه مهر خلیج فارس اقدام نماید. از کلیه داوطلبان حائز صلاحیت لازم بر اساس پیش‌نیازهای ذیل دعوت به‌عمل می‌آید حداکثر تا تاریخ **۱۴۰۰/۰۵/۱۵** جهت اخذ فرم ارزیابی به آدرس ایمیل TenderAffairs@Fefalat.com درخواست خود را ارسال نمایند.

موارد پیش نیاز ارزیابی به شرح زیر اعلام می‌شود:

۱ سازنده اقلام در وندور لیست ملی پتروشیمی NPC حاضر باشد.

۲ سابقه موفق قبلی در قراردادهای نفت و گاز و پتروشیمی (حداقل ۴ پروژه) داشته باشد (شرح معیارهای حداقلی و دستور العمل بررسی سوابق برای پروژه‌های نفت و گاز در فرم‌های ارزیابی آورده شده است.)

آگهی مناقصه عمومی

دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

۱ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت فرادست انرژی فلات، به نشانی: کارگاه بندرعباس (خونسرخ، جنب پالایشگاه نفت قدیم، پالایشگاه میعانات گازی ستاره خلیج فارس، شرکت فرادست انرژی فلات، کدپستی ۷۹۳۱۱۸۴۱۹۹)

۲ موضوع: تامین گروت مورد نیاز، مربوط به پتروپالایشگاه مهر خلیج فارس

۳ زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد:

۳-۱- متقاضیان می‌بایست جهت دریافت اسناد مناقصه با ایمیل Tenderaffairs@fefalat.com مکاتبه نمایند. (در متن ایمیل حتما موضوع و پروژه ذکر گردد)

۳-۲- هزینه خرید اسناد معادل **۱,۵۰۰,۰۰۰** ریال است که می‌بایست به شماره حساب ۳۵۶۰۵۴۳۷۷ نزد بانک تجارت به‌نام شرکت فرادست انرژی فلات واریز و رسید بانکی واریز وجه تحویل دستگاه مناقصه‌گزار گردد.

۴ محل تحویل اسناد شرکت کنندگان در مناقصه: شرکت‌کنندگان می‌توانند اسناد شرکت در مناقصه خود را در وقت مقرر به مدیریت پیمان و قراردادهای کارگاه (بندرعباس) تحویل نمایند.

۵ ارائه تضامین جهت شرکت در مناقصه الزامی است.

۶ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

۷ هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی

سازمان صنایع دریایی

مدیریت پشتیبانی سازمان صنایع دریایی در نظر دارد، **پس از ارزیابی شرکت‌های دارای مجوز امور مربوط به سرویس حمل و نقل و ایاب و ذهاب کارکنان خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.** لذا از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید از روز **شنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۶ ساعت ۸ صبح، ضمن واریز مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب شماره ۱۱۷۷۸۰۰۵۲۷۸۳۸ نزد بانک سپه شعبه شهید چمران شاخص ۱۱۷۷ به نام معاونت مالی و امور اقتصادی بودجه ستاد با ارائه فیش مربوطه و معرفی‌نامه حداکثر تا پایان وقت اداری روز **چهارشنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۰ جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس: تهران، خیابان پاسداران، بالاتر از سه‌راه اختیاریه، نرسیده به میدان نوبنیاد، سازمان صنایع دریایی-مدیریت پشتیبانی مراجعه و اسناد مذکور را دریافت نمایند. تلفن تماس: ۲۲۷۷۱۴۱۳

● **نوع و مبلغ سپرده شرکت در مناقصه:** ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقدی به مبلغ **۷۵۰ میلیون ریال** به حساب فوق می‌باشد.

● **آخرین مهلت دریافت پیشنهادات و تحویل پاکت‌های مربوطه:** تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۳۰ و گشایش پاکت‌های **الف** و **ب** روز **دوشنبه** ۱۴۰۰/۰۶/۰۱ ساعت ۸ خواهد بود. این سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

● توانایی مالی مناسب، داشتن سابقه فعالیت مرتبط در مراکز دولتی، تعیین صلاحیت پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، ارائه صورت‌های مالی (حسابرسی شده)، داشتن گواهینامه سمتا از جمله موارد تاثیر گذار در ارزیابی کیفی شرکت‌ها می‌باشد. سایر اطلاعات تکمیلی در اسناد مناقصه درج گردیده است.

آگهی تمدید مناقصه عمومی

بانک ملت bank mellat

شماره ۱۴۰۰/۱۱۹

(تمدید مدت زمان مناقصه)

الف مناقصه‌گزار: بانک ملت

ب موضوع مناقصه: پشتیبانی و گارانتی سخت‌افزاری تجهیزات IMB Blade server

ج تضامین لازم برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بدون قید و شرط شرکت در مناقصه بانکی (غیر از بانک ملت) به‌مبلغ ۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال با فیش واریز نقدی مبلغ فوق به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه واریز ۱۴۰۰۱۷۵۰۰۱۰۱۹۱۳۸ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)

د مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ با شناسه واریز ۱۴۰۰۱۷۵۰۰۱۰۱۹۲۷۴ (قابل پرداخت درکلیه شعب بانک ملت)

ه محل دریافت اسناد مناقصه: تهران - خیابان طالقانی - مقابل ساختمان وزارت نفت- ساختمان شماره ۳۸۰ - طبقه ششم - اداره معاملات و قراردادها

جدول زمانی انجام مناقصه

مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۶
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	رأس ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۷

اداره کل تدارکات - امور معاملات و قراردادها

آگهی تمدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

با ارزیابی کیفی پیمانکاران

شماره: ۱۴۰۰/۲۹۷۹ - م/۱۷۰

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد، سرویس ایاب و ذهاب (اتوبوس و مینی بوس) پرسنل خود به مدت یکسال را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

● سپرده شرکت در مناقصه ۱۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

● متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۳ به شرح ذیل اقدام نمایند:

۱ نحوه دریافت اسناد مناقصه: به‌صورت حضوری از واحد بازرگانی ایران‌خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره‌های تلفن (۳۳۵۶۳۰۵۰-۰۵۱) و (۳۳۵۶۳۵۰۱-۰۵۱ داخلی (۴۰۲۱))

۲ محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات **الف** و **ب** در روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۵ ساعت ۱۴ می باشد.

(شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات و اصله مختار است.)

(هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه است.)

ارتباطات و امور بین الملل

تجدید آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی

مناقصه شماره WSD-9511545

نوبت اول

شرکت ملی نفت ایران — شرکت نفت و گاز پارس

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد، خرید ۲ دستگاه کندانسور سیستم سرمایشی مورد نیاز خود را با برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای طبق شرایط زیر از طریق یك شرکت واجد صلاحیت تأمین نماید.

شرایط و مدارک لازم جهت دریافت استعلام ارزیابی کیفی:

الف) داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع کار

ب) اساسنامه، اظهارنامه ثبت شرکت و آخرین آگهی تغییرات (مندرج در روزنامه رسمی)

ج) ارائه کد اقتصادی، شناسه ملی

◄ از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌گردد بلافاصله پس از چاپ آگهی اول و حداکثر ۳ (سه) روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم تا پایان ساعت اداری، از طریق سامانه تدارکاتی الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی اینترنتی WWW.SETADIRAN.IR قسمت سامانه مناقصات مراجعه نموده و پس از اخذ کد کاربری و رمز عبور نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.

◄ لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

◄ کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی‌کیفی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد.

◄ اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی‌کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد.

◄ کالای مورد درخواست وفق مشخصات فنی سازنده اصلی می‌بایست از سازندگان داخلی پیشنهاد و تامین گردد.

◄ نظر به اینکه به استناد بخشنامه معاون محترم مهندسی، پژوهش و فناوری وزارت نفت، به شماره ۹۷/۲۱۳۹۴۳ مورخ ۱۳۹۷/۵/۱۰، کلیه خریدهای شرکت‌های تابعه وزارت نفت در تمامی سطوح معامله بایستی از طریق سامانه تأمین الکترونیکی کالای صنعت نفت (EP) صورت پذیرد، انعقاد قرارداد و انجام خرید صرفاً با تأمین‌کنندگانی که نام آن‌ها در فهرست بلند سامانه مذکور قرار دارد، امکان‌پذیر است. بنابراین مناقصه‌گر موظف به انجام تشریفات لازم جهت قرارگرفتن در فهرست سامانه مذکور تا تاریخ انعقاد قرارداد بوده و هرگونه تبعات ناشی از عدم رعایت مقررات فوق، متوجه مناقصه‌گر خواهد بود.

◄ آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: تا دو هفته پس از آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی

◄ تاریخ و محل تحویل اسناد مناقصه: متعاقباً به اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.

◄ آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهادها: طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه

◄ لازم به ذکر است پیشنهادهای ارائه شده توسط مناقصه‌گران می‌بایست حداقل تا ۳ ماه از تاریخ تحویل پیشنهاد مالی معتبر باشد.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۵ و ۰۴ ۸۳۷۶۲۶۰۴-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

شناسه: ۱۱۷۱۷۷۶

شرکت نفت و گاز پارس - روابط عمومی