



امیرحسین عابدی یکتا/ متخصص پزشکی ورزشی و دکتر شهاب بنی هاشمی/ روان شناس همزمان به شنوندگان مشاوره رایگان می دهند که از چه راهکارهایی استفاده کنند تا به تناسب اندام برسند. همچنین مجری- کارشناس این برنامه زهرا حاجی زاده است.

شنونده برنامه «کلینیک چاقی» باشید

برنامه «کلینیک چاقی» به تهیه کنندگی سولماز عطایی امروز ساعت ۱۰و۱۹ دقیقه به مدت ۴۰دقیقه پخش شده و به شنوندگان مشاوره رایگان برای افزایش وزن می دهد. به گزارش جام جم، برنامه کلینیک چاقی با هدف ارائه مشاوره رایگان به مردم از سوی کارشناسان روزهای پنجشنبه از ساعت ۱۰و۱۹ دقیقه به مدت ۴۰دقیقه از رادیو

انسان باساختوی بود

سیدحسین حسینی، گوینده و مجری؛ من و خانم معصومیان حدود ۱۵سال در بخش های مختلف خبری رادیو همکار بودیم. خیلی متأسف شدم وقتی خبر فوت شان را شنیدم. خانم معصومیان ویژگی های اخلاقی بسیار خوبی داشت اما مهم ترین آنها سخاوت ایشان بود و آنچه را بلد بود در واقع بی مزد و منت در اختیار دیگران قرار می داد.

به نظر من این خیلی ویژگی مهمی است. به این دلیل که ایشان به هر کسی که احساس می کرد می تواند کمک کند تا در کارش پیشرفت کند، حتما این کار را انجام می داد اعم از هنرجو یا حتی همکار. سعی می کرد تجربیاتش را در اختیار همه قرار بدهد. حتی این موضوع درباره من هم اتفاق افتاد. چون من آن سال ها به عنوان خبرنگار وارد خبر رادیو شده بودم، ایشان نکاتی که مرتبط با فن بیان بود را به من منتقل می کرد. اگر در فضای مجازی هم سری به صفحه شخصی ایشان بزنید متوجه می شوید افراد از قشرهای مختلف از ایشان قدردانی می کنند. ویژگی خیلی خوب دیگر خانم معصومیان سحرخیزی بود.

خیلی از بخش های خبری صبح رادیو اعم از خبر هشت رادیو ایران، هشت و نیم رادیو جوان و خبر بامدادی رادیو پیام را که از ساعت شش صبح شروع می شد ایشان اجرا می کرد. در مدت سه سالی که از خبر رادیو بیرون آمدم و در این زمینه فعالیت نمی کنم- ایشان هم سال گذشته بیرون آمدند - در ارتباط نبودیم. اما از طریق دوستان، جویای حالش بودم. باین حال خبر شوکه کننده ای بود. نه فقط برای من بلکه برای هر کسی که ایشان را می شناخت. اتفاقا عید غدیر به دلیل این که خانم معصومیان سادات بود، تلفنی با هم صحبت کردیم. نمی دانستم اینقدر زود خبر فوت او را خواهیم شنید و همه شوکه خواهیم شد. امیدوارم روحشان در آرامش باشد.



به مشکلات لبخند می زد

احمدرضا صدر، مدیر روابط عمومی معاونت صدا؛ من از سال ۱۳۸۰ خانم معصومیان را می شناسم و همکار هستیم. اولین ویژگی



منحصر به فرد ایشان، اخلاق نکویی بود که داشت. بسیار حسن خلق داشت و من کمتر کسی را دیده بودم که چنین ویژگی ای داشته باشد. حتی زمانی هم که ایشان ناراحت بود باز هم لبخند می زد و با خنده از کنار مشکلات و مسائل می گذشت. ما خیلی سال با هم همکار بودیم و از خبر رادیو با هم آشنا شدیم.

نکته دیگر - که جزو ویژگی های منحصر به فرد خانم معصومیان بود- این بود که در بحث آموزش اصلا بخل نداشت. همیشه می گفت در زمان یادگیری کارش، خیلی به او بخل ورزیده شده بود و به همین دلیل به همه کسانی که به این کار علاقه داشتند، کمک می کرد و اصلا در قید و بند مسائل مالی نبود.

در بحث آموزش وقتی از ایشان دعوت می کردند به شهرستان ها برود، وقتی متوجه می شد افراد بااستعداد زیادی در این زمینه مشتاق یادگیری فن بیان هستند، با اشتیاق می پذیرفت و سعی می کرد به آنها هر آنچه را می داند، آموزش بدهد. جالب این که برایش حق تدریس و میزان آن اصلا مهم نبود. فقط دوست داشت افراد مستعد بتوانند فرصت یادگیری داشته باشند.

حتی یکی دو بار من را در کلاس های آموزش اش دعوت کرد و من شاهد بودم چه تعامل خوبی با هنرجوها داشت و مثل بچه هایش به آنها نگاه می کرد. همین طور مادرانه و دلسوز. مدتی بود کسالت داشت. از دوستان و همکاران هم شنیده بودم و به همین دلیل از همکاران پیگیر حالش بودم و شنیدم کما رفته.

خاطرم هست که این اواخر در خبر هم مورد بی مهری قرار گرفته بود و این قضیه را به من گفت و من هم ایشان را به دو تا از شبکه های رادیو معرفی کردم و در رادیو آوا و رادیو پیام به پیشنهاد من کار کرد.

شاگردهای زیادی تربیت کرد

مجید حسینی، تهیه کننده رادیو گفت وگو؛ خانم معصومیان یک کارآفرین فوق العاده بود. البته وقتی به این واژه فکر می کنیم مفاهیم صنعت و تولید در ذهن متبادر می شود اما او در حوزه فرهنگ، کارآفرینی می کرد.

او به شکل حرفه ای در گویندگی فعالیت داشت و شاگردان بسیاری را تربیت و به بازار کار روانه می کرد. حمایت او از جوانان علاقه مند به گویندگی زبانزد بود و با آموزش آنها شرایط کار را برایشان فراهم می کرد. به همین دلیل در حوزه خودش کارآفرین نمونه بود که با فکر و عقیده اش برای جوانان کسب درآمد می کرد. او نسبت به همه شاگردان احساس مسؤولیت داشت و آنها را صاحب شغل می کرد.

با جان و دل کار می کرد

سارا عشقی نیا، مدیر گروه پایگاه کتاب ایرانصدا؛ شش سال پیش بود که صدای خانم معصومیان را در رادیو شنیدم که با تلفن صحبت می کرد. ناخودآگاه بدون آن که تصویر او را ببینم، با خودم گفتم او گوینده پیک



بامدادی است و چقدر صدایش مهربان و پر از انرژی است. در تمام این سال ها بدون آن که من را بشناسد وقتی سلام می کردم با روی خوش و گرم پاسخ می داد. بسیار پر انرژی بود و مالعلاقه مند بودیم که در رادیو ایرانصدا برایمان یک کتاب بخواند که با وجود علاقه ای که خانم معصومیان نشان داد اما متأسفانه شرایط فراهم نشد این کار را انجام بدهد. ولی همیشه به من تاکید می کرد هر وقت شرایط مساعد بود حاضر است برای ایرانصدا کتاب بخواند. او همیشه با عشق و جان و دل کار می کرد.

همیشه تاکید می کرد من با صدا می توانم میان مردم تجلی پیدا کنم. او به هیچ وجه مغرور نبود و عاشقانه کار می کرد. چه حیف که او را از دست دادیم.



زندگیاد فرزانه معصومیان گوینده تازه درگذشته رادیو

خدا حافظ صدای مهربان رادیو

همکاران زنده یاد فرزانه معصومیان از خاطرات شان با او گفتند

کافی است چند دقیقه چشم هایتان را ببندید و بعد به صدای زنده یاد فرزانه معصومیان، گوینده خبر رادیو

گوش بدهید؛ آن وقت است که متوجه آرامش و مهربانی صدایش می شوید. زنده یاد معصومیان با ۲۵ سال سابقه در حوزه گویندگی خبر و اجرا در رادیو و تلویزیون به دلیل ابتلا به ویروس کرونا درگذشت. او پس از ابتلا به بیماری کووید-۱۹ در بیمارستان بستری شده و روزهای پایانی عمر در کما بود. انتشار فراخوانی در مجله سروش در سال ۷۲ برای گویندگی رادیو، معصومیان را ترغیب به همکاری با این رسانه کرد. اواخر سال ۷۳ از او دعوت شد

برای گویندگی خبر، همکاری خود را با رادیو آغاز کند. نخستین همکاری های معصومیان با رادیو، در شبکه پیام شکل گرفت و باین شبکه همکاری داشت. او از سال ۷۴ به عنوان گوینده برنامه های سیاسی رادیو و تلویزیون با صدا و سیما همکاری داشت. معصومیان که سال ها اجرای برنامه های «پیک بامدادی» و «بررسی رادیوهای بیگانه» را در رادیو ایران عهده دار بود، این اواخر بیشتر با شبکه های پیام و گفت وگو ارتباط مداوم داشت. او رادیو را چنین توصیف می کرد، «رادیو تنها رسانه گرم و ماندنی است؛ حتی اگر بیشتر از این هم پیشرفت کنیم رادیو جایگاه خودش را دارد.»

لبخندش از ذهن مان پاک نمی شود

نوشین رهگذر، مدیر تولید و تامین رادیو گفت وگو؛ واقعا خبر شوکه کننده ای بود. چند روزی بود کسالت داشت و درگیر کرونا بود اما فکر نمی کردم به این زودی او را از دست بدهیم. همه، خاطرات خوب از او به یاد داریم. زیرا صدایش یادآور صدای مهربانی در رادیو است. متأسفانه جای او در رادیو به هیچ عنوان پر نمی شود. زنده یاد معصومیان به شدت خوش صدا، خوشرو و مهربان بود. لبخند زیبای او را فراموش نخواهیم کرد و همیشه به یاد می سپاریم. امیدوارم فرزانه معصومیان در آغوش خدا با آرامش بخوابد.

شرکت دانش بنیان «صنعتی پایا پرس» با بهره گیری از دانش بومی ماشین آلات و ابزارهای مورد نیاز صنایع برق و گاز و نفت را ارائه کرده است

پایا پرس، پیشرو در طراحی ابزارهای تابلو برق در ایران

مقاوم به سایش بالا (0.08 gr مطابق استاندارد ASTM-G65)

کاربرد در صنایع سیمان، معدنی و فولاد سازی و ...

سختی بالا تا 70 HRC در تک پاسی

پایداری دمایی تا 750 °C

پایا پرس

PAYAPRESS پایا پرس

PAYAPRESS پایا پرس

تابلو برق یکی از ابزارهای مهم و مورد نیاز در صنایع مختلف است که در فرآیند تولید، انتقال و مصرف انرژی کاربرد زیادی دارد. تا پیش از فعالیت شرکت های ایرانی در تهیه و ساخت این تابلوها، نیاز صنایع داخلی از طریق شرکت های آمریکایی برطرف می شد و همین موضوع زمینه خروج ارز از کشور را ایجاد می کرد. شرکت دانش بنیان «صنعتی پایا پرس»، طراح و تولیدکننده ماشین آلات و ابزارآلات پیشرفته در صنعت با شناسایی این معضل در زمینه تابلو برق به این فکر افتاد که نیاز داخلی کشور را با تکیه بر دانش فنی و تخصص متخصصان داخلی تامین کند. به همین منظور کارشناسان پایا پرس، با استفاده از امکان های موجود در کشور زمینه تولید ماشین آلات مورد استفاده در صنایع تابلوسازی برق صنعتی را فراهم آورده که خود دلیل مهمی بر افزایش تعداد تولیدکنندگان تابلو برق و خود کفا شدن ایران در این حوزه است.

توسعه صنعتی

و چالش های آن در ایران

مدیر فروش شرکت پایا پرس می گوید: «ما از کشورهای مختلفی مثل ترکیه، آلمان، روسیه درخواست رسمی برای انتقال خط تولید کارخانه به آن کشورها با امتیازات بالا را داریم اما

۲-پانچ و گوشه زن ورق

دستگاه پانچ و گوشه زن هیدرولیک به منظور ایجاد انواع سوراخ در ورق های فولادی به کار می رود. طراحی مدرن، کارایی بالا و قیمت اقتصادی این دستگاه از مزایای آن است. ترکیب دستگاه پانچ و گوشه زن در یک دستگاه موجب شده است تمام نیازهای این دو حوزه در یک دستگاه جمع شود. قرارهای طولی و عرضی موجب افزایش سرعت و کارایی دستگاه شده است.

۳-ابزارهای هیدرولیک

شرکت پایا پرس گستره وسیعی از ابزارآلات هیدرولیک را تولید می کند. این محصولات شامل انواع پرس های کابلشو هیدرولیک در سایزهای مختلف، سیلندرهای هیدرولیک در تناژ و طول کورس متفاوت، پمپ های هیدرولیک دستی و برقی ۷۰۰ بار، کاترهای کابل هیدرولیک، پرتابل و میز شینه CNC با دقت بسیار بالا. کم کردن خطای اپراتوری در فرایند شینه کاری با نصب خلکش دیجیتال در محور طولی خم کن و نصب قرار اتومات در محوره های پانچر و کاتر از مزیت های این دستگاه محسوب می شود.

این شرکت که در سال ۸۲ فعالیت خود را در حوزه های صنعتی آغاز و در سال ۸۸ فرآیند بخش صادرات خود را راه اندازی کرده است، در سال ۹۴ موفق به کسب گواهی دانش بنیان از معاونت علمی ریاست جمهوری شد. مهندس سعید زارعی، مدیر فروش شرکت دانش بنیان صنعتی پایا پرس به جام جم می گوید: «اکنون پایا پرس به عنوان طراح و تولیدکننده ماشین آلات و ابزارآلات پیشرفته در صنعت برق، نفت، گاز و پتروشیمی شناخته

می شود و طراحی و تولید محصولات باکیفیت بالا، خدمات مؤثر پس از فروش و رضایت مندی مشتریان از اهداف اصلی ماست. حضور سالانه شرکت ما در نمایشگاه هانوفر آلمان به عنوان معتبرترین نمایشگاه صنعت دنیا باعث شده است این برند در دنیا اعتبار بالایی پیدا کند و توفیق صادرات محصولات مان به ۳۷ کشور در دنیا از جمله انگلستان، فرانسه، آلمان، ایسلند، روسیه

هانوفر آلمان به عنوان معتبرترین نمایشگاه صنعت دنیا باعث شده است این برند در دنیا اعتبار بالایی پیدا کند و توفیق صادرات محصولات مان به ۳۷ کشور در دنیا از جمله انگلستان، فرانسه، آلمان، ایسلند، روسیه

داخل کشور هم از دغدغه های دیگر است.»

افق پیش رو

زارعی در پایان اشاره می کند: «دستگاه های جدیدی که در پایا پرس تولید کرده ایم به زودی رونمایی می شود. در تولید این دستگاه ها ما صاحب سبک هستیم. چشم اندازی که شرکت ما برای ادامه مسیر خود دارد فعالیت گسترده در بازارهای جهانی است و در همین راستا در کشورهای روسیه، مصر، کلمبیا، استرالیا، فرانسه، چین، الجزایر، ایتالیا، اسپانیا و سوئیس نماینده فعال داریم.

راه های ارتباط با «پایا پرس»

payapress.ir

@sales@payapress.com

payapress.ir

PAYAPRESS

۰۲۱۷۷۶۲۴۰۰۰-۳

۰۲۱-۷۷۵۰۶۳۵۳

تهران، خیابان شریعتی، نرسیده به ملک، پلاک ۴۸۳، واحد ۲

علاقه مندیم در کشور خودمان بمانیم و همین جا مسیر توسعه را طی کنیم. مسائل و چالش های زیادی در این راه وجود دارد که اگر برطرف شود راه پیشرفت برای ما تولیدکنندگان هموارتر خواهد شد. بخشی از چالش های ما به تامین مربوط می شود دستگاه هایی که بدون وجود آنها دقت تولیدات در قیاس با نمونه های رقیب کاهش می یابد. تامین مواد اولیه و فولادهای آلایزی از دیگر مشکلاتی است که به دلیل تحریم ها امکان ورودشان به کشور فراهم نیست. مشکلات گمرک و ورود مواد اولیه به

قیمت و کیفیت رقابتی

قیمت محصولات پایا پرس نسبت به نمونه های اروپایی و شرق آسیا کمتر یا برابر است در حالی که کیفیت آن بسیار بالاتر است.

خدمات پس از فروش

بسیاری از دستگاه های خارجی که محصولات کشورهای شرق آسیا و اروپا هستند و هنوز در صنایع ایران مورد استفاده قرار می گیرند نیاز به تعمیر و خدمات نگهداری دارند در حالی که این پشتیبانی و خدمات پس از فروش برای کالای خارجی وجود ندارد. از آنجا که تعمیر دستگاه ها و تهیه قطعات مصرفی آن مسأله مهمی برای صنایع مختلف است، پایا پرس تلاش کرده با ارائه خدمات پس از فروش و پشتیبانی فنی جاذبه بیشتری برای مصرف کنندگان این محصولات ایجاد کند.

برند معتبر و شناخته شده در جهان

در سالیان گذشته پایا پرس تنها شرکت ایرانی حاضر در نمایشگاه هانوفر آلمان بوده است و در کنار کیفیت رقابتی در بازار جهانی، سبب شده در عرصه بین المللی خوشنام باشد.

مزایای رقابتی «پایا پرس»