

خود را به رادیو محدود کنیم

عقب مانده ایم



کارشناسان سفر رهبر کرده شمالی به چین راهشداری به آمریکا ارزیابی می کنند

(او) در حال تغییر مسیر



اجرا یعنی بتوانی مقابل مردم صحبت کنی!

ج

رسانه

رسانه

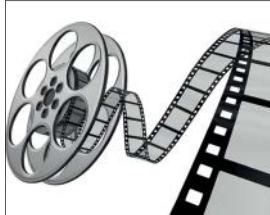
چهارشنبه ۱۹ دی ۱۳۹۷ شماره ۵۹۵



پادا داشت،
نادر طرق
کارگردان

چه کنیم دیده شویم؟

این طور چون داشته اند که با گرانی دلار دستمزد عوامل تولید فیلم و سریال افزایش پیدا کرده و به خصوص بازیگران خیلی متفق شده اند. ولی این افزایش دلار فقط در درسوساز بوده است. برای ساخت یک سریال یا فیلم مخارج چند برابر شده و در مقابل دستمزد های دهم هم افزایش نیافرته است. شاید عده ای خاص که ۲۰ نفر هم نیستند دستمزد های هنگفت گیرند ولی بقیه به خاطر شرایط مجبور زدن هر مبلغی که پیشنهاد بدند کار نمایند. تازه اکرکار یا شیخان باشد که متأسفانه خیلی از آنها هم کار برایشان نیست و مدام باید بیکار بمانند. ارزش پول ملی که پایین می آید خیلی ها سبب می بینند و از جمله فعالان تلویزیون و سینما. اگر سابق می شد یک فیلم آبرومند را با ۵۰ تا ۸۰ میلیون کار کنیم، این روزهای ۱۵-۲۰ میلیارد باید هر یکی که اضافه این که آن نتیجه مطلوب هم به دست نمی آید.



حال در نظر بگیرید بناسرت یک سریال ۳۰ قسمتی تولید کنید و سازمان هم دستش تنگ است و نمی تواند به موقع اقساط را اوریکند. معلوم است که همه چیز قدر در عقرب خواهد شد. ادم‌هایی در سینما و تلویزیون که به فکر استفاده از بیشکسوتان باشد زیاد نیستند و اغلب اختیار را به دستیاران دیدهند آنها هم مرونند سراغ گروههای خاص موجود و بازیگرمی چینند. خودم ددها فیلم کوتاه و بلند و مستند و داستانی راچ بعده سینما، تاریخ سینما، بازیگرهای سینما، سیناهای لشکرها و سالن های سینما ساختم. همه اینها را ساختم که هم همکاران و هم مدیران بینند و با پیشکسوتانی که زنده اند و نفس من کشند آنها شوند باکه برایشان حركت بزند و می تأسفانه آن قدر در گیر روزگر شده اند که کلا توجهی به پیشکسوتان نمی کنند مگر آن که پیشکسوتوت به کام بزودی یا بمیرد بلکه سریال همون شاهی، هادرمالکی، عربت... مهارواران... به اتفاق نقش می بزند.



ورزشگاه اختصاصی شبکه ۵ برای جام ملت ها

برنامه ورزشگاه، ویژه جام ملت های آسیا هرشب از شبکه ۵ سیما پخش می شود

رايه صورت هفتگي روی آئتن می فرستد، طراحی تازه ای برای برنامه ارائه کرده و قرار است ورزشگاه در طول برگزاری جام ملت های آسیا هر شب پخش شود. این برنامه به تهیه کنندگی پژمان ماندگاری شنبه ها، دقیقه و روزهای دیگر هفتگه دهی دارد.

شبکه های مختلف صداوسیما نیز با تولید برنامه های ویژه برای پوشش این مسابقات و همچنین تغییر رویکرد بسیاری از برنامه های ورزشی مناسب با حال و هوای این ایام سعی دارند گوی سبقت را زیستگار بگردند. بر همین اساس شبکه پنج سیما که ماده هاست برنامه زنده «ورزشگاه»

بازی های جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ آغاز شده و همه فوتبال دوستان را به تاب و تاب انداخته است. این دوره از رقابت ها با حضور تیم ملی ایران و احتمال فراوان قهرمانی آن برای هواهاران ایرانی دوره ویژه ای است.

شبکه های مختلف صداوسیما نیز با تولید برنامه های ویژه برای پوشش این مسابقات و همچنین تغییر رویکرد بسیاری از برنامه های ورزشی مناسب با حال و هوای این ایام سعی دارند گوی سبقت را زیستگار بگردند. بر همین اساس شبکه پنج سیما که ماده هاست برنامه زنده «ورزشگاه»

نقل



تقد



قند



بانک اقتصادنوبین
BANAKH-E AQTADANOBIN
EN BANK IRAN'S FIRST PRIVATE BANK

بانک اقتصادنوبین در راستای جلب رضایت مشتریان و
حمایت از صنعتگران و تولیدکنندگان

جایزه معوق تمام بدهکاران خود را در صورت تسویه
بدهی تا پایان سال ۱۳۹۷ مورد پخشش قرار خواهد داد.

بدهی مشتری = اصل تسهیلات + سود + جرائم

ببینید و بشنوید

شبکه یک	صیغه بیرونی	۶/۱۵
«فاؤن وقفه»؛ تلاش می کنند با حضور کارشناسان مختلف به موضوعات قیاسی پیرداد.	حضور کارشناسان مختلف به برای زیارتگران و پای خاور کارشناسان و مهمندان همراه مرتبط روی آئن کنند.	۱۶/۱۵
«زیارتگران خانه جدید»؛ سرویس خانه جدید قیام مردم قم	زیارتگران خانه جدید زیارتگران خانه جدید زیارتگران خانه جدید زیارتگران خانه جدید	۲۳/۱۰
«آقیانوس آرام»؛ سرویس چهارمین فصل دوم	آقیانوس آرام آقیانوس آرام	۲۱
شبکه دو	زندگانی زندگانی سرویس خانه جدید	۱۷/۱۵
«قوتیلس»؛ قوتیلس از شبکه ۵	قوتیلس از شبکه ۵ قوتیلس از شبکه ۵	۱۷/۱۵
شبکه سه	خلاصه حواله خوش کاملاً دخترخونه، با موضوع سبک زندگی خداوند در جامعه ایران - اسلامی به محورهای چون هیبت زبانه سبلی و سبلانه زندگی، زبان و نظاهه ای از اینها، زبانگی و ارائه الگوی مناسب برای زندگی در عرضه ای از اینها.	۱۵
شبکه چهار	«طلع»؛ تنهای بر این میگاهی شبکه های سیماست علم، اموری اراد و مخلوطانش جامعه علمی کشوار است. «گزینه چهار»؛ تسنیت زن و اشنازه ای از مهمندان پخشش های این برنامه تلویزیون به شماره مجموعه.	۸
شبکه نمایش	در اندازه صبح پادشاهی شماره ۱۷ هوابیها؛ قوهای و توبیلها بندر آور وقتیلس	۱۵ ۱۷ ۱۷ ۱۹ ۲۱ ۲۳
شبکه های رادیویی	سلامت؛ آقی و هنون؛ بازدید خانه به خانه آتش شناسی برای پیشگیری از مجز خاطرخواه معارف، شکوه بی پایان؛ دستاوردهای هنری و سیاسی انقلاب اسلامی حواله؛ تصاویر از با محوریت آموزش مهارت آموزی و توانمندی از اینها می باشد اهمیت به امنیت داشت اموزان به خصوص مناطق مسروق / امکانات مکافی مدارس /جه معبارهایی در بهداشت مدارس باید عایق شود؛ طراحی محیط آموزش سبا، بومزنی، بازتاب مسائل مخالف در جهود جامعه، هرند، تکریستنات زبان طنز ورزش؛ جام اسپایان و بیرونی تکریستنات ظرفیت های روسایی کریک صرف، باند و ترمیمهای فرهنگ؛ سفرهای خوار؛ خوانش سفرهای هاتوس مولفان از آرمان؛ بزرگ افقان؛ ویژه زنده به منابع دموغرافی سالگرد از جال آیا... هاشمی، فرضیانی	۹/۵ ۱۵ ۱۷ ۱۷ ۱۹ ۲۱ ۲۳