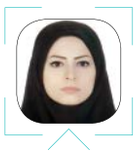
اکران ویژه «سرو زیر آب»

مراسم تجلیل از خانواده شهدای اقلیت با اکران مردمی سرو زیر آب پنجشنبه برگزار می‌شود. به گزارش جام جم، فیلم سینمایی سرو زیر آب به کارگردانی محمدعلی باشه‌آهنگر با حضور خانواده شهدای اقلیت‌های مذهبی در کنار دیگر اقشار کشورمان از مسلمان گرفته تا مسیحی و زرتشتی در سالن بصیرت مجموعه دانشجویی ۱۳ آبان (لانه جاسوسی) به نمایش درمی‌آید.

این اکران مردمی به همت گروه فدك خادمین شهدا روز پنجشنبه ۲۰ دی‌ماه به بهانه میلاد حضرت مسیح (ع) و سال جدید میلادی با هدف تحکیم وحدت و محبت میان اقوام مختلف جمهوری اسلامی ایران است که همگی برای ایران تلاش کرده و تا پای جان ایستاده‌اند، برگزار می‌شود. همچنین در این مراسم از خانواده شهدای اقلیت قدردانی می‌شود. مراسم اکران مردمی سرو زیر آب ساعت ۱۷ و ۴۵ دقیقه آغاز می‌شود که نمایندگان مجلس اقلیت‌های مذهبی نیز در آن حضور دارند. سخنران اصلی برنامه هم اسفندیار اختیاری، نماینده ایرانیان زرتشتی در مجلس شورای اسلامی است.

گفت‌وگو با امیرحسین صدیق، بازیگر فیلم «دزد و پری ۲»

خمس و زکات شهرتم را می‌دهم



ساناز قنبری

سینما

امیرحسین صدیق باوجود کارنامه پرباری که دارد هنوز هم با نام «آقای پدر» مجموعه «قصه‌های تابه تا» در ذهن بیشتر مردم باقی مانده. او از دهه ۷۰ وارد تلویزیون شد با بازی در سریال‌های مختلف تلویزیونی و فیلم‌های سینمایی در اوج جوانی به محبوبیتی رسید که البته بخش عمده اش ناشی از همکاری با مرضیه برومند است. این روزها او را در نقش پدری شاد که قصد تجدید فراشی دوباره دارد را در فیلم سینمایی «دزد و پری ۲» به کارگردانی حسین قناعت می‌بینیم؛ نقشی که باوجود شباهت‌های ظاهری با نقش‌های دیگری که بازی کرده، اما تکراری نیست. با صدیق درباره این فیلم و سینمای کودك و نوجوان گفت‌وگویی انجام داده ایم که در ادامه می‌خوانید. او معتقد است دوران طلایی سینمای کودک در دهه هفتاد دیگر در این روزها تکرار نمی‌شود.

حضور در فیلم «دزد و پری ۲» چطور اتفاق افتاد؟

من آقای قناعت را از اولین کارهای کودکی که می‌ساختند، می‌شناختم و با دغدغه‌هایشان آشنا بودم. به نظرم ایشان کارگردان توانایی هستند، اما متاسفانه گاهی در شرایطی قرار گرفتند که به‌دلیل اوضاع و احوال بد اقتصادی سینمای ما فیلم‌هایی ساختند که نتیجه اش آن طور که می‌خواستند نشد و امیدوارم سینمای ما به قدری حرفه‌ای شود که کارگردان‌هایی مثل آقای قناعت بتوانند با فراغ بال فیلم مدنظرشان را بسازند.

در ابتدا و پس از خواندن متن چه نظری درباره شخصیت پدری که قرار بود نقش اش را بازی کنید، داشتید؟

همان‌طور که گفتید من در فیلم «دزد و پری ۲» نقش پدر دختر کوچکی را بازی می‌کنم که در کار داروی گیاهی و طبیعی است و می‌خواهد دوباره ازدواج کند. این را هم بگویم این پدر کمی خجسته حال است و وقتی فیلمنامه را خواندم به نظرم رسید که چقدر سرخوش است.

با نقش هایتان چطور برخورد می‌کنید باوجود شباهت‌هایی که در ظاهر باهم دارند، اما در اجرا از هم متفاوت هستند؟

این‌که لطف شماست، اما من تمام تلاشم را می‌کنم که نقش هایم با هم متفاوت باشند و اگر به این هدف دست پیدا کنم که موفق شده‌ام. البته راستش را بخواهید فکر می‌کنم هنوز فاصله زیادی تا رسیدن به این هدف داشته باشم.

قبول دارید که مسؤولان و عوامل دیگر سینما در یکی-دو دهه گذشته به سینمای کودک بی‌توجه بودند؟

بله، کاملا. سال‌هاست از این موضوع سخن گفته می‌شود که برای تمام ارکان سینمای کودکان و نوجوانان (نوع فیلم ها، محل نمایش و...) تسهیلات خاصی در نظر گرفته شود، اما متاسفانه این ژانر در کشور ما اصلا جدی گرفته نمی‌شود. در حالی‌که مقوله مهمی است و توجهی که باید از سمت مسؤولان دولتی به آن شود در حد حرف می‌ماند و این واقعا حیف است، چراکه ما نسل آینده مان را از دست می‌دهیم. نمی‌دانم دوران طلایی سینمای کودك را به خاطر دارید یا نه! در دهه ۶۰ و ۷۰ سینمای کودك با همکاری نهادهای مرتبط مثل آموزش و پرورش و کانون فکری کودکان و نوجوانان توانسته بود جمعیت زیاد کودك آن روزها را طوری با سینما مانوس کند که آنها هنوز که هنوز است با حسرت از آن روزها یاد کنند. ما الان فیلم‌های کودك زیادی داریم که مدت هاست در صف اکران مانده‌اند یا اگر اکران شوند شرایط خوبی برایشان در نظر گرفته نمی‌شود. با چنین شرایطی سینماداران هم به دلیل به صرفه نبودن اکران فیلم‌های کودك رغبتی برای نمایش آنها ندارند.

با توجه به این‌که شما سال‌ها پیش فیلم سینمایی «دربه درها» را ساختید که در جشنواره کودك اصفهان آن سال هم برنده جوایزی شد، آیا قصد دارید که فیلمسازی در این ژانر را ادامه دهید؟

من یك فیلم سینمایی به نام «در به درها» ساختم که در جشنواره اصفهان برنده سه جایزه اصلی شد. راستش را بخواهید فیلمسازی در این ژانر بسیار مشکل است. به این دلیل که کسانی که تصمیم گیرنده این حوزه هستند و سرمایه‌های تولیدی دست شان است، سینمای کودك را دست کم می‌گیرند و این لطمه زننده است. در حالیکه سینمای کودك و نوجوان در تمام دنیا مهم است و از طرف دولت در تمامی ارکان آن از تولید گرفته تا اکران مورد توجه قرار می‌گیرد. ما امروز سینمای سرگرم کننده برای دنیای کودکان امروزمان نداریم و این در حالی است که بچه‌های ما قابل قیاس با بچه‌های دهه‌های گذشته نیستند. در واقع فیلم‌های گذشته برای بچه‌های زمان ما مناسب نیست. چون بدیهی است وقتی آنها «هری پاتر» را می‌بینند دیگر علاقه‌ای به فیلم‌های داخلی که در آن از هیچ جذابیت و تکنولوژی استفاده نشده، ندارند. همین سختی‌ها باعث شده که من دیگر زیاد به فکر فیلمسازی نباشم.

چه بازخوردهایی برای فیلم «دزد و پری ۲» از سوی مردم دریافت کردید؟

در نمایش مردمی و افتتاحیه فیلم «دزد و پری ۲» بچه‌ها همراه با خانواده هایشان به تماشای فیلم نشسته بودند و در آنجا دیدم که بچه‌ها راضی سالن را ترك می‌کردند. حتی بی رودربایستی این را بگویم که اگر خودم فرزند کودك یا نوجوانی داشتم حتما او را به تماشای این فیلم می‌بردم و حتی به دوستان بزرگسالم هم پیشنهاد می‌کنم برای این‌که ساعت خوشی را در سینما بگذرانند به دیدن این فیلم بروند.

در حال حاضر مشغول چه کاری هستید؟

الان برای بازی در یك فیلم سینمایی صحبت‌هایی کردم و همین‌طور صحبت‌هایی هم برای بازی در یك سریال نوروزی داشتم که البته هنوز قطعی نشده. از آن‌طرف ترویج کتاب هم می‌کنم که خمس و زکات شهرتم را داده باشم. واقعا این کار را می‌کنم. شعار و ریا هم نیست، عین خمس و زکات است. من فکر می‌کنم همه باید کتاب بخوانند. چون مشکلات ما همه ناشی از بی فرهنگی است. مشکل فرهنگی هم از جایی شروع می‌شود که دیگر کسی، چیزی نمی‌خواند.

صدیق:
ترویج کتاب می‌کنم که خمس و زکات شهرتم را داده باشم واقعا این کار را می‌کنم. شعار و ریا هم نیست عین خمس و زکات است

راش

«دره آبی»
علیرضا سردشتی در ینگه دنیا

فیلم کوتاه مستند داستانی دره آبی که علیرضا سردشتی، نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده آن است در نخستین حضور بین‌المللی خود در ششمین دوره جشنواره بین‌المللی «Red Dirt» آمریکا که از اول تا سوم مارس در ایالت اوکلاهاما در آمریکا برگزار می‌شود، به نمایش درخواهد آمد.

آن‌طور که نوید نیکخواه‌آزاد به جام جم خبر داده، پخش بین‌المللی این فیلم با شرکت پخش بین‌المللی شمید است.

دره آبی پیش از این همراه فیلم مستند دیگری از سردشتی با عنوان از درخت، طی سومین جشنواره فیلم و تئاتر هیلاج در پردیس سینمایی کوروش هم به نمایش درآمده بود و همچنین طی نمایشی در کافه مدرسه فیلمسازی هیلاج با حضور عوامل و نیز سعید قطبی‌زاده، منتقد و مدرس سینما اکران و نقد و بررسی شده بود. این فیلم که در یکی از روستاهای طالقان می‌گذرد و روایت مرگ و زندگی و سایه‌ای است که این دو بر سر زندگی زوجی کهنسال انداخته‌اند.

در بخشی از پوستر این فیلم، به یکی از شعرهای بیژن الهی از شاعران شعر دیگر اشاره شده است: «اگر باز هم بگویند از تمام خاکسترها نان خواهند پخت/ من می‌پذیرم که مزرعه‌ها سوخته‌ست».

سردشتی علاوه بر فیلمسازی، سال‌ها تجربه نوشتن شعر و داستان را داشته و در چند اثر سینمایی و تئاتری همکاری کرده است.

وزارت نیرو
شرکت مدیریت شبکه برق ایران
IGMC
IRAN GRID MANAGEMENT Co.
www.igmc.ir

نوبت اول

آگهی برگزاری تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی (شماره ۹۷/۳۶)

شرکت مدیریت شبکه برق ایران در نظر دارد انجام خدمات ذیل را بصورت مناقصه عمومی یک مرحله ای (با ارزیابی کیفی) و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بشماره ثبت ستاد ۲۰۰۹۷۱۰۷۰۰۰۰۰۲۰ به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:

الف- شرح مختصر کار: سرویس، نگهداری و تعمیر تجهیزات و سیستم های مخابراتی ارتباطات فرامنطقه ای

ب- دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت مدیریت شبکه برق ایران به نشانی: تهران- خیابان ولیعصر- بالاتر از میدان ونک- خیابان یاسمی- شرکت مدیریت شبکه برق ایران .

ج- مدت انجام کار: ۲۴ ماه از تاریخ ابلاغ قرارداد.

د- کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم دریافت/ تحویل اسناد ارزیابی کیفی تا دریافت/ تحویل اسناد مناقصه و تعیین برنده مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد، لذا لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

هـ- متقاضیانی که دارای گواهینامه تائید صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه کشور در گروه پیمانکاری، رشته ارتباطات با حداقل رتبه ٤ می باشند و آمادگی شرکت در مناقصه را دارند، موظف می‌باشند اسناد ارزیابی کیفی را از ساعت ۰۸:۰۰ صبح تاریخ درج آگهی نوبت اول لغایت ساعت ۱۶:۱۵ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۶ از طریق سامانه ستاد به آدرس: WWW.SETADIRAN.IR دریافت و با توجه به مندرجات اسناد، مدارک لازم را تهیه و مستندات مورد درخواست را مطابق ضوابط و مقررات حاکم بر سامانه یاد شده، تا ساعت ۱۳:۵۵روز شنبه مورخ۱۳۹۷/۱۱/۱۳ در سامانه درج نمایند. لازم به تاکید است به پیشنهادهای واصله خارج از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به هیچ عنوان ترتیب اثر داده نخواهد شد.

و- مستندات ارزیابی کیفی ارسال شده از سوی مناقصه گران راس ساعت ١٤ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۳ در محل شرکت مدیریت شبکه برق ایران به نشانی: تهران- خیابان ولیعصر- بالاتر از میدان ونک- خیابان رشید یاسمی- جنب بیمارستان خاتم الانبیاء- شرکت مدیریت شبکه برق ایران گشایش خواهد شد. حضور حداکثر ۲ نفر نماینده معرفی شده با نامه رسمی از سوی مناقصه گر در کمیسیون مناقصه بلامانع است.

ز- واریز مبلغ ۲۱۸.۰۰۰ ریال (۲۰۰.۰۰۰ریال خرید اسناد و ۱۸.۰۰۰ریال مالیات بر ارزش افزوده) به حساب شماره ٤٠٠١٠٥٢٢٠٤٠٠٨٩٣٤ بشماره شبا IR١٠٠١٠٠٠٠٤٠٠١٠٥٢٢٠٤٠٠٨٩٣٤ به نام شرکت مدیریت شبکه برق ایران بابت فروش اسناد مناقصه، از طریق درگاه پرداخت الکترونیکی مربوط به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) و در موعد مقرر در بند «هـ» می‌بایست انجام شود.

ح- سپرده تضمین شرکت در مناقصه معادل مبلغ ٢.١٧٣.٦٧١.٨٢٦ می باشد و مناقصه گرانی که در مرحله ارزیابی کیفی حداقل امتیاز کیفی لازم را کسب نمایند و از سوی دستگاه مناقصه گزار جهت حضور در مناقصه دعوت شده باشند، موظف به تهیه تضمین معتبر مورد نیاز و تحویل اصل سند تضمین شرکت در مناقصه به دستگاه مناقصه گزار می باشند.

ط- ارسال دعوت نامه شرکت در مناقصه و زمان ارائه پیشنهاد مناقصه پس از انجام مرحله ارزیابی کیفی مناقصه گران و اعلام نتایج، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اعلام خواهد شد.

ی- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد ارزیابی کیفی و در اسناد مناقصه که پس از انجام مرحله ارزیابی کیفی مناقصه گران و اعلام نتایج اعلام خواهد شد، موجود است.

ک - جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ٨٥١٦٢٣٧٨ -٠٢١ تماس و یا به وب سایت‌های (http://iets.mporg.ir، http://igmc.ir و WWW.tavanir.org.ir) مراجعه فرمایید. ضمنا تلفکس شماره ٨٨٦٤٤٧٨٦ -٠٢١ جهت ارائه نظرات و پیشنهادات می‌باشد. بدیهی است کلیه فرایند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچ گونه ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مدیریت روابط عمومی

م الف/ ۳۷۰۸

آگهی مناقصه نوبت اول

دستگاه مناقصه گزار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
موضوع مناقصه: خرید لایسنس آنتی ویروس ESET
مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مناقصه و دریافت اسناد: از تاریخ ۹۷/۱۰/۱۹ لغایت ۹۷/۱۱/۰۳
بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید:
http://financial.iauctb.ac.ir/fa/page/1076/مناقصه
آزادی، خیابان اسکندری شمالی، نبش فرصت شیرازی، ساختمان ستادی شماره یک، پلاک ۵۳، طبقه همکف اداره قراردادهای اداره کل حقوقی، شماره تماس ۲۲۴۸۱۷۵۸
مهلت ارائه پاکات: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۰۳
مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: فیش واریزی خرید اسناد مناقصه به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۱۰۰۱۱۴۷۲۰۰۶ بانک ملی شعبه شاهین
محل تحویل پاکات مناقصه: آزادی، خیابان اسکندری شمالی، نبش فرصت شیرازی، ساختمان ستادی شماره یک، پلاک ۵۳، طبقه همکف اداره قراردادهای اداره کل حقوقی (پاکت‌ها به‌صورت لاک و مهر تحویل گردد.)
دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار و پرداخت هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه نوبت اول

دستگاه مناقصه گزار: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
موضوع مناقصه: خرید دستگاه zeta sizer
مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مناقصه و دریافت اسناد: از تاریخ ۹۷/۱۰/۱۹ لغایت ۹۷/۱۱/۰۳
بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید:
http://financial.iauctb.ac.ir/fa/page/1076/مناقصه
آزادی، خیابان اسکندری شمالی، نبش فرصت شیرازی، ساختمان ستادی شماره یک، پلاک ۵۳، طبقه همکف اداره قراردادهای اداره کل حقوقی، شماره تماس ۲۳۹۰۲۱۶۱
مهلت ارائه پاکات: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۰۳
مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: فیش واریزی خرید اسناد مناقصه به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۱۰۰۱۱۴۷۲۰۰۶ بانک ملی شعبه شاهین
محل تحویل پاکات مناقصه: آزادی، خیابان اسکندری شمالی، نبش فرصت شیرازی، ساختمان ستادی شماره یک، پلاک ۵۳، طبقه همکف اداره قراردادهای اداره کل حقوقی (پاکت‌ها به‌صورت لاک و مهر تحویل گردد.)
دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار و پرداخت هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی
با اخذ سپرده
نوبت اول
شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی عام)

درخواست شماره: RHS-9745927-T16

موضوع آگهی:
P/F"" CONTROLVALVE" PLUG

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی