

## تماشاخانه

## افتتاح نمایشگاه تعمیریه در حوزه هنری



نمایشگاه نسخ و ادوات تعزیه (شبه حسین(ع)) با حضور جمعی از مدیران و هنرمندان تئاتر در گالری ابوالفضل آغا حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی افتتاح شد. مهر درباره این نمایشگاه نوشت: بخشی از نمایشگاه «شبه حسین (ع)» به البسه تعزیه اختصاص دارد که طی آن لباس‌های تعزیه بازار اراک، لباس‌های دست دوز دوران صفویه و همچنین البسه تعزیه دوران قاجار، پهلوی اول و پهلوی دوم به نمایش گذاشته شده‌اند. در بخش ادوات تعزیه می‌توان این موارد را دید: از شمشیرها، زره‌ها و کلاه خودهای دست ساز جنگی که وارد تعزیه شده‌اند، سپرهای جنگی از جنس پوست کرگدن که قابلیت نرمیم خود را تنها با قرار گرفتن در آب دارند تا شمشیرها، زره‌ها و کلاه خودهای دست ساز مختص تعزیه که در دوران صفویه و پهلوی اول ساخته شده‌اند و ادواتی که در دوران انقلاب اسلامی ساخته و مورد استفاده قرار گرفته‌اند. در این بخش نمایشگاه «شبه حسین (ع)»، از شمشیرهایی نظامی نیز در معرض دید قرار گرفته‌اند که توسط نظامیان بارز نشده‌ست در دوران قاجار و پهلوی نذر تعزیه و مجالس تعزیه شده‌اند. یکی دیگر از بخش‌های نمایشگاه تعزیه «شبه حسین (ع)» نیز بخش نسخه‌های تعزیه شامل نسخه‌های «جنگ» و «فره» برای مجالس مختلف است. همچنین کتاب‌هایی با موضوع تعزیه و نسخه‌های آن نیز در این بخش ارائه شده است.

## قصه شهرزاد در پردیس تئاتر شهرزاد



نمایش «قصه شهزاده به روایت سنما» به نویسندگی و کارگردانی حامد شیخی چهارشنبه هفدهم شهریور در پردیس تئاتر شهزاده به صحنه می‌رود. این نمایش کاری است از گروه نمایش تندیس و کایکب سنما معمار است که قصه شهزاده را برای نعلان می‌خواند. حامد شیخی، ملیکا زاهدی، علی اسدیان، امیرحسین انصاری، امیرضا بابولیان از جمله بازیگران این نمایش هستند.

«دل تنها»ی معتمدی شنیدنی شد

تک آهنگ «دل تنها» با سروده‌ای از بهمن محمدزاده، خوانندگی محمد معتمدی و همراهی یک ارکستر از کشور اوکراین پیش روی مخاطبان قرار گرفت. مهر ضمن انتشار این خبر به نقل از ترانه‌سرای این قطعه نوشت: این روزهای تلخ، این روزهای ناخونده به جبر مانده باید بگذرد؛ و می‌گذرد، اما سخت و نفس‌گیر. می‌گذرد، اما به قیمت داغ سنگین عزیزی که هیچ چیز و هیچکس نمی‌تواند جای خالی شان را پر کند.

## بدون اجازه از نویسنده «پری دخت»



یکی از نظرات زیر همان پست یادداشت حامد محمدی در صفحه سینمادلی را حامد عسکری، شاعر و نویسنده شناخته شده نوشته است: «دو قسمت اولش هم که پر بود از دیالوگ‌های کتاب من (پری‌دخت) بدون یک رنگ و اجازه و هماهنگی». این را البته قبل از این که خود عسکری بنویسد، برخی مخاطبان دریافت و به آن اشاره کرده بودند، به‌ویژه آنها که خواننده کتاب پرفرمان «پری‌دخت» بودند. این عده در دو قسمت اول قبله عالم با دیالوگ‌هایی روبه‌رو شدند که نعل به نعل آن را در کتاب حامد عسکری که قصه اش قصه فضا و استوری قاجاری دارد، خوانده‌اند. این یک پری‌برداری که بدون اجازه و اطلاع صورت گرفت، با واکنش و انتقادی که در فضای مجازی همراه شد، حامد محمدی بعد از این واکنش با حامد عسکری تماس می‌گیرد و می‌گوید این دیالوگ‌ها را در یک کانال تلگرامی دیدیم و استفاده کردیم؛ با این وصف و بدون رعایت حق مولف، خودتان نتیجه فیلمنامه‌ای را که از کانال تلگرامی برای پیشبرد قصه استفاده می‌کنید، در این قسمت‌های به نمایش درآمده قبله عالم دیده‌اید دیگر. برخی از کپی‌های دیالوگی قبله عالم از پری‌دخت اینها هستند؛ جملیه‌ها بندگان امروز تا دست به صورتمون زد یک تپ‌تپ دار! / دل، خمره خمره‌ترشی نیست که هفت سال بندش کنی تا به عمل آید، دل همچون پیاز داغ است، شش‌دندن حواس می‌خورد، روز بگردانی جزغاله شده است / سرمان انکاری بازار مسگران شده و دلمان رختشورخانه قنات امانرو...

برای همین، قسمت سوم «قبله عالم» با بهره گیری از همین ترغند قهوه تلخی و فرمول جهانی و امتحان پس داده، تا حدودی توانست رضایت تماشاگران را فراهم کند و نسبت به دو قسمت قبلی، ضعیف ابتدایی، جذاب باشد و برای لحظاتی خنده بر لب مخاطبان بنشاند. با وجود این که این فضا هم در برابر ستاورد تازه ای برای مخاطب ندارد، اما همان عنصر جابجایی و حضور در زمان و مکان اشتباه در تاریخ و فرهنگ و آید شخصیت های گذشته به زمان حال و بالعکس، می تواند موقعیت های بانمک و خنده آلود خلق کند و قبله عالم را از سرنگونی کامل نجات دهد.

## نارضایتی ملت از یادشاه

رضایت ۷۵ درصدی کاربران فیلمی از قبله عالم در مقایسه با رضایت‌های نود و چند درصدی مخاطبان از برخی دیگر از سریال‌ها و برنامه‌های همین پلتفرم مثل «زخم کاری» و «شب‌های مافیا»، دست کمی از رضایتی ندارد و نشان می‌دهد اوضاع اینقدر در جذب ملت و مشتری خوب است که حتی بازوهای رسانه‌ای و تبلیغاتی پلتفرم هم نتوانسته‌اند کار را رفع و رجوع کنند و هر روز خبر از رکوردنوی تازه‌ای در میزان تماشا و رضایتمندی حداکثری بدهند. اگر نگاهی

بیش از  
گاه‌های  
نظرات  
شبه که  
برای  
دود/این  
گفته/

یاد سکناس و نمای معروفی از فیلم سینمایی  
ایستاده در غبار انداخت؛ صحنه‌ای که افشین  
(سام درخشانی)، سرایدار کاخ دکتر تاجبخش، در  
محاصره ارواح تاریخی گرفتار شده و این دیالوگ  
را می‌گوید: «دکتر پا می‌خواهد! این‌ها روح نیستن،  
پس چی ان حاجی!...» بعد کوشش تلفظی از  
جلوی تصاویر دودپن‌های مدرسته می‌گیرد.

به نظرات کاربران در فیلم‌ها داشته باشید، بیش از نظرات مثبت و اندکی امیدوارکننده، با دیدگاه‌های منتقدانه و منفی مواجه می‌شوید. برخی نظرات مخالف ملت درباره رای از سه قیله عالم شبکه نمایش خانگی (این دو تایی دیگر در راهدن) برای ثبت در تاریخ از این قرار است: افشاح بود / آیت مثل قهوه تلخ داره شیرین، فیلم از اونها ایده گرفته/ مسخرست/ واقعا نفهمید چی شد، اصلا داستان پرید، بیخود و بی‌محتوا، حیف پول / ارزش دیدن نداره / خیلی الکی بود / حیف این همه بازیگر که توی این فیلم اومدن / تان که سریال خوبی نبود...

نظرات خوب هم البته درباره  
سریال هست: داره بهتر میشه /  
دوسش دارم جالبه / باحاله و...

## ایستاده در دروازه تاریخ

مهم‌ترین حاشیه قسمت  
سوم قبله عالم، لحظه‌ای بود  
که بلافاصله تماشاگران را به

به جز لطمه‌ای که  
ممکن است برخی  
میزی‌ها و ملاحظات  
به کار زده باشد  
اید از بار مسوولیت  
مانه خالی کرد و هم  
بیز، از جمله ضعف  
جذاب نبودن قصه  
و شخصیت‌ها را  
به گردن اصلاحات  
انداخت

## آگهی مناقصه شماره ۴۴۰۰/۰۴



شرکت تولید برق  
فولاد مبارکه اصفهان  
(سهامی خاص)

شرکت تولیدی گداز قطعه کیا (سهامی خاص) وابسته به شرکت مگاموتور در نظر دارد، اعلام ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. متقاضیان شرکت در این مناقصه جهت دریافت اسناد حداکثر تا یک هفته از تاریخ انتشار آگهی به محل کارخانه واقع در استان لرستان، ازنا، کیلومتر ۵ جاده درود، منطقه ویژه اقتصادی ازنا مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۹۶۴-۴۳۴۴۵۹۶۰ یا ۰۹۶۴-۴۳۴۴۴۴۴۴ تماس حاصل فرمایند.

ردیف	شرح و مشخصات کالا	مقدار درخواستی
۱	روغن هیدرولیک (بهران یا پارس) - H68	۲۵ بشکه (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)
۲	روغن هیدرولیک (بهران یا پارس) - H32	۲۵ بشکه (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)
۳	روغن آب مایون ماسینکاری آلومینیوم ۱۶۰	۲۵ بشکه (هر بشکه ۲۲۰ لیتر)



## آگهی مزایده عمومی

شرکت صنایع هواپیماسازی ایران - هسا

از طریق مزایده عمومی محصولات کشاورزی (پسته)

خود را به فروش برساند.

بازدید و دریافت اسناد مزایده از روز شنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۰ الی چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۱ به محل شرکت واقع در کیلومتر ۲۸ آزادراه اصفهان - تهران (اتوبان معلم) شرکت صنایع هواپیماسازی ایران (هسا) معاونت پشتیبانی عمومی مراجعه یا با شماره تلفن های ذیل تماس حاصل فرمایند.

شماره تماس: ۰۲۱-۴۵۲۳۸۰۲۷ و ۰۲۱-۴۵۹۶۷۳۵۰

هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.

روابط عمومی شرکت صنایع هواپیماسازی ایران - هسا



## آگهی مزایده عمومی نوبت اول

**هتل پارسیان سوئیت** وابسته به شرکت هتل های بین المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به اجاره رستوران سی و سه پل به اشخاص حقیقی و حقوقی و اجاد شرعی برای مدت ۳ سال با مدل اجاره ماهیانه اقدام نماید.

از متقاضیان دعوت به عمل می آید چنانچه فرد شرایط شرکت در مزایده تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۶ تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۵ در ساعات اداری ۱۲ (به جز ایام تعطیل) بر سه زیر مراجعه فرمایند:

**آدرس صفهان:** ابتدای بلوار آیینخانه، مقابل سی و سه پل، هتل پارسیان سوئیت، امور اداری تلفن: ۰۲۳۷۴۷۴۱۱-۰۳۳

**آدرس تهران:** بزرگراه دادگال امام(ره)، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین شرکت پیشروسیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل های پارسیان، تلفن: ۰۲۱-۲۲۳۴۴۲۹۳

**آخرین مهلت تحویل پیشنهاد:** ساعت ۱۲ ظهر روز پنجشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۵ می باشد.

**تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان:** در ساعت ۱۲ عصر روز یکشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ می باشد.

**ضمیمه متقاضیان محترم می توانند جهت استعلام اطلاعات بیشتر به سایت های [www.pih.ir](http://www.pih.ir) و [www.parsiansuitehotel.com](http://www.parsiansuitehotel.com) مراجعه فرمایند.**

**هزینه دریافت اسناد مبلغ ۱۵۰,۰۰۰ ریال می باشد.**

**هتل پارسیان سوئیت صفهان**

**آگهی مزایده عمومی (نوبت اول)**

**هتل پارسیان خزر وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان**

در نظر دارد، نسبت به اجاره غرفه‌ی ۱ یا ۲ از چاه، از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

● بازمتقاضیان دعوت بعمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۱۳۹۰/۰۶/۲۰ تا نهایت ۱۴۰۰/۰۶/۲۰ (به استثناء ایام تعطیل) در ساعات ۹ الی ۱۲ به آدرس زیر مراجعه فرمایند:

**● آدرس سالن خروس؛ رودرروی شهر توریستی نمک آبپرو، هتل پارسیان خزر**

**امور مالی هتل پارسیان خزر؛ تلفن: ۰۱۱-۵۸۸۸۸۸۸۸**

**● آدرس تهران؛ زرد گرد میدان امام(ره)، خروجی جمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان ایران مجموعه سبز، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان؛ تلفن: ۰۲۱-۲۲۳۴۴۳۹۵**

**● آخرین مهلت تحویل پاکات متقاضیان؛** تا ساعت ۱۲ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۰ می‌باشد.

**● تاریخ باز گشایی پاکات متقاضیان؛** در ساعت ۷ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ می‌باشد.

● متقاضیان مستحرم می‌باشوند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های [www.ptcro.ir](http://www.ptcro.ir) و [www.pih.ir](http://www.pih.ir) مراجعه فرمایند.

**● هزینه دریافت اسناد مبلغ ۱۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.**

**هتل پارسیان خزر**



وزارت امور اقتصادی و دارایی  
شرکت بازاریابی شهری ایران

## آگهی مناقصه عمومی

**شرکت باز آفرینی شهری ایران** در نظر دارد، در راستای اجرای ماده ۱۷ قانون مدیریت خدمات کشوری، انجام امور خدماتی (امور دفتری، بایگانی و پیگیری، نظافت و رانندگی) خود را به صورت جمعی جهت ساختمان های اداری (مرکزی و وارطان) و برای مدت ۹ ماهه (از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ لغایت ۱۴۰۰/۱۰/۱۴) از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای سراسری، به شرکت ها و موسسات غیر دولتی واجد شرایط و صلاحیت و اگذا ر نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مدارک شرکت در مناقصه از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۶ لغایت روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۸ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «سنادا ایران» ([setadiran.ir](http://setadiran.ir)) مراجعه و جهت تحویل پیشنهادات خود تا پایان ساعت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ به نشانی: تهران، بالاتر از میدان ونک، خیابان شهید خدای پلاک ۵۱ واحد دبیرخانه مراجعه نمایند. همچنین لازم است کلیه اسناد دریافتی و پیشنهاد خود را با مهر و امضاء مجاز در سامانه ستاد ایران از روز جمعه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۹ لغایت روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ بارگذاری نمایند. لازم به ذکر است جلسه توجیهی متقاضیان به منظور آشنایی با حجم عملیات و تعداد نیروهای مورد نیاز برای انجام خدمات مذکور رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۲ در محل سالن اجتماعات این شرکت تشکیل خواهد شد و حضور متقاضیان در این جلسه الزامی است. عدم حضور در این جلسه موجب عدم بازگشایی پیشنهاد متقاضی خواهد بود.

- ۱ برای شرکت در مناقصه، ارائه سپرده بر اساس آئین نامه تضمین معاملات دولتی به مبلغ ۴/۰۱۸/۹۳۳/۴۹۳ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی در وجه شرکت بازاریابی شهری ایران و یا واریز وجه به حساب ۰۴۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۷۲۰۶۳۷۳۷۳۳ که توسط بانک عامل پرفراز و مهر و امضاء شده باشد، ضروری است. اصل تضمین می بایست در پاکت در بسته و تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ به دبیرخانه شرکت تحویل داده شود.
- ۲ گشایش پاکت های پیشنهادی واصله، رأس ساعت ۰۸:۳۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۹ در کمیسیون مناقصه شرکت واقع در نشانی فوق، طبقه چهارم انجام خواهد گرفت و حضور متقاضیان در جلسه آزاد است.
- ۳ به پیشنهاد های فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاد هایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصله شود و پیشنهاد هایی که متقاضی آن در جلسه توجیهی حضور نداشته باشد، همچنین پیشنهادهای فاقد سپرده، دارای سپرده مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و نقص در مستندات و عدم امضاء قرارداد و اسناد توسط صاحبان امضاء مجاز مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۴ شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۵ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط، در اسناد مناقصه مندرج است.
- ۶ تلفن به شماره ۰۲۱-۸۷۵۷۳۱۴۰ آماده پاسخگویی به متقاضیان می باشد.

## شرکت بازاریابی شهری ایران

شماره ۱۱۸۵۸۴۴ / الف / ۲۰۳۸

## آگهی مناقصه عمومی باخذ سپرده

نوبت دوم



شرکت پالایش نفت تهران  
تهران ۱۳۸۴

درخواست شماره: T17-0019002-RHD

موضوع آگهی:

خرید کمر بند و شیلنگ مربوط به شیر  
دستگاه تنفسی هوای پلنت

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت  
این شرکت [www.BAORCO.IR](http://www.BAORCO.IR) مراجعه نماید.

روابط عمومی و بین الملل



## تمدید مهلت آگهی مناقصه عمومی



پرو آگهی مناقصه عمومی که در دو نوبت در تاریخ های ۱۴۰۰/۰۵/۲۴ و ۱۴۰۰/۰۵/۲۴ در خصوص پروژه های ذیل به چاپ رسید  
 است مهلت فروش و تحویل پاکات از تاریخ چاپ اول تا مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ تمدید می گردد.

**۱) زنده گیری، نگهداری، قرنطینه، معاینه، واکسیناسیون، پلاک کوبی، عقیم سازی، رها سازی، و مرگ با تحم**  
**سگ های بلاصاحب (در مواردی که حیوان از بیماری های لاعلاج رنج می برد بنا به تشخیص دامپزشک)**  
**دفن بهداشتی لاشه در مرکز دفن و حفظ و نگهداری از ساماندهی سگ های بلاصاحب - مزایده عمومی**

**۲) ساماندهی بلوار شهید سپهبد سلیمانی (جاده ملارد) - مناقصه عمومی**

**۳) پیاده رو سازی معابر سطح منطقه یک - مناقصه عمومی**

**۴) پیاده رو سازی معابر سطح منطقه دو - مناقصه عمومی**

### شهرداری فردیس