نهضت پردیس سازی در ساری

عملیات احداث پردیس «ایران» با چهار سالن و فضاهای جانبی توسط موسسه «بهمن سبز» وابسته به حوزه هنری پایان امسال در ساری آغاز می‌شود.
محمود کاظمی، مدیرعامل موسسه بهمن سبز به مهر گفت: در جلساتی که هفته گذشته با استاندار مازندران داشتیم به توافق نهایی رسیدیم که حوزه هنری در شهر ساری یك پردیس سینمایی بسازد.
او بیان کرد: این پردیس با نام ایران چهار سالن و فضاهای جانبی خواهد داشت.
ساری از شهرهای بزرگ و پرجمعیت ایران است و سینما سپهر این شهر از سینماهای پرمخاطب حوزه هنری است. پردیس ایران می‌تواند جای خالی یك سینمای مدرن و مجهز را برای مردم فرهنگ‌دوست استان پر کند.
کاظمی گفت: به لطف خداوند آخر امسال و پس از پایان سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر کلنگ احداث این پردیس به زمین زده می‌شود و طبق برنامه‌ریزی‌ها سال آینده پردیس ایران در ساری به بهره‌برداری می‌رسد.

دلجویی در حضور مدیر جنجالی

تحلیل جام جم از داوران بخش نگاه نو سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر

ادامه از صفحه ۹

یك مدیر محترم!

انتخاب محمد آفریده، به‌دلیل سابقه مدیریتی در حوزه سینمای جوان و فیلم کوتاه و عرصه سینمای مستند، با فضای داوری بخش نگاه نو و بخش فیلم مستند، ظاهرا سنخیت و مطابقت دارد و این کارگردان، فیلمنامه‌نویس و تهیه‌کننده، می‌تواند نظرات و آرای صائب و دقیقی درباره فیلم‌های حاضر در این رقابت داشته باشد. چراکه بسیاری از فیلمسازان فیلم اولی حاضر در بخش نگاه نو، پیشینه‌هایی در فیلم‌های کوتاه و مستند دارند.
او مسؤولیت‌هایی چون مدیر تولید و مدیرعامل انجمن سینمای جوان ایران و مدیرعامل مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کارشناس فرهنگی سینما در بنیاد سینمایی فارابی و مسؤولیت تأمین فیلم و سریال اداره کل تأمین برنامه خارجی سیما را به‌عهده داشته است. آفریده همچنین عضو هیات انتخاب و داوری چندین دوره جشنواره‌های فیلم فجر، کودك و نوجوان، دفاع مقدس و... بوده است. او همین‌طور سال گذشته همراه حبیب احمدزاده و فرهاد مهرانفر، عضو هیات انتخاب فیلم‌های مستند بخش سودای سیمرغ بود.
با این همه او با تهیه‌کنندگی فیلم پرحاشیه و جنجالی «یك خانواده محترم» که اشاره‌های جهت‌دار و تندی به جامعه امروز ایران و برخی از وقایع مهم تاریخ معاصر داشت، جایگاه و اعتبار خود را زیر سوال برد. نکته جالب‌تر اما حضور کارگردان همان فیلم حرف و حدیث دار در بخش نگاه نو است؛ یعنی مسعود بخشی در این دوره با فیلم یلدا به تهیه‌کنندگی علی مصفا در این بخش حاضر است. البته همین که چطور یك کارگردانی که قبلا فیلمی بلند و ظاهرا سینمایی ساخته، می‌تواند باز هم در بخش نگاه نو و فیلم اولی‌ها حاضر باشد، نکته و سوالی است، اما ظاهرا اعلام شده بود آن فیلم اول، یعنی یك خانواده محترم، پروانه ویدئویی داشت و نه سینمایی یا این‌که تولید سیما بود و از این‌رو یلدا، درواقع اولین فیلم سینمایی مسعود بخشی است.
به عبارت دیگر گرچه محمد آفریده، ظاهرا هیچ ارتباطی با فیلم یلدا ندارد، اما به هرحال همکاری پیشین و جنجالی او و مسعود بخشی در یك خانواده محترم، سایه سنگینی دارد و کمی شائبه برانگیز است. با این حال اجازه دهید و گمان بد نبریم اگر در مراسم اختتامیه، سیمرغی به یلدا رسید، آن را بی ارتباط با این سابقه بدانیم!

رئیس دارالفنون وارد می‌شود

مازیار میری، یکی از داوران بخش نگاه نو را با ساخت فیلم‌هایی چون سارا و آیدا، حوض نقاشی، سعادت آباد، کتاب قانون و پاداش سکوت می‌شناسیم. ربط میری به داوری بخش نگاه نو می‌تواند با مسؤولیت چند سال اخیر او به‌عنوان مدیر دارالفنون جشنواره جهانی فیلم فجر ارتباط داشته باشد. دارالفنون بخشی در جشنواره جهانی فیلم فجر است که طبق آنچه در فراخوان این رویداد قید شده و مسؤولان آن جشنواره هم روی آن مانور تبلیغی می‌دهند، با اهدافی چون آشنایی فیلمسازان جوان با ابعاد مختلف سینمای نوین ایران، گسترش و تاثیر آموزش برای پرورش فیلمسازان آینده، توسعه روابط سینمایی فیلمسازان و ارتباط آنها با چهره‌های تاثیرگذار سینمای حرفه‌ای و همچنین استعدادیابی نسل‌های جوان در منطقه و جهان ایجاد شده است. از این رو حشر و نشر میری با جوانان علاقه‌مند فیلمسازی، پیوند و قرابتی هم با حضور او به‌عنوان داور در بخش نگاه نو پیدا می‌کند که اولین قدم جدی فیلمسازان جوان در سینمای حرفه‌ای است. البته مسؤولیت‌های اجرایی او در برخی جشن‌های خانه سینما هم می‌تواند پشتوانه و از دلایل انتخاب میری به‌عنوان یکی از داوران نگاه نو باشد.

نماینده زنان

گرچه بخش نگاه نو امسال کاملا مردانه است و هیچ کارگردان زنی در آن حضور ندارد؛ اما در بخش‌های فیلم مستند و کوتاه، تعدادی کارگردان زن حاضر هستند؛ زینب تبریزی با کارگردانی و تهیه‌کنندگی فیلم تمام چیزهایی که جایشان خالی است و الهه نوبخت با تهیه‌کنندگی فیلم دلبند در بخش فیلم‌های مستند و سوگل رضوانی هم با کارگردانی فیلم رورانس و فاطمه احمدی هم با کارگردانی فیلم دریای تلخ در بخش فیلم‌های کوتاه جشنواره امسال حضور دارند.
بنابراین انتخاب آیدا پناهنده، به‌عنوان یکی از کارگردان‌های جوان و مستعد سینمای ایران در بخش نگاه نو، موجه و شایسته به نظر می‌رسد و به نوعی باعث قوت قلب خانم‌های کارگردان در این بخش و بخش‌های کوتاه و مستند خواهد شد.
پناهنده را با ساخت دو فیلم خوب ناهید و اسرافیل می‌شناسیم. فیلم ناهید او در بخش نوعی نگاه جشنواره کن (لابد همان نگاه نوی فرانسوی‌ها!) حضور موفق و تحسین آمیزی داشت. او همچنین سابقه داوری در جشنواره فیلم کوتاه تهران را هم دارد. ضمن این‌که می‌توان فارغ از جنسیت و نگاه زنانه، روی حضور پناهنده به‌عنوان نگاهی نزدیك به نگاه جوان و خلاقانه کارگردان‌های نگاه نو حساب ویژه‌ای باز کرد. او خود به نوعی، هم‌سن و سال و همگام همین فیلمسازان است.

دراهمیت داستان

حبیب احمدزاده، به نوعی نماینده آن نگاه رسمی است که معمولا و علی القاعده در هیات‌های داوری و انتخاب‌های جشنواره‌هایی چون فیلم فجر حضور دارند. احمدزاده در این زمینه یك انتخاب موجه و شایسته است؛ ضمن این‌که مهم‌تر از این ملاحظه ضروری، سابقه رمان‌نویسی و فیلمنامه‌نویسی احمدزاده، سوپاپ اطمینانی برای بررسی علمی و فنی قصه‌های فیلم‌های بخش نگاه نوست. همچنین سابقه قابل اعتنای او در حوزه سینمای مستند هم کمك حال گروه داوری نگاه نو و به‌ویژه درباره بخش مستند خواهد بود.
احمدزاده، کارگردانی مستندهایی چون بهترین مجسمه دنیا و آخرین تیر آرش و فیلمنامه‌نویسی آثاری چون اتوبوس شب و ۵۰ قدم آخر (هر دو به کارگردانی کیومرث پوراحمد) را در کارنامه دارد. داستان‌های شهر جنگی و شطرنج با ماشین قیامت هم از کتاب‌های او هستند. احمدزاده در دوره گذشته جشنواره فیلم فجر، یکی از اعضای هیات انتخاب فیلم‌های مستند بود.

> سی‌وهفتمین جشنواره فیلم فجر از ۱۰ تا ۲۲ بهمن همزمان با سالگرد ۴۰ سالگی انقلاب اسلامی به دبیری ابراهیم داروغه‌زاده برگزار خواهد شد

راش

سندباد و سارا سد راه اکران

سخنگوی کارگروه اکران از بسته شدن قرارداد اکران دو فیلم جدید در سینماها و همچنین شروع نمایش فیلم سینمایی «سندباد و سارا» از فردا خبر داد.
غلامرضا فرجی درباره مصوبات جلسه این کارگروه در دوشنبه جاری به ایسنا گفت: فیلم سینمایی سندباد و سارا به کارگردانی غلامرضا آزادی به سرگروهی سینما ماندانا از چهارشنبه (۲۶دی) اکران می‌شود. همچنین قرارداد فیلم سینمایی «ترانه» به کارگردانی مهدی صاحبی و «ضربه فنی» ساخته غلامرضا رمضانی در گروه سینمایی کوروش به ثبت رسید که ترانه بعد از فیلم سینمایی «کلمبوس» و ضربه فنی بعد از فیلم ترانه روی پرده خواهند رفت.
او همچنین درباره ادامه اکران فیلم‌های روی پرده سینماها توضیح داد: در این جلسه کف فروش فیلم‌ها بررسی شد و بر این اساس اکران آنها ادامه دارد و هفته آینده درباره شان تصمیم‌گیری خواهد شد.
سخنگوی کارگروه اکران با اشاره به اکران فیلم‌های سینمایی در ایام نوروز هم گفت: برنامه عید در حد گمانه‌زنی است و تکلیف سرگروه‌های سینمایی برای سال ۹۸ باید مشخص شود و بعد از مشخص شدن نامزدهای نوروزی نسبت به عقد قرارداد با آنها اقدام خواهد شد.

آگهی انتقالی شرکت تجاری مدیریت کسب و کار سالنی (سهامی خاص)

به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۳۵۲۸۵۴ به موجب نامه شماره ۹۷/۲۰۹۸/ش/۱۰۷ مورخ ۹۷/۰۸/۲۴ و صورتجلسه مورخ ۹۷/۰۸/۱۰ مرجع ثبت شرکت‌های شهرستان‌های استان مازندران محل شرکت تجاری مدیریت کسب و کار سالنی سهامی خاص به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۳۵۲۸۵۴ به استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، جنت آباد جنوبی، خیابان شهید مهدی نمازی جنوبی، خیابان چهارباغ غربی، پلاک ۲ طبقه چهارم، واحد شرقی با کدپستی ۱۴۷۴۷۵۴۱۶۹ منتقل گردیده و تحت شماره ۵۳۴۳۱۹ به ثبت رسید است.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران (۳۴۸۶۷۵)

آگهی مناقصه عمومی
شماره ۲۰/۹۷/ش

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای اجرا و ترمیم زیرسازی، جداول و آسفالت بخشی از معابر توسعه غربی و شرقی و اجرای زهکش بالادست توسعه غربی شهرک صنعتی کاسپین ۱ شرکت شهرک های صنعتی استان قزوین در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره (۲۰۰۹۷۱۰۸۵۰۰۰۰۲۰) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهادات مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. ۲ تاریخ انتشار در سامانه سه شنبه ۹۷/۱۰/۲۵ ساعت ۱۵ می باشد. ۳ مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۵ روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۲. ۴ مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۵ روز جمعه ۹۷/۱۱/۱۲ ۵ مهلت زمانی ارائه پاکت ضمانت نامه (فیزیکی) به دبیرخانه کارفرما ساعت ۱۱ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۳ ۶ زمان بازگشایی پاکت های الف و ب: ساعت ۱۱ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۳ ۷ زمان بازگشایی پاکت های ج: ساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۲۳ ۸ اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت ها شرکت شهرک های صنعتی استان قزوین واقع در: قزوین، بلوار آیت ا... شهید بهشتی، روبروی بوستان دهخدا، شماره ۱۶۶، تلفن تماس: ۳۳۳۵۴۵۹۰-۰۲۸ سایت اینترنتی: www.qazviniec.ir ۹ مبلغ برآورد: ۵۴/۸۴۶/۹۰۶/۷۲۰ ریال است که بر اساس فهارس بهای ۱۳۹۷ محاسبه گردیده است. ۱۰ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲/۷۴۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد. ۱۱ مدت قرارداد: ۱۰ ماه ۱۲ محل اجرای پروژه: شهرک صنعتی کاسپین، واقع در کیلومتر ۲۸ آزادراه قزوین - تهران ۱۳ شرایط شرکت کنندگان: دارا بودن رتبه ۲ راه از سوی معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی و دارا بودن حداقل یک قرارداد زیرسازی و آسفالت قابل قیاس (از نظر حجم کار یا از نظر ریالی) با موضوع مناقصه همراه با رضایتنامه و صورتجلسه تحویل که پیمانکار رأسا با دستگاه های اجرایی (طبق تعریف ماده ۵ قانون مدیریت خدمات کشوری) طی مدت ۵ سال گذشته منعقد باشد. **تبصره:** پیمانکاران دارای سابقه همکاری با این شرکت در صورت اخذ ۸۰ امتیاز از فرم ارزیابی (پیوست اسناد مناقصه) از کارفرما می توانند در مناقصه شرکت نمایند. بدیهی است عدم کسب امتیاز مذکور به منزله عدم صلاحیت لازم مناقصه گر جهت شرکت در مناقصه می باشد.

روابط عمومی شرکت شهرک های صنعتی استان قزوین ۳۴۹۳۲۵

آگهی
مزایده عمومی (نوبت دوم)
شرکت محصولات کاغذی لطیف (سهامی خاص)

در نظر دارد، مقدار حداقل ۲۰۰ تن انواع کاغذ ضایعاتی شامل (لفاف، مقوا و زونکن) را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی، حداکثر به مدت ۷ روز جهت بازدید، دریافت اسناد مزایده به آدرس: شهر صنعتی هشتگرد، فاز دو خیابان یازدهم، واحد بازرگانی شرکت محصولات کاغذی لطیف مراجعه نمایند.
تلفن‌های تماس: ۰۲۶۴۴۲۲۲۷۴۳-۰۲۶۴۴۲۲۲۷۰۹

آگهی مناقصه عمومی

دستگاه مناقصه گذار: دانشکده علوم قرآنی قم ◂ موضوع مناقصه: تهیه یک دستگاه چیلر با کندانسور هوایی به ظرفیت ۸۰ تن اسمی و ۵۶ ton - این مناقصه از طریق اسناد خزانه با سررسید ۱۳۹۹/۰۴/۲۳ تأمین اعتبار می‌گردد ◂ مهلت مراجعه جهت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۴ لغایت ۱۳۹۷/۱۰/۳۰ ◂ محل فروش اسناد مناقصه: قم، بلوار ۱۵ خرداد، نبش خیابان نوبهار، دانشکده علوم قرآنی قم ـ شماره تماس: ۳ ـ ۲۵۳۷۷۸۰۱۵۰ متقاضیان محترم با در دست داشتن اصل فیش واریزی خرید اسناد مناقصه به مبلغ ۵۰۰،۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۰۵۲۱۵۲۴۳۰۰۴ دانشکده علوم قرآنی قم جهت اخذ فرم مناقصه مراجعه نمایند. ◂ مهلت ارائه پاکت تا پایان وقت اداری روز ۱۳۹۷/۱۰/۳۰ ◂ محل تحویل پاکت مناقصه: قم، بلوار ۱۵ خرداد، نبش خیابان نوبهار، دانشکده علوم قرآنی قم. ◂ تضمین شرکت در مناقصه ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد که به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز نقدی به حساب ۰۱۰۵۲۱۵۲۴۳۰۰۴ بانک ملی شعبه فلکه جهاد قم خواهد بود. ◂ به پیشنهادهای مشروط، مبهم و فاقد تضمین ترتیب اثر داده نخواهد شد. ◂ هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد. ◂ مدارک و ضمانتنامه بانکی افراد و یا شرکتی که پذیرفته نشده است، مسترد می گردد. ◂ پاکت های خارج از موعد مقرر به هیچ عنوان تحویل گرفته نخواهد شد.

سازمان آگهی‌های روزنامه جام جم
شماره تلفن‌های پذیرش
۸۸۱۷۰۹۲۶ - ۸۸۵۰۶۲۴۷ - ۲۳۰۰۴۰۳۲
با جام جم در سراسر ایران

آگهی مزایده عمومی پروانه‌های اکتشاف

سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور

سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور در نظر دارد، **تعدادی از محدوده‌های دارای پروانه اکتشاف خود را از طریق مزایده عمومی، به شرح جدول ذیل** از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت، به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت واگذار نماید.

جدول شماره (۱)

شماره مزایده	استان	شهرستان	نام محدوده	شماره پروانه اکتشاف	نوع ماده معدنی	مساحت محدوده (km)²	قیمت پایه (میلیون ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (میلیون ریال)	حداقل امتیاز لازم برای تائید توان فنی و مالی مزایده‌گران حقیقی و حقوقی پروانه‌های اکتشاف
۱-پ-۹۷	خ.رضوی	خواف	زیارو	۴/۳۰۴۴۵	طلا و پاراژنزها	۱۸/۹۲	۲،۷۰۶	۱۳۶	۵۰
۲-پ-۹۷	خ.رضوی	بجستان	نیان	۴/۱۳۵۱۷	طلا و عناصر همراه	۲۵	۹،۱۷۹	۴۵۹	۵۰
۳-پ-۹۷	خ.رضوی	سرخس	حمام قلعه	۴/۲۸۳۱۱	گلاکونیت	۳۵/۰۶	۳۹۱	۲۰	۲۵
۴-پ-۹۷	خ.رضوی	بردسکن	سربرج۱ سربرج۲ کاسف نظام‌آباد	(تجمیع شده)	پلی متال	۱۴۸	۲۵،۳۲۲	۱،۲۶۶	۱۰۰
۵-پ-۹۷	گلستان	گنبدکاوس	خیر خواجه	۱۲۸/۳/۱۵۶۷۸	ید	۳۵/۲	۵،۷۸۳	۲۹۰	۵۰

◂ کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهادات مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد.
◂ مزایده‌گران می‌بایست در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده انجام دهند.
◂ کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت که دارای گواهی صلاحیت فنی و مالی صادره از سوی سازمان نظام مهندسی معدن استان‌ها می‌باشند، دعوت می‌شود از تاریخ **یکشنبه ۹۷/۱۰/۳۰** لغایت **جمعه ۹۷/۱۱/۱۲** نسبت به دریافت، تکمیل و تحویل اسناد و مدارک اقدام نمایند. (شماره تماس **۶۴۵۹۲۳۲۲-۰۲۱**)
◂ **سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور** در نظر دارد، در مورخ **شنبه ۹۷/۱۱/۱۳** ساعت **۱۴** تا **۱۶** جلسه‌ای به‌منظور ارائه مشخصات و توضیحات لازم نسبت به موارد مزایده گذاشته را جهت متقاضیان برگزار نماید. لذا حضور نمایندگان پیشنهاددهندگان با ارائه معرفی‌نامه رسمی جهت (اشخاص حقوقی) و جهت اشخاص حقیقی نیز شخصا بلامانع می‌باشد.
● ضمنا مهلت تحویل پاکات به‌صورت حضوری به دبیرخانه سازمان به نشانی: میدان آزادی، بلوار معراج، سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور تا ساعت **۱۵** روز **شنبه ۹۷/۱۱/۲۷** می‌باشد.

م الف/۳۸۱۵