«همین امروز، همین امشب» سرطان را بشناسید

همزمان با هفته ملی مبارزه با سرطان برنامه «همین امروز، همین امشب» با دعوت از پزشکان این حوزه به بررسی عوامل سرطان و روش‌های پیشگیری و درمان می‌پردازد.
به گزارش روابط عمومی شبکه سلامت سیما؛ در این برنامه با دعوت از دکتر محمد هادی‌زاده، مشاور مرکز پیوند و درمان بیماری‌ها در امور سرطان امروز به تشریح فعالیت‌ها و خدمات مشاوره‌ای مرکز پیوند و درمان بیماری‌ها پرداخته و تلاش می‌کند امکانات و خدمات این مرکز را به بیننده‌ها معرفی کند.
دکتر گلبرگ قیاسی شنبه ۶ بهمن با حضور در استودیوی برنامه علاوه پاسخگویی به سوالات در زمینه نحوه تامین و توزیع داروهای سرطان از کمک‌های ان جی اوها می‌گوید.
دکتر سوزان حجت یکشنبه ۷ بهمن به تشریح مشارکت‌های مردمی در موضوع پیشگیری و درمان سرطان می‌پردازد.
این برنامه صبح در دو بخش ۹ و ۳۰ دقیقه و ۱۱ و ۳۰ دقیقه و عصرها در دو نوبت ۱۷ و ۳۰ دقیقه و ۲۰ به صورت زنده روی آنتن می‌رود.

پیشنهادهای جام جم در آخر هفته با تلویزیون

مریلا زارعی با جعبه جادو مهمان خانه های ایرانی

گروه رسانه

تلویزیون مثل همیشه برای تعطیلات آخر هفته ضیافتی پربار تدارك دیده است و امروز و فردا چهارم و پنجم بهمن فیلم‌های سینمایی متنوعی اعم از ایرانی، خارجی، انیمیشن و... روی آنتن شبکه‌های مختلف سیما می‌رود که ما از میان آنها پیشنهادهایی برای شما داریم.

شبکه یك سیما و جست‌وجو در «شیار ۱۴۳»

فیلم سینمایی «شیار ۱۴۳» به کارگردانی نرگس آبیار، پنجشنبه چهارم بهمن ماه ساعت ۲۲ از شبکه یك سیما پخش خواهد شد.

قصه: یونس پسر مش الفت با عده‌ای از جوانان روستا کار در کارخانه مس کرمان را رها می‌کنند تا عازم جبهه شوند. پس از مدتی ارتباط یونس با خانه قطع می‌شود و همه حدس می‌زنند که او اسیر شده است. اسرا آزاد می‌شوند و باز هم خبری از یونس نیست. الفت بی‌قرار پسرش از هرکس و هرجا نشانی او را می‌گیرد. عاقبت تماس می‌گیرند و می‌گویند که خبری از یونس در راه است. الفت خانه را آب و جارو می‌کند، اما...

بازیگران: مریلا زارعی، گلاره عباسی و جواد عزتی.

انتقام «ماهی سیاه کوچولو» در شبکه ۲

فیلم سینمایی «ماهی سیاه کوچولو» به کارگردانی مجید اسماعیلی، جمعه پنجم بهمن ماه ساعت ۱۶ از شبکه یك سیما پخش خواهد شد.

قصه: این فیلم در بستر تاریخی دهه ۶۰ و مبارزات چریکی نیروهای چپ در شمال کشور و در قیام آمل روایت می‌شود و درباره یك زن به نام شهرزاد است که معروف به ماهی سیاه کوچولو است و برای انتقام مرگ شوهرش وارد مبارزه شده و حالا با دو شخصیت دیگر آشنا می‌شود و مباحث ایدئولوژیك درباره مبارزه و نقد تفکر چپ و... میان آنها درمی‌گیرد.

بازیگران: مریلا زارعی، مصطفی زمانی، همایون ارشادی و جمشید گرگین.

«پاك باخته» در شبکه ۲ سیما

فیلم سینمایی «پاك باخته» به کارگردانی غلامحسین لطفی، پنجشنبه چهارم بهمن ماه ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه از شبکه دو سیما پخش می‌شود.

قصه: استوار خراسانی به تهران منتقل می‌شود. او به اتفاق مادرش و همسرش زینت و خواهرش عاطفه و پسر کوچکش اسفندیار نزدیك کلانتری محل خدمتش خانه‌ای اجاره می‌کند که از قضا با آقارضی همسایه می‌شوند. آقا رضی با خواهرش ملوك خانم و دو پسر خواهرش جواد و جعفر زندگی می‌کند، او برای جواد، عاطفه خواهر استوار خراسانی را خواستگاری می‌کند...

بازیگران: اکبر عبدی، علیرضا خمسه.

خنکای «زیر درخت هلو» در شبکه ۳ سیما

فیلم سینمایی زیر درخت هلو به کارگردانی ایرج طهماسب، پنجشنبه چهارم بهمن ماه ساعت ۱۰ از شبکه سه سیما پخش می‌شود.

قصه: در خانواده عارف‌پور هر کسی شب قبل از مرگ، در خواب می‌فهمد که فردا ساعت پنج عصر خواهد مرد. این سنت در خانواده عارف‌پور به زمان حال رسیده است. بزرگ خاندان عارف‌پور در خواب می‌بیند که زمان مرگش فرا رسیده؛ به همین دلیل از صفا، مستخدم خانه زادش می‌خواهد که پسرش مسعود را خبر کند. عارف‌پور نزد او وصیت می‌کند که قبل از خواندن وصیت‌نامه که در گاوصندوق و کلیدش هم نزد صفاست، ملزم به پیدا کردن همسری برای صفا و ازدواج مستخدم باوفای او هستند. عارف‌پور رأس ساعت مقرر می‌میرد. در این میان اعتمادی داماد خانواده که در کار آپارتمان‌سازی است اصرار می‌کند که صفا هرچه سریع‌تر با دختری ازدواج کند و سهم هر کس از ارث مشخص شود تا او بتواند در سهم همسرش از حیاط بزرگ خانه، آپارتمان‌سازی کند اما صفا معتقد است چون مهره مار دارد، طرفداران بی‌شماری برای ازدواج با او هستند...

بازیگران: حمید جبلی، فاطمه معتمدآریا و ایرج طهماسب.

«حس دلتنگی» با شبکه ۴

فیلم سینمایی «حس دلتنگی» به کارگردانی مارك پلینگتون، پنجشنبه چهارم بهمن ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از شبکه چهار سیما روی آنتن می‌رود.

قصه: داستان فیلم از نگاه مردی روایت می‌شود که مسؤول قیمت‌گذاری بر اجناس باقی مانده از افرادی است که تازگی مرده‌اند و بازماندگان می‌خواهند این اجناس را بفروشند. او هر بار درگیر یك ماجرای احساسی و خانوادگی می‌شود. زن سالمندی که خانه‌اش سوخته است و پولی برای خرید خانه جدید ندارد و فرزندانش می‌خواهند او را به خانه سالمندان ببرند، اما او یك توپ تنیس تاریخی از همسر محرومش دارد که ناچار می‌شود برخلاف نظر پسرش آن را بفروشد. او این پول را برای خرید خانه و فرار از خانه سالمندان استفاده می‌کند. از طرف دیگر، شاهد داستان زن دیگری هستیم که پدرش فوت شده و به رغم انتقادهای دختر جوانش او وابستگی و علاقه زیادی به وسایل باقی از پدرش را دارد. دختر در دنیای جدید زندگی می‌کند و همه چیزش روی لپ‌تاپ و گوشی است، اما ناگهان این دختر جوان همان روز در تصادف رانندگی می‌میرد و...

بازیگران: الن برستین، جان هم.

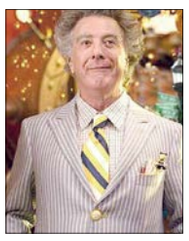
مارلون براندو به شبکه ۴ می‌آید

فیلم سینمایی «بسوزان» به کارگردانی جیلو پونته کوروو، جمعه ۵ بهمن ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از شبکه ۴ روی آنتن می‌رود.

قصه: در اواسط قرن نوزدهم، یك سیاستمدار، مارلون براندو که برای رفع انحصار شکر توسط پرتغالی‌ها به یکی از جزایر دریای کارائیب به نام کوئیمادا اعزام شده، درگیر قیام انقلابیون جزیره می‌شود. او برای منافع کشورهای غربی انقلاب را منحرف می‌کند و پس از مدتی به کشورش بازمی‌گردد، اما سال‌ها بعد باز سراغ او می‌آیند چون دوباره مردم آن منطقه برای به دست آوردن حق خود در تجارت شکر سر به قیام زده‌اند و...

بازیگران: مارلون براندو، رناتو سالواتوری، نورمن هیل و اواریستو مارکز.

ماجرای «اسباب بازی فروشی سحرآمیز» در شبکه ۵



فیلم سینمایی «اسباب بازی فروشی سحرآمیز» به کارگردانی زك هلم، جمعه ۵ بهمن ساعت ۹ از شبکه ۵ پخش می‌شود.

قصه: مالی ماهونی سرپرست دست و پا چلفتی فروشگاه عجیب آقای مگوریوم است. این فروشگاه عجیب‌ترین، خارق‌العاده‌ترین و شگفت‌انگیزترین اسباب بازی‌فروشی دنیاست. اما وقتی آقای مگوریوم ۲۴۳ ساله عجیب و غریب از طریق وصیت‌نامه‌اش فروشگاه را به مالی اهدا می‌کند، تغییرات شریرانه و شومی در این فروشگاه آغاز می‌شود.

بازیگران: تد لادزیك، ناتالی پورتمن، داستین هافمن و ماندلا برنکاتلا.

شبکه شما در برابر باد

فیلم تلویزیونی «در برابر باد» به کارگردانی حسین تبریزی، جمعه ۵ بهمن ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه شما پخش خواهد شد.

قصه: این فیلم درباره امیر پزشکی است که پس از سال‌ها تحصیل در خارج از کشور، سال ۶۵ به زادگاهش، روستایی در کردستان برمی‌گردد. او به خواست پدرش مامور می‌شود همبازی دوران کودکی اش را که اکنون دریافته برادر ناتنی او بوده پیدا کند. امیر می‌فهمد برادر برای نجات یك مبارز سیاسی، از خدمت سربازی فرار کرده است. تیمور که نظامی پیرو حکومت پهلوی است، امیر را بر سر دوراهی قرار می‌دهد. او باید میان جان لیلا، همان مبارز سیاسی که در کودکی دلبسته او بود و جان برادر یکی را انتخاب کند. در جدال نهایی، تیمور برادر را می‌کشد و...

بازیگران: تیرداد کیایی، بهزاد رحیم‌خانی، بهرنگ علوی، رضا اکبری، اکرم محمدی و نیلوفر شهیدی.

ناقلای کوچولو در شبکه کودك

انیمیشن سینمایی «ریون ناقلای کوچولو» به کارگردانی اوته فان مونشو پوهل، جمعه ۵ بهمن ساعت ۱۴ از شبکه کودك پخش خواهد شد.

قصه: ریون کلاغ بازیگوشی است که باعث شکسته شدن سد جنگل و نشت آب به محل زندگی دوستانش می‌شود. او که همیشه دیگران را مقصر اتفاق‌های جنگل می‌داند، این بار مسؤولیت این کار خود را به‌عهده گرفته و برای پیدا کردن سگ‌های آبی به همراه دوستانش به خارج از جنگل می‌رود. در راه اتفاق‌های گوناگونی برای آنها می‌افتد، اما سرانجام آنها موفق می‌شوند به کمك یکدیگر و یك سگ آبی به جنگل بازگردند و سد را تعمیر کنند و...

سفر «رابینسون کروزو» به شبکه امید

فیلم سینمایی «رابینسون کروزو» به کارگردانی وینست کیستلوت و بن استاسن، پنجشنبه ۴ بهمن ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد.

قصه: رابینسون کروزو مرد جوانی است که با یك کشتی سفر می‌کند و کشتی در دریا بر اثر توفان غرق می‌شود و او در نزدیکی یك جزیره روی کشتی شکسته می‌ماند تا این که حیوانات جزیره به راهنمایی طوطی او را به جزیره راهنمایی می‌کنند و مدت‌ها رابینسون با حیوانات در جزیره زندگی کرده و برای خودش خانه‌ای روی درخت می‌سازد تا این که دزدان دریایی او را نجات داده و از او توقع دارند آنها را به گنج در جزیره برساند؛ ولی...

«شبکه» در شبکه افق

فیلم سینمایی «شبکه» به کارگردانی سیدنی لومت، جمعه ۵ بهمن ساعت ۱۰ از شبکه افق پخش خواهد شد.

قصه: داستان این فیلم در مورد تسلط بی‌حد و مرز تلویزیون بر زندگی مردم آمریکاست و این که مدیران این شبکه‌ها حاضرند هر کاری انجام دهند تا بیننده بیشتر و در نتیجه سود بیشتری داشته باشند.

بازیگران: فی داناوی، ویلیام هولدن، پیتر فینچ و رابرت دووال.

تجربه «چهل سالگی» با شبکه نمایش

فیلم سینمایی چهل سالگی به کارگردانی علیرضا رئیسیان جمعه ۵ بهمن ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه نمایش می‌رود.

قصه: فرهاد در آستانه ۴۰ سالگی قرار دارد. او با همسرش نگار و دخترش زندگی می‌کند. روزی به وی خبر می‌رسد کورش کیان که زمانی قصد ازدواج با نگار را داشته، به ایران برمی‌گردد و...

بازیگران: محمدرضا فروتن، لیلا حاتمی، عزت‌ا... انتظامی، سهیلا گلستانی، پریا مردانیان و...

آخر هفته در سیما تماشا کنید:
شیار ۱۴۳، ماهی سیاه کوچولو، زیر درخت هلو، ریون ناقلای کوچولو، چهل سالگی، پاك باخته، در برابر باد، و...

خبر

روایت میرشکاك از پیکان تا پراید در «شب روایت»

برنامه تلویزیونی «شب روایت» مدتی است از شبکه چهار سیما با سردبیری مسعود دیانی پخش می‌شود. برنامه‌ای که با موضوع روایت و روایتگری تولید می‌شود و به موضوعات مختلف در این حیطه پرداخته است.
برنامه‌ای که یك حرکت متفاوت در فضای تلویزیون بود و سردبیر برنامه که اجرای آن را نیز به‌عهده دارد طلبه‌ای است که با لباس روحانیت مقابل دوربین می‌رود. در برنامه سه‌شنبه شب، یوسفعلی میرشکاك به عنوان مهمان شرکت کرده بود که با محوریت «طنز سیاسی -اجتماعی و رویکرد ادبیات انتقادی در وقایع مهم اجتماعی» از آنتن پخش شد.
وی درباره این پدیده عنوان کرد: در کل هستی ما با یك وضعیت کمیك روبه‌رو هستیم که وقتی اسیر معاش و عواطفمان می‌شویم آن را جدی می‌انگاریم. همچنان که مثلا کسی که روحیه رمانتیك دارد شاید غصه بخورد و برخی که حساسیت زیادتری به خرج دهند آن را دراماتیك کنند. برخی حتی از این وضعیت کمیك دنبال ساخت تراژیك هستند. درحالی که همه همان وضعیت کمیك است.
میرشکاك افزود: انسان‌ها خوابند و وقتی بمیرند، تازه بیدار می‌شوند. جهان خودش کمیك است. بنای هستی وقتی مبتنی بر غفلت انسان باشد لاجرم باید بمیرد تا بفهمد فریب توهمی به نام جهان و هستی را خورده است.
این شاعر اضافه کرد: اگر عقل هدایتگری در کار باشد، همان انسان از این همه زجری که در این جهان به خود می‌دهد در آن دنیا لب به خنده می‌گشاید که این کارها چه بوده که انجام داده است.

او با بیان این‌که در تمام جهان قانون اساسی و انتخابات نمونه طنز سیاسی است، عنوان کرد: مردم ما رای می‌دهند که دنیایشان عمارت شود و مثلا فلانی در صد روز فلان کار کند. چرا سعدی همواره یك رگه طنز در آثارش وجود دارد، چون اتفاقا واقعیت را می‌گوید. لطف طنز خواجه این است که واقعگو است و نه خیالی.
این شاعر و پژوهشگر می‌گوید: زمانی ماشین‌ها را می‌گشتند، بلکه کاست و نواری پیدا کنند که فلانی چرا موسیقی گوش می‌کنی. حتی خود صداوسیما بلاتکلیف بود که موسیقی بالاخره حرام است یا نه. امروز وقتی ربا شایع شود و اختلاس هم جزء واجبات باشد، دیگر قبح خیلی چیزها شکسته خواهد شد. خب اینها همه کمیك هستند.
میرشکاك گریزی هم به سینمای کمدی و طنز امروز زد و گفت: هالیوود اسطوره کهنه را زنده می‌کند و اسطوره جدید می‌سازد و در کنارش چه بسا چند فیلم مبتذل هم قرار می‌دهد که قابل اعتنا نیست. پس به زعم خودش ابتدا به اصل توجه می‌کند، ولی ما چطور!
وی ادامه داد: قرار بود سینمایی داشته باشیم که بنیان باورها را تقویت کند، اما اندك اندك اینها فروریخت و از مسیرش دور گشت. تبدیل شد به سینمایی برعکس سینمای امثال کیمیایی که مسیر خودش را طی می‌کند.
این شاعر در برنامه زنده شب روایت گفت: آنچه وضع موجود را استهزا می‌کند فکاهه و هجو و اینهاست، اما طنز خیر چون یا تاریخی است یا فراتاریخی. از پیکان به پراید رسیدن خودش وضعیت کمیك است. احتمالا کم‌کم به دوچرخه و سه‌چرخه هم برگشت به عقب داشته باشیم. خب اینها همه طنز و کمیك هستند.

یادداشت

استانداردسازی را فراموش نکنیم

ادامه از صفحه ۵

این را هم نمی‌شود کتمان کرد و باید با خودمان روراست باشیم و قبول کنیم که برخی کارهایمان واقعا خوب نیست و بسیار آبکی و به زور سرهم‌بندی شده است و این موجب می‌شود که مخاطب به آن طرف که منظورم ماهواره است کشیده شود، بنابراین باید تمام سعی‌مان را بکنیم که استانداردسازی کنیم و درست و با دل و جان کار کنیم و با این روش مطمئن باشید کسی به آن سمت نخواهد رفت.

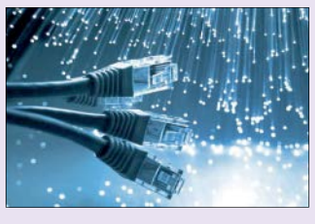
دکه

عیب می‌جمله چو گفتی هنرش نیز بگو

در مرور روزنامه «خراسان» در کنار تیترهایی که در صفحه یك خودنوشته و به چشم می‌آید، تیتری در حاشیه این صفحه توجه را به خود جلب می‌کند. «جزئیات بسته شدن زیرگذر حرم رضوی» تیتری است که در این صفحه و البته با قلمی درشت‌تر از سایر تیترهای حاشیه‌ای توجه خواننده را به سوی خود جلب می‌کند. علاوه بر این که قلم انتخابی برای این تیتر نسبت به سایر تیترها بزرگ‌تر است، ضرورت پرداختن به آن در صفحه اول یك روزنامه سراسری روشن نیست. جزئیات بسته شدن زیرگذر حرم رضوی در نهایت برای مخاطبان مشهد اهمیت و ارزش خبری دارد و از نظر عناصر خبری ارزش مجاورت در آن برجسته است، ولی این که روزنامه‌ای سراسری به این موضوع در صفحه یك خود ضریب بدهد جای تامل دارد.
تیترهای دیگری که در صفحه یك این روزنامه توجه را به خود جلب کرد، تیتری به نقل از سرپرست وزارت بهداشت است که با عنوان «اعتراف دیرهنگام» نوشته شده است. تیتری که طبیعتا علیه دولت است، ولی همین روزنامه در زیر این تیتر عکسی از افتتاح پروژه‌های زیربنایی و صنعتی در استان کرمان به دست معاون اول رئیس جمهور منتشر کرده است. این دو تیتر در تضاد با یکدیگر در یك صفحه قرار گرفته‌اند که باید گفت انگار که این روزنامه می‌خواسته موضعی از زاویه انصاف داشته باشد و «عیب می‌جمله چو گفتی هنرش نیز بگو» را رعایت کرده باشد.

هشتگ

رزمایش قطع، لغو شد



خبری منتشر شد که قرار است در روز هفتم بهمن اینترنت کارت‌های بانکی قطع شود. اصطلاحی که برای این عملیات انتخاب شده بود، «رزمایش قطع اینترنت» بود. این عبارت به سرعت به یکی از هشتگ‌های توییتر فارسی تبدیل شد و کاربران ذیل آن دست به تولید محتوا زدند. اولین واکنش‌ها حال و هوای طنز داشت چون خبر به قدری گنگ بود که اغلب اطلاعی از آن نداشتند، اما آرام‌آرام این ابر کنار رفت و ماجرا روشن شد.
اما دیگر این هشتگ یکی از ترندهای فضای فارسی شد و کاربران درباره آن حرف می‌زدند. این اتفاق ادامه داشت تا این‌که آذری جهرمی چند توییت در صفحه شخصی‌اش منتشر کرد و توضیحاتی داد و صبح روز گذشته نیز پس از جلسه هیات دولت، با توییتی درباره این موضوع توضیحاتی داد و نسبتا ماجرای قطعی اینترنت در روز هفتم بهمن را منتفی اعلام کرد.
اتفاقی که قرار بود در آن زیرساخت‌های اینترنت بانکی بررسی شود ولی از نظر وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات دولت تدبیر و امید، این قطعی در اختیار شرکت «سداد» نبود و به همین خاطر این قطعی یك روزه لغو شد. اما در هر صورت این عبارت تبدیل به هشتگی شد تا کاربران فضای مجازی برای مدتی با آن شوخی کنند و دست به دست شود.

پست منتخب

فیلمی با پول غیرقانونی!

فرزاد موتمن، کارگردان سینما، در پستی که در صفحه اینستاگرامش منتشر کرده، در واکنش به رسیدگی به جرایم یکی از سرمایه‌گذاران محصولات تصویری در دادگاه نوشته: «فیلم‌هایی که با پول‌های غیرقانونی ساخته شده‌اند، نباید در جشنواره فجر حاضر باشند، نباید اکران شوند و در شبکه نمایش خانگی توزیع شوند.