



خبر

## کرونا هزینه سریال سازی را تا ۲ برابر بالا برد

مدیر تولید «روزگار جوانی» با اشاره به تاثیر کرونا بر هزینه‌های سریال سازی بیان کرد که این هزینه‌ها حداقل یک و نیم برابر شدند و تا دو و سه برابر افزایش داشتند.
محمّدعلی عزیزی مدیرتولید سریال «روزگار جوانی» درباره این مجموعه که این روزها در مراحل پس از تولید قرار دارد به خبرنگار مهر بیان کرد: از بهمن ۹۹ تولید و تصویربرداری این سریال شروع شد و پیش بینی هم این بود که خرداد امسال هم به پایان برسد، با این حال تصویربرداری سریال یکی دو بار به دلیل کرونا متوقف شده که یک بار حدود ۲۵ روز به طول کشید.

وی درباره سخت‌ترین لوکیشن این سریال عنوان کرد: ما برای بخشی از قسه به بیمارستان نیاز داشتیم که چون بیمارستان خالی در این شرایط پیدا نمی‌شد کار را در یک پلاتو گرفتیم و این کار را خیلی سخت کرد. عزیزی درباره کرونا بر افزایش هزینه‌های پروژه‌ها گفت: برای برخی از پروژه‌ها هزینه تا دو و سه برابر هم افزایش پیدا کرد و اگر گروهی هیچ مشکل و ابتلائی هم نداشته باشد حداقل تا ۵/۱برابر هزینه‌ها بالا می‌رود. بخش اولیه این هزینه‌ها برای لوازم و تجهیزات بهداشتی است، از تب‌سنج و الکل گرفته تا ماسک و سوار دیگر که پروژه خود ما را هم شامل می‌شد و تقریبا پروژه هم چند بار در طول تست پی‌سی‌آر عوامل گرفته شد. وی درباره تغییر لوکیشن‌ها در قسه «روزگار جوانی» به دلیل کرونا توضیح داد: لوکیشن‌های زیادی داشتیم که به دلیل کرونا از فضای بسته به فضای باز تبدیل شدند مثلا یک سالن همایش داشتیم که باید در آنجا مراسمی برگزار می‌شد اما این قسمت در قسه به یک فضای باز تبدیل شد و به این ترتیب فضاها تغییر زیادی پیدا کردند.



می‌کند که شخصیت مقابل کیان در این سریال است. او همچنین در سریال‌های «مردم معمولی» و «هم‌بازی» نیز به ایفای نقش پرداخته است. سامان صفاری در نقش کیان، حمیدرضا محمدی در نقش غلامرضا و آرش آصفی در نقش یک افسر ضدجاسوسی بازیگرانی هستند که تا به حال حضور آنها قطعی شده است.



### ادبیات کهن در برنامه

این تهیه‌کننده درباره گوینده و کارشناسان این برنامه بیان می‌کند: «گوینده این برنامه حمید ترابیان و کارشناس ثابت سینمایی ما مازیار فکری ارشاد است و همچنین در بخش شعر و ادبیات نیز حسین متولیان، نویسنده و شاعر کشور به عنوان کارشناس این برنامه حضور دارد. ما بخشی به نام ادبیات کهن داریم که در این بخش به سراغ ادبیات غنی کشورمان رفته‌ایم و حکایت‌های قدیمی را برای جوانان می‌خوانیم تا توجه آنها را به ادبیات قدیمی اما پر بار ایران جلب کنیم.»

او درباره علت حضور در یک برنامه شبانه‌گاهی توضیح می‌دهد: «سال‌ها پیش نیز برنامه‌ای را با نام «چه فرصتی، چه شبی» به همراه فرزاد حسنی روانه آنتن می‌کردیم که در ادامه به اینجا شب نیست، تغییر نام داد. به دلیل این‌که من تجربه حضور در این برنامه را داشتم و از ابتدا این برنامه با علاقه و عشق تولید می‌شد، تصمیم گرفتم دوباره نیز برنامه‌ای در این قالب تولید کنم. در این برنامه ایتیم‌های مختلفی مانند موسیقی، سینما، ورزشی، ادبیات را داریم و یک گروه جوان درحال تکاپو برای ارائه برنامه‌ای باکیفیت خوب به مخاطبان رادیو جوان هستند.»

### نه به میانسالی

گلبن تاکید می‌کند: «هدف ما برای تولید این برنامه این است که جوانان را با ابعاد متفاوتی از عشق آشنا کنیم و به آنها بگوییم می‌توانند از زوایای مختلفی به این حس شدید و هیجان انگیز نگاه کنند. امیدوارم که بتوانیم جای خود را در میان مخاطبان پیدا کنیم و آنها نیز با شنیدن این برنامه لذت ببرند. این برنامه هر هفته شنبه‌شب‌ها ساعت ۲۴ با ورد به بامداد یکشنبه پخش خود را در رادیو جوان آغاز می‌کند.»

وی در پاسخ به این سوال که با توجه به این‌که شما میانسال هستید، چطور در همه این سال‌ها برای جوانان برنامه تهیه می‌کنید و چگونه خود را به فضای ذهنی آنها نزدیک خواهید کرد؟ توضیح می‌دهد: «من به شناسنامه تقویمی‌ام نگاه نمی‌کنم، بلکه به دلم نگاه می‌کنم و سعی دارم خود را به روز نگه دارم. مرتب در شبکه‌های مجازی می‌چرخم تا ببینم دغدغه‌های جوانان چه مواردی است و تلاش می‌کنم در برنامه‌هایی که تولید می‌کنم، به این دغدغه‌ها بپردازم. خدا را شاکرم که تا به امروز هم برنامه‌هایم مورد توجه و اقبال جوانان قرار گرفته است.»

از آخرین لوکیشن‌ها بوده است. نیلوفر کوخانی به‌عنوان یکی از بازیگران اصلی در این سریال حضور دارد که پس از «سارق‌روچ»، «تورخموش» و «خانه‌امن» چهارمین همکاری مشترک صفری و معظمی است. ایفاگر نقش تابان که با سریال خانه‌امن به عنوان بازیگر معرفی شد در سرجوخه نقش زینتا معروف به رزی را بازی

# برای جوانان از عشق می‌گوییم

برنامه «اینجا شب نیست» ویژه جوانان از رادیو جوان پخش می‌شود

سال‌های زیادی است که برنامه «اینجا شب نیست» از رادیو جوان پخش می‌شود. این برنامه شبانه‌گاهی مخاطبان پر و پا قرص خودش را دارد و به صورتی پیش می‌رود که هر برنامه آن با یک تهیه‌کننده و موضوع خاص روانه آنتن می‌شود. از چندی پیش، فریبرز گلبن که جزو تهیه‌کنندگان پیشکسوت و خوشفکر رادیو جوان است و در همه این سال‌ها برنامه‌های متنوع برای جوانان تهیه و پخش کرده، به این فکر افتاد که برنامه‌ای ویژه دهه هفتادی‌ها و هشتادی‌ها روانه آنتن رادیو جوان کند. به همین دلیل تصمیم گرفت برنامه جدیدی با مضمون عشق در قالب برنامه اینجا شب نیست رادیو جوان روانه آنتن کند. از شاخص‌ترین کارهای این تهیه‌کننده پیشکسوت می‌توان به چه فرصتی چه شبی، جمعه من، هفت‌شنبه و... اشاره کرد. با او درباره جزئیات این برنامه که گویندگی آن به عهده حمید ترابیان است، گفت‌وگو داشتیم.

با اقبال بسیاری از سوی جوانان روبه‌رو شد و ما هم تصمیم گرفتیم همین مسیر را ادامه دهیم.»
وی ادامه می‌دهد: «مازیار فکری ارشاد، کارشناس بخش سینمایی برنامه است و هر شب یک فیلم یا سریال را نقد و بررسی می‌کند و حتی بهترین‌های سینما را به مخاطبان خود معرفی نیز می‌کند. البته باید به این موضوع تاکید کنم که در این بخش فقط آثار سینمای ایران مورد نقد و بررسی قرار نمی‌گیرد و ما به سریال‌ها و فیلم‌های دنیا هم می‌پردازیم، آنها را مورد تحلیل قرار می‌دهیم و به جوانان پیشنهاد می‌کنیم که کدام یک از این آثار برای‌شان می‌تواند جذابیت داشته باشد و به داده‌های سینمایی‌شان اضافه کند. چراکه برخی آثار در دنیا ساخته می‌شود که نگاه کردن به آنها، تلف کردن وقت می‌شود. همچنین به مناسبت‌های تقویم هم نگاه می‌کنیم. هم‌چنین به عنوان مثال در هفته دفاع مقدس به فیلم سینمایی تنگه ابوقریب پرداخته‌ایم.»

گلبن با اشاره به بخش موسیقی می‌گوید: «در بخش موسیقی برنامه نیز سراغ ترانه‌های قدیمی و پر از خاطره جوانان می‌رویم و موسیقی مورد علاقه‌شان را هم روی آنتن پخش می‌کنیم. به هر حال دهه هفتادی‌ها و دهه هشتادی‌ها ترانه‌های خاطره‌انگیزشان با نسل میانسال تفاوت دارد. بنابراین ما در این بخش به سراغ ترانه‌هایی رفتیم که در مقطعی دوست‌شان داشتند و حالا شنیدن دوباره آنها برای‌شان خاطره‌انگیز است.»

## نیلوفر کوخانی به «سرجوخه» پیوست

یکی از بازیگران اصلی سریال «سرجوخه» به تهیه‌کندگی ابوالفضل صفری و کارگردانی احمد معظمی معرفی شد.
به گزارش جام جم، ضبط درام جاسوسی اجتماعی سرجوخه داخل و خارج کشور به‌طور همزمان ادامه دارد و شهرک دفاع مقدس و سایت هلیکوپتری هلال احمر

# برای جوانان از عشق می‌گوییم

برنامه «اینجا شب نیست» ویژه جوانان از رادیو جوان پخش می‌شود

سال‌های زیادی است که برنامه «اینجا شب نیست» از رادیو جوان پخش می‌شود. این برنامه شبانه‌گاهی مخاطبان پر و پا قرص خودش را دارد و به صورتی پیش می‌رود که هر برنامه آن با یک تهیه‌کننده و موضوع خاص روانه آنتن می‌شود. از چندی پیش، فریبرز گلبن که جزو تهیه‌کنندگان پیشکسوت و خوشفکر رادیو جوان است و در همه این سال‌ها برنامه‌های متنوع برای جوانان تهیه و پخش کرده، به این فکر افتاد که برنامه‌ای ویژه دهه هفتادی‌ها و هشتادی‌ها روانه آنتن رادیو جوان کند. به همین دلیل تصمیم گرفت برنامه جدیدی با مضمون عشق در قالب برنامه اینجا شب نیست رادیو جوان روانه آنتن کند. از شاخص‌ترین کارهای این تهیه‌کننده پیشکسوت می‌توان به چه فرصتی چه شبی، جمعه من، هفت‌شنبه و... اشاره کرد. با او درباره جزئیات این برنامه که گویندگی آن به عهده حمید ترابیان است، گفت‌وگو داشتیم.

عشق‌های دهه ۸۰ و ۸۰
فریبرز گلبن، تهیه‌کننده برنامه اینجا شب نیست با موضوع عشق به جام جم می‌گوید: «خوشبختانه از زمانی که علیرضا مقصودی ریاست رادیو جوان را برعهده گرفته، توجه به مخاطب در ساخت برنامه‌ها افزایش پیدا کرده است، به همین دلیل زمانی که قرار بود تولید این برنامه را شروع کنم، به این فکر می‌کردم که جوانان در حال حاضر و در سنین ۲۰ تا ۳۰ سال بزرگ‌ترین دغدغه‌شان چیست یا چه چیزی می‌خواهند، در انتهای همه این سوالات به مضمون عشق رسیدم. البته این عشق پر هیجان و شدید، می‌تواند نسبت به همه چیز باشد. مثلا من خودم زمانی که تقریبا ۲۴ سال

بود، عشق بی‌حد و مرزی به موتورسیکلم‌م داشتم و برایم جایگاه بسیار ویژه‌ای در قلمم داشت! بعد به مرور چیز دیگری جایگزین موتورشد و این‌ا قصه همچنان ادامه دارد.»
وی ادامه می‌دهد:

عشق‌های دهه ۸۰ و ۸۰
فریبرز گلبن، تهیه‌کننده برنامه اینجا شب نیست با موضوع عشق به جام جم می‌گوید: «خوشبختانه از زمانی که علیرضا مقصودی ریاست رادیو جوان را برعهده گرفته، توجه به مخاطب در ساخت برنامه‌ها افزایش پیدا کرده است، به همین دلیل زمانی که قرار بود تولید این برنامه را شروع کنم، به این فکر می‌کردم که جوانان در حال حاضر و در سنین ۲۰ تا ۳۰ سال بزرگ‌ترین دغدغه‌شان چیست یا چه چیزی می‌خواهند، در انتهای همه این سوالات به مضمون عشق رسیدم. البته این عشق پر هیجان و شدید، می‌تواند نسبت به همه چیز باشد. مثلا من خودم زمانی که تقریبا ۲۴ سال

## جناب مهندس کامران باباییک

نوید مسرت بخش انتصاب شایسته حضرت عالی را به‌عنوان ریاست تامین و توزیع شرکت ملی پخش فرآورده نفتی لרستان را تبریک و تهنیت عرض می‌نماییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی تجدید مناقسه عمومی

**یک مر حله‌ای با ارزیابی کیفی**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی مناقسه عمومی

**یک مر حله‌ای با ارزیابی کیفی**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی تجدید مناقسه عمومی

**یک مر حله‌ای با ارزیابی کیفی**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی مناقسه عمومی یک مر حله‌ای (فشرده)

**با ارزیابی کیفی (فشرده)**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی مناقسه عمومی (دو مر حله‌ای)

**با ارزیابی کیفی (فشرده)**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## تجدید مناقسه عمومی

**با ارزیابی کیفی (فشرده)**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی مناقسه عمومی یک مر حله‌ای (فشرده)

**با ارزیابی کیفی (فشرده)**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**

## آگهی مناقسه عمومی (دو مر حله‌ای)

**با ارزیابی کیفی (فشرده)**

**شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران**

با اهدای نیکوترین تحیات، انتصاب شایسته جنابعالی را به‌عنوان ریاست ناحیه مرکزی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی لرستان را تبریک می‌گوییم.

در سایه ایزد منان موفق و موید باشید.

**از طرف شرکت جاوید ترابر – جاودانه**