

<p><b>روژنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز:</b> سازمان صداوسیماي جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی</p>						
<p><b>حديث روز:</b></p> <p>پیامبر اسلام(ص)؛ نشان منافق سه چیز است: سخن به دروغ بگوید، از وعده تخلف کند و در امانت خیانت کند.</p> <hr/> <p><b>واحه:</b></p> <p>بی عشق نشاط و طرب افزون نشود بی عشق وجود خوب و موزون نشود</p>		<p>شاپا: ۳۶۳۷-ISSN1۱۳۵۰۴۲۸۰۰۰۰ پایگاه اطلاع رسانی: <a href="http://www.jamejamonline.ir">www.jamejamonline.ir</a> <a href="http://www.jamejamdaily.ir">www.jamejamdaily.ir</a> پست الکترونیکی: <a href="mailto:info@jamejamdaily.ir">info@jamejamdaily.ir</a></p>				
<p>چهارشنبه ۷ مهر ۱۴۰۰   ۲۲ صفر ۱۴۴۳   ۲۰ صفحه   سال بیست و دوم - شماره ۶۰۴۴   Wednesday - September 29 , 2021</p>						
<p><b>امروز در تاریخ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>روز آتش نشان و ایمنی در ایران</li> <li>بنا بر تقاضای آیتا... کاشانی برای پشتیبانی از محمد مصدق، تعطیل عمومی اعلام شد.(۱۳۳۰ش)</li> <li>سقوط پرواز حامل جمعی از فرماندهان جنگ(جهان آر)، فکوری، فلاحي، کلاه دوز و نامجو)/ شهادت آیتا... سیدعبدالکریم هاشمی نژاد(۱۳۰۱ش)</li> </ul>		<p>تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، شماره ۱۲۹ تلفن: ۰۲۱-۲۳۰۴۰۰۰   دوزنگار تحریریه: ۲۳۰۴۴۳۳۰ سازمان توزیع: ۰۲۱-۶۱۹۳۳۱۱۵   کد پستی: ۱۹۱۹۱۶۱۴۱۳ امور مشترکین: ۰۲۱-۶۱۹۳۳۱۱۵   سازمان آگهی ها: ۴۹۱۵۰۰۰۰ شماره پیامک: ۰۲۰۰۰۱۱۲۴۰   تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴ چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم</p>				
<p><b>حکمت ۱۰۷:</b></p> <p>نهج البلاغه</p> <p>چه بسا عالمی را که چهلش از پای دورود و حال آنکه عملش با او بود و سودش نکرد.</p>		<p><b>اوقات شرعی:</b></p> <p>آذان ظهر: ۱۷/۵۵ غروب آفتاب: ۱۷/۵۱ آذان مغرب: ۱۸/۰۹ نیمه شب شرعی: ۲۳/۱۴ آذان صبح (فردا): ۴/۳۵ طلوع خورشید (فردا): ۵/۵۸</p>				
<p><b>وضعیت آب و هوای امروز</b></p> <p>تهران: ۳۱ / ۱۹ ☀️ ایلام: ۳۰ / ۱۰ ☀️ اراک: ۳۱ / ۱۰ ☀️ اردبیل: ۱۵ / ۹ ☁️ بندرعباس: ۳۷ / ۲۸ ☀️ بیرجند: ۳۴ / ۱۳ ☁️ ساری: ۲۶ / ۱۹ ☁️ سنندج: ۳۰ / ۹ ☀️</p>						

## جابه‌جایی مرزهای حکومتداری!

«تبریک به خودم که ۸۸ ساله شدم و البته هنوز ۴ سال بزرگ‌تر از عربستان سعودی هستم!»

این توییت حسنی مبارک بود که در زمان خودش سروصدای زیادی را برانگیخت. مردم کشورهای عربی یک خیزش بزرگ را شروع کرده بودند و دیکتاتورهایکی پس از دیگری سرنگون می‌شدند. عربستان سعودی اما همچنان بر سر زمین با به می‌چرخید و مسیرش همان مسیر

## گشت و گو با خرم‌مقصوری درباره پرندگان مهاجری که این روزها به میانکاله می‌رسند

# سفر آخرت!

مقطع حساس کنونی

اسکندر و فتح تبت و کلام بزرگان

دیکتاتوری سابق بود. البته تعریفی که از شاه رعیت در عربستان داریم چیزی فراتر از آن است که تصور می‌کنید. حتی فراتر از رویه‌ای که در ایران خودمان و در دوران قاجار داشتیم که شاه خود را سایه خدا بر زمین می‌خواند. در واقع اسم این کشور که ما در ایران به آن عربستان می‌گوییم، پادشاهی عربی سعودی است. خاندان سعود وقتی بعد از دست دادن ما بریتانیایی‌ها برای سرنگونی حکومت حجاز اسب و شتر تاراندند و به حکومت رسیدند، اسم قبیله خودشان را گذاشتند روی کشور و بعد خودشان را صاحب تمامی اموال این سرزمین خواندند. یعنی در حال حاضر تمام نفت عربستان سعودی متعلق به شخص شاه سعودی است و اگر برای مثال جاده‌ای در گوشه‌ای از کشور می‌کشید، دارد لطف می‌کند که از اموال شخصی‌اش برای راحتی مردم خرج می‌کند. این که اصلاً چه شد نفت در عربستان کشف شد هم برای خودش ماجرای است که باید در فرصتی دیگر بخوانید. آمریکایی‌ها نفت را کشف کردند و قرارداد استخراجش را با پادشاه سعودی بستند. ماجرای دیدار پادشاه سعودی با رئیس‌جمهور وقت آمریکا در ناو آمریکایی هم در نوع خودش جالب است. شاهی که به جای رفتن به اتاق مهمان بر عرشه ناو آمریکایی چادر زد و آتش روشن کرد و کباب به سیخ کشیدند. حالا در ویدئویی که به مناسبت روز ملی عربستان سعودی و در سالروز تشکیل این پادشاهی منتشر شده و در آن از افتخارات این کشور یاد می‌شود (که یکی‌اش همان ناسواری شاه اول است!) ضربه‌ای که خطا بود و کاراته‌کای ایرانی هم جزو افتخارات کشور نمایش داده شده است. ضربه‌ای که خطا بود و کاراته‌کای سعودی بازی را باخت و طلا به ایران رسید.

می‌گویند آنتن‌های حس حیوانات به خصوص پرندگان مهاجر بسیار قوی است؛ آنها برای رسیدن به منطقه گرم و دسترسی به غذا کیلومترها پرواز می‌کنند و اگر حس قوی نداشته باشند احتمال دارد در مسیر مهاجرت از بین بروند. می‌گویند حیوانات حافظه قوی هم دارند و اگر در مکانی آسیب ببینند یا تهدید شوند، دیگر به آن مکان برنمی‌گردند و مسیر خود را عوض می‌کنند. هر مکانی که بقی‌آنها را به خطر بیندازد، از رادار آنها حذف می‌شود. اما نکته جالب درباره فلامینگوهای که این روزها کیلومترها پرواز می‌کنند تا به تالاب میانکاله برسند انکار ماجرا فرق می‌کند. در دو سال گذشته کشته شدن فلامینگوها در میانکاله در صدر اخبار ایران و گاهی جهان قرار گرفته است. عکس فلامینگوهای مرده که در سایت‌ها و شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌شود، دل آدم را به اصطلاح ریش می‌کند اما فلامینگوها امسال

می‌گویند: شرایطی که باعث مرگ آنها شده بود از بین نرفته که امسال دیگر نمرند. ما منطقه‌ای در میانکاله را به نام خط مرگ یا منطقه مرگ نامگذاری کرده‌ایم و امسال هم پیش‌بینی می‌کنیم که پرندگان زیادی در این منطقه از بین بروند. علاوه بر فلامینگوهایی که به این منطقه می‌آیند، چنگرها نیز در معرض خطرند و تعداد مرگ و میرشان از فلامینگوها خیلی بیشتر است اما فلامینگوها به دلیل زیبایی و تزییناتی که دارند بیشتر به چشم می‌آیند و درباره آنها نوشته می‌شود و عکس‌هایشان دست به دست می‌شود اما مقلت شام چنگرها خیلی بیشتر است. در اصل فلامینگوها باعث مرگ چنگرها می‌شوند. حتماً درباره رقص فلامینگوها شنیده‌اید یا اگر به پرند‌ها علاقه‌مندید به تماشای آنها رفته‌اید. فلامینگوها با پای‌های قوی‌ای که دارند رسوب روی آب را کنار زده و به غذا دسترسی پیدا می‌کنند و چنگرها چون توانایی کمتری در دسترسی به غذا دارند معمولاً به مکان‌هایی می‌روند که فلامینگوها هم هستند و از همان غذایی می‌خورند که فلامینگوها هم

منصور می‌گوید: شب‌بوی رویه پرندگان در مازندران، گیلان و میانکاله و راه‌هایی که بتوان از آن جلوگیری کرد، می‌گویند: مردم شمال کشور یا هر منطقه دیگری که دسترسی به شکار وجود دارد، حیوانات آن مناطق را متعلق به خود می‌دانند؛ به خصوص زمانی که شرایط اقتصادی ناپایدار است و گرانی بیداد می‌کند. بیشتر مردم شمال کشاورزند و پاییز و زمستان بیکار. آنها حق خود می‌دانند که پرندگان را شکار کنند تا غذای خانواده خود را تأمین کنند. در این شرایط وضع کردن قانون‌های بازدارنده هیچ کاربردی ندارد و بیشتر مردم را به لجبازی وادار می‌کند. مگر همین قوانین سفت و سخت نبود که باعث شد بعضی از مردم تالاب میانکاله را آتش بزنند و پوشش گیاهی آن را از بین ببرند. به‌نظر بهترین کار ایجاد اکوتوریسم و بوم‌گردی است. وقتی با این روش‌ها بتوان برای مردم بومی ایجاد اشتغال کرد و وضعیت اقتصادی آنها را تا حدودی پایدار کرد، خودشان از محیط‌زیست، طبیعت و پرندگان محافظت می‌کنند چون با چشم می‌بینند که درک می‌کنند که همین طبیعت است که اوضاع اقتصادی آنها را بهتر می‌کند؛ درست مثل آفریقا. مردم این قاره برای آنها دلار می‌آورد و وضعیت اقتصادی‌شان را بهتر می‌کند برای همین از شیرها، فیل‌ها و بقیه جانوران به شدت محافظت می‌کنند. اگر دولتمردان می‌خواهند مردم در حفظ محیط‌زیست، پوشش گیاهی و جانوری مشارکت کنند باید به آنها ثابت کنند که محیط‌زیست سالم و پویا، شرایط اقتصادی آنها را پایدار می‌کند.

منصور می‌گوید: شرایطی که باعث مرگ آنها شده بود از بین نرفته که امسال دیگر نمرند. ما منطقه‌ای در میانکاله را به نام خط مرگ یا منطقه مرگ نامگذاری کرده‌ایم و امسال هم پیش‌بینی می‌کنیم که پرندگان زیادی در این منطقه از بین بروند. علاوه بر فلامینگوهایی که به این منطقه می‌آیند، چنگرها نیز در معرض خطرند و تعداد مرگ و میرشان از فلامینگوها خیلی بیشتر است اما فلامینگوها به دلیل زیبایی و تزییناتی که دارند بیشتر به چشم می‌آیند و درباره آنها نوشته می‌شود و عکس‌هایشان دست به دست می‌شود اما مقلت شام چنگرها خیلی بیشتر است. در اصل فلامینگوها باعث مرگ چنگرها می‌شوند. حتماً درباره رقص فلامینگوها شنیده‌اید یا اگر به پرند‌ها علاقه‌مندید به تماشای آنها رفته‌اید. فلامینگوها با پای‌های قوی‌ای که دارند رسوب روی آب را کنار زده و به غذا دسترسی پیدا می‌کنند و چنگرها چون توانایی کمتری در دسترسی به غذا دارند معمولاً به مکان‌هایی می‌روند که فلامینگوها هم هستند و از همان غذایی می‌خورند که فلامینگوها هم

منصور می‌گوید: شب‌بوی رویه پرندگان در مازندران، گیلان و میانکاله و راه‌هایی که بتوان از آن جلوگیری کرد، می‌گویند: مردم شمال کشور یا هر منطقه دیگری که دسترسی به شکار وجود دارد، حیوانات آن مناطق را متعلق به خود می‌دانند؛ به خصوص زمانی که شرایط اقتصادی ناپایدار است و گرانی بیداد می‌کند. بیشتر مردم شمال کشاورزند و پاییز و زمستان بیکار. آنها حق خود می‌دانند که پرندگان را شکار کنند تا غذای خانواده خود را تأمین کنند. در این شرایط وضع کردن قانون‌های بازدارنده هیچ کاربردی ندارد و بیشتر مردم را به لجبازی وادار می‌کند. مگر همین قوانین سفت و سخت نبود که باعث شد بعضی از مردم تالاب میانکاله را آتش بزنند و پوشش گیاهی آن را از بین ببرند. به‌نظر بهترین کار ایجاد اکوتوریسم و بوم‌گردی است. وقتی با این روش‌ها بتوان برای مردم بومی ایجاد اشتغال کرد و وضعیت اقتصادی آنها را تا حدودی پایدار کرد، خودشان از محیط‌زیست، طبیعت و پرندگان محافظت می‌کنند چون با چشم می‌بینند که درک می‌کنند که همین طبیعت است که اوضاع اقتصادی آنها را بهتر می‌کند؛ درست مثل آفریقا. مردم این قاره برای آنها دلار می‌آورد و وضعیت اقتصادی‌شان را بهتر می‌کند برای همین از شیرها، فیل‌ها و بقیه جانوران به شدت محافظت می‌کنند. اگر دولتمردان می‌خواهند مردم در حفظ محیط‌زیست، پوشش گیاهی و جانوری مشارکت کنند باید به آنها ثابت کنند که محیط‌زیست سالم و پویا، شرایط اقتصادی آنها را پایدار می‌کند.

**طالبان، بن لادن را تحویل نمی دهد**

سی ان ان خبر داد نیروهای ویژه آمریکا داخل خاک افغانستان عملیاتی انجام داده اند اما با همه اینها آخرین تلاش های هیات پاکستانی برای ترغیب طالبان در تحویل دادن بن لادن با شکست روبه رو شده است.

آمریکا به طالبان فرصت کوتاهی خواهد داد تا با اظهار ندامت و تجدیدنظر در موضع سابق خود در خصوص بن لادن وی را تحویل دهند. در غیر این صورت، احتمالا از حملات محدود هوایی برای تحقق خواسته خود استفاده خواهد کرد. تایمز چاپ لندن نوشت طرح فرصت دادن به طالبان برای تحویل بن لادن با هماهنگی آمریکا و انگلستان اتخاذ شده است. (صفحه ۲)

**کاغذ بی خط به مشکل خورد**

تدوین فیلم کاغذی بی خط به کارگردانی ناصر تقوایی همچنان متوقف مانده است. شنیده ها حاکی است تقوایی که بعد از ۱۰ سال و فیلم ای ایران توانست کاغذ بی خط را مقابل دوربین ببرد، اکنون با تهیه کننده فیلم به مشکل خورده و تهیه کننده، فیلم را در مرحله مونتاژ متوقف کرده است.

خسرو شکیبایی و هدیه تهرانی در این فیلم نقش های اصلی را بازی می کنند. کاغذ بی خط داستان زن و شوهری است که زن تلاش می کند با پیروی از فیلمنامه نویسان هالیوود، فیلمنامه ای پرفروش بنویسد اما در این مسیر با مشکلاتی روبه رو می شود. (صفحه ۳)

**آمار بالای قتل های تهران**

سردار انصاری، فرمانده ناحیه انتظامی تهران بزرگ گفت: میزان جرایم خرد در تهران رو به افزایش است که دلایل مهم آن افزایش جمعیت و نرخ بالای بیکاری است. به اینها باید ناهنجاری های مثل اعتیاد و طلاق و ضعف قانون در برخورد با جرایم را نیز اضافه کرد.

وی گفت: در حال حاضر هر چهار روز، سه قتل در تهران اتفاق می افتد که نسبت به سال ۷۸ یک قتل اضافه شده است ولی این آمار نسبت به برخی کشورهای خارجی کمتر است. ضمن این که در تهران قتل ها به شکل سازمان یافته صورت نمی گیرد. (صفحه ۱۴)

**یورک تهدید کرد**

دوایت یورک، بازیکن اهل ترینیداد و توباگو و عضو تیم منچستر یونایتد روز جمعه تهدید کرد اگر فرگوسن فرصت بیشتری برای بازی کردن به او ندهد، اولدترافورد را ترک خواهد کرد. یورک ۳۰ ساله اخیرا به دلیل آسیب دیدگی نیمکت نشین شده و از آغاز فصل جاری لیگ برتر فقط دوبار به میدان رفته است. فرگوسن برای قرار دادن مهاجمان خود در ترکیب اصلی، اولویت را به رود فون نیستلروی، اندی کول و سولشیر داده و یورک نفر آخر است. (صفحه ۱۵)