معرفی کتاب

دشواری نوشتن از محرمانه‌ها

ساده نیست که نویسنده‌ای دست به قلم شود و رمانی درباره یك عملیات ضدتروریستی بر اساس مستندات و واقعیات بنویسد بدون این‌که اسرار و اسناد محرمانه را رو کند. این کاری است که سیدحکمت قاضی‌میرسعید برای نوشتن رمان «در چنگال عقاب» انجام داده است.

او در این کتاب روایتی گزارشی و مستندگونه از نحوه رهگیری و فرود هواپیمای عبدالمالك ریگی در اسفند ۱۳۸۸ توسط نیروهای اطلاعاتی و امنیتی و نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران ارائه کرده و پس از شرح این ماجرا، بازتاب جهانی دستگیری ریگی را به همراه اظهارنظرهای مسؤولان کشوری و مردم در این باره ارائه و توصیف کرده و در پایان نیز جنایات ریگی را به روایت تصویر، مورد بررسی قرار داده است.

دستگیری عبدالمالك ریگی پس از ماه‌ها تلاش گسترده نیروهای اطلاعاتی، نظامی و امنیتی کشور سرانجام در چهارم اسفند ۱۳۸۸ انجام شد که به همین دلیل به این عملیات و کتاب «در چنگال عقاب» پرداخته‌ایم.

در کتابی که قاضی‌میرسعید نوشته، دستگیری عبدالمالك ریگی با نثری روان و روایتی پرکشش تشریح شده است؛ از ماجرای رهگیری شبانه و ترسیم لحظات پراضطراب عملیات رهگیری هوایی هواپیمای مسافربری حامل عبدالمالك ریگی در حریم هوایی ایران و زمان برخاستن از فرودگاه بین‌المللی امارات متحده عربی تا رسیدن به مرز هوایی ایران و سپس اجبار به فرود آن در فرودگاه بین‌المللی بندرعباس با پافشاری همه جانبه فانتوم‌های نیروی هوایی در این کتاب تشریح شده است.

قاضی میرسعید که این کتاب را در قالب رمان اما بر اساس مستندات نوشته، از جمله نویسندگان حوزه ادبیات دفاع مقدس است که از جمله آثار او می‌توان به «بمبی در کابین»، «چشمی در آسمان»، «پرواز تا بی‌نهایت» و مجموعه خاطرات خلبانان نیروی هوایی با عنوان «نبرد بر بلندای سپهر» نام برد.

این نویسنده در گفت‌وگوهایی که بعد از انتشار کتابش داشت، روایت کرده که بر اساس چند ساعت مصاحبه و گفت‌وگو با عوامل اصلی این عملیات بسیار مهم، کتابش را نوشته و به دلایل حفظ اسرار و مسائل امنیتی، امکان درج مشخصات تمام کسانی که در ارائه مستندات و اطلاعات به او کمك کرده بودند، مقدور نبوده است. خودش در این باره گفته است: کار بسیار سخت و دشواری بود؛ چراکه از یك طرف باید به مستندات تاریخی و اقداماتی که صورت گرفته پایبند بودم و از سوی دیگر هم باید کتاب را به گونه‌ای می‌نوشتم که مسائل امنیتی در آن لحاظ می‌شد.

قاضی‌میرسعید تاکید کرده ۹۸ درصد کتاب در چنگال عقاب بر اساس واقعیت محض نوشته شده و صرفا ۲ درصد آن به منظور اجرای قواعد داستان‌پردازی و حفظ خط سیر داستانی فراتر از اطلاعات و مستندات نگارش شده است.

پژوهش و نگارش کتاب در چنگال عقاب، حدود شش ماه به طول انجامید و اطلاعات آن با دفتر ثبت وقایع پُست فرماندهی از سوی خلبانان و کارشناسان و مسؤولان ذی‌ربط طی حدود دو ماه مورد بررسی و تطبیق قرار گرفت.

این کتاب در ۱۴ فصل و ۲۰۰ صفحه همراه تصاویری متفاوت از نقشه‌های عملیات هوایی، کریدور پروازی کشور و تصاویری از جنایات گروهك تروریستی و بازتاب جهانی آن و فرضیات عدم فرود، در قطع رقعی در انتشارات مکعب به چاپ رسیده و در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد.

اگر احتمالا هنوز به اندازه کافی برای خواندن این کتاب کنجکاو نشده‌اید، شاید بد نباشد این چند سطر را از کتاب در چنگال عقاب اینجا بخوانید: خلبان جوان چشم‌هایش را بست و با یاری جستن از قادر متعال دکمه ارتباط رادیویی را فشرد. لیما یانکی نوامبر ۴۵۴ Lyn این صدای خلبان شکاری نیروی هوایی است، شما رهگیری شده‌اید و باید طبق مقررات هوایی در فرودگاه بین‌المللی بندر عباس فرود بیایید. لحظاتی گذشت... خلبان مسافربری هیچ پاسخی نداد... دنا آلفا فقط کمی بالاتر در ارتفاع هزار پایی هواپیمای مسافربری بود... خلبان زمزمه کرد: او هرگز نباید از فضای آسمان ایران خارج شود. پس از سومین دور اخطار آتش به موازات هواپیمای هدف، با گردشی سریع به فاصله کمی از هواپیمای مسافربری، همچون عقاب، سدی بر هواپیمای وی شد...

آفاق با مردم

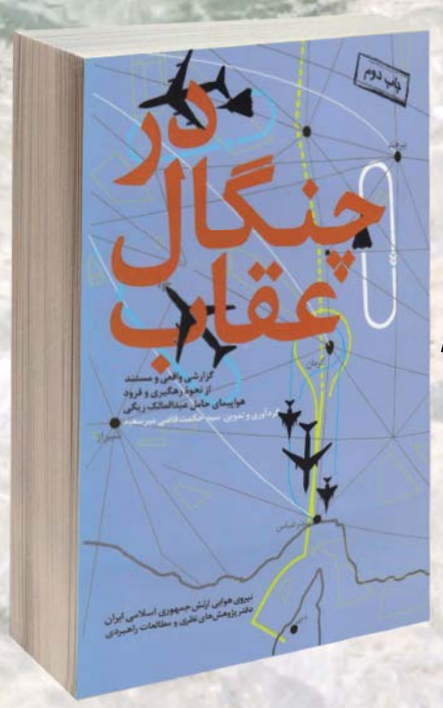
کاوه آفاق قصد دارد ویدئوی یکی از قطعاتش را به نام «ترافیك» با کنار هم قرار دادن فیلم‌هایی بسازد که مردم هنگام اجرای این قطعه در کنسرتش فیلمبرداری کرده‌اند. از علاقه‌مندان به شرکت در این برنامه خواسته شده ویدئوهای خود را به صفحه رسمی این خواننده بفرستند. ایسنا این خبر را منتشر کرده و نوشته که آخرین کنسرت این خواننده شامگاه دوم بهمن اجرا شده و او کنسرت بعدی خود را اردیبهشت ۹۸ در تهران برگزار خواهد کرد.

حُسن ختام سال جاری با احسان کرمی

پس از جشنواره موسیقی فجر و با نزدیك شدن به سال نو، آخرین کنسرت‌های سال جاری هم در تالارهای مختلف برگزار می‌شوند. مهر خبر داده که قرار است این آخرین ماه سال، تالارهای پایتخت میزبان گروه‌ها و خواننده‌هایی باشد از آن جمله می‌توان به گروه «نوشه» با خوانندگی احسان کرمی اشاره کرد. این بازیگر و خواننده جمعه ۱۰ اسفند ساعت ۱۹ در سالن میلاد نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران به صحنه می‌رود.

امروز سالروز به دام افتادن عبدالمالك ریگی است؛ داستان شکارش روی هوا را به نقل از یک کتاب روایت کرده‌ایم

دِنای آلفا در تعقیب یانکی نوامبر



محمدصادق علیزاده

فرهنگ و هنر

هفت سال قبل چنین روزی را یادتان هست؟ از زیرنویس تلویزیون تا پیامك‌های خبری منفجر شده بودند و داشتند خبر دستگیری یك جنایتکار را دست به دست می‌چرخاندند. مردم هم در کوچه و خیابان مشغول پخش شیرینی بودند! چهارم اسفند ۱۳۸۸ در نهایت عبدالمالک ریگی، به چنگال نیروهای امنیتی کشورمان افتاد. به دام انداختن این تروریست معروف خودش داستان بلندی است که بعضی از بخش‌های آن در قالب یك کتاب منتشر شده، معرفی خود کتاب را در ستون کناری بخوانید و اصل ماجرا که چطور این جنایتکار، شبانه در آسمان ایران به تور افتاد را اینجا بخوانید و به مهارت و تسلط حافظان و مدافعان وطن، خداقوت بگویید.

در این داده‌نما، خلاصه و مجمل داستان دستگیری تروریست معروف جنوب شرق کشور را روایت کرده‌ایم