



اخبار

### مجموعه داستانی «آقای

### شهردار) روی آنتن شبکه يك



در آستانه روز شهردار، مجموعه داستانی «آقای شهردار» به کارگردانی مهدی رضانی به زودی روی آنتن شبکه يك خواهد رفت.

به گزارش جام جم، مهدی رضانی کارگردان این مجموعه اظهار کرد: آقای شهردار در قالب داستان‌های کوتاه، برگرفته از زندگی شهید مهدی باکری به خصوص فعالیت ایشان در شهرداری ارومیه است. به گفته او، رفتگر سیل، کارچدید آسفالت و کایشن در دوران کودکی از داستان‌های این مجموعه است. رضانی با بیان این‌که در این مجموعه سعی شده از بازیگران بومی شهرستان میانوآب و ارومیه استفاده شود، افزود: حمید احدی در نقش شهید باکری و میرطاهر مظلومی در نقش رفتگر محله در این مجموعه ایفای نقش کرده‌اند. عوامل تولید آقای شهردار عبارتند از تهیه‌کننده علیرضا نظارت، نویسنده هادی فلاحی و مهدی رضانی، مدیرتولید بهزاد ابراهیمی، برنامه‌ریز مهرانه عزآبادی، مدیرتصویربرداری ایمان ابراهیمی، دستیار اول کارگردان هادی فلاحی، مشاور پروژه دکتر محمد محمودی، طراح چهره‌پرداز مهدی معینی، صدابردا حمید زیباکلام، طراح صحنه و لباس مهدی رضانی و هادی فلاحی، دستیار دوم کارگردان حسین خنک، تدوین فاطمه ولایت، مشاوره مذهبی حجت‌الاسلام صابر اعتمادی.

به منظور ارج نهادن به مقام شامخ شهدای والا‌مقام و قدردانی از تلاش و کوشش شهرداران، ۲۵ اسفند سالروز شهادت سردار سرلشکر شهید مهدی باکری به عنوان روز شهردار نامگذاری شده است. مجموعه داستانی آقای شهردار قرار است از ۲۵ اسفند همزمان با روز شهردار از شبکه يك پخش شود.

### «بشارت» دوازدهم به‌دنبال انس با قرآن است

به گزارش مهر، نشست خبری اختتامیه برنامه تلویزیونی «بشارت ۱۴۵۲» امروز سه شنبه ۷ اسفند ۹۷ با حضور حجت‌الاسلام محسن عرفاتی، سرپرست شبکه قرآن و معارف سیما و اصحاب رسانه در سالن جلسات شبکه قرآن و معارف سیما برگزار شد.

حجت‌الاسلام عرفاتی ابتدای این نشست عنوان کرد: امسال دوازدهمین دوره طرح قرآنی بشارت بود که پایان اسفند اختتامیه بشارت ۱۴۵۲ با هدف انس با قرآن برگزار می‌شود. وی ادامه داد: از ابتدای این طرح، نوعی همکاری بین نهادهای قرآنی انجام شد و این طرح هر سال گسترش بیشتری پیدا کرد. مراسم اختتامیه این طرح اسفند برگزار می‌شود و در آن نهادها و سازمان‌ها و عملکردشان مورد تقدیر قرار می‌گیرند و نشست امروز اختتامیه‌ای بر برنامه تلویزیونی این طرح است.

سرپرست شبکه قرآن تصریح کرد: رادیو و تلویزیون با این طرح همراه بودند و در زمان اذانگاهی همه شبکه‌ها این طرح را دنبال می‌کردند. وی اضافه کرد: تمایز این طرح با سال گذشته این بود که در سه فصل پوشش تلویزیونی داشت. امسال همچنین شبکه‌های استانی نیز دراین حوزه برنامه‌سازی کردند، ما در استان‌ها ظرفیت ناشناخته‌ای داریم و دنبال این هستیم استعدادها کشف شود.

عرفاتی گفت: هدف از این طرح در سال ۹۷ این بود که تربیت ده میلیون حافظ قرآنی را در دستور کار داشته باشیم. کشف استعدادهای قرآنی هدف دیگر ما بود، چرا که بسیاری از قراء از همین مسابقات تلویزیونی شناخته می‌شوند. سرپرست شبکه قرآن اظهار کرد: ما باید به این سمت حرکت کنیم که ساختارهای رسانه‌ای خود را پرربینده‌تر کنیم.

در مسابقه پیامکی مرتبط با این طرح هم هشت میلیون شرکت کردند و در کل می‌توان گفت در این طرح ۱۶ میلیون نفر مشارکت داشته‌اند.



۱۵ عروسک در مجموعه بالش‌ها نقش آفرینی می‌کنند

۱۵ عروسک در مجموعه بالش‌ها نقش آفرینی می‌کنند

### «دلنوازان» به افغانستان رسید

پخش سریال «دلنوازان» به‌کارگردانی حسین سهیلی‌زاده امشب از کانال آی فیلم ۲ آغاز می‌شود. به گزارش جام جم، مجموعه تلویزیونی دلنوازان از امشب جایگزین مجموعه در چشم باد می‌شود.

داستان این سریال به‌قلم علیرضا کاظمی‌پور و سعید جلالی از این قرار است:



# بالش‌ها به جای کلاه قرمزی می‌آیند

### مجموعه عروسکی بالش‌ها با بازی داریوش فرضیایی و ... نوروز از شبکه ۲ پخش می‌شود

#### محتوای سالم و پاك برای بچه ها

مجموعه بالش‌ها در قالب ۱۵ قسمت در شبکه نمایش خانگی تولید شده است که به‌گفته مسلم آقاچانزاده این مجموعه با حضور ۱۵ عروسک و بازیگر در شبکه نمایش خانگی تولید شده و جزو آثار بسیار پرفروش بازار بود. همچنین این مجموعه عروسکی با اقبال گسترده از سوی مردم روبه‌رو شده است. این تهیه‌کننده اعلام کرد رایبث این مجموعه از شبکه نمایش خانگی خریداری شده تا ایام نوروز از شبکه دو پخش شود.

البته این مجموعه عروسکی در هنگام تولید هم با هماهنگی صداوسیمای تهیه شده، حتی برای اولین بار تیزر تبلیغاتی این مجموعه از تلویزیون پخش شده است. در حالی که معمولاً تیزر

#### قصه دنیای بالش‌ها!

شاید برایتان جالب باشد که بدانید داستان این مجموعه عروسکی چیست؟ داستان این اثر کاملاً متناسب با نام مجموعه است و روایتگر قصه بالش‌هاست. شاید این تصور شکل بگیرد که این مجموعه را فقط بچه‌ها می‌توانند تماشا کنند. در حالی که تماشای این مجموعه می‌تواند برای ما بزرگ‌ترها هم جذاب باشد.

در این مجموعه بالش‌ها قصه صاحب‌هایشان را تعریف می‌کنند. در واقع داستان این مجموعه که پیوسته و شاد هم است ارتباطی بین خواب و استراحت دارد. به عنوان نمونه نام یکی از بالش‌ها، خان پشته است. صاحب این بالش يك خان بوده که نوع خوابیدنش جالب بوده، به همین دلیل بالش خان پشته قصه صاحب خودش را روایت می‌کند تا بچه‌ها از شنیدن آن لذت ببرند. صاحبان هر کدام از بالش‌ها روحيات ویژه خودشان را دارند و هر کدام يك داستان متفاوت.

البته داستان‌های این مجموعه فانتزی و روایی است و بچه‌ها با شنیدن هر داستان وارد يك دنیای فانتزی می‌شوند که مسلماً برایشان جذابیت دارد.

خواهر و برادری که سالیان سال در يك خانه دو طبقه همراه فرزندانشان زندگی می‌کنند، چند وقتی است يك آژانس هواپیمایی افتتاح کرده‌اند. بهزاد قرار است با مهتاب ازدواج کند، اما طی حوادثی این اتفاق رخ نمی‌دهد و این شروع ماجراهای این دو خانواده در سریال دلنوازان است... این سریال در گروه

#### عمو پورنگ در لباس لحاف‌دوز

همه او را در کوچِه و خیابان، عمو پورنگ صدا می‌کنند و کمتر او را با نام اصلی‌اش یعنی داریوش فرضیایی می‌شناسند. او شخصیت اصلی این مجموعه عروسکی است که جایگاه ویژه‌ای در قلب کودکان و نوجوانان ایران زمین دارد. او در مجموعه عروسکی بالش‌ها دیگر نقش عموپورنگ را بازی نمی‌کند و نقش تازه‌ای به عهده دارد.

او در این مجموعه نقش پندار پنبه‌زن را بازی می‌کند. او لحاف‌دوز است و به واسطه ماجراهایی وارد دنیای بالش‌ها می‌شود. در واقع او نقش ویژه‌ای در این مجموعه دارد و تلاش می‌کند با شیرین‌کاری‌هایش لیخنند را روی لب بچه‌ها بیاورد و با علاقه قصه او را در این مجموعه عروسکی دنبال کنند. البته باید نشست و دید که عمو پورنگ یا همان داریوش فرضیایی تا چه میزان در لباس لحاف دوز می‌تواند بچه‌ها را سرگرم کند و آنها را به وجد بیاورد؟ عوامل سازنده این مجموعه تلاش کرده‌اند با تولید این مجموعه ضمن تولید يك محتوای سالم، فرهنگ‌سازی هم داشته باشند و نشان بدهند می‌توان کارهای سالم و با محتوای پاك برای بچه‌ها ساخت تا از تماشای آن لذت ببرند.

#### زنده بودن کودک درون

در این مجموعه عروسکی بازیگران دیگری هم حضور دارند. یکی از بازیگران ملیکا شریفی‌نیاست که نقش پارچه فروش را به عهده دارد. همچنین حدیث فولادوند و رامبدشکرایی که در دنیای واقعی زن و شوهر هستند در مجموعه عروسکی بالش‌ها نقش پدر و مادر کودک قصه را بازی می‌کنند. امیرمحمد متقیان هم نقش سامان را بازی می‌کند که چوپان است و ماجراهای متعددی را در قصه رقم می‌زند.

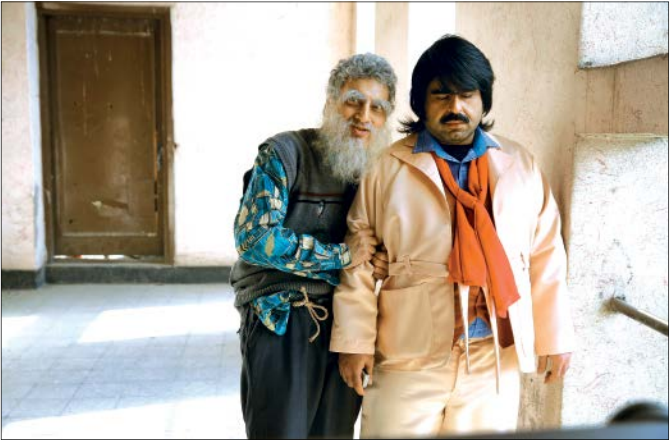
به گفته تهیه‌کننده، او برای انتخاب بازیگران سراغ هنرمندانی رفت که به دنیای کودکان علاقه دارند و برایشان اهمیت داشت که انرژی خوبی برای کار بگذارند، زیرا همه بازیگران دغدغه بازی در کارهایی که برای کودکان تهیه می‌شود، ندارند. بنابراین برای مجموعه بالش‌ها بازیگرانی انتخاب شدند که این دغدغه را دارند و کودک درونشان هنوز زنده است تا بتوانند به زیبایی نقش‌شان را بازی کنند و برای بچه‌ها شیرین و دلچسب باشد.

#### امیرفضلی در لباس متکدی

ارژنگ امیرفضلی بیشتر به عنوان يك بازیگر کم‌دین معروف است و تا امروز هم در گونه‌های مختلف نقش‌های متفاوتی را بازی کرده است. برای او فرقی نمی‌کند نقش جدی باشد یا طنز، بلکه تلاش می‌کند کارش را درست انجام بدهد و نقش را همانطور در بیاورد که می‌خواهد. به همین دلیل مخاطبان او را گاهی در نقش‌های عجیب و غریب هم می‌بینند که فراتر از تصورشان است.

او در مجموعه بالش‌ها به گفته تهیه‌کننده مجموعه، نقش ویژه و متفاوتی را بازی کرده و به قول معروف خوش درخشیده است. او در این مجموعه نقش يك متکدی را بازی می‌کند، در حالی که متکدی نیست و اتفاقاً هم پولدار است، اما دلش نمی‌آید پول‌هایش را خرج کند. به همین دلیل به تکدیگری روی آورده و خودش را گدا نشان می‌دهد.

یکی دیگر از بازیگران این مجموعه امیر نوری است که نقش پسر ارژنگ امیرفضلی را بازی می‌کند. شخصیتی که نوری بازی کرده، متفاوت از دیگر بازی‌هایش است.



#### موزيك‌های شاد

یکی از نکات بسیار مهم در ساخت کارهای کودک موسیقی است. گاهی شاهد هستیم ترانه‌ها اصلاً ارتباطی به دنیای کودکان ندارند یا ریتم موسیقی متناسب با ترانه‌ها نیست، اما این مساله از همان ابتدا مورد توجه تهیه‌کننده مجموعه بالش‌ها بود و او از مهرداد نصرتی برای ساخت آهنگ‌های شاد این مجموعه استفاده کرده است.

نصرتی جزو آهنگسازان بسیار خوب است که سال‌ها آهنگ‌های موزیکال برنامه عموپورنگ را می‌سازد. او در این حوزه فعالیت زیادی داشته و تلاش کرده همیشه موسیقی‌ای بسازد که برای کودکان مناسب باشد. ضمن این‌که شاد هم بوده تا بچه‌ها از شنیدن آن لذت ببرند. به همین دلیل بعد از تولید مجموعه عروسکی بالش‌ها در شبکه نمایش خانگی، کلیپ‌های موزیک‌های شاد این مجموعه در قالب دی‌وی‌دی مستقل به بازار عرضه و با اقبال مردم هم روبه‌رو شد. به گفته تهیه‌کننده این اثر فروش بالای آن نشان می‌دهد که مردم علاقه‌مند هستند برای بچه‌هایشان موزیک‌های شاد و سالم پخش کنند. همچنین آقاچانزاده تاکید کرد طبق صحبت‌های آقای دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه ملی تلاش داشتند تا این مجموعه را متناسب با استانداردهای تلویزیون بسازند. او در این باره عنوان کرد: ایشان همیشه تاکید دارند نباید فاصله بین آثار تلویزیون و شبکه نمایش خانگی باشد و باید حجاب بازیگران رعایت شود تا این آثار قابل استفاده برای رسانه ملی هم باشد و پخش شود. به همین دلیل مجموعه بالش‌ها کاملاً استانداردها را رعایت کرده تا از تلویزیون پخش شود.



اختیار برنامه‌سازان و شبکه‌ها قرار خواهد گرفت.

دبیر بخش داخلی کمیته داوران ادامه داد: معیارهایی که به طور مشخص برای بخش دآوری آثار تعیین کردیم هدف و گروه هدف ارزش محتوایی و جذابیت موضوع، ساختار و قالب مناسب، پرداخت حرفه‌ای و نوآوری، موفقیت در انتقال پیام و کیفیت فنی بوده است. هر برنامه‌ای که حائز امتیاز بالاتر قرار بگیرد از مرحله انتخاب

فیلم و سریال شبکه سه سیما تولید شده و بازیگرانی نظیر سیاوش خیرابی، شاهرخ استخری، زهره فکور صبور، فریبا کوثری و پرویز فلاحی‌پور در آن ایفای نقش کرده‌اند. براساس این گزارش، دلنوازان هر روز ساعت ۱۸ به‌وقت تهران (۱۹به‌وقت کابل) روی آنتن می‌رود و در ساعات ۶،۰۰:۰۰ و ۱۲ پازپخش خواهد شد.

آثار (مرحله اول) به (مرحله دوم) داوری (نیمه‌نهایی) راه پیدا می‌کند.

دبیر بخش داخلی کمیته داوران تصریح کرد: تا پایان این هفته نتایج مرحله انتخاب آثار اعلام عمومی خواهد شد و کار داوری مرحله دوم شروع می‌شود. ضمن این‌که ما باتجربه‌ترین و نخبه‌ترین ظرفیت‌های نیروی انسانی رادیو چه در نسل قدیم و چه در نسل جدید برای انتخاب داوران در همه مراحل بهره‌برده‌ایم و شعارمان هم برای داوری رعایت انصاف بوده است.

بغدادی با اشاره به بخش آزاد چهاردهمین جشنواره بین‌المللی رادیو گفت: در این بخش حدود ۱۶۰ اثر از سوی تمام مشاغل حاضر در رادیو برای بخش داوری ارسال شده که مراحل داوری این بخش هم در حال انجام است که به محض انجام مرحله اول داوری این بخش‌ها نتایج نیز اعلام خواهد شد.