

زندگی دانش

برندگان ماراتن مسیه ۹۷

برندگان رقابت عکاسی



امید قدردان از تهران، برنده تندیس طلای رقابت عکاسی ماراتن مسیه ۹۷ به‌خاطر ثبت عکس مرور زمان رقابت



ربحانه ولی‌پور از تهران برنده تندیس نقره ماراتن مسیه ۹۷ برای عکس برگزیده رقابت

برندگان ماراتن مسیه کلاسیک



محمدرضا اشرفی و محمد مهدی ملک حسین از انجمن نجوم پاسارگاد با تلسکوپ ۱۲ اینچ دایسونی و رصد ۱۰ جرم از فهرست مسیه



محدثه فرساد کیا از انجمن ادیب اصفهان با دوربین دوچشمی ۲۵۰×۱۰ و رصد صد جرم فهرست مسیه



زهرا سوهانی از تهران با تلسکوپ هشت اینچ دایسونی و رصد صد جرم فهرست مسیه

برندگان ماراتن مسیه پیشرفته



برندگان تندیس نقره:امیرحسین ربیعی و عالیبه جعفری از انجمن نجوم ادیب اصفهان با تلسکوپ ۱۲ اینچ دایسونی با رصد ۱۶۹ جرم از ۱۸۰ جرم



برندگان تندیس برنز: مهدی سلیمانی و خشایار رحمانی از تهران با تلسکوپ هشت اینچ نیوتنی با رصد ۱۶۴ جرم از ۱۸۰ جرم. این گروه همچنین موفق به ثبت رکورد سرعتی در ماده صد جرم یجرمانی ماراتن مسیه ۹۷ شدند.

گروه‌های شایسته تقدیر

دانیال جلائیان سامانی و کسری حجابیان از مشهد با تلسکوپ هشت اینچ نیوتنی و رصد ۱۶۱ جرم از ۱۸۰ جرم

آرش کرلایی و آیلار نقشبینه از انجمن نجوم ادیب اصفهان با تلسکوپ ۱۲ اینچ دایسونی با کسب ۱۵۵ امتیاز از ۲۰۰ امتیاز

پلیس آمریکا برای دستگیری يك دزد به گوگل متوسل شد

پلیس آمریکا پاییز امسال برای شناسایی يك سارق در این کشور به جای صدور حکم تفتیش، ابتدا تمام تلفن‌های همراه فعال در شب دزدی در اطراف محل زندگی خانواده‌ای که از آنها سرقت شده بود را شناسایی و مورد بررسی قرار داد. سپس داده‌های مربوط به موقعیت مکانی تمامی گوشی‌های هوشمند یادشده را بررسی کرد و در نهایت با استفاده از خدمات نقشه گوگل داده‌های جمع‌آوری شده را تطبیق داد و در نهایت سارق را شناسایی کرد. / مهر



از خوشامدگویی مسؤولان محلی و معارفه داوران و دیگر شرکت‌کنندگان، دستور کار برگزاری مارتن و توصیه‌های مهم برای موفقیت دراین رقابت از جانب داوران و پرچمداران سال گذشته ماراتن مسیه تشریح می‌شود.

از آنجاکه در سال‌های اخیر مهارت رصدی منجمان آماتور ایران به طرز قابل ملاحظه‌ای افزایش پیدا کرده، رصد ۱۰ جرم ماراتن مسیه معمولاً برای تعیین برنده کافی نیست! از این رو در سال‌های اخیر اجرام بیشتری از فهرست‌های دیگر به ۱۰ جرم فهرست مسیه افزوده می‌شد تا کار رقابت و رتبه‌بندی آسان‌تر شود، اما امسال برگزارکنندگان تصمیم گرفتند ماراتن مسیه را در دو بخش کلاسیک و پیشرفته برگزار کنند.

در بخش کلاسیک، شرکت‌کنندگان فقط بر سر رصد همان ۱۰ جرم اصلی فهرست مسیه رقابت می‌کنند، اما در بخش پیشرفته، شرکت‌کنندگان با تجربه‌تر علاوه بر رصد ۱۰ جرم سال‌های اخیر اجرام بیشتری از فهرست‌های دیگر به ۷۰ جرم دیگر از فهرست‌هایی همچون فهرست مسیه باید ۷۰ جرم دیگر از فهرست‌هایی همچون ان‌جی‌سی و... را هم پیدا کنند تا در مجموع برای رصد ۱۸۰ جرم آسمانی با تلسکوپ انجام شود.

در ماراتن مسیه بخش آموزشی نیز ویژه علاقه‌مندانی که تلسکوپ ندارند، اما می‌خواهند حال و هوای حاکم بر این مسابقه را از نزدیک تجربه کنند در نظر گرفته شده است. شرکت‌کنندگان این بخش طی شب در چند کارگاه تئوری و عملی شرکت می‌کنند تا با جنبه‌های متنوع دنیای نجوم بیشتر آشنا شوند.

🌌🌌🌌 واینک سوت آغاز ماراتن به صدار می‌آید...

ساعت ۱۸ و ۱۵ دقیقه عصر است؛ هوای نیمه‌ابری کم‌کم رو به تاریکی می‌رود و همه شرکت‌کنندگان پشت تلسکوپ‌ها آماده هستند. بالاخره سوت آغاز رقابت به صدا در می‌آید و حالا شرکت‌کنندگان از میان ابرها، اجرام دوردست کیهان را پیدا می‌کنند. صدای بچه‌ها برای فراخواندن داورها در هر گروه پشت سر هم شنیده می‌شود. داورها که خود از برندگان قبلی این مسابقه هستند و همواره از میان بهترین داوطلبان گلچین می‌شوند با علاقه و تعهدی وصف‌ناشدنی از پشت چشمی تلسکوپی به تلسکوپ دیگر می‌روند و با تجربه بالای خود،

تندیس طلا و پرچم برنده سال ماراتن مسیه را چه کسی به خانه برد؟



شرکت‌کردن همه منجمان آماتور کارآزموده در ماراتن مسیه سال بعد ایجاد شود!

با این وضعیت باید دید آیا سال آینده باز هم علیرضا حیدری می‌تواند اختلاف امتیازی خود با شرکت‌کنندگان دیگر را حفظ کند و از عنوان اولی خود در ماراتن مسیه ۹۷ دفاع کند یا مجبور می‌شود با دست خودش پرچم ماراتن را در پایان رقابتی مسالمت‌آمیز به برنده سال تقدیم کند؟ 🌌

تاکسی‌های پرنده تا ۵ سال آینده می‌آیند

آتیل ناندوری، رئیس بخش پهپاد‌های شرکت تجهیزات رایانه‌ای اینتل در مصاحبه اخیر خود اعلام کرد خودروهای پرنده تا پنج سال آینده وارد حوزه حمل و نقل می‌شوند. تاکنون برخی شرکت‌ها نظیر اوبر و ایرباس تلاش‌هایی در زمینه توسعه خودروهای خودران کرده‌اند، اما هدف اینتل توسعه تاکسی‌های پرنده برای جابه‌جایی و انتقال راحت‌تر افراد است. / ایسنا

جام جم از رقابت مهیج منجمان آماتور ایران برای شکار اجرام

اعماق آسمان در ماراتن مسیه ۹۷ گزارش می‌دهد

رقابت زیر گنبد کبود

🌌 وقتی نام «اراتن مسیه» را به عنوان رقابت نجومی می‌شنوید طبیعی است تصور کنید مسابقه‌ای است که در آن منجمان در حالی که تلسکوپ‌هایشان را قلم‌دوش کرده‌اند از سوویی به سوی دیگر می‌دوند و احتمالاً هم تعجب می‌کنید این دیگر چه مسابقه‌ای است؟!

اما ماجرا از این قرار است که هر سال منجمان آماتور در یک شب گرد هم جمع می‌شوند تا بر سر مهارت در کار با تلسکوپ و تیزبینی در رصد کم‌نورترین اجرام آسمان شب که با تلسکوپ‌های عادی دیده می‌شود با هم مسابقه دهند. مسابقه نزدیک به ۱۲ ساعت طول می‌کشد و برنده شدن در آن علاوه بر دانش، به توان بدنی و استقامت و صبر بالا نیاز دارد؛ شرایطی شبیه دوی ماراتن! فضای حاکم بر این رقابت به قدری جذاب و متفاوت با دیگر رقابت‌های علمی است که سوژه‌اش چند سال پیش دستمایه نگارش سناریوی یکی از به‌یادماندنی‌ترین فیلم‌های تاریخ سینمای ایران یعنی در خیلی دور خیلی نزدیک، شد.

امسال ماراتن مسیه با حضور ۸۰ شرکت‌کننده، ۲۰ داور و جمعی از عوامل اجرایی از شامگاه پنجشنبه ۱۶ اسفند تا سحرگاه جمعه ۱۷ اسفند ۹۷ در محل مقبره تاریخی شیخ حافظ رجب برسی بخش زواره شهرستان اردستان برگزار شد. سال‌های گذشته این رقابت در مناطق مختلفی برگزار شده است؛ از کاروانسرای قصر بهرام و کمپ متین‌آباد در دل کویر گرفته تا روستای قاهره دلپناح و نیاسر کاشان میزبان برگزاری ماراتن مسیه بوده‌اند. نه سرمای استخوان‌سوز بیابان، نه بارش برف کوهستان و نه دوری راه محل برگزاری این رقابت در دو دهه اخیر مانع حضور منجمان آماتور کارآزموده در آن نشده است. اما چرا ماراتن مسیه هر سال این قدر پرشور برگزار می‌شود؟

ماراتن مسیه، مسابقه‌ای نجومی است که هر سال از اواسط اسفند تا اواسط فروردین میان منجمان آماتور برگزار می‌شود. منظور از منجم آماتور در اینجا کسی است که نه تنها به نجوم علاقه دارد، بلکه با اصول و مبانی این علم به خوبی آشناست و می‌تواند با تلسکوپ اجرام آسمان شب را رصد کند. با این حال ممکن است پژوهشگر یا استاد دانشگاه نباشد و رشته تحصیلی و حرفه‌اش هر چیزی باشد.

این رقابت نجومی مسالمت‌آمیز معمولاً در کشورهایی مثل آمریکا، استرالیا، هندوستان، انگلستان، ایران و ... برگزار می‌شود که جامعه نجوم آماتوری نسبتاً بالغ و توسعه‌یافته‌ای دارند. آن‌قدر که در آن تعدادی از منجمان بتوانند طی یک شب، از شامگاه تا سپیده‌دم روز بعد بر سر رصد اجرامی رقابت کنند که شارل مسیه (Charles Messier) فرانسوی حدود دو قرن پیش در قالب فهرست مسیه منتشر کرده بود. این اجرام شامل انواع خوشه‌های ستاره‌ای، انواع سحابی‌ها، انواع کهکشانی‌ها و بازمانده‌های ابرنواخترهایی هستند که از پشت چشمی تلسکوپ معمولاً به شکل شبیح محو و مه‌الود دیده می‌شوند و مانند ستاره‌ها با نور نقطه‌ای جلوه نمی‌کنند. تعداد آنها به ۱۰ جرم می‌رسد و فقط در همین بازه زمانی اسفند و فروردین در سال همه آنها در یک شب قابل رصد هستند.

🌌 سفر به کویر پرستاره

ساعت سه بعدازظهر پنجشنبه ۱۶ اسفند ۹۷؛ اتوبوس منجمان آماتوری که از تهران تا زواره بیش از پنج ساعت در راه بوده‌اند سرانجام به مقصد می‌رسد. اتوبوس اصفهانی‌ها ظاهریکی دوساعت پیش به‌رصدگاه رسیده است. یاد فیلم سینمایی خیلی دور خیلی نزدیک! ساخته رضا میرکمیی می‌افتم که سناریوی آن با الهام از همین مسابقه نجومی نوشته شده بود؛ مسعود رایگان در نقش پدری پزشک در فیلم بازی می‌کرد که برای پسرش تلسکوپی قوی خریده بود و با خودروی شخصی آن را به کویر می‌برد تا به پسرش برساند و کمکش کند تا بتواند در «ماراتن مسیه» اول شود، اما در راه گرفتار توفان می‌شود و ماجراهای عجیبی برایش به‌وجود می‌آید.

در پارکینگ کویری روبه‌رو می‌بینم خودروهای شخصی دیگر

رقابت عکاسی و آموزش عکسبرداری از اعماق آسمان با تلسکوپ



در گوشه‌ای دیگر محوطه برگزاری ماراتن مسیه ۹۷، شرکت‌کنندگان بخش رقابت عکاسی زیر نظر داوران با تجربه مشغول ثبت زیباترین و فنی‌ترین عکس‌ها و تایم‌لپس‌ها از زیبایی‌های آسمان شب بودند. از تلاش عکاس بهترین عکس‌ها صبح پس از رقابت با اهدای تندیس‌های طلا و نقره قرار بود تقدیر شود.

امیرحسین ابوالفتح، عکاس نجومی برجسته کشور با تجهیزات پیشرفته خود در طی برگزاری ماراتن مسیه عکس خیره‌کننده روبه‌رو را از سه سحابی در فهرست آی‌سی (IC) با شماره‌های ۴۰۵ و ۴۱۰ و ۴۱۷ گرفت و همزمان شیوه پردازش و ثبت آن را به شرکت‌کنندگان آموزش داد.

امین جمشیدی و علیرضا اخلاقی، دیگر مدرسان عکاسی حاضر در رقابت نیز به آموزش علاقه‌مندان و هدایت شرکت‌کنندگان بخش رقابت عکاسی پرداختند تا صبح روز بعد عکس برگزیده را انتخاب کنند.

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس

عکس