

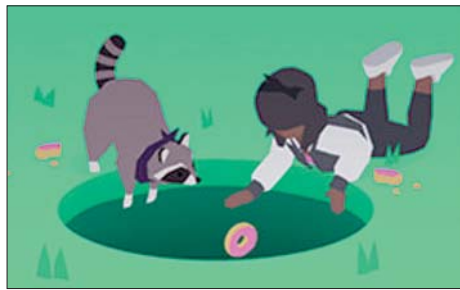
# خارج از رادار ۹۷

بازی‌هایی که سر و صدا کردند، اما ما شلوغش نکردیم!

مجید رحمانی

سال سر کنید، بگذارید فهرست بازی‌هایتان را کامل تر کنیم. پس برویم سراغ بازی‌هایی که فرصت یا امکان پرداختن مفصل به آنها در طول سال مهیا نشد، اما هر کدام به تنهایی تعطیلات شما را خواهند ساخت.

تعطیلات طولانی برای ماقشر بازی دوست فرصت بسیار مناسبی است تا به اصطلاح کونست‌ها یا ماموریت‌های نیمه‌کاره و انجام نشده‌مان را تکمیل کنیم. اگر از الان دلتان را صابون زده‌اید که نوروز را با بازی‌های پرگزیده



## کشتی گم گشته باز آید ...

نگوید چند ساعت برای تمام کردن بازی‌ای وقت ندارید که در مراسم Game Awards 2018 کنایزدن عناوین بزرگی چون God of War، RDR 2 و مرد عنکبوتی توانست بهترین کارگردانی هنری را از آن خود کند. از سازنده Papers, Please شاهکار دیگری جز این انتظار نمی‌رفت.

Return of the Obra Dinn بازی اول شخصی است که با سبک گرافیکی عجیب و خاص خود شما را راهی سفر دریایی مرموزی می‌کند که گشت‌وگذار و استنتاج‌های منطقی، جزئی‌جانشدنی از گیم‌پلی بازی به شمار می‌روند. کشتی تجاری Obra Dinn در سال ۱۸۰۲ میلادی همراه با ۲۰۰ تن مرسوله غذایی، لندن را به مقصد Orient ترک کرد، اما بعد از شش ماه هرگز به نقطه تلاقی که باید می‌رسید، نرسید و مفقود شدن آن در دریا رسماً اعلام شد. این‌که چه اتفاقی برای آن افتاد، ماجراجویی شما در این بازی خواهد بود. بازی ساختار معمایی بدون راهنمایی دارد، یعنی شما را در محیط‌ها می‌کند تا خود به مفهوم قصه و اتفاقات و ارتباط بین آنها پی ببرید.

## راکونی که دنیا را به سخره کشید!

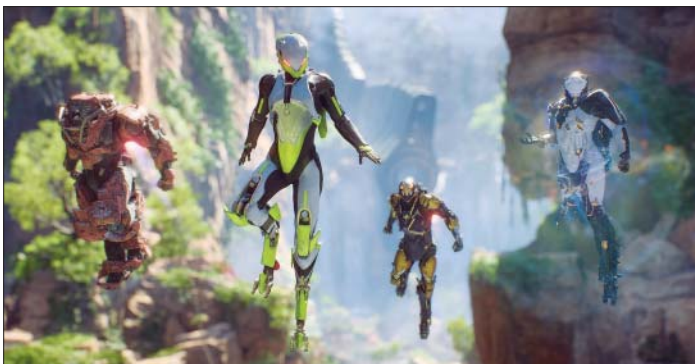
Donut County یک بازی معمایی فیزیکی و البته داستان‌محور است که تنها یک نفر طی شش سال آن را ساخته و امسال در محافل مختلف حسابی روی نینتندو سوئیچ و پلتفرم‌های تلفن همراه سر و صدا کرد. البته نسخه PC بازی نیز در دسترس قرار دارد.

شما در بازی، حفره‌ای روی زمین را هدایت می‌کنید که مدام بزرگ‌تر می‌شود و در این بین با شخصیت‌های بامزه آشنا می‌شوید، اشغال‌ها و خرت و پرت‌های آنها را می‌زدید و در نهایت حفره همه چیز را می‌بلعد! ماجرای بازی در مورد شهر دونات کانتی است که توسط راکون‌ها قبضه شده و آنها هم با حفره‌هایی روی زمین که از راه دور کنترل می‌کنند هر چیزی را که بخواهند تصاحب می‌کنند.

جست‌وجو کردن در محیط، حرکت دادن حفره و حل کردن معماهای فیزیکی و ترکیب سیستم‌های بازی با یکدیگر برای رسیدن به نتایج جدید از جذابیت‌های اصلی گیم‌پلی است. Donut County شاد و مفرح را حتماً در برنامه عیدتان قرار دهید.

## ربات‌های غول‌پیکر، موم دست شما

استراتژی‌دوست‌ها و تاکتیکال‌بازها این چند سال اخیر حداقل یک بازی خیلی خوب در سال داشته‌اند که نیازهای‌شان را برآورده کند و یکی از خوب‌های امسال نیز بدون شک Battletech بود. در بازی شما هدایت گروهی از مبارزان را به عهده دارید که با قرار گرفتن در ربات‌های عظیم، به نبرد با ربات‌های دیگر می‌روند. علاوه بر این که هر کدام از شخصیت‌های انسانی بازی توانایی‌ها و قابلیت‌های منحصر به فرد دارند و به مرور در طول بازی تقویت می‌شوند، ربات‌ها نیز این‌گونه بوده و باید دقت کنید چه انسانی را در چه رباتی قرار می‌دهید تا به حداکثر بهره‌وری برسید. ضمن این‌که اعضای مختلف بدن ربات و همچنین هدایت‌کننده انسانی آن ممکن است در طول نبرد دچار آسیب شود که بعداً حتماً باید نسبت به درمان یا تعمیر آنها اقدام کنید. انتخاب سلاح‌های مختلف برای سوار کردن روی ربات نسبت به دشمنان موجود در مرحله و همچنین تشخیص نقاط ضعف و قوت یاران خودی و دشمنان و به کار گرفتن آنها، اساس پیروزی در این بازی تاکتیکال استراتژی نویتی PC است.



## وعده‌های محقق نشده

Anthem بازی پر سر و صدای Bioware که نتوانست انتظارات را برآورده کند، یک اکشن نقش‌آفرینی چند نفره است که بازیکنان را در گروه‌های چهار نفره به همکاری با یکدیگر و می‌دارد تا دنیای در حال تغییر و داینامیک بازی را زیر پا گذاشته و ماموریت‌های مختلف را که غالباً از جنس کشتن هستند به انجام برسانند. کلاس‌های مختلف و شخصی‌سازی گسترده قرار بود جذابیت اصلی Anthem باشد، اما عجله در عرضه یک بازی ناقص و پر باگ، آینده آن را در حاله‌ای از ابهام فرو برد. در بازی چهار کلاس اصلی برای انتخاب دارید که هر کدام توانایی‌ها و قابلیت‌هایی دارند که به مرور در طول بازی تقویت شده و قدرت‌های بیشتری را در اختیار بازیکن قرار می‌دهند. همکاری و تعامل با بازیکنان دیگر برای از بین بردن هیولاهای مختلف دنیای بازی یا پشت سر گذاشتن دیگر چالش‌ها، رکن اصلی گیم‌پلی بازی به شمار می‌رود، اما خارج از فضای اکشن و درگیری، یک منطقه مرکزی نیز وجود دارد تا تجهیزات و شخصیت‌های خود را ارتقا دهید و کمی با داستان و شخصیت‌ها درگیر شوید.

## چگونه با تصمیمات کوچک، تاثیرات بزرگ بگذاریم

یکی دیگر از بازی‌های کارتی روایت‌محور امسال بدون شک Cultist Simulator بود. این بازی که با حال و هوای دهه ۲۰ میلادی خود و محوریت جست‌وجو دنبال رازهای ممنوعه است، یک فضای مخفی کاری و رمزآلود را به مخاطب ارائه می‌دهد. شاید شما دنبال قدرت، دانش، زیبایی یا انتقام باشید، شاید هم فقط دوست دارید رنگ زیر پوسته این جهان را ببینید! هر تصمیمی که در لحظه به لحظه بازی اتخاذ می‌کنید نه تنها روایت را جلو می‌برد، بلکه آن را شکل می‌دهد. Cultist Simulator یک تجربه جامع و در عین حال فانتزی و جذاب از شکل دادن یک فرقه به بازیکن ارائه می‌دهد. کارت‌های مختلف، قابلیت‌ها و تاثیرهای گوناگونی روی یکدیگر و دنیای بازی می‌گذارند و شما باید با انتخاب‌هایی که پیش‌روی‌تان قرار می‌گیرد تلاش کنید یا بهترین کارت یا ترکیبی از چند کارت خود را به کار بگیرید تا به نتیجه مطلوب برسید. فراموش نکنید هر کارت قصه و روایتی دارد که در نهایت ساختار ذهنی، باورها، ارزش‌ها و اولویت‌های گروهی را که شکل می‌دهید، تعریف می‌کند.



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۴۰۰۷ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید