

## رسانه شبکه

#### خوانندی

## چه سرنوشتی در انتظار «نود» است؟

جعفر عبدالملکی، قائم‌مقام مدیر شبکه سه سیما - در گفت‌وگویی با ایسنا در پاسخ به این پرسش که سرنوشت برنامه نود به‌عنوان يك برند تلویزیون پس از گذشت حدود ۲۰ سال چه خواهد شد؟ درباره دلایل حذف آن توضیح داد: این اقدام در پی تغییرات در يك رویکرد طبیعی صورت گرفت. این برنامه باید تغییر می‌کرد. البته این تغییرات باید چند سال پیش اتفاق می‌افتاد و زودتر از اینها انجام می‌شد.

عبدالملکی در پاسخ به این پرسش که تغییرات این برنامه در چه زمینه و به چه مواردی برمی‌گشت، توضیح داد: تغییرات در زمینه فوتبال، گزارش‌ها، حواشی فوتبال و مسائل مربوط به فوتبال و کنش و واکنش‌های فوتبال بود.



او در پاسخ به این پرسش که آیا برنامه دیگری جایگزین نود شده است؟ توضیح داد: این برنامه در قالب برنامه دیگری پخش خواهد شد. بخش عمده‌ای از برنامه نود برعهده برنامه فوتبال برتر است. به‌نوعی فوتبال برتر جایگزین شده است. البته ما جلسه‌های اختصاصی برگزار خواهیم کرد تا جایگزین خوبی را برای نود متناسب با ذائقه مردم تولید کنیم. قائم‌مقام مدیر شبکه سه سیما درباره نوع برخورد شبکه با این برنامه که به چنین سرنوشتی دچار شد، مطرح کرد: درباره این برنامه، رفتار سازمانی صورت گرفت اما باید گفت، عادل فردوسی‌پور د تلویزیون می‌ماند؛ چراکه نیروی رسمی سازمان است و نسبت به سازمان وفادار است و اختلاف‌ها صرفا مربوط به برنامه نود بوده است.

عبدالملکی در ادامه یادآور شد: شبکه سه سیما اجازه نخواهد داد نود در هیچ شبکه دیگری روی آنتن برود. ما سعی داریم که جایگزین برنامه را متناسب با ذائقه مردم طراحی و تولید آن را شروع کنیم. این جایگزینی بدون حضور ایشان خواهد بود و قطعا عادل فردوسی‌پور در شبکه سه نخواهد بود.

وی در بخش دیگری از گفت‌وگوی خود درباره برنامه‌های عصر جدید و برنده‌باش نیز یادآور شد: فینال عصر جدید از این پس سه روز در هفته در ایام رمضان روی آنتن خواهد رفت. همچنین برنامه برنده باش به مناسبت نیمه شعبان ویژه‌برنامه خواهد داشت.

## «تب تاب» تا ماه رمضان ادامه دارد

مجری «تب تاب» با اشاره به بازگشت این برنامه به کنداکتور شبکه سه در سال جدید، بیان کرد که از سه‌شنبه هفته آینده این برنامه روی آنتن می‌رود و پخش آن تا ماه رمضان ادامه دارد.

بایرد بابایی مجری تب تاب که در سال ۹۷ هر سه‌شنبه شب روی آنتن شبکه سه می‌رفت، درباره پخش ادامه این برنامه به مهر گفت: برنامه تب تاب از سه‌شنبه هفته آینده به کنداکتور پخش بازمی‌گردد و دوباره روی آنتن شبکه سه می‌رود.

وی درباره ادامه پخش آن اضافه کرد: این برنامه تا ماه رمضان پخش می‌شود و در ماه رمضان قرار است توقف داشته باشد تا بعد از آن دوباره روی آنتن برود.

این مجری تلویزیون در بخشی دیگر درباره اسپانسرهایی که این روزها تلویزیون را به انحصار خود درآورده‌اند و مجریان برنامه‌ها باید در طول برنامه دائم نام اسپانسرها را تکرار کنند، بیان کرد: هر اتفاق خوب یا بدی که در تلویزیون رخ می‌دهد اولین نوك پیکان انتقادات به سمت مجریان برمی‌گردد، حتی اگر مقصر نباشند.

وی اضافه کرد: حضور اسپانسر می‌تواند کمک کند که برنامه به حیات خود ادامه دهد، ولی شاید بخش بازرگانی باید سیاست ظریف‌تری به کار ببرد تا حضور اسپانسرها در تلویزیون از حالت تجاری درآید.



و همبستگی مردم مؤثر باشد گفت: نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی خواستار انعکاس بیشتر دغدغه‌های مردم سیل زده از آتن صدا سیما هستند و رسانه ملی باید تمرکزش در پوشش رویدادهای این حادثه بر بیان مشکلات مردم سیل زده‌ود درخواست‌های آنها باشد.



در سراسر دنیا رواج دارند، با این حال در رسانه ملی پدیده‌ای تازه محسوب می‌شوند و با این‌که در یکی دو سال اخیر نمونه‌هایی از این برنامه‌ها روانه آنتن شبکه‌های مختلف شد، هیچ‌کدام نه به لحاظ مضمون و نه کیفیت نتوانستند به موفقیت عصر جدید برسند. برنامه‌ای که البته بخشی از دیده شدن آن هم به مجری‌اش، احساس علیخانی برمی‌گردد. مخاطبانی که سال‌ها به نمایش تصویر این مجری در «ماه عسل» و تماشای بعضی‌ها و اشلک‌های او عادت کرده بودند، حالا همه کنج‌کاو بودند ببیند علیخانی چطور از پس این برنامه برخواهد آمد. ساختار حرفه‌ای و دکور مجلل عصر جدید در کنار استعداد‌های مختلفی که به این برنامه آمدند، به پربیننده شدن آن کمک کرد و عصر جدید پربیننده‌ترین برنامه غیرنمایشی شب‌های نوروز سیما شد.

#### از سوسه برنده شدن تا افت جوان

جدای از عصر جدید و موفقیت قابل توجهی که برای خود رقم زد، دیگر برنامه‌های غیرنمایشی مختلف سیما که در این نظرسنجی رتبه‌های برتر را کسب کردند، قابل بررسی هستند. امسال به نوعی سال پیشتازی شبکه سه در برنامه‌های مناسبتی بود و گرچه مدیریت‌تش با حاشیه‌هایی چون به پایان رساندن پخش «نود» همراه بود، اما دیگر برنامه‌هایش از خجالت‌آمار درآمده و یکه‌تازی کردند. محمدرضا گلزار که حالا مدتی است با مسابقه تلویزیونی برنده باش مهمان خانه‌هاست، دیگر چهره پرمخاطب نوروز امسال بود. مسابقه‌ای با رویکرد به چالش کشیدن اطلاعات عمومی افراد که جایزه سوسه‌سکه‌های هم داشت و هر شب خیلی‌ها به تماشای خود نشاند.

با این حال نکته‌ای هم قابل توجه است و آن، افت برنامه خندوانه در نظرسنجی‌هاست. خندوانه از جمله پدیده‌های سال‌های اخیر صدا و سیماست که در مدت زمان پخش فصل‌های مختلف خود همواره از پربیننده‌ترین برنامه‌های سیما بوده است. با این وجود همان‌طور که پیش از عید هم در گزارشی به آن اشاره کردیم، خندوانه در یکی دو فصل اخیر چندان نتوانسته حرف تازه‌ای برای مخاطبان داشته باشد. از این‌که جناب خان هنوز جذاب است، اما روال دعوت از مهمانان و حتی مسابقاتی که در این برنامه طراحی می‌شود برای مخاطبان تکراری شده و احتمالاً بر همین اساس بینندگان تصمیم گرفتند امسال در همان ساعات عصر جدید و برنده باش را ببینند.

#### پرواز «پرنده قهرمان» در شبکه ۵

انیمیشن سینمایی «پرنده قهرمان» به کارگردانی ریکاردو آرناز، پنجشنبه ۲۲ فروردین ماه ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه پنج سیما پخش می‌شود.

**قصه:** کوکو پرنده‌ای است که با پدرش گایو در سیرکی که صاحبش هستند برنامه اجرا می‌کند ولی کوکو فکر می‌کند که این برنامه‌ها قدیمی شده‌اند و به دنبال اجرای برنامه‌های جدید بوده، ولی گایو مخالف است.

او معتقد است شلی که به آنها تعلق گرفته است ارزش حفظ کردن دارد و پرنده‌ای به نام مارتین که در اجرای برنامه هم‌تراز گایو بوده مدعی این شغل است و می‌خواهد آن را به دست بیاورد و پرنده‌هایی را فرستاده تا در سیرک گایو کار کنند و این شغل را برایش بریند ولی کوکو و پدرش...

#### بُرد «لاتاری» با شبکه یک

فیلم سینمایی لاتاری به کارگردانی محمدحسین مهدویان، جمعه ۲۳ فروردین ماه ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد. **قصه:** این فیلم درباره امریعلی و نوشین دو جوانی است که قصد ازدواج با یکدیگر را دارند. خانواده‌ها چندان موافق نیستند. آنها صبر پیشه کرده‌اند تا به مرور زمان رضایت خانواده‌هایشان را جلب کنند. آن دو یک رویای مشترک دارند: برنده شدن در لاتاری و دریافت گرین کارت آمریکا، اما نوشین به واسطه دوست پدرش برای کار ترجمه به دبی می‌رود. پس از مدتی امریعلی خبر دار می‌شود نوشین خودکشی کرده و او برای پی بردن به راز خودکشی به دبی می‌رود و ....

**بازیگران:** ساعد سهیلی، هادی حجازی‌فر، حمید فرخ نژاد، جواد عزتی و زیبا کرمعلی.

برنامه‌های خوبی برای این ایام تدارک دیده بود که از جمله آنها می‌توان به برنامه عصرجدید اشاره کرد که جای خالی آن در میان برنامه‌های سیما حس می‌شد. عضو شورای نظارت بر صداوسیما با بیان این‌که صداوسیما توانست در ایام نوروز ضمن پوشش اخبار حادثه سیل با پخش برنامه‌های متنوع در حفظ یکپارچگی

عضو شورای نظارت بر سازمان صداوسیما برنامه‌های نوروزی رسانه ملی را مطلوب خواند و از تولید و پخش برنامه‌های «عصر جدید» و سریال «نون خ» به عنوان برنامه‌های نوآورانه و پرمخاطب قدردانی کرد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، سیداحسان قاضی‌زاده‌هاشمی عضوکمیسون فرهنگی مجلس گفت: صداوسیما

#### برنامه‌های نوروزی تقدیر شدند

عضو شورای نظارت بر سازمان صداوسیما برنامه‌های نوروزی رسانه ملی را مطلوب خواند و از تولید و پخش برنامه‌های «عصر جدید» و سریال «نون خ» به عنوان برنامه‌های نوآورانه و پرمخاطب قدردانی کرد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، سیداحسان قاضی‌زاده‌هاشمی عضوکمیسون فرهنگی مجلس گفت: صداوسیما



«نون خ»، عصر جدید، برنده باش و خندوانه در صدر نظرسنجی رسانه ملی

# محبوب‌های نوروزی تلویزیون

مرکز تحقیقات سازمان صدا و سیما روز گذشته نتایجی نظرسنجی خود در خصوص پربیننده‌ترین برنامه‌های نمایشی و غیرنمایشی نوروز سیما و میزان استقبال مخاطبان از رسانه ملی در ایام عید را منتشر کرد. نظرسنجی‌ای که نکات حائز اهمیت و قابل توجهی در آن نهفته است و به منزله نمره رد و قبولی مستقیم مخاطبان به برنامه‌ها محسوب می‌شود. این نظرسنجی و نتایج آن برای خود برنامه‌سازان و عوامل تولید آنان و نیز مدیران شبکه‌ها هم مهم است و می‌تواند نقشه راه یک‌سال آینده‌شان را ترسیم کند.

در گزارش پیش رونگاهی به نتایج و آمار منتشر شده در این نظرسنجی داریم و نیز در ادامه این نتایج را تحلیل و بررسی می‌کنیم تا با دلایل موفقیت و عدم موفقیت هر برنامه آشنا شویم.

#### «نون خ» پربیننده‌ترین اثر نمایشی، «عصر جدید» پربیننده‌ترین برنامه غیرنمایشی

مرکز تحقیقات سازمان صدا و سیما اعلام کرد: بر اساس تحقیقات صورت گرفته در خصوص برنامه‌های نوروز ۹۸ تلویزیون، سریال نون خ شبکه یک سیما پربیننده‌ترین مجموعه نمایشی و برنامه عصر جدید شبکه سه

پربیننده‌ترین برنامه غیرنمایشی سیما شناخته شدند و مردم استان‌های کردستان و قزوین، رتبه‌های اول و دوم و زنجان و کرمانشاه، به صورت مشترک رتبه سوم را در تماشای برنامه‌های نوروزی تلویزیون کسب کردند. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی بر اساس این نظرسنجی بعد از سریال نون خ شبکه یک، دو مجموعه نمایشی «زوج یا فرد» شبکه سه و «بر سر دوراهی» شبکه دو بیشترین مخاطب را پای خود نشانده‌اند. با توجه به این‌که نون خ نخستین سریالی است که در شبکه‌ای ملی به زندگی مردم کردستان می‌پردازد، از این نظر برای مرکز تحقیقات صدا و سیما بسیار مهم بود که از میزان رضایت مردم این استان آگاه شود. بر همین اساس، تحقیقات ویژه‌ای در این زمینه صورت گرفت و مشخص شد میزان رضایت بینندگان این مجموعه نمایشی در استان کردستان حدود ۸۷ درصد بوده است. در میان برنامه‌های غیرنمایشی سیما نیز بعد از عصر جدید شبکه سه، برنامه‌های «برنده باش» همین شبکه، «خندوانه»، «کودک شو» و «دورهمی» شبکه نسیم در رتبه‌های دوم تا

#### پشیننده‌های تلویزیونی جام جم در آخر هفته

# ساخته متفاوت مهدویان در آخر هفته سیما

مخاطبانش فیلم‌های متنوعی در نظر گرفته است، از پویانمایی برای کودکان تا فیلم‌های تلویزیونی و سینمایی در ژانرهای گوناگون. جام جم از این میان پیشنهادهایی گروه رسانه

#### «الله مزار» در شبکه شما

فیلم تلویزیونی «الله مزار» به کارگردانی محمد باقری نیکو، جمعه ۲۳ فروردین ماه ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه شما پخش خواهد شد.

**قصه:** پسر یک طایفه با دختری از طایفه دیگر که با هم مشکل داشته‌اند ازدواج می‌کند. با روی دادن اتفاقاتی، درگیری بین برادر عروس به نام جعفرقلی با داماد رخ می‌دهد که به کشته‌شدن وی منجر می‌گردد. به واسطه این قتل پدر و برادر عروس به زندان می‌افتند و عروس یکه و تنها با پسر خردسالش باقی می‌ماند. با این‌که می‌داند طایفه همسر متوفایش پذیرای او نیستند و کمر به قتل او بسته‌اند درمانده و پریشان به دامان خانواده همسرش پناه می‌برد. در کمال ناپاوری مورد حمایت‌های مادرشوهرش قرار می‌گیرد و...

#### تماشای دنیای «خال خالی» در شبکه امید

فیلم سینمایی خال خالی به کارگردانی هان سانگ هو، جمعه ۲۳ فروردین ماه ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. **قصه:** خانواده بچه دایناسوری به دست یک تیرانوزا روس که می‌خواست رئیس قلمرو باشد، کشته شدند. او حالا در حال رشد است و رقیبی برای تی‌رکس در قلمرو به حساب می‌آید. در این تنهایی یک دوست برای خود پیدا می‌کند و با او یکی می‌شود و....