



جایگزینی که مدیران شبکه برای ماه عسل
در نظر بودند بنیامین بهادری بود اما تا این لحظه
بنا به دلایلی که اعلام نشده برنامه بنیامین روی
آنتن نرفته است

بسته پیشنهادی «قاب کوچک» برای تماشای تلویزیون در ماه رمضان

چه کند اکتور باشکوهی شده

تکیه کلام رمضانی

در مورد فرزاد
جمشیدی و نحوه
خاص اجرایش در
برنامه سحر شبکه
یک در ماه مبارک
رمضان، حرف های

مجید فضائلی
روزنامه نگار

زیادی گفته شده است. ریتم تندی
داشت و واژگانی برمیگزید که اگرچه
ناشنیده نبود، اما تازه می نمود.
حرف های تازه ای هم داشت بعضا. اما
یک نکته در کار او بود که کمتر به آن
پرداخته شده است. آن زمانی که دقیقه
به دقیقه به لحظه اذان صبح نزدیک
می شدیم، چند خطی مناجات از بزرگان
پخش می شد، لقمه های پایانی غذا
خورده می شد، جرعه های واپسین
سرکشیده میشد و هم پای تندتر شدن
ریتم ثانیه ها و شنیده شدن تیک تاک
ساعت، درست در آن لحظات آخر، فرزاد
جمشیدی می گفت:

لحظه ها، لحظه آیینگی انسان است
عاشقان وقت اذان در افاق تهران است
همین اعلام خاص، بعدا ماجراهای
جالبی پیدا کرد. گره خورد به موضوعات
اجتماعی و سیاسی و اقتصادی و
دستمایه شوخی های بسیاری شد.
شهرهای مختلف هم به جای تهران
نشستند و قافیه ها تغییر کرد. همان
موقع هم که به ماجرای سهمیه بندی
بنزین رسیدیم. مثل امسال که می رسیدیم
و نمی رسیدیم! این قالب خودنمایی
می کرد:

بهترین هدیه امروز به ما بنزین است
عاشقان وقت اذان در افاق قزوین است
وقتی این قالب عرصه طبع آزمایی میان
اهالی سیاست می شد، کیهان را با تهران
قافیه می کردند و می گفتند:

باز امروز چه تیرتی به روی کیهان است
عاشقان وقت اذان در افاق تهران است
حتی سال هایی که دیگر جمشیدی
در این برنامه حضور نداشت، باز هم
این قالب کار خودش را می کرد.
سال ۹۵ استقلال خوزستان فاتح
پانزدهمین لیگ برتر فوتبال ایران
شد، چند روز بعد از قهرمانی، آغاز ماه
رمضان بود و خوب می شد این بیت را
شنید:

فاتح و صاحب لیگ، آبی خوزستان است
عاشقان وقت اذان در افاق تهران است
خلاصه این که این شعر، در هر مناسبتی
رخ نشان می داد. تبدیل شده بود به
تکیه کلام.

درست است که ماه رمضان ماه عبادت و بندگی است اما گرمای هوا و البته کاهش انرژی روزه داران باعث می شود که در این ۳۰ روز زمان بیشتری را برای استراحت یا سرگرمی هایی که نیاز به انرژی زیادی ندارند، صرف کنند. تلویزیون دیدن هم از آن دسته از سرگرمی هایی است که در رمضان طرفدار بیشتری پیدا می کند. به همین خاطر در سال های اخیر برنامه هایی مانند «دورهمی» و «خندوانه» که فضایی شادتر داشتند مخاطبان زیادی را به دست آوردند. امسال خبری از خندوانه و دورهمی نیست و تلویزیون از برندهای جدیدی رونمایی کرده است. از آنجا که هیچ کس نمی تواند در تمامی ۲۴ ساعت پای تلویزیون بنشیند یا زمان زیادی را برای آزمون و خطا صرف کند تا برنامه های جذاب تر را پیدا کند، ماتصمیم گرفتیم منوی پیشنهادی خود را برای ماه مبارک رمضان به مخاطبان قاب کوچک ارائه کنیم.

صادق پریدری
خبرنگار

مهم این ساعت از روز هستند. پیشنهاد ما به شما هزار داستان است که شباهت زیادی با ماه عسل دارد. البته شاید اختیاریه و شبکه پنج بتوانند غافل گیرمان کند.

قرار همیشه گی؛ سریال های بعد از افطار: ۲۲:۱۵ تا ۲۰:۴۵

تلویزیون امسال با دست پر وارد ماه مبارک رمضان شده و از همین حالا می شود حدس زد «برادر جان» به کارگردانی محمدرضا آهنج که هر شب ساعت ۲۰:۴۵ از شبکه سه روی آنتن می رود به همراه «دلدار» که ساخته برادران محمودی است دو رقیب سرسخت یکدیگر باشند. البته از آنجا که زمان پخش سریال ها هم پوشانی ندارد مخاطبان می توانند پس از «برادر جان» ساعت ۲۱:۳۰ به تماشای دلدار در شبکه دو بنشینند. علاوه بر این دو، شبکه یک سیما سریال «از یادها رفته» به کارگردانی بهرام بهرامیان، را هر شب ساعت ۲۲:۱۵ پخش می کند. مخاطبان می توانند هر سه سریال را در ساعات خاص خودشان مشاهده کنند اما اگر راستش را بخواهید حدس ما این است که سریال «برادر جان» جذابیت بیشتری نسبت به دو اثر دیگر داشته باشد.



سلطان بغض در برابر سلطان خنده: ۲۲:۱۵ تا ۲۰:۴۵

مهم ترین برنامه ای که قرار است در ساعات پایانی هر روز پخش شود، «عصر جدید» به کارگردانی و تهیه کنندگی احسان علیخانی است. هنوز زمان پخش دقیق عصر جدید اعلام نشده اما قرار است در ماه مبارک رمضان قسمت های فینال پخش شود. علاوه بر عصر جدید، رامبد جوان هم برنامه ویژه ای را تدارک دیده و براساس وعده اش در شب های ماه مبارک رمضان با «قاج» مهمان خانه ها می شود. قاج ساعت ۲۲ هر شب پخش می شود و به احتمال زیاد همزمان با سریال شبکه یک و برنامه عصر جدید باشد. ما برای این ساعت پیشنهاد قطعی و خاصی نداریم چرا که تک تک برنامه های این ساعت امتحان خود را پس داده اند و مخاطب هم با این آثار آشناسنت پس انتخاب را به خودتان می سپاریم تا با خیال راحت هرچه را که دوست دارید تماشا کنید.



پیشنهاد ویژه: ۳:۰۰ تا اذان صبح

خیلی از کودکان در ماه رمضان سعی می کنند شب ها تا دیروقت بیدار بمانند و بیشتر ساعات روز را به استراحت بپردازند. پیرو این نکته مهم شبکه پویا با یک ایده جذاب و برنامه ریزی دقیق سعی کرده از همان ساعات ابتدایی سحر کودکان را به خود جذب کند. این شبکه با دعوت از افرادی مانند مجید خسروانجم به برنامه «سرسفره خدا» سعی می کند مخاطبان هدفش را از ساعت ۳ بامداد جذب کند و تا وقت اذان صبح بیدارشان نگه دارد.



کله سحر با نجم الدین: ۲ بامداد تا نماز صبح

امسال مدیران شبکه سه، اجرای برنامه سحرگاهی خود را به مجری معروف «سمت خدا» سپردند. «ماه من» با اجرای نجم الدین شریعتی در قالبی جدید پیش از اذان روی آنتن می رود. علاوه بر شریعتی، امیرحسین مدرس و حسن سلطانی دیگر مجریان سحر هستند که در شبکه دو و یک به اجرای برنامه می پردازند. پیشنهاد اول ما برای سحر «ماه من» است.



بین الطلوعین در حرم امام رضا (ع): ۵ تا ۷ صبح

این بازه زمانی برای کسانی که پس از اذان صبح قصد قرآن و مناجات را دارند، مناسب است. شبکه سه سیما امسال هم مانند سالیان گذشته به صورت زنده قرآن خوانی ای که از مشهد مقدس و حرم امام رضا (ع) پخش می شود را روی آنتن خود می برد. شبکه یک نیز با «ثقلین» هر روز حدود ساعت ۴:۴۵ روی آنتن شبکه یک سیما می رود. در «ثقلین» هر روز به مدت یک ساعت با قرائت یکی از قاریان کشورمان، یک جزء قرآن کریم پخش می شود.



«سمت خدا» و دوباره نجم الدین: ۱۳ تا ۱۵

سال های سال است که در این ساعات نجم الدین شریعتی با برنامه اصلی اش یعنی «سمت خدا» مهمان خانه های مردم است. شاید چالش برانگیزترین نکته در مورد قسمت های جدید سمت خدا، اجرای برنامه ماه من توسط نجم الدین شریعتی باشد. شریعتی در ۳۰ روز آینده قرار است در هر روز دو برنامه سنگین را اجرا کند، کاری که در حالت عادی هم سخت است چه برسد به اجرا با زبان روزه! با همه این احوال پیشنهاد ما برای وقت گذرانی و بهره بردن از ظهر سمت خدا است، چرا که دیگر شبکه های تلویزیونی چندان به این ساعت از روز برای برنامه های خود توجه نکرده اند.



دل ها همه بی قرار اذاند: ۱۹ تا ۲۰:۳۰

بدون تردید مهم ترین تغییر تلویزیون در ماه رمضان امسال عدم پخش «ماه عسل» از شبکه سه سیما است. جایگزینی که مدیران شبکه برای این برنامه در نظر بودند بنیامین بهادری بود اما تا این لحظه بنا به دلایلی که اعلام نشده برنامه بنیامین روی آنتن نرفته است. «اختیاریه: شهر باران» و «هزار داستان» از شبکه تهران و نسیم دیگر برنامه های

