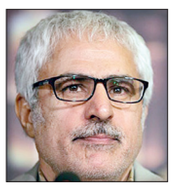
«جشن سربرون» با تهیه‌کننده جدید پیش می‌رود

تهیه‌کنندگی مجموعه تلویزیونی «جشن سربرون» به حسن نجاریان رسید و این روزها گروه تولید در اطراف اصفهان مشغول بازبینی مکان‌های فیلمبرداری هستند. به گزارش جام جم، بعد از استعفای علی آشتیانی‌پور از تهیه‌کنندگی سریال جشن سربرون، حسن نجاریان به عنوان تهیه‌کننده این مجموعه تلویزیونی همکاری خود را با این سریال آغاز کرده است. در حال حاضر گروه تولید با تهیه‌کننده جدید مشغول بازبینی مکان‌های فیلمبرداری در اطراف اصفهان هستند و به‌زودی این سریال وارد مرحله تولید خواهد شد.

به گزارش فارس، علی آشتیانی‌پور تهیه‌کننده سابق این سریال، در گفت‌وگو با فارس خبر از انصراف خود از تولید جشن سربرون داد و دلیل آن را مشکلات مالی تلویزیون دانست. بنابر این گزارش، بازیگر نقش اصلی جشن سربرون مرد است و مکان‌های فیلمبرداری این سریال در تهران، شهرک سینمایی، فارس، کهگیلویه و بویراحمد و ... قرار دارد.



عراقچی با حضور در برنامه «سلام صبح بخیر» درباره اظهارات اخیرش توضیح داد

سوءتفاهم شده!

ادامه از صفحه ۵

شروع یک حاشیه

سید عباس عراقچی، معاون سیاسی وزیر خارجه کشورمان چهارشنبه‌شب در گفت‌وگو با بخش ویژه خبری شبکه دوی سیما، درباره وضعیت اتباع افغانستانی ساکن در ایران گفت: در حال حاضر صد الی ۱۲۰ هزار افغان در ایران از دفترچه خدمات درمانی برخوردار هستند. البته ما این اقدامات را با طیب خاطر انجام می‌دهیم، ولی همان‌طور که گفتم این اقدامات برای ایران هزینه دارد و آنها هزینه‌های پنهانی چون یارانه انرژی نیز برای ما دارند. البته نوش جانشان ولی وقتی تحریم‌های آمریکا اثر کند، منابع مالی ما محدود شود و فروش نفت ایران به صفر برسد که البته این اتفاق نمی‌افتد، ما مجبور هستیم سیاست‌های ویژه‌ای برای اقتصاد خود اعمال کنیم و ممکن است در یک جا به نقطه‌ای برسیم که نتوانیم این هزینه‌ها را ادامه دهیم و در آن صورت ممکن است از خواهران و برادران افغان خود بخواهیم ایران را ترک کنند.

عراقچی عنوان کرد: من نمی‌خواهم با این سخنان نگرانی یا تنشی در بین این اتباع ایجاد کنم، ولی می‌خواهم صحنه را ترسیم کنم. همان‌طور که آقای رئیس جمهور هم گفتند، این موضوعات حدود هشت میلیارد یورو برای ایران هزینه دارد. اگر آمریکا بخواهد به سیاست‌های خود علیه ایران ادامه دهد، ممکن است ما مجبور شویم برخی تصمیمات را در این زمینه بگیریم. البته از نظر انسانی نمی‌خواهیم این کار انجام شود و تا آنجا که ممکن است این کار را نمی‌کنیم؛ ولی همان‌طور که گفتم ممکن است در مقطعی با توجه به فشارها چنین کاری را انجام دهیم.

او همچنین با اشاره به بحران‌های ایجاد شده در افغانستان در یک دهه اخیر خاطرنشان کرد: بحران را در افغانستان ما ایجاد نکردیم؛ آمریکایی‌ها ایجاد کردند نه ما و خودشان (آمریکایی‌ها) باید هزینه‌هایش را بپردازند نه ایران.

مهاجران را به افغانستان نمی‌فرستیم

صحبت‌های عراقچی در برنامه ویژه گفت‌وگوی خبری و حواشی مختلفی که این حرف‌ها در فضاهای رسمی و مجازی کشور ایجاد کرد، موجب شد برنامه ویژه صبحگاهی شبکه سه سیما با نام سلام صبح بخیر در بخش خبری دیروز خود به این ماجرا پرداخته و با دعوت از عباس عراقچی روی خط تلفنی این برنامه، در خصوص صحبت‌های جنجالی‌اش با او حرف بزند.

عراقچی با اشاره به جریان‌سازی‌های انجام شده در مورد سخنان وی درباره مهاجران افغانستانی در ایران تصریح کرد: یک برداشت و سوءتفاهم بزرگ نسبت به صحبت‌های بنده صورت گرفته است. بحث اخراج، بازگرداندن و خداحافظی اصلا مطرح نیست. حرفی که در آن شب زدم این بود که ما در مقابل برادران و خواهران افغان خود گزینه‌های جدیدی را قرار می‌دهیم. اروپا باید به مسؤولیت خود عمل کند و عمل به این مسؤولیت نیز از دو طریق انجام‌پذیر است.

وی افزود: اروپایی‌ها باید در تأمین هزینه مهاجران و پناهندگان افغان مشارکت کنند و بخشی از آنها را در خاک خود بپذیرند. اصلا بحث بازگشت افغان‌ها به کشورشان مطرح نیست، بلکه موضوع قرار دادن گزینه‌های جدید پیش روی افغان‌ها برای بهبود وضعیت این عزیزان است و اروپایی‌ها نیز مهاجران افغان را بپذیرند.

معاون سیاسی وزیر امور خارجه افزود: مسبب مشکلات و آوارگی مردم افغانستان مردم ایران نیستند؛ بلکه در درجه اول آمریکایی‌ها و غربی‌ها و کسانی هستند که گروه‌های تروریستی در افغانستان ایجاد و از آنها حمایت کردند و نیروی نظامی به افغانستان فرستادند و پایگاه نظامی ایجاد کردند، در این کشور جنگ به راه انداختند، لذا نباید توقع داشته باشند فقط ایران هزینه‌های عملکرد آنها را بپردازد.

وی گفت: ما با برادران و خواهران افغان خودمان ۴۰ سال است که زندگی می‌کنیم و اتفاقاً حضور خوبی در ایران دارند و در جبهه‌ها رشادت‌های بسیار کرده و در زمان جنگ با صدام و دفاع از حرم رشادت‌های بسیاری داشتند. ما تا جایی که توانستیم کمک کردیم و باز هم خواهیم کرد و تا هر روزی که بتوانیم، افغان‌های عزیز در ایران حضور خواهند داشت. ما هیچ مشکلی با این موضوع نداریم، اما نمی‌شود که غربی‌ها، آمریکا و اروپایی‌ها ما را تحریم و فشارهای اقتصادی سنگین بر ما تحمیل کنند، اما مسؤولیت خود را در این رابطه فراموش کنند.

مخاطبان ما اروپایی‌ها هستند

معاون سیاسی وزارت امور خارجه با تاکید بر لزوم مشارکت اروپا در تامین هزینه‌های مبارزه با مواد مخدر گفت: مخاطب ما کشورهایی هستند که مسبب آوارگی مردم افغانستان بودند؛ لذا آنها هستند که باید به مسؤولیت خود عمل کنند.

عراقچی مهاجرت را یک مسؤولیت بین‌المللی خواند و افزود: جمهوری اسلامی ایران تاکنون بیش از توان خود به مسؤولیتش در این راستا عمل کرده است و تا حد توان نیز کمک خواهد کرد، اما اروپایی‌ها نیز باید به مسؤولیت خود عمل کنند؛ لذا این موضوع را با جدیت پیگیری می‌کنیم. من از کسانی که در داخل کشور اظهار نظر کرده و موضع می‌گیرند، خواهش می‌کنم توجه داشته باشند که مواضعشان اروپا پسند نباشد و نکاتی را مطرح نکنند که بار مسؤولیت را از دوش اروپایی و غربی‌ها برداشته و بر دوش خودمان بگذارند، درک کنند که موضوع کاملا جدی و اصولی است.

وی در پاسخ به این سوال برنامه که تاکنون دوست صمیمی افغانستانی داشته است یا نه، گفت: فکر می‌کنم همه ما ایرانیان در طول سال‌های گذشته با افغان‌های زیادی در موضوعات مربوط به اشتغال و یا دانشگاه و دبیرستان سر و کار داشته‌ایم. من در طول تحصیل دوست افغان نداشته‌ام، اما در اجتماع الی ماشاءا... افغان‌هایی هستند که شرافتمندانه کار می‌کنند.

عراقچی افزود: من افغان‌ها را یکی از شریف‌ترین مردم دنیا می‌دانم. چندین میلیون افغانی در ایران حضور دارند، اما آمار تخلفات آنها نسبت به تعدادشان بسیار کم است و این نشان‌دهنده آن است که افغان‌ها مردمی بسیار شریف، معتقد و مومن هستند که شرافتمندانه کار می‌کنند و دستمزد می‌گیرند. البته آنها این دستمزدها را برای خانواده‌های خود می‌فرستند که هزینه‌هایی برای ما دارد. شوخی نداریم؛ مبالغ بسیاری ارز از این طریق از کشور ما خارج می‌شود.

مبارزه با قاچاق مواد مخدر هزینه‌بر است

عراقچی افزود: در مورد مواد مخدر نیز همین تذکر به اروپایی‌ها داده شد. جمهوری اسلامی ایران به مقابله با مواد مخدر به عنوان مسؤولیتی انسانی، سیاسی و بین‌المللی آشناست، ولی این مبارزه هزینه‌بر است. متأسفانه بیش از ۴۰۰۰ نفر از نیروهای مرزبان و پلیس کشورمان در راه مبارزه با قاچاقچیان مواد مخدر به شهادت رسیده‌اند و شاید میلیاردها دلار در طول ۴۰ سال گذشته هزینه مبارزه با مواد مخدری کردیم که مسیرش از افغانستان و منطقه به سمت اروپاست.

وی خاطر نشان کرد: اروپایی‌ها باید بدانند از این به بعد باید در موضوع پناهندگان و مهاجرین چه افغان و چه غیرافغان و همچنین حوزه مبارزه با مواد مخدر و تروریسم به مسؤولیت خود عمل کنند، این‌طور نیست که ما فقط در منطقه با نیروهای تروریستی که آفریده خود آنها هستند مبارزه کرده و شهید دهیم تا آنها در امنیت باشند، چنین معادله‌ای جور در نمی‌آید و باید در آن تجدید نظر کرد.

در ادامه برنامه سهیل کریمی، مستندساز جنگی و محمدکاظم کاظمی، شاعر و نویسنده افغانستانی مهمان برنامه بودند و این دو چهره فرهنگی، به بیان نظرات خود در خصوص صحبت‌های عراقچی پرداختند.

> صحبت‌های عراقچی موجب شد برنامه سلام صبح بخیر در بخش خبری دیروز خود به این ماجرا پرداخته و با دعوت از عباس عراقچی روی خط تلفنی این برنامه، در خصوص صحبت‌های جنجالی‌اش با او حرف بزند

نگاه

کریمی: همه اهل یک کشور هستیم

ما در مواجهه با افغانستانی‌های ساکن در افغانستان و ایران، با یک مساله عمده مواجه هستیم؛ این‌که ما از ابتدا یک کشور واحد بودیم و بعد انگلیسی‌ها در زمان ناصرالدین شاه میانمان مرز کشیدند و جدایمان کردند. به دلیل اشتراکات غلیظ فرهنگی و حتی اعتقادی و مذهبی، تنها تفاوتی که در افغانستانی‌ها می‌بینیم این است که آنها ایرانی‌هایی با لهجه متفاوت هستند. این اشتراکات موجب می‌شود ما از این افراد که به نوعی به مام وطن آمده‌اند، با آغوش باز پذیرایی کنیم. من واقعا از آقای عراقچی توقع داشتم بابت صحبت‌های اخیرشان عذرخواهی کنند، اما این‌طور نشد. ایران و افغانستان مثل دو استان جدا شده از هم هستند و به همین دلیل حرف‌هایشان برای خیلی‌ها سنگین بوده است. بعضی از دیپلمات‌های ما حرف‌هایی می‌زنند که جبرانشان مدت‌ها زمان می‌برد. یک جمله دل خیلی‌ها را می‌شکند و این کار درستی نیست.

خبر

تصویر عینی از معلم انقلاب در «شریعتی بدون روتوش»

تازه‌ترین ساخته خانه مستند انقلاب اسلامی با عنوان «شریعتی بدون روتوش» از معلم انقلاب سخن می‌گوید.

به گزارش جام جم، مستند سینمایی شریعتی بدون روتوش به کارگردانی محمد سمیع‌پور و تهیه‌کنندگی مهدی مطهر که در حال حاضر در مراحل فنی است، به زودی آماده نمایش می‌شود.

این مستند سعی کرده است زندگی دکتر علی شریعتی را از دریچه ذهن خانواده، دوستان و شاگردان او بررسی کند؛ از همین رو آنها درباره زندگی، دغدغه‌ها، باورها، سفرها، سخنرانی‌ها و بسیاری از ویژگی‌های زندگی دکتر شریعتی سخن می‌گویند.

مستند سینمایی شریعتی بدون روتوش تلاش کرده است تصویری عینی از دکتر علی شریعتی ارائه بدهد؛ به همین منظور تمام کسانی که در این مستند از شریعتی صحبت می‌کنند، مشاهدات خود را مطرح می‌کنند و حرفی از شنیده‌هایشان به میان نمی‌آورند.

این مستند سینمایی که محصول خانه مستند انقلاب اسلامی است، در دو نسخه سینمایی و تلویزیونی تولید می‌شود که نسخه سینمایی آن ۷۰ دقیقه و نسخه تلویزیونی آن در پنج قسمت است.

خبرنگار صدا و سیما در سوریه زخمی شد

صهیب مصری، خبرنگار سازمان صدا و سیما هنگام پوشش عملیات جبهه شمال‌غرب استان حماه بر اثر اصابت گلوله زخمی شد.

به گزارش مهر و به نقل از صدا و سیما، صهیب مصری خبرنگار شبکه الکوثر در سوریه زخمی شد. صهیب مصری، خبرنگار معاونت برون‌مرزی سازمان صدا و سیما هنگام پوشش عملیات جبهه شمال‌غرب استان حماه بر اثر اصابت گلوله به ناحیه سر و سینه به‌شدت زخمی شد.

نگاه

کاظمی: دو شاخه سیب...

من شعری با عنوان شمشیر و جغرافیا دارم که در بخشی از آن به استعمار بیگانه و ایجاد کدورت میان دو کشور اشاره شده است.

بخشی از آن شعر که اکنون دلم می‌خواهد برای مخاطبان بخوانم، به این شرح است:

بادی وزید و دشت سترون درست شد
طاقی شکست و سنگ فلاخن درست شد
شمشیر روی نقشه جغرافیا دوید
این‌سان برای ما و تو میهن درست شد
یعنی که از مصالح دیوار دیگران
یک خاکریز بین تو و من درست شد
بین تمام مردم دنیا گل و چمن
بین من و تو آتش و آهن درست شد
آن طاق‌های گنبدی لاجوردگون
این‌گونه شد که سنگ فلاخن درست شد
آن حله‌های بافته از تار و پود جان
بندی که می‌نشست به گردن درست شد
سازی بزن که دیر زمانی‌ست نغمه‌ها
در دستگاه ما و تو شیون درست شد
دستی بده که گرچه به دنیا امید نیست
شاید پلی برای رسیدن درست شد
ما شاخه‌های توام سیبیم و دور نیست
باری دگر شکوفه بیاریم توامان
با هم رها کنیم دو تا سیب سرخ را
در حوض‌های کاشی گلدار باستان
بر نقشه‌های کهنه خطی تازه می‌کشیم
از کوچه‌های قونیه تا دشت خاوران
تیر و کمان به دست من و توست هموطن
لفظ دری بیاور و بگذار در کمان

مایکل کین، مردی برای تمام نقش‌ها

به گزارش جام جم، شبکه نمایش سیما این هفته در بخش پرونده کاری بازیگران، به مرور آثار مایکل کین، می‌پردازد؛ بازیگری که برای هر نقشی آماده است و نشان داده در ایفای متفاوت‌ترین نقش‌ها مهارت دارد و برنده دو جایزه اسکار نیز شده است.

آغاز کار او با سیاهی لشکری بود و توانست در ده‌ها فیلم و سریال تلویزیونی با نقش‌های کوچک شروع به کار کند.

پس از ورود به سینما با هر فیلم توجه بیشتری کسب کرد و نقش‌های بزرگ‌تری به‌عهده گرفت.

مایکل کین با فیلم «الفی» به یک ستاره واقعی بدل شد و به اوج شهرت رسید.

این فیلم سال ۲۰۰۴ روی پرده سینما رفت و در آن نقش اصلی را به عهده داشت.

مایکل کین، فیلم «مردی که می‌خواست سلطان باشد» محصول ۱۹۷۵ به کارگردانی جان هیوستن را یکی از دستاوردهای هنری بزرگ خود می‌داند.

کین دوبار جایزه اسکار را برای ایفای نقش دوم و نقش مکمل برای فیلم «هانا و خواهرانش» به کارگردانی وودی الن و فیلم «مقررات خانه سیدر» به کارگردانی لاس هالستروم که بر پایه رمانی موفق ساخته شده است، برنده شد.

فیلم‌های بخش مرور آثار شامل فیلم‌های دسته زنبورها، جاسوس، مثل یک ستاره زندگی کن، توطیه ویل بی، پرونده ایپکرس، پادشاه دزدان و هری براون به ترتیب از شنبه ۲۱ تا جمعه ۲۷ اردیبهشت ساعت ۲۱ از شبکه نمایش پخش خواهند شد.

آگهی مناقصه عمومی
نوبت دوم

موسسه عمران ساحل در نظر دارد تامین Cooling water side stream Filter مربوط به واحد هوا پروژه پتروشیمی دماوند واقع در منطقه عسلویه را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

ردیف	توضیحات	تعداد
۱	Side Stream Filter (متر مکعب / ساعت ۷۳۰)	۴

لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می شود حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی جهت ارائه اسناد و مدارک اعم از اساسنامه، آگهی ثبت تغییرات، رزومه، نمونه قراردادهای مشابه به مبلغ ۵۰ میلیارد ریال (حداقل ۳ نمونه) و اسناد مثبته مالی به نشانی: تهران، اتوبان شهید یاسینی (اسب دوانی)، میدان شهید مهتدی، رو به روی رفاه پیروزی، نیروی دریایی سپاه، موسسه عمران ساحل، بخش تامین کالا، نادر بازوند مراجعه نمایند. لازم به ذکر است اسناد مناقصه پس از بررسی و اخذ صلاحیت فنی لازم به شرکتها ارسال خواهد شد.

تلفن تماس : ۰۲۱-۳۸۵۴۲۸۶۰ - ۰۲۱-۳۸۵۴۲۸۳۹

(لطفاً قبل از مراجعه جهت هماهنگی با تلفن مذکور تماس حاصل فرمائید.)

ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده ی برنده ی مناقصه می باشد.

آگهی مناقصه عمومی با اخذ سپرده

شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی عام)

نوبت اول

درخواست شماره: RHP-9424407001-T24

موضوع آگهی:

خرید P/F OVAL

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

www.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی

آگهی فراخوان

صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران

شماره مناقصه ۹۸-۰۲/۱۰۶

نوبت دوم

- نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
- موضوع مناقصه دومرحله‌ای: تامین باتری جهت یو پی اس فرستنده جماران (صدا و سیمای تهران) به شرح اسناد مناقصه
- مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۲۵ می‌باشد.
- محل دریافت اسناد: تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات
- میزان سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۸۹۰/۸۸۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید
- مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب‌بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۱۱ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.
- زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۱۳ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.
- مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.
- شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.
- بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران