خبر

همدان، میزبان کنفرانس بین‌المللی راه ابریشم

همدان که سال ۲۰۱۸ پایتخت گردشگری کشورهای آسیا نامگذاری شده بود، حالا دارد خودش را برای میزبانی ششمین کنفرانس بین‌المللی راه ابریشم آماده می‌کند که رویکردش گردشگری است؛ از اول تا ۹ مهر امسال. این مهم بهانه برگزاری جلسه هم اندیشی میان مدیران مربوط کشوری، استان همدان و یونسکو بود؛ جلسه‌ای که حجت‌ا... ایوبی، دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو در ایران با اشاره به برگزاری آن در همدان گفت: در بحث جاده ابریشم رقابت شدیدی میان کشورهای مختلف وجود دارد و در سال‌های اخیر کشور چین در این زمینه موفق بوده و چند سال است این کشور بسیاری از طرح‌هایش را با جاده ابریشم مطرح می‌کند؛ حتی بسیاری از موسسات فیلمسازی برای گرفتن اعتبار از دولت از این عنوان استفاده می‌کنند. وی با اشاره به میزبانی برخی کشورها از جمله چین، اسپانیا، عمان و ازبکستان از کنفرانس ملی راه ابریشم و دشواری در گرفتن میزبانی این رویداد افزود: مراحل متعددی طی شد تا در نهایت میزبانی اجلاس بین‌المللی راه ابریشم به ایران رسید. عباس صوفی، شهردار همدان نیز اظهار امیدواری کرد با توجه به رویکرد خوب یونسکو و عزم مسؤولان استانی بتوان با برپایی کنفرانس بین‌المللی راه ابریشم اتفاق خوبی را در همدان رقم زد. محمود عراقی، معاون استاندار همدان هم گفت: همدان نشست‌های ملی و بین‌المللی را در دستور کار قرار داده و سال گذشته سفرای کشورهای آسیایی و اروپایی را دعوت و نشست‌های داخلی و خارجی خوبی برگزار کردیم؛ نشست مجمع گردشگری آسیا یکی از این نشست‌ها بود و همدان نقش کشوری در این زمینه ایفا کرد و اثرات این نشست‌ها در حضور گردشگران خارجی قابل رویت است./ جام‌جم

کوره‌های آجرپزی‌تان را به محل گردشگری تبدیل کنید

اگر کوره آجرپزی غیرفعال دارید، می‌توانید با ثبت ملی و حمایت و کمک میراث فرهنگی، آن را به محل گردشگری تبدیل کنید و بستری برای جذب گردشگر و اشتغال و درآمد شود. البته همه اینها که گفتیم فعلا در خراسان جنوبی قابل اجراست و حسن رمضانی، مدیرکل میراث‌فرهنگی این استان با اعلام آن گفته مالکان این کوره‌ها باید متقاضی شوند تا بتوانیم این اماکن را به‌عنوان یك محل گردشگری معرفی کنیم.

چهارشنبه‌های هنری، روزی برای حمایت از صنایع‌دستی

پرهام جنفشان، مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان تهران از اجرای طرح چهارشنبه‌های هنری، روزی برای حمایت از صنایع‌دستی به‌منظور خرید بدون واسطه هنرهای سنتی و اختصاص یك روز از هفته برای جلب توجه عمومی به صنایع‌دستی خبر داده و گفته شهروندان می‌توانند در این روز با تخفیف‌های خوب، آثار با اصالت هنری را از هنرمندان در مناطقی چون سرای هنر فردوسی و بازارچه صنایع دستی عودلاجان خریداری کنند./ جام‌جم

تصاویری از روستای گردشگری و بسیار زیبای سقالکسار در استان گیلان

گفت‌وگوی جام جم با دهیار سقالکسار رشت؛ یکی از منتخبان جشنواره ملی طرح‌های برگزیده دهیاری‌ها

یک روستای همه‌چی تمام

سقالکسار به همت دهیار، اعضای شورای ده و مشارکت فعال اهالی روستا حالا بهترین زیرساخت‌های عمرانی خدماتی در بین روستاهای کشور را دارد و از منابع درآمدی پایدار برخوردار است

مینا مولایی

جامعه

سقالکسار شاید برای خیلی‌ها یک روستا باشد در ۱۵ کیلومتری جنوب رشت، با تصاویری که از زیبایی هوش از سر می‌پرانند؛ تصاویری که یکی یکی در موتورهای جست‌وجو بالا می‌آیند و از سرزمینی رویایی حکایت می‌کنند که در نزدیکی رشت قرار دارد و یکی از قطب‌های گردشگری منطقه است؛ اما برای ما حالا نماد یک روستای متفاوت است؛ یک روستای نمونه و نوآور؛ روستایی که به واسطه مشارکت مثال‌زدنی دهیاری، شورا و البته اهالی‌اش، یکی از منتخبان ششمین جشنواره ملی طرح‌های برگزیده دهیاری‌ها بود. بهانه‌ای که باعث شد پای حرف‌های پیمان بازدیدی دهیار ۴۳ ساله روستای سقالکسار رشت بنشینیم و با او از راز و رمزهایی بگوییم که حالا اسم روستای آنها را در سطح کشور مطرح کرده است.

چند سال است دهیار روستای سقالکسار هستید؟

تقریبا دو سالی می‌شود.

قبل از آن چه کار می‌کردید؟

من یك فعال مدنی اجتماعی هستم و سال‌های زیادی است که در حوزه محیط زیست فعالیت می‌کنم و حتی یك سمن به نام سرزمین ایده‌آل ما با رویکرد محیط زیستی را در شهر رشت راه انداختم. به واسطه همین فعالیت‌ها بود که از من دعوت شد دهیار روستایی بشوم که یك منطقه جنگلی بسیار زیبا و دریاچه مصنوعی دارد و درحقیقت یك مجموعه گردشگری است که نیاز به توجه خاص محیط زیستی دارد؛ یعنی همین روستای سقالکسار.

قبل از این‌که دهیار بشوید چه‌کار می‌کردید؟

کار آزاد داشتم به اضافه این‌که فعالیت‌های همین سمن محیط زیستی خیلی وقت‌گیر بود و واقعا فرصت کار دیگری برایم پیش نمی‌آمد.

درباره روستای سقالکسار بیشتر توضیح می‌دهید، ظاهرا یك روستای گردشگری با جاذبه‌هایی تماشایی است؟

بله، سقالکسار واقعا روستای گردشگری است، البته شاید روستاهای زیادی مدعی این باشند که هدف گردشگری هستند، اما سقالکسار واقعا ظرفیت‌های گردشگری را دارد و به همین خاطر روزانه حدود ۲۰۰۰ گردشگر از ۵۰۰ هکتار پهنه آبی و ۶۰۰ هکتار پهنه خاکی آن بازدید می‌کنند که رقم قابل توجهی است.

روستای شما چقدر جمعیت دارد؟

جمعیت ثابت روستای ما حدود ۷۰۰ نفر است، یعنی حدود ۳۰۰ خانوار که همگی گیلك هستند و مثل بقیه مردم این منطقه شالیزار دارند و دامدار و باغدارند. البته روستای ما یك خصیصه متفاوت‌تر نسبت به روستاهای منطقه دارد و آن هم پرورش ماهی‌های گرمابی و ماهی قرمز است که از این نظر سقالکسار مرکز تولید ماهی قرمز در شهرستان رشت هم هست.

اسم سقالکسار به‌جز بحث گردشگری‌اش مدتی است در سطح کشور به‌واسطه طرح‌های مختلفی که در آن اجرا شده، مطرح است. درباره این اقدامات توضیح می‌دهید، مثلا خیلی‌ها می‌گویند سقالکسار یك روستای پاك و بدون زباله است.

بله، همین طور است، اولین اقدام ما که اسم روستا را در سطح کشور مطرح کرد، همین بحث پاکیزگی بود، بعد از این‌که من به عنوان دهیار روستا انتخاب شدم سعی کردم در ادامه طرح دهیار قبلی بحث تفکیك زباله را ادامه بدهم. در این موضوع قبلا به اهالی روستا آموزش‌هایی داده شده بود، اما به آن شکل از آن استقبال نکرده بودند. من همین بحث را دوباره مطرح کردم و خوشبختانه این بار مردم مشارکت بیشتری داشتند.

بحث تفکیك زباله تا امروز شاید در بسیاری از شهرها و روستاهای کشورمان مطرح شده باشد، اما خیلی جاها موفقیت‌آمیز نبوده، شما چطور در این بحث موفق شدید؟

روش ما خیلی ساده است. وقتی شما روستا را کاملا تمیز نگه دارید، مردم هم با شما در حفظ این تمیزی همراه می‌شوند. از سوی دیگر وقتی به آنها القا کنید که روستایتان تمیزترین روستای ایران است، خودشان به یکی از حافظان محیط زیست تبدیل می‌شوند و در حقیقت یکی از ارکان اصلی این موفقیت همین مردم هستند که در صف اول هر برنامه و طرحی قرار دارند.

الان روستای شما یك روستای بدون زباله و پاك است، این یعنی در سقالکسار اصلا زباله پیدا نمی‌شود؟

ببینید ما اگر گردشگر در روستا نداشته باشیم، عملا زباله‌ای هم نداریم. حتی از در هیچ خانه‌ای زباله بیرون نمی‌رود، به‌جز زباله خشك که تفکیك شده و توسط دوره‌گردها خریداری می‌شود. تکلیف زباله‌های تر هم که مشخص است و با آموزش‌هایی که داده شده بخشی از این زباله که قابل مصرف برای دام و طیور نیست، در خود باغچه‌ها کمپوست می‌شود و شما حتی اگر سرزده هم به روستای ما بیایید یك ته سیگار روی زمین پیدا نمی‌کنید.

این تمیزی را در مجموعه گردشگری سقالکسار هم می‌توانیم ببینیم؟

بله قطعا. در بحث مجموعه سد خاکی، کل ۶۰۰ هکتار تحت مدیریت پسماند است و هر روز دو تا کارگر در کل این مجموعه خاکی حضور دارند و همه جا را می‌گردند و اگر زباله‌ای ببینید که خیلی کم پیش می‌آید، پاکسازی را انجام می‌دهند.

بالاخره اینجا یك مجموعه گردشگری است، چطور می‌شود که زباله‌ای روی زمین نباشد؟

ببینید ما به گردشگرانی که وارد مجموعه می‌شوند و ورودی پرداخت می‌کنند، کیسه مخصوص زباله می‌دهیم و از آنها می‌خواهیم زباله‌هایشان را داخل این کیسه بریزند و برای تشویق گردشگرها هم طرح‌هایی درنظر گرفته‌ایم، مثلا نصف هزینه ورودی را موقع تحویل زباله‌ها به آنها برمی‌گردانیم که همین موضوع باعث مشارکت زیاد گردشگرها هم شده و با وجود این‌که سال گذشته حدود یك میلیون نفر گردشگر در این منطقه داشتیم، اما از نظر پاکیزگی محیط اصلا به مشکل برنخوردیم.

آمار یك میلیون گردشگر برای یك روستا آمار قابل توجهی است، حتما حضور این گردشگرها برای روستا با خیر و برکت هم همراه بوده است.

بله، سال گذشته از بحث ورودی این گردشگرها و اجاره قایق پدالی در دریاچه و البته اولین قایق تمام خورشیدی استان گیلان، ما ۸۰۰ میلیون تومان درآمدزایی کردیم.

اگر گردشگری بخواهد در سقالکسار بماند، فضایی برای اسکان دارد؟

در روستا هم اقامتگاه بومگردی داریم، هم خانه و کاشانه‌هایی که به صورت محلی هستند و به اسکان گردشگرها اختصاص داده می‌شوند، اما در خود مجموعه گردشگری به دلیل این‌که یك پارك جنگلی است اقامت امکان‌پذیر نیست.

یعنی گردشگرها حتی به صورت چادر هم نمی‌توانند اقامت کنند؟

نه ممنوع است چون اینجا یك منطقه جنگلی با حیات وحش است و سعی می‌کنیم به حریم آنها احترام بگذاریم...

در صحبت‌هایتان به مشارکت اهالی روستا اشاره کردید، چطور توانستید آنها را به این مشارکت ترغیب کنید؟

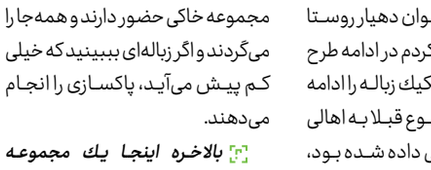
شاید به مدیریت و سیستمی که ما در روستا اجرا کرده‌ایم اعتماد کرده‌اند، چون ما واقعا در میان مردم هستیم. هیچ‌وقت نمی‌گوییم در اداره یك روستا شورا بالاتر است یا دهیاری بالاتر است یا مردم. یکی از ارکان اصلی موفقیت ما هم همین همراهی همه جانبه است. الان دو نفری که عضو شورای ما هستند همانقدر در موفقیت سقالکسار سهم دارند که دهیاری سهم دارد. درحقیقت وقتی بین شورا و دهیاری در یك روستا هماهنگی وجود داشته باشد کار بهتر انجام می‌شود. البته یکی دیگر از رمزهای موفقیت سقالکسار، همیاری و تعامل خوب ما با نهادهایی مثل اداره‌کل دفتر روستایی و شوراهای استانداری بخشداری و... است. الان هم اگر دوتا از طرح‌های روستای ما در سطح کشور در جشنواره دهیاری‌ها به عنوان طرح‌های برگزیده انتخاب شد، قطعا بدون کمك عوامل استانداری و بخشداری نبوده.

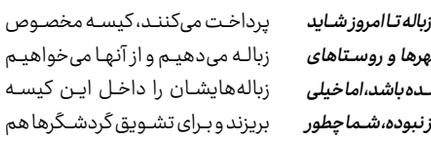
سقالکسار با چه طرح‌هایی پا به این جشنواره گذاشت؟

ما در دو محور شرکت کردیم، محور عمران و خدمات روستایی که در این بخش به خاطر خدماتی که انجام داده بودیم، اول شدیم و محور بعدی محور منابع درآمد پایدار و کارآفرینی و اشتغال بود که دوم شدیم. طرحی که در این بخش ارائه کرده بودیم درحقیقت معرفی مرکز آموزشی بود که مدتی پیش در روستا راه انداختیم. یعنی یك مرکز آموزشی چند منظوره روستایی که به صورت رایگان به اهالی روستا آموزش می‌دهد. در این مرکز ما آموزش‌های مختلفی را در نظر گرفته‌ایم. از آموزش مهارت‌های زندگی به بانوان گرفته تا آموزش نوغان‌داری، پرورش زنبور عسل، مرغ محلی، کرم ابریشم و... حتی در بحث صنایع دستی هم فعال هستیم و به بانوان علاقه‌مند، رشتی دوزی، قالی بافی و حصیربافی را آموزش می‌دهیم. البته در ماه‌های اول راه‌اندازی این مرکز آموزشی، به ۲۰ نفر از زنان روستا در دو مرحله خیاطی آموزش دادیم که الان هم همه آنها خودکفا شده‌اند و از طریق خیاطی درآمدزایی دارند.

در محور عمران و خدمات روستایی به خاطر چه فعالیت‌هایی به عنوان اول رسیدید؟

حدود ۵۰۰ متر از مجموعه گردشگری را سنگفرش کردیم و بیش از ۲۰۰۰ کیلومتر برق‌رسانی داشتیم و برای این کار ۲/۵ میلیارد تومان بودجه از استانداری گرفتیم. در کنار اینها، در خود روستا خدمات عمرانی دیگری هم داشتیم، از ساخت زمین ورزشی برای بچه‌های روستا در پایین محله روستا گرفته تا شن‌ریزی و آسفالت معابر روستا.





طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۴۱۷

جدول عادی

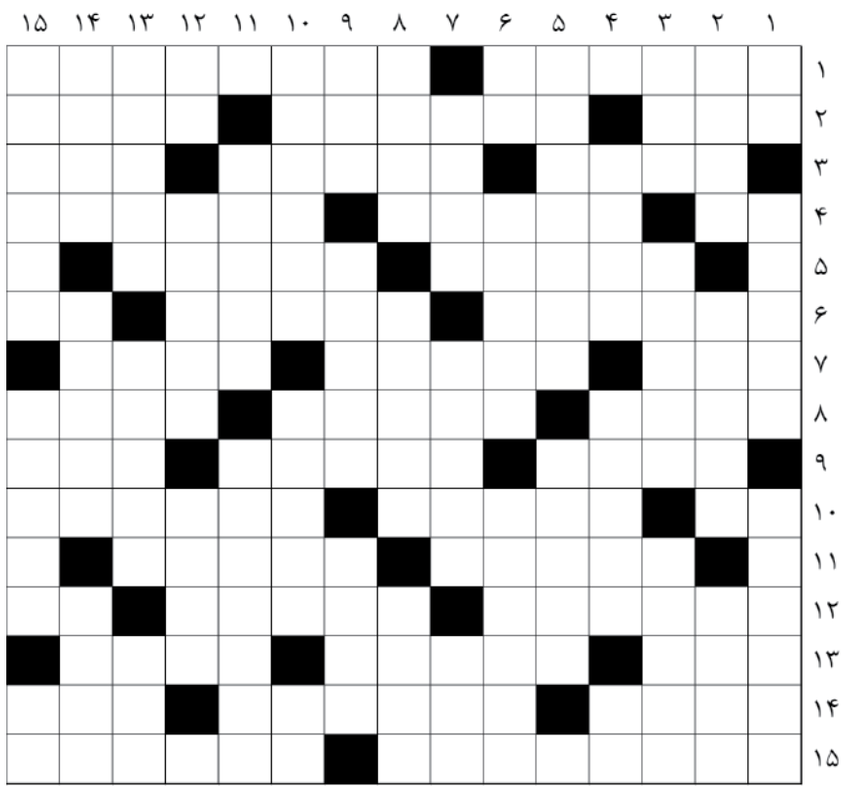
افقی: ۱) پایان‌پذیر- شاعر و عارف همدانی ۲) از الفبا- گروهی از خوارج که بر حضرت علی (ع) شوریدند- نوعی اسباب‌بازی ۳) بعد از دی- ماده اصلی شیشه- از تقسیمات قرآن ۴) سودای ناله- نفس سرزنش‌کننده- فرهنگستان ۵) رایگان- باستانی ۶) نوعی کباب- نویسنده و فیلمساز شهید دفاع مقدس- نیمی از دنیا! ۷) چین و چروك پوست- مأمور تشریفات صفوی- بلبل ۸) شرم و حیا- به‌درستی که- جاده شن‌ریزی شده ۹) ایشان- شکار- کمك ۱۰) شهر بارگاه حضرت معصومه(س)- اولین پایتخت سلسله زندیه- شاعر مثنوی ۱۱) در امانت روانیست- چپاول ۱۲) زمین غیرقابل‌کشت- مولد الکتریسیته- به دنیا آوردن ۱۳) خطاب مردانه- دارای آرامش خیال- استاد سخن فارسی ۱۴) خواب کودکانه- کوهی در ترکیه- درد ۱۵) پشت خط زن تیم ملی والیبال کشورمان- از گیاهان آپارتمانی زیبا.

عمودی: ۱) خودم- از پیامبران بنی‌اسرائیل- نوعی ماهی استخوانی خوراکی ۲) بازگشت از گناه- درخور و شایسته- منزلت ۳- مادر بزرگ- همزمان- موهوم ۴- پناهگاه- از ملزومات سوارکاری- مخفف اگر ۵) نواختن آهنگ به صورت دسته‌جمعی- آژیر خطر ۶) بله آلمانی- بانوی همدم- قابلیت خم و راست شدن ۷) مناسب تشریفات- در امان بودن- شهری معروف در ترکمنستان ۸) باقی مانده- قسمت‌های پایانی- سرزمین ۹) طایفه- هر نوع انقباض دردناك عضله- حلال رنگ ۱۰) عمده و اساسی- باور قلبی- نفرت ۱۱) نام دختر امام حسین(ع)- صداقت عامیانه ۱۲) پیمودن- اختلاط- درخشان ۱۳) شاعر مراغه‌ای- نوعی آش که با آرد گندم تهیه می‌شود- سگ انگلیسی ۱۴) چوب سوزاندنی- شهری در آلمان- نوعی زیرانداز ۱۵) ملخ دریایی- تحفه‌ها- مخفف مشهدی.

جدول ویژه

افقی: ۱) ایمان آوردن- فرمانده نیروهای متفقین در جنگ جهانی دوم ۲) کتابی از ابن سینا- از صور فلکی- شب آخر پاییز ۳) پراکندگی- مادر- از اجرام آسمانی ۴) رودی در فرانسه- پرنده‌ای شکاری- دارای بوی بسیار بد ۵) آسیب جسمی یا روحی- نام سه تن از پادشاهان اسکاتلند بود ۶) کتاب اسدی طوسی- یکتا- آقای آلمانی ۷) شهری در آلمان- از رایج‌ترین قالب‌های ارائه آثار در خوشنویسی- سرگردان ۸) از اجزای فرمان- بیمار- بی‌نظیر ۹) از اصول دین- نوعی آش- خوب و زیبا ۱۰) اسب آذری- شنیده شده- همگانی ۱۱) نور خورشید- متوسل ۱۲) فلزی برای ساخت وسایل جراحی- دندان‌های نیش- مردار ۱۳) زمان معین- استانی در شمال عراق- گیاهی از خانواده آفتابگردان ۱۴) هوای گرفته- ریحان- به یکباره ۱۵) ایستگاه اصلی هواشناسی- میکرومتر.

عمودی: ۱) هر یك از اخلاط چهارگانه طب قدیم- ماده اصلی شیشه- درخواست عاجزانه ۲) مقابل آمدن- بعد از جنگ از دشمن باقی می‌ماند- مربوط به ادبیات ۳) علف- به دنبال هم قرار گرفتن- کارآموز رشته پزشکی ۴) رفتن به مکان مقدس- نوعی آبنبات‌ترد- ضمیر انگلیسی ۵) نتیجه و حاصل- پستو ۶) مخفف اینك- رفیق راه- پولی که دولت از درآمد اشخاص دریافت می‌کند ۷) پروتئین گیاهی- پشت سرهم بودن- فراموشی ۸) گازی قابل اشتعال- برگشت داده شده- سازمان کشورهای صادرکننده نفت ۹) خط‌الرأس کوه- فلزی دیرگداز- گلدسته ۱۰) بلبل- صداقت- سخن زیر لب از روی خشم ۱۱) پرنده‌ای شبیه بوقلمون- مجموع پروتون‌ها و نوترون‌های هسته اتم ۱۲) نهیب- جایی در دریا که آب دور خود می‌چرخد و فرو می‌رود- طحال ۱۳) سیمی با مقاومت الکتریکی زیاد در برخی وسایل برقی- مرکز بیلو روس- مرطوب ۱۴) دوستی- رهبر حزب نازی- روزه هندوها ۱۵) اسب تندرو- آمیختگی- سوسن زرد.



حل جدول عادی شماره ۵۴۱۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	خ	ر	ش	ا	ه	ن	ا	م	ه	■	ق	ب	و	ل
۲	ز	ر	د	■	و	ف	ا	ت	■	ا	د	و	ک	ل	ن
۳	م	و	ا	ل	ا	ت	■	ا	ش	ن	ا	■	ا	ف	ت
۴	ی	س	■	س	ن	ک	ک	■	ل	ی	ف	ه	■	ر	ر
۵	ر	ق	ب	ا	■	ی	ش	م	ی	■	غ	ر	ف	ا	■
۶	■	ن	ا	ن	ت	■	ا	ل	ک	ل	■	ا	ی	م	ا
۷	ص	د	ق	■	م	ر	■	ک	ز	■	ک	ن	س	ل	م
۸	ب	ی	ر	■	پ	خ	ش	و	پ	ل	ا	■	ی	ا	د
۹	و	■	خ	ر	و	ش	■	م	و	ک	د	■	پ	ک	ن
۱۰	ر	ی	ا	ح	■	ه	ل	ا	ل	■	ی	و	ی	و	■
۱۱	ا	ن	ی	س	■	م	ت	ی	ن	■	ا	ن	س	ا	■
۱۲	ک	ا	■	م	ن	ش	ا	■	ش	ا	خ	ص	■	ی	ب
۱۳	ف	ل	س	■	ت	ر	ن	ج	■	ب	ل	ف	ا	س	ت
۱۴	ا	ل	ح	ا	و	ی	■	ا	ه	و	ا	■	م	ت	ن
۱۵	ر	ه	ر	و	■	ف	ر	ه	ا	د	ق	ا	ی	م	ی

حل جدول ویژه شماره ۵۴۱۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ب	ن	خ	ر	د	ا	د	ب	ه	■	ش	ا	خ	ه
۲	و	ا	م	■	ا	ل	ل	ه	■	ا	پ	■	ی	ز	د
۳	ا	د	ا	پ	ت	ه	■	ل	و	م	ه	■	خ	ش	ن
۴	ن	ی	■	ا	ب	ر	ه	■	ق	ش	ن	ک	■	م	ک
۵	س	گ	ا	ل	■	ه	م	ت	ا	■	ه	ر	ت	ز	■
۶	■	ا	ن	س	ا	■	ا	ش	ر	ف	■	ی	ا	ه	و
۷	ب	ر	ک	■	ل	ب	ی	ک	■	گ	ا	م	ت	■	د
۸	ا	د	ب	■	م	ی	ش	ی	گ	■	ن	■	■	س	ا
۹	ف	■	ی	ک	ا	ن	■	ل	ا	ر	ی	■	■	ی	د
۱۰	ت	ف	ن	ن	■	ش	ک	ا	ر	■	س	ن	ا	■	■
۱۱	■	ا	ه	ا	ر	■	ا	ت	ا	ن	■	ا	م	و	ت
۱۲	ب	ن	■	ر	و	ا	س	■	ژ	ا	پ	ن	■	پ	ر
۱۳	ر	ت	م	■	د	ی	ب	ا	■	س	ل	ا	م	ت	ی
۱۴	خ	ی	ر	ه	س	ر	■	ر	س	و	ا	■	ن	ی	ک
۱۵	ی	ن	گ	ک	ی	■	ج	ا	د	ه	ت	ن	ب	ا	ک

جشنواره‌ای برای توانمندسازی روستاها و دهیاری‌ها

ایران+

ششمین جشنواره ملی طرح‌های برگزیده دهیاری‌ها هفته گذشته با حضور فعال اساتید، پژوهشگران و مدیران اجرایی حوزه مدیریت روستایی و دهیاری‌های مختلف استان‌های کشورمان برگزار شد. جشنواره‌ای با هدف شناسایی و معرفی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های جوامع روستایی، شناسایی و معرفی تجارب موفق و تعمیم آن به سایر دهیاری‌ها، تقویت روحیه خلاقیت و نوآوری در مدیریت محلی، توانمندسازی و ارتقای ظرفیت‌های مدیریت محلی و تشویق دهیاری‌های برتر و افزایش انگیزه در میان دهیاران فعال و خلاق کشور.

مهدی جمالی‌نژاد، رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور به ما می‌گوید: شناسایی استعدادها و ظرفیت‌های روستا و تشویق دهیاران موفق و خلاق از اولویت‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور است و برخی از دهیاری‌ها اقدامات خلاقانه‌ای برای تولید و ایجاد اشتغال انجام داده‌اند که باید این اقدامات به جامعه روستایی کشور معرفی تا سایرین هم آنها را به کار گیرند.

جمالی نژاد همچنین بر معرفی صحیح طرح‌های موفق دهیاری‌ها در مناطق روستایی و در سطح دهیاری‌های کشور تاکید می‌کند. رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور با اشاره به این‌که توسعه روستاها در دستور کار دولت و وزارت کشور قرار دارد، می‌گوید: دهیاران در ایجاد فضای پرتحرك و همراه با امید در روستاها نقش زیادی دارند و هرگاه به دنبال کارهای نوآورانه و ارائه ایده‌های جدید و خلاقانه بوده‌اند، گام‌های خوبی برای توسعه و پیشرفت روستا برداشته شده است.

جمالی‌نژاد ادامه می‌دهد: سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور از راهکارها و دیدگاه‌های موفق دهیاران، جوانان خلاق روستا، شرکت‌های دانش‌بنیان و استارتاپ‌ها و همچنین نظرات نخبگان و صاحب‌نظران جامعه علمی کشور برای پیشرفت و تقویت خدمات دهیاری‌ها به مردم و تقویت کارآفرینی و تولید شغل در مناطق روستایی استقبال می‌کند و حمایت‌های لازم را برای الگوسازی، ترویج و نشر این ایده‌ها به عمل می‌آورد.