اخبار

تبلیغات بازرگانی را در شبکه کودک ممنوع کنید

به گزارش مهر، محمد سرشار، مدیر شبکه کودک تلویزیون (پویا و نهال) روز گذشته با حضور در برنامه تلویزیونی «سلام صبح بخیر» درباره انتقادات مطرح شده نسبت به پخش آگهی‌های تبلیغاتی از این شبکه توضیح داد: پخش آگهی‌های بازرگانی از تمام شبکه‌ها، دست مدیران شبکه نیست و کمترین دخل و تصرفی در آنها هم با جریمه مواجه می‌شود.

وی ادامه داد: در این شرایط باید از نمایندگان مجلس بخواهیم که در زمان تعیین بودجه سالانه برای سازمان صداوسیما حتما پخش آگهی‌های بازرگانی از شبکه‌هایی که مختص گروه سنی کودک و نوجوان است را ممنوع کنند، چراکه صداوسیما طبق قانونی که مجلس مصوب کرده برای تأمین هزینه‌های خود ناگزیر از پخش آگهی‌های تبلیغاتی است.

سرشار ضمن اشاره به اهم انتقادات در زمینه پخش تبلیغات تأکید کرد: اساسا ما ملاحظات تربیتی جدی در این زمینه داریم. کودکان زیر شش سال اساسا تفاوت میان برنامه‌های عادی و تبلیغات بازرگانی در حال پخش از شبکه را متوجه نمی‌شوند و به‌نوعی همه چیز را باور می‌کنند و هر آنچه نمایش داده می‌شود را از والدین خود می‌خواهند. بر همین اساس هم در خیلی از کشورها برای گروه سنی زیر شش سال آگهی تبلیغاتی پخش نمی‌شود.

وی افزود: برای گروه سنی شش تا ۱۲ سال هم ملاحظات بسیاری باید لحاظ شود و به‌عنوان مثال از تبلیغ مستقیم یا تشویق کودک به استفاده از تلفن همراه و ارسال مستقیم پیامک باید جلوگیری شود.

مدیر شبکه کودک در ادامه از ورود معاون سیما به بحث تبلیغات بازرگانی خبر داد و گفت: اخیرا آقای میرباقری در این زمینه ورود کرده و محدودیت‌هایی ابلاغ کرده‌اند که ان‌شاءا... وقتی این ابلاغیه به بخش بازرگانی سازمان برسد حتما شاهد تغییر رویکرد در این زمینه خواهیم بود.

سرشار در بخش دیگری از این برنامه در پاسخ به سؤال مجری درباره ممنوعیت پخش کارتون «تن تن» هم بیان کرد: این مجموعه محصول دوره‌ای است که اروپایی‌ها به استعمار علاقه داشتند و این رویکرد آنها روحیه خودباوری را در ملت‌های دیگر زیر سؤال می‌برد و به همین دلیل از تلویزیون پخش نمی‌شود.

نگارش «کارتن خواب» تمام شد

داریوش بابابیان، تهیه‌کننده در گفت‌وگو با خبرنگار صبا با اعلام خبر ساخت مجموعه تلویزیونی «کارتن خواب» توضیح داد: داستان این مجموعه تلویزیونی به تایید سیمافیلم رسیده و قرار است برای پخش از شبکه سه تولید شود، اما به علت مشکلات مالی هنوز قراردادی با ما بسته نشده و زمان پیش‌تولید آن مشخص نیست.

وی افزود: مجموعه تلویزیونی کارتن خواب قرار است در ۲۶ قسمت تولید شود و نگارش آن توسط کیانوش اسلامی به پایان رسیده است و فعلا برنامه‌مان این است که وی کارگردانی سریال را هم انجام دهد.

به گفته تهیه‌کننده کارتن خواب، بازیگران این سریال هنوز مشخص نشده‌اند.

بابابیان در پایان درباره داستان سریال بیان کرد: بچه‌های کارتن خواب و مشکلات آنها و مشکلاتی که ممکن است آنها در چهارراه‌ها برای مردم ایجاد کنند سوژه کارتن خواب است که برگرفته یا در ادامه فیلم سینمایی «گدایان تهران» به کارگردانی عباس خواجه‌وند و تهیه‌کنندگی اینجانب که سال ۹۱ تولید شد، است.

مجموعه تلویزیونی کارتن خواب قرار است در ۲۶ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای توسط سیمافیلم برای پخش از شبکه سوم سیما تولید شود.

این سریال که موضوعی اجتماعی دارد در دو فصل ۱۳ قسمتی تولید خواهد شد و به موضوع تکدیگری و مسائل مربوط به کودکان خیابانی می‌پردازد.

آغاز طرح تابستانی «انس با قرآن کریم ۱۴۵۳» در رسانه ملی

همزمان با فرارسیدن فصل تابستان، ویژه برنامه تلویزیونی «انس با قرآن کریم ۱۴۵۳» در شبکه‌های مختلف رادیو و تلویزیون کلید خورد.

به گزارش روابط عمومی شبکه قرآن و معارف سیما، طرح‌های بزرگ قرآنی رسانه ملی که با محوریت حفظ قرآن کریم طی سال‌های گذشته و با همت شبکه قرآن و معارف سیما برگزار شده است، سیزدهمین این طرح‌ها با عنوان انس با قرآن کریم ۱۴۵۳ روی آنتن این شبکه و دیگر شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی می‌رود.

این برنامه روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۱۸ تا ۱۹ در دو بخش آقایان و بانوان با اجرای احمد شفازاده و الهام غفاری و همچنین کارشناسی محمدمهدی بحرالعلوم در بخش برادران و ماندگارمهر و مسلمی در بخش خواهران روی آنتن شبکه قرآن و معارف سیما خواهد رفت.

انس با قرآن کریم ۱۴۵۳ با تهیه‌کنندگی امید ولی‌زاده کاری از شبکه قرآن و معارف سیماست که در فصل تابستان برای مخاطبان تلویزیون در نظر گرفته شده است.

وحید رهبانی و داریوش فرهنگ در نمایی از سریال گاندو

سریال گاندو در یکی از سکانس‌هایش به «تروریستی» بودن حادثه انفجار پادگان بیدگنه اشاره می‌کند، موضوعی که هنوز هیچ مرجع رسمی ای درباره آن نظر نداده است

«بیدگنه» در مه

ادامه از صفحه ۵

سریال گاندو در غافلگیری دیگر شنبه‌شب جزئیاتی از دست‌داشتن عوامل خارجی در انفجار آبان۹۰ پادگان نظامی شهرستان ملارد بیان کرد

ماجرا چه بود؟

ساعت ۱۲ و ۵۰ دقیقه ۲۱ آبان ۹۰، صدای مهیبی در غرب و جنوب غربی تهران شنیده شد، زمین را لرزاند و مردم این مناطق را به وحشت انداخت. این صدا همچنین در بیشتر شهرهای استان‌های تهران، البرز و بخش‌هایی از ساوه در استان مرکزی به گوش رسید و بسیاری علاوه بر آن، لرزش زمین را هم حس کردند. ابتدا برخی گمان می‌کردند زلزله رخ داده و برخی دیگر آن را به انفجار یک جایگاه «سی.ان.جی» نسبت دادند اما این حادثه، حکایت دیگری داشت. ماجرا چه بود؟ انفجاری در زاغه مهمات سپاه پاسداران واقع در پادگان نظامی شهرستان ملارد استان البرز رخ داد که به زخمی شدن و شهادت تعدادی از کارکنان رسمی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی منجر شد. حسن طهرانی‌مقدم، مسؤول سازمان جهاد خودکفایی سپاه از شهدای این واقعه بود.

حسن طهرانی مقدم کیست؟

سال ۳۸ در سرچشمه تهران متولد شد و در سال‌های انقلاب به صف انقلابیون پیوست و جزو گروهی بود که ۱۲ بهمن ۵۷ در فرودگاه مهرآباد به استقبال امام خمینی(ره) رفتند و به اجرا پرداختند. طهرانی‌مقدم که از فرماندهان سپاه در دوران جنگ بود، بارها از سوی منافقان تهدید به ترور شد. او از بنیانگذاران صنایع موشکی جمهوری اسلامی ایران، بنیانگذار توپخانه و موشکی سپاه در هشت سال دفاع مقدس بود.

پس از جنگ نیز وظیفه مدیریت پروژه ساخت چند موشک را در واحد موشکی سپاه به‌عهده داشت و به همین خاطر بعضی به او لقب پدر موشکی ایران را دادند. سرلشکر پاسدار حسن طهرانی‌مقدم که به منظور ایجاد توان علمی و زیربنایی مشغول کارهای تحقیقاتی بود، ۲۱ آبان ۹۰ برای آزمایش موشکی در پادگان مدرس (امیرالمومنین) واقع در شهرستان ملارد آماده می‌شد که در پی حادثه انفجار زاغه مهمات به شهادت رسید. در سال ۹۰ علاوه بر این حادثه در ترورهایی، چند تن از دانشمندان هسته‌ای‌مان را ناجوانمردانه از دست دادیم. در اول مرداد ۹۰ داریوش رضایی‌نژاد و ۲۱ دی نیز مصطفی احمدی روشن ترور شدند و به شهادت رسیدند.

ماجرا از نگاه گاندو

در بخشی از قسمت ۲۱ سریال گاندو، محمد، عضو تیم امنیتی با بازی وحید رهبانی برای حسین عبدی با نقش‌آفرینی داریوش فرهنگ جزئیاتی از انفجار بیدگنه را شرح می‌دهد. او می‌گوید: «در ماجرای انفجار سامانه موشکی ما در آبان سال ۹۰ ردپای موساد و سازمان منافقین دیده شد. اون موقع فردی که به‌عنوان جاسوس موساد، توی سایت ما نفوذ کرده بود و تحت پوشش کارمند فعالیت می‌کرد، شخصی بود به اسم رحمت والی که البته خودش در این انفجار کشته شد. اون موقع ما هیچ نشونه‌ای از ارتباطش با موساد به‌دست نیاوردیم. فقط به عنوان یکی از افراد با نفوذ سازمان منافقین باهاش برخورد شد اما دو سال بعد، آگوست ۲۰۱۲، بین اسنادی که ویکی‌لیکس منتشر کرد، این سند خیلی مهم هم به‌دست آمد. سندی که در واقع نامه وزیر وقت دفاع آمریکا و دستورش به رئیس «سی.آی.ای» است. توی بخشی از این نامه آمده که دولت آمریکا برای نابودی دانش موشکی ایران با سازمان امنیت اسرائیل و سازمان منافقین همکاری خواهد کرد و در همین راستا مبلغ یک میلیون دلار آمریکا به رابط سازمان منافقین در ایران تحویل داده می‌شود تا در همین زمینه هزینه کند و البته این همون بخش از ماجراست که تا امروز برای ما مجهول مونده. بعد از اون انفجار ما سه نفر از اعضای بانفوذ سازمان منافقین را بازجویی کردیم و هر سه نفر اذعان می‌کردند که هرگز اون یک میلیون دلار به دست سازمان نرسیده. یعنی کسی که اون یک میلیون دلار را گرفته، فرار کرده و همه کماکان تصور می‌کنند اون پول یه جایی در ایرانه.» در این روایت با نام آوردن از این واقعه، مستقیما از نقش عوامل نفوذی با هدایت آمریکا، موساد و منافقین در بروز آن پرده برداشته شد. در ادامه گاندو از فراری بودن یکی از عوامل این واقعه خبر داد؛ ماجرایی که مشخص نیست تا چه اندازه صحت داشته باشد!

موساد چه کاره است؟

انفجار زاغه مهمات سپاه پاسداران در سال ۹۰ به انفجار بیدگنه یعنی نام روستای شهرستان ملارد که این اتفاق در نزدیکی آن و روستای اخترآباد رخ داد، معروف شده است. پس از این واقعه بسیاری از رسانه‌ها در مورد عاملان آن گمانه‌زنی کردند. رسانه‌های خارجی از جمله مجله تایم، این انفجار را کار موساد دانست و از قول یک مقام اسرائیلی نقل کرد برنامه‌هایی برای ایجاد خلل در برنامه‌های هسته‌ای و موشکی ایران در دست دارند. دیلی تلگراف نیز از کسی نقل قول آورد که این اقدام حاصل همکاری موساد و مجاهدین خلق است. در آن زمان این اظهارنظرها و گمان‌ها بارها مطرح شد تا این‌که پس از سال‌ها سریال گاندو در قسمتی که شنبه ۸ تیر روی آنتن فرستاد، روایت تازه و با جزئیات بیشتری از این واقعه مطرح کرد. روایتی که مشخص نیست تا چه حد به واقعیت نزدیک است و تا چه اندازه جذابیت‌های نمایشی و فراخور فیلمنامه به آن افزوده شده است.

واکنش‌های اولیه

در آن زمان بسیاری از مقامات کشور دست داشتن نیروهای بیگانه در این انفجار را رد کردند. از جمله آنها:

- اسماعیل کوثری، نایب رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی در نشست ۲۲ آبان ۹۰ گفت: «برخی شایعات درباره خرابکاری در این حادثه منتفی است و چنین خبری صحت ندارد و تکذیب می‌شود.»
- سردار رمضان شریف، مسؤول روابط عمومی سپاه پاسداران در خصوص این انفجار گفت: «این انفجار ربطی به آزمایش هسته‌ای که برخی رسانه‌های بیگانه آن را مطرح کرده‌اند، ندارد.»
- فیروزآبادی، رئیس وقت ستاد کل نیروهای مسلح در این زمینه بیان کرد: «این حادثه و انفجار اخیر هیچ ربطی به اسرائیل و آمریکا ندارد.»
- علی لاریجانی، رئیس مجلس هم دست داشتن اسرائیلی‌ها را رد کرد و گفت: «داستانسرایی می‌کنند تا از این اتفاق به نفع خود استفاده کنند.»

به وقتش می‌گوییم

پنج سال بعد سردار محمد طهرانی مقدم، برادر شهید حسن طهرانی مقدم در گفت‌وگویی با نشریه رمز عبور که در شماره ۱۹ آن منتشر شد، اتفاقی بودن انفجار را رد و آن را یک حادثه تروریستی عنوان کرد. او می‌گوید: واقعه‌ای که به شهادت سردار حسن طهرانی مقدم منجر شد یک اتفاق نبود، بلکه یک حادثه از پیش برنامه‌ریزی و تعیین شده و تروریستی بود. ابعاد مختلف آن را مسؤولان به موقع برای مردم ما بازخواهند کرد. در آن حادثه یکی از ابداعات جدید شهید بزرگوار در دست ساخت، طراحی و تست بود که این حادثه تروریستی اتفاق افتاد.

آغاز پخش «حکایت‌های کمال» از نیمه تیرماه

محسن شایانفر تهیه‌کننده سریال «حکایت‌های کمال» در گفت‌وگو با فارس درباره زمان پخش این سریال گفت: طبق آخرین اعلامی که به ما شده قرار است از ۱۴ تیر این سریال از شبکه دوی سیما پخش شود.

وی با اشاره به تولید فاز دوم این سریال نیز بیان کرد: طراحی ۶۰ قسمت فصل دوم این سریال نیز انجام شده و به محض پایان پخش فصل اول، تصویربرداری فصل دوم در مهرماه آغاز خواهد شد. این تهیه‌کننده درباره تغییر بازیگران در فصل ۲ حکایت‌های کمال نیز گفت: حدود ۲۵ درصد بازیگران جدید در فصل دوم به ما ملحق می‌شوند. اما بازیگران اصلی مثل محمدرضا شیرخانلو و سایر بازیگران نوجوانمان تغییر نمی‌کنند و با گذشت زمان آنها هم بزرگ‌تر می‌شوند.

شایانفر با بیان گلایه‌ای نسبت به عدم مهیا شدن شرایط تولید فیلم سینمایی خود عنوان کرد: مدتی پیش قرار بود فیلم سینمایی «نیوجرسی» را بسازم اما اخیرا شنیدم گروهی بنا دارند همین نام و همان مضمونی که ما می‌خواستیم بسازیم را در قالب سریال تلویزیونی بسازند که اصلا کار درستی نیست و طبق برنامه‌ریزی‌های‌مان قرار است بزودی وارد مرحله تولید شویم.

حکایت کمال اقتباسی از زمانی به همین نام نوشته محمد میرکیانی محسوب می‌شود که قهرمان داستان یک نوجوان به نام کمال است. این سریال در مرکز سیما فیلم تولید می‌شود و ۱۵۰ قسمت دارد و در دهه ۴۰ می‌گذرد.

محمود پاک‌نیت، شهره لرستانی، میرطاهر مظلومی، نگار عابدی، فلور نظری، علی مسلمی، محمدرضا شیرخانلو، کاظم هژیرآزاد، شهرام عبدلی، سیروس میمنت، شهین تسلیمی و جمعی از بازیگران سینما و تئاتر جلوی دوربین این سریال اپیزودیک رفته‌اند. سریال ۱۵۰ قسمتی حکایت‌های کمال به تهیه‌کنندگی محسن شایانفر و کارگردانی قدرت ا... صلح میرزایی برای شبکه دوی سیما تولید شده است.

سریال «سلام آقای مدیر» در پایان راه

علیرضا توانا، کارگردان سریال «سلام آقای مدیر» درباره این مجموعه که برای شبکه دو آماده می‌شود به مهر بیان کرد: تصویربرداری سلام آقای مدیر اسفند سال گذشته به پایان رسید و ما حدود شش ماه درگیر تولید این مجموعه بودیم.

وی ادامه داد: همزمان با تولید، تدوین کار نیز انجام می‌شد و این روزها هم مشغول صداگذاری و تدوین نهایی کار هستیم.

توانا درباره پخش این مجموعه نیز اظهار کرد: سریال سلام آقای مدیر مجموعه‌ای است که به دانش آموزان و خانواده‌های آنها می‌پردازد، بنابراین می‌تواند مهر ماه پخش شود.

وی درباره ویژگی‌های این مجموعه و جذابیت آن برای قشر نوجوان عنوان کرد: از ویژگی‌های این سریال این است که شش روز اول کاری یک مدیر مدرسه را طی ۳۰ قسمت می‌بینیم و در هر قسمت آنقدر اتفاقات مهیج و جذاب رخ می‌دهد که سریال را به اثری پرحادثه تبدیل کرده است.

کارگردان سلام آقای مدیر پرداختن به معضل مواد مخدر در دبیرستان‌ها را یکی از محورهای قصه عنوان کرد و گفت: نوجوان اهل ریسک‌پذیری و هیجان است و نمی‌داند جزئی‌ترین مسائل چه حجم فاجعه‌آمیزی از عواقب را برایش رقم می‌زند.

وی در پایان به حضور بازیگران مختلف در این سریال اشاره و اظهار کرد: روزبه حصاری نقش اول این سریال یعنی امیرعلی صدرا را بازی می‌کند که مدیر یک مدرسه است و بازیگران متعددی در کنار او به ایفای نقش می‌پردازند.

کاظم بلوچی، داریوش فرهنگ، ایوب آقاخانی و فریبا جدیکار از دیگر بازیگران این سریال هستند که برای شبکه دو ساخته می‌شود.