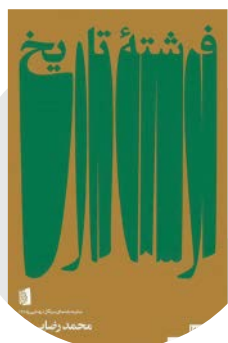




مجموعه شعر «فرصت فراموشی» سروده ایمان مشایخی توسط نشر شهرستان ادب روانه کتابفروشی‌ها شده است. ایمان مشایخی که شاعری متولد ۵۸ است در این کتاب اشعاری در قالب‌های سنتی را کنار هم قرار داده و به دست ناشر سپرده است. ۳۱ قطعه شعری که بیشتر آنها در قالب غزل سروده شده است.

■ نویسنده: ایمان مشایخی  
■ انتشارات: شهرستان ادب  
■ ۶۸ صفحه / ۹۰۰۰ تومان



«فرشته تاریخ» نمایشنامه‌ای است که با رویکردی آزاد و روایتی از آخرین شب از زندگی «والتر بنیامین» - فیلسوف آلمانی و از شخصیت‌های متفاوت تاریخ فلسفه در قرن بیستم - واقعیتهای تاریخی در گذشته را دستمایه قرار می‌دهد تا با سیری در زندگی و اندیشه‌های این شخصیت، به واکاوی مفاهیمی عمیق‌تر در زمینه مواجهه انسان امروزی با تاریخ، مرگ و نمایش بپردازد.

■ نویسنده: محمد رضایی راد  
■ انتشارات: بیدگل  
■ ۱۰۸ صفحه / ۱۶۰۰۰ تومان



دهلیز انتظار، روایت داستانی از تنهایی و رهایی یک فرمانده خسته و زخمی در عملیات کربلای ۴ است. فرمانده گردان پیاده‌ای که در میان ده‌ها قایق، تنها قایق او به مدد غواص‌های خط‌شکن در آن سوی ارونند می‌رسد و بعد از یک روز نبرد در ساحل عراق با اصرار برادر خود صمد که زخمی شده بود مجبور به بازگشت شده و به ناچار داخل یک کشتی در فاصله‌ای نزدیک به ساحل دشمن پنهان شود.



■ نویسنده: حمید حسام  
■ انتشارات: شهید کاظمی  
■ ۶۴ صفحه / ۹۰۰۰ تومان



## وقتی هرگز از راه می‌رسد

«وقتی هرگز از راه می‌رسد» داستان دختری به نام کریستی لین است که در ۱۶ سالگی دست به کار بزرگی می‌زند: او تصمیم می‌گیرد تمام دردها، حسرت‌ها و ناامیدی‌هایش را به دست فراموشی سپرده و برای همیشه در را به روی تمام آن خاطرات تلخ و احساسات سرکوب‌شده ببندد، گویی که اصلاً چنین گذشته‌ای وجود نداشته یا دست کم متعلق به او نبوده است. اما حالا پس از گذشت ۲۰ سال، گذشته‌ای که همیشه از آن فراری بوده بار دیگر به سراغش می‌آید و این بار کریستی - لین راهی جز روبه‌رو شدن با آن ندارد. این رمان داستان پذیرش اشتباهات گذشته و تلاش برای دادن فرصتی دیگر به خود و دیگران است. این‌که فرار کردن یا به دست فراموشی سپردن گذشته همیشه بهترین راه حل نیست و گاهی تنها راه رسیدن به آرامش این است که با آن روبه‌رو شوی.



■ نویسنده: باربارا دیویس  
■ مترجم: مائده بشارت  
■ انتشارات: علمی  
■ ۳۹۵ صفحه / ۵۲۵۰۰ تومان

## صید قزل‌آلا در بالادست رودخانه کودور

داستان‌های کوتاه فاضل اسکندر در این مجموعه را شاید نتوان داستان‌هایی انتقادی به معنای تام و تمام دانست، اما تمامی آنها با شخصیت‌هایی شکل گرفته که زندگی در شرایط کمونیستی و سوسیالیستی را برنمی‌تابند و سعی در اصلاح آن دارند یا به نقد افراد و سیستم‌های زیستی می‌پردازد که در این ساختار تازه استحاله شده‌اند و برای خود هویت و آینده‌ای مستقل، پویا و قابل لمس و حس متصور نیستند. در این مجموعه که پیش روی شماست نگاه انسانی اسکندر و توجه به ساختارهای زیستی شکل‌دهنده به زندگی انسان‌ها در منطقه قفقاز و معرفی آنها با اصول زندگی در جامعه سوسیالیستی شوروی سابق مورد توجه و نقد و نگاه جدی او قرار گرفته و با رگه‌هایی از طنز برای مخاطب آمیخته شده که همین مساله بر خوانش و جذابیت آنها افزوده است.



■ نویسنده: فاضل اسکندر  
■ مترجم: اصغر قدرتی  
■ انتشارات: کتاب نیستان  
■ ۱۶۸ صفحه / ۳۵۰۰۰ تومان